القبس

رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر

٢٨ صفحة
١٠٠ فلس

طبعة ثانية

الجمعة ٢٩ رمضان ١٤٠٦هـ - ٦ يونيو (حزيران) ١٩٨٦م - السنة الخامسة عشرة - العدد ٥٠٥٥ - الكويت
AL-QABAS — Friday, 6 June 1986 — 15th Year, No. 5055 — Kuwait.

نسبة النجاح العامة ٧٣٫٣٪ والفائزة الاولى نالت ٩٧٫٧٪

أسماء الفائزين في الثانوية العامة (ادبي)

نتائج «العلمي» تعلن فجر اليوم

اعتمد وزير التربية الدكتور حسن الابراهيم نتيجة امتحان الشهادة الثانوية العامة القسم الادبي امس - الدور الاول وبلغت نسبة النجاح العامة ٣و٧٣٪ حيث كان عدد المتقدمين للامتحان ٨٤٤٣ طالبا وطالبة نجح منهم ٥٨٠٨ طلاب وطالبات وكانت نسبة النجاح في المدارس الحكومية ٨٥٫٤٪، وفي المدارس الخاصة ٨٧٫٦٪ بينما بلغت نسبة النجاح في مراكز تعليم الكبار ٣٢٫٨٪ في حين بلغت ٢١٫٦٪ بين طلبة المنازل.

وحصلت الطالبة الاولى - على نسبة ٩٧٫٧٪ وهي طالبة مصرية اسمها: ايمان محمد أنيس ابراهيم شتا من ثانوية السالمية، والثانية عبير عطا صالح حرب - اردنية - من ثانوية الجابرية وحصلت على ٩٧٫٢٪ اما الثالثة وهي طالبة كويتية من ثانوية مشرف واسمها هدية جاسر عبدالله عايد العنزي فقد حصلت على ٩٦٫٧٪ هذا، وستعلن نتائج الثانوية العامة (القسم العلمي) فجر اليوم الجمعة.

■ (اسماء الناجحين ص٦و٧و٨)

■ مقابلات مع الاوائل (ص١٠)



● الاولى: ايمان محمد انيس شتا



● الثالثة: هدية جاسر العنزي



● الرابعة: باسمة بهمن

الباز: زيارة تاتشر لاسرائيل «ناجحة»

دعوة مصرية - بريطانية للمنظمة للاعتراف بـ٢٤٢ بعد «خيبة عمان»

لندن - القبس:

طالبت كل من مصر وبريطانيا مجددا منظمة التحرير الفلسطينية بالاعتراف بقرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢.

جاء ذلك خلال جلسة المحادثات التي عقدت امس في لندن بين السير جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني والدكتور اسامة الباز المستشار السياسي للرئيس المصري حسني مبارك.

وقال بيان رسمي صدر عقب الاجتماع الذي استغرق نحو نصف ساعة ان الجانبين اعربا عن خيبة الامل لانهيار التنسيق بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقد اوضح الاجتماع تطابق وجهات النظر بشكل وثيق بين القاهرة ولندن حول النزاع العربي الاسرائيلي بصفة عامة والحاجة الى كسر حدة الجمود الراهن في مفاوضات السلام.

وقد تطرقت المناقشات ايضا الى رحلة السيدة تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية الاخيرة الى اسرائيل وقال متحدث باسم الخارجية البريطانية ان الباز اعتبرها «ناجحة».

وقد شرح الوكيل الاول للخارجية المصرية ايضا موقف بلاده من مشكلة طابا المتنازع عليها مع اسرائيل. كما تطرقت المحادثات بشكل مختصر للوضع الاقتصادي المصري خاصة بعد هبوط اسعار النفط.

وذكرت مصادر حكومية بريطانية انه لم يتم خلال المقابلة بحث اي افكار او مقترحات محددة بشان النزاع العربي الاسرائيلي وذلك لان طابع المناقشات كان عاما من ناحية ولان السبيل الى تحقيق تسوية شاملة ليس واضحا حتى الان من ناحية اخرى ولكن الجانبين استعرضا الفرص التي يمكن ان تتاح في المستقبل.

واوضحت مصادر دبلوماسية عليمة ان زيارة الباز واتصالاته مع القادة البريطانيين تاتي قبل نحو عشرة ايام من الزيارة المقبلة لبريطانيا التي سيقوم بها الملك حسين وهو في طريق عودته الى بلاده بعد ختام رحلته الى كل من باريس وواشنطن.

ومن الجدير بالذكر ان مصر اجرت في الفترة الاخيرة اتصالات عديدة مع العاهل الاردني ومع منظمة التحرير الفلسطينية بشان اصلاح ذات البين بين الطرفين.

وتؤكد المصادر ان زيارة الحسين لبريطانيا تكتسب ايضا اهمية خاصة بعد الجهود الكبيرة التي بذلها لاعادة الوفاق بين سوريا والعراق عقب تطبيع العلاقات الاردنية السورية.

كما ان تاتشر تريد ان تعرف وجهة نظر الملك حسين حول مشكلة التمثيل الفلسطيني التي تعتبر من وجهة نظر الغرب العقبة الاولى نحو بدء المفاوضات.

وفي الوقت نفسه من المقرر ان تلتقي السيدة تاتشر اليوم مع الباز الذي سيسلمها رسالة من الرئيس المصري ردا على رسالتها الاخيرة التي بعثت بها اليه عقب عودتها من اسرائيل.

ويجتمع ايضا تيموثي رنتون وزير الدولة في الخارجية البريطانية اليوم (الجمعة) مع الباز لاستكمال المحادثات التي بدأها مع هاو.

خذهم بفهد

المال العام.. مصطلح مالي سيتحول الى لعبة سياسية جديدة..

كيف ولمن ومتى واين وهل يستخدم!! اكثر ما نخشاه هو الانتظار لنكتشف في النهاية انه غير موجود للاستخدام الامثل.

وزير الداخلية:
حق المرأة الانتخابي
يحتاج الى قرار سياسي

(ص ٢)

تمديد اجل الحكم في المادة ١٧٣ حتى ١٤ يونيو

قررت المحكمة الدستورية في جلسة عقدتها يوم امس مد اجل الحكم في الطلب المقدم من الحكومة لتفسير المادة ١٧٣ من الدستور الى يوم ١٤ يونيو الجاري..

والمعروف ان المادة تتعلق بصلاحيات المحكمة الدستورية ذاتها وقد تقدمت الحكومة بطلب التفسير في اعقاب خلاف بين السلطتين حول مدى صلاحية المحكمة في الفصل في المنازعات حول دستورية القوانين واللوائح..

وكانت المحكمة قد حددت الرابع عشر من هذا الشهر ايضا للحكم في الطلب المقدم من الحكومة لتفسير المادة ١١٤ من الدستور حول حق المجلس في تشكيل لجان التحقيق البرلمانية وندب عضو او اعضاء لذلك..

وبذلك فان الحكم في الطلبين سيصدر في يوم واحد هو ١٤ يونيو الجاري.

المصالحة السورية - العراقية في رسالة الاسد للقذافي

دمشق - الوكالات - اكد الرئيس السوري حافظ الاسد رفض سوريا مجددا لكافة التهديدات الاميركية والاسرائيلية التي وجهت اليها مؤخرا.

وقال: «نحن لن نهاب القوى مهما كبرت ولن تخيفنا التهديدات ونحن نؤكد دائما على رفض الظلم والضيم ولا نخشى في ذلك تهديدا او ضعفا او معركة او حتى حربا».

واضاف في كلمة القاها امس الاول في مادبة افطار اقامها تكريما للعلماء ورجال الدين وارباب الشعائر الدينية في سوريا «نريد حقنا كاملا ولا تنازل عن حق لنا وان طال الزمان وان الجرائم التي ترتكب في حق الشعوب لا تسقط بمرور الزمن».

من جهة ثانية عاد السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية السوري الى دمشق في ساعة متاخرة من ليلة امس الاول بعد زيارة خاطفة الى ليبيا سلم خلالها الزعيم الليبي معمر القذافي رسالة من الرئيس الاسد.

وذكرت وكالة الانباء السورية ان الرسالة تتعلق بالاوضاع العربية الراهنة.

لكن تقارير صحفية ذكرت ان زيارة خدام واستقبال العقيد القذافي له تتعلق باتجاهات المصالحة التي تلوح بالافق بين بغداد ودمشق.

كأس العالم

لقاءان صعبان للجزائر والمغرب




خسر المنتخب العراقي اولى مبارياته في بطولة كاس العالم بهدف مقابل لاشيء أمام منتخب باراغواي، وتعادل منتخبا المانيا الغربية وأورغواي بهدف لكل منهما، وقدم منتخبا الدانمرك واسكتلندا احدى افضل مباريات البطولة في المباراة التي انتهت بفوز الدانمرك بهدف مقابل لا شيء.

وتقام مساء اليوم الجمعة ثلاث مباريات منها لقاءان صعبان على الفرق العربية المشاركة في البطولة، حيث يلتقي منتخب الجزائر منتخب البرازيل، ويلعب منتخب المغرب مع منتخب انكلترا وهما من الفرق المرشحة للبطولة، بينما تلعب كندا مع هنغاريا في المباراة الثالثة الليلة.

الصورة - لاعب اورغواي روماس يقفز مع اللاعب الالماني توماس بيرثهولد لاخذ الكرة بالرأس في الشوط الثاني من المباراة التي انتهت بالتعادل بهدف لكل منهما.

(الرياضة ص ٢٥و٢٦و٢٧)

بغداد: نحتل من أجل السلام

■ انقرة: ربما نتصل بالاسد لانهاء الحرب

■ الوساطات الدولية اطلقت سراح النائب الايراني قاسمي

اعلن العراق بان قواته المسلحة مستعدة لاحتلال اي هدف في العمق الايراني فيما قال رئيس وزراء تركيا تورغوت اوزال انه ربما يجتمع بالرئيس السوري حافظ الاسد للتباحث معه حول حرب الخليج.

الفريق الركن اسماعيل تايه النعيمي عضو القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية صرح بان الجيش العراقي مستعد لاحتلال اي هدف في العمق الايراني تحدده القيادة العراقية السياسية العليا.

وقال الفريق الركن اسماعيل تايه النعيمي ان الجيش العراقي الذي كان يحتل الكثير من المدن الايرانية وانسحب منها بارادته قادر على احتلالها ثانية وهو ما فعله مع (مهران) وما سيفعله مع مدن ايرانية اخرى.

واوضح في حديث نشرته صحيفة «القادسية» العسكرية العراقية امس ان قرار العراق باستخدام استراتيجية الدفاع المتحرك واعادة احتلال المدن الايرانية انما ياتي لاجبار المعتدين الايرانيين على ايقاف الحرب والجلوس الى مائدة المفاوضات لحل المشاكل بالطرق السلمية.

من جهة ثانية اعرب السيد تورغوت اوزال رئيس الوزراء التركي عن اعتقاده بامكانية تحقيق بعض الخطوات الايجابية في الجهود الرامية لوقف الحرب العراقية - الايرانية.

وقال السيد اوزال في تصريحات ادلى بها لصحيفة «اساهي شيمبيون» اليابانية ونشرت في انقرة امس انه ربما يجتمع بالرئيس السوري حافظ الاسد للتباحث بشان هذه الحرب.

واوضح ان امال تحقيق تقدم في الوساطة لانهاء الحرب العراقية - الايرانية قد اصبحت اكثر ايجابية نظرا للظروف الاقتصادية الصعبة التي يمر بها الطرفان المتنازعان خاصة وان نفقات الحرب تتعاظم يوما عن يوم.

واكد رئيس الوزراء التركي ان الظروف الحالية خلقت مناخا اكثر استقرارا لمحاولات تحقيق السلام بين الدولتين المتحاربتين.

في باريس قالت الجبهة الوطنية المعارضة في اوروبا امس ان النظام الحاكم في طهران اطلق سراح احد زعمائها وهو عبدالفضل قاسمي الكاتب والنائب السابق في البرلمان الايراني.

واعربت الجبهة عن شكرها للتدخل لدى السلطات الايرانية الذي يقوم به منذ خمس سنوات الاتحاد البرلماني الدولي ومنظمة العفو الدولية والاتحاد الدولي لحقوق الانسان لصالح قاسمي.

الشيخ ناصر يزور الاردن

ذكرت وكالة الانباء الكويتية امس ان وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح سيقوم بزيارة رسمية للاردن قريبا تلبية لدعوة رسمية من الحكومة الاردنية.

وسيبحث الشيخ ناصر خلال هذه الزيارة مع نظيره وزير الاعلام الاردني السيد محمد الخطيب عددا من الامور المتعلقة بتنسيق التعاون الاعلامي بين البلدين.

وكان وزير الاعلام قد قام بزيارة خاصة وقصيرة للاردن في ٢٦ اكتوبر من العام الماضي وهو في طريق عودته من الولايات المتحدة.

في ذكرى «٥ حزيران» مظاهرات وتفجيرات بالارض المحتلة

القدس - ا ف ب - اشتبك متظاهرون فلسطينيون من طلبة جامعة بيرزيت بالقرب من مدينة رام الله بالضفة الغربية المحتلة امس مع جنود الاحتلال الاسرائيلي في الذكرى الـ ١٩ لاحتلال اسرائيل للضفة الغربية وقطاع غزة ومرتفعات الجولان السورية.

وقال متحدث عسكري اسرائيلي ان المتظاهرين اقاموا حواجز من الحجارة عند المحور الرئيسي المؤدي الى الجامعة وهاجموا قوات الاحتلال والسيارات الاسرائيلية بالحجارة واصابوا احداها بخسائر مادية.

وقال مصدر فلسطيني ان قوات الاحتلال استخدمت قنابل مسيلة للدموع في محاولة لتفريق المتظاهرين.

وفجر الفدائيون الفلسطينيون في هذه المناسبة ٣ عبوات ناسفة في مدينة العفولة بشمال فلسطين المحتلة وفي بلدة طوباس وبقطاع غزة خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية.

وساد توتر شديد مدن وقرى الضفة والقطاع امس فيما نشرت اسرائيل تعزيزات عسكرية فيها لقمع اية مظاهرات او انتفاضة في ذكرى «٥ حزيران».

(طالع ص ٢٣)

اعتداء على «الصلح»

ذكرت محطات اذاعة لبنانية ان مسلحين مجهولين نسفوا سيارتي رئيسي وزراء لبنان السابقين تقي الدين الصلح ورشيد الصلح خارج منزلهما في القطاع الغربي من بيروت فجر امس.

وقالت ان المسلحين اطلقوا النار من سيارة مسرعة على منزلي السيدين الصلح بعد نسف سيارتيهما.

لبنان معزول

انقطعت الاتصالات الهاتفية والتليكسية بين لبنان والعالم الخارجي امس.

ولم يعرف على الفور سبب انقطاع الاتصالات، فيما ترددت تكهنات بانه يرجع الى «اضراب عام».

وقال موظفو اتصالات في لندن ونيقوسيا انهم حاولوا عدة مرات امس الاتصال عبر الهاتف والتليكس بلبنان ولكن دون جدوى.

الشيقل ولا الليرة!

تل ابيب - أ ف ب - ذكر راديو اسرائيل ان حوالي ٥٣٠ لبنانيا يعملون في اسرائيل طالبوا بمساعدتهم في مواجهة صعوبات تواجههم مع العديد من تجار حاصبيا ومرجعيون بجنوب لبنان بسبب العملة اللبنانية.

واشار الى ان هؤلاء العمال يطالبون بان يحصلوا على رواتبهم بالدولار او الدينار الاردني او الذهب «بل والشيقل» الاسرائيلي بسبب الانخفاض اليومي في سعر الليرة اللبنانية بمعدل ٥ بالمائة.

محذرا من اجتثاث النفوذ الاسلامي ببيروت

عرفات يطالب بقوات يطمئن لها أهالي «الغربية»

تونس - كونا - اتهم رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات هنا امس رئيس الاستخبارات العسكرية السورية في لبنان العقيد غازي كنعان صراحة بقيادة العمليات العسكرية ضد المخيمات الفلسطينية والمناطق الاسلامية السنية في بيروت.

واكد السيد عرفات في حديث خاص مع وكالة الانباء الكويتية بان جميع فصائل المقاومة الفلسطينية تقاتل جنبا الى جنب دفاعا عن المخيمات الفلسطينية وذلك بغض النظر عن انتماءاتها السياسية والعقائدية.

وقال: «ان ما حدث في منطقة بيروت الغربية بشكل عام وفي الطريق الجديدة بشكل خاص من استباحة للحرمات وللكرامات على ايدي عناصر حركة امل واللواء السادس في الجيش اللبناني التي دفعها العقيد غازي كنعان الذي كان يقود العمليات من منزل نبيه بري يدل دلالة واضحة على ان الموضوع ليس موضوع مخيمات فلسطينية فحسب وانما هو موضوع اجتثاث الوجود والنفوذ الاسلامي السني من بيروت».

واضاف: «وانا هنا انبه جماهير وقادة الامة العربية الى هذا المنحنى الخطير الذي حدث يوم الثلاثاء الماضي في بيروت حيث تحركت الدبابات التابعة لحركة امل واللواء السادس في الجيش اللبناني وباوامر شخصية من العقيد غازي كنعان لتدك الابنية وتقتل الابرياء من اطفال ونساء ورجال دون وازع من ضمير او دين».

وكرر السيد عرفات مطالبته لقيادة الجيش اللبناني بسحب اللواء السادس من منطقة بيروت الغربية واستبداله بقوات يطمئن لها اهالي بيروت الغربية».

واكد «ان الطائفة الشيعية المجاهدة الكريمة براء من الممارسات الطائفية التي يمارسها نبيه بري».

وقال «وليس من قبيل الصدف ان تصدر فتوى من اية الله منتظري تندد بالهجوم الطائفي على المخيمات الفلسطينية وخاصة خلال شهر رمضان المبارك».

واشاد رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بالموقف الذي اتخذه كل من - حزب الله - والحزب التقدمي الاشتراكي.. والمتمثل برفضهما المشاركة في الهجوم على المخيمات الفلسطينية والمناطق الاسلامية السنية في بيروت الغربية.

وقال «ان مجرد وقوف هذين الحزبين على الحياد اعتبره بمثابة مساعدة لنا».

في بيروت، بدأت قوة خاصة من الجيش اللبناني الانتشار في مناطق المعارك الاخيرة فيما خفت الاشتباكات حول المخيمات الفلسطينية.

ملف القبس

٢٠ ٢١ ص

٤ سنوات على الاجتياح الاسرائيلي للبنان

الجنوب
من جنود الملك داود الى دويلة داود داود

- دولي فرنسي يحلم بالمجهول

ويقرأ «لسافان - باردو»

«التي تمارس اثارتها على الورق»

٢٧ سيارة له ولمرافقيه

الحسين يلتقي ريغن الاثنين ويجري فحوصات في كليفلاند

وصل العاهل الاردني الملك حسين الى بوسطن وسط اجراءات امنية مشددة في زيارة للولايات المتحدة لحضور حفل تخريج كريمتيه والاجتماع مع الرئيس الاميركي ريغن. ونقلت ٢٧ سيارة الملك ومرافقيه من مطار لونمان الدولي الى احد الفنادق.

وسيلقي العاهل الاردني كلمة في حفل تخريج ابنتيه في نهاية الاسبوع كما يجتمع مع ريغن يوم الاثنين المقبل كما يجري فحوصات طبية في اوهايو الاسبوع المقبل.

وكان الملك حسين قد زار فرنسا قبل وصوله الى بوسطن وودعه في مطار اورلي وزير الدفاع الفرنسي في ختام زيارة عمل دامت ٣ ايام لفرنسا وكان قد ابلغ الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتيران بانه متفائل ازاء جهوده انهاء التوتر بين سوريا والعراق وتوحيد المنطقة.

ويلتقي الحسين ريغن يوم الاثنين قبل زيارة لندن لاجراء مشاورات مع مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا.

ويأمل الحسين ان يحصل على دعم واشنطن ولندن لمبادرات المصالحة والتفاهم التي يقودها في الشرق الاوسط.

وسيجري الحسين بعد حضور حفل تخريج كريمتيه في مدرستي ويست اوفر في ميدلبري ودانا هول قبل الاجتماع مع ريغن ثم يجري فحوصات طبية في مستشفى كليفلاند الذي اجرى فيه فحوصات مماثلة عام ١٩٨٤.



● الملك حسين والملكة نور لدى وصولهما الى بوسطن أمس (رويتر)

توقع انتصار «ضئيل» لصالح ريغن

الشيوخ الأميركي يستعد للفصل في صفقة الأسلحة السعودية

واشنطن - آ ب - رويتر - سيفصل مجلس الشيوخ الاميركي في وقت لاحق في صفقة الاسلحة المقرر بيعها للسعودية حيث يبدو انه مستعد لاعطاء الرئيس رونالد ريغن انتصارا بفارق ضئيل.

وقال معارضو الصفقة ان صوتا واحدا ينقصهم عن عدد الاصوات اللازمة لاحباط هذه الصفقة.

السناتور الديمقراطي الن كرانستون ابرز معارضي الصفقة قال «انها مسالة بالغة الحرج».

ويتوقع مسؤولو البيت الابيض الاميركي وحلفاء الرئيس ريغن الجمهوريون في مجلس الشيوخ تحقيق انتصار بفارق ضئيل في الاقتراع المنتظر.

وكان الرئيس ريغن قد ابلغ اعضاء مجلس الشيوخ يوم الثلاثاء الماضي بان الاقتراح بعرقلة هذه الصفقة سيضعف السياسة الاميركية في الشرق الاوسط على نحو خطير ووصف هذه الصفقة بانها «ضرورية ولا غنى عنها من اجل تنفيذ سياستنا الخارجية».

غير ان معاوني النواب الديمقراطيين بمجلس الشيوخ قالوا انه حتى وان فازت الحكومة فسيكون هذا الانتصار ضئيلا لان حجم صفقة الاسلحة قد خفض بشكل كبير.

وكان حجم هذه الصفقة في بادىء الامر ثلاثة مليارات دولار وكانت تشتمل على ٦٠ طائرة مقاتلة متطورة غير ان الرئيس ريغن رضخ لضغوط من جانب الكونغرس وتم الغاء الطائرات من الصفقة.

وتم خفض هذه الصفقة مرة اخرى في اواخر الشهر الماضي عندما قررت الحكومة حذف نحو ٨٠٠ صاروخ من طراز ستينغر من الصفقة على امل ان يهدىء ذلك من قلق الكونغرس بشان احتمال وقوع هذه الصواريخ ذات الكفاءة العالية التي تحمل على الكتف في ايدي ثوار مناهضين للولايات المتحدة.

ويجيء اقتراع مجلس الشيوخ في اعقاب تصويت كل من مجلسي الشيوخ والنواب باغلبية ساحقة في اوائل الشهر الماضي برفض الصفقة.

وقد اعترض الرئيس الاميركي مستخدما حق النقض «الفيتو» على رفض الكونغرس بعد ذلك بعشرة ايام وسيقرر الاقتراع ما اذا كان سيتم ابطال هذا الفيتو او تاييده.



● ريغن وحديث حول الصفقة

امساكية رمضان

الظهر	١١٫٤٧
العصر	٣٫٢٢
المغرب	٦٫٤٧
العشاء	٨٫١٧
الامساك	٣٫٠٤
الفجر	٣٫١٤

مدير الهيئة العامة للإسكان: الهيئة بدأت في اختيار الشركات والمؤسسات المشاركة في مناقصات مشروع منطقة القرين

■ المشروع يحتوي على ١٢٢١ وحدة سكنية بالاضافة الى المباني العامة

قال الدكتور ابراهيم ماجد الشاهين ـ مدير عام الهيئة العامة للاسكان بانه التزاما من الهيئة بالبرنامج التنفيذي لمشروع منطقة القرين والذي تفضل سمو امير البلاد بوضع حجر الاساس له مؤخرا، بدأت الهيئة في اختيار الشركات والمؤسسات التي ستشارك في مناقصات مشروع منطقة القرين القطاع (ب١) ويحتوي على (١٢٢١) وحدة سكنية بالاضافة الى كافة المباني العامة والخدمات المصاحبة للقطاع ككل.

واشار الشاهين: الى ان تقسيم هذا القطاع الى اربعة مناقصات سيؤدي الى اتاحة الفرصة امام الشركات والمؤسسات المحلية في القيام بدورها الطبيعي في البنية الاقتصادية بالصورة المرجوة للمواطنين.

واوضح: ان الهيئة تقوم ايضا في الوقت الحالي بدراسات باقي المناقصات واختيار الشركات التي سيتم باذن الله مشاركتها في تنفيذ اربع قطاعات اخرى هي:

● قطاع (أ١) ويحتوي على ١١٩٩ وحدة سكنية مع اعمال المباني العامة والخدمات.
● قطاع (ب٢) ويحتوي على ١١٣١ وحدة سكنية مع اعمال المباني العامة والخدمات.
● قطاع (ج١) ويحتوي على ٧٦٨ وحدة سكنية مع اعمال المباني العامة والخدمات.
● قطاع (ج٢) ويحتوي على ١٢٧٠ وحدة سكنية مع اعمال المباني العامة والخدمات.

والجدير بالذكر ان الهيئة كانت قد وقعت عددا من عقود مشروع مؤخرا مع عدد من الشركات المحلية لانشاء وانجاز وصيانة الخدمات الرئيسية وتحديد القسائم للقطاعين (هـ١، هـ٢) وتبلغ عدد القسائم في هذين القطاعين (٧٥٧) قسيمة سكنية، اما العقدان الاخيران فكانا لانجاز الخدمات الرئيسية لمشروع منطقة القرين.

برنامج البيوت والمرافق بقطاع (ب١) (١٢٢١ وحدة سكنية)

مناقصة (١): ٢٥٥ وحدة سكنية (جاهزة للطرح)، ١٤٨ وحدة سكنية (قطعة أ ـ ١)، ١٠٧ وحدة سكنية (قطعة ب ـ ١)، مسجد محلي نموذج (٢)، سكن الامام والمؤذن نموذج (٢)، الخدمات الرئيسية.

مناقصة (٢): ٣٩٨ وحدة سكنية (جاهزة للطرح)، ٢٢١ وحدة سكنية (قطعة أ ـ ٢)، ١٧٧ وحدة سكنية (قطعة ب ـ ٢)، مسجد محلي نموذج (١)، سكن الامام والمؤذن نموذج (١)، مجموعة محلات تجارية، الخدمات الرئيسية.

مناقصة (٣): ٢٨٨ وحدة سكنية (جاهزة للطرح)، ١٢١ وحدة سكنية (قطعة جـ ـ ١)، ١٦٧ وحدة سكنية (قطعة د ـ ١)، مسجد محلي نموذج (٣)، سكن الامام والمؤذن نموذج (٣)، الخدمات الرئيسية.

منافصة (٤): ٢٨٠ وحدة سكنية (جاهزة للطرح)، ١٧٨ وحدة سكنية (قطعة جـ ـ ٢)، ١٠٢ وحدة سكنية (قطعة د ـ ٢)، مجموعة محلات تجارية، الخدمات الرئيسية.

المرافق

المدارس: روضة الاطفال الشمالية، روضة الاطفال الجنوبية ـ مدرسة ابتدائية بنين ـ مدرسة ابتدائية بنات ـ مدرسة متوسطة بنين ـ مدرسة متوسطة بنات ـ مدرسة ثانوية بنين.

مرافق اخرى: مركز الضاحية ـ المسجد الجامع ـ الحديقة المركزية ـ جسر المشاة العلوي.

● د.ابراهيم الشاهين

المقاولون الذين تم اختيارهم للمشاركة في مناقصات مشروع القرين (ب١)

المناقصة الاولى: تشمل ٣٩٨ بيتا: شركة المقاولات العالمية، مؤسسة الهاني للانشاءات، شركة المباني المتحدة، شركة الرابية للانشاءات مؤسسة خليفة الفليج الانشائية، شركة البيداء، الشركة الاحمدية (احتياط).

المناقصة الثانية: تشمل ٢٥٥ بيتا: شركة كويري، شركة علي الصايغ، شركة خليفة الدبوس، شركة الانشاءات المتحدة (اسكو)، شركة الحمراء، شركة البنيان للهندسة، الخميس والعريان، شركة العثمان.

المناقصة الثالثة: تشمل ٢٨٨ بيتا: شركة خالد الخرافي، مؤسسة مناور واولاده، شركة المجموعة الاهلية للمقاولات، مؤسسة العدساني للمقاولات، شركة الرويسات للمقاولات، مؤسسة علي الغانم، شركة نايف الدبوس.

المناقصة الرابعة: تشمل ٢٨٠ بيتا: شركة القحطاني للتجارة والمقاولات، شركة برقان للمقاولات، شركة مشاريع الكويت، دار البناء للهندسة والمقاولات، شركة المروة للتجارة والمقاولات، شركة المنصور والعبدلي، طلال الغانم.

وزير الداخلية: حق المرأة في الانتخاب لاتملكه الوزارة ويحتاج لقرار سياسي

قال وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد ان منح المرأة حق الانتخاب هو موضوع سياسي بحت ويحتاج البت فيه الى قرار سياسي لا تملكه وزارة الداخلية باعتبارها جهة تنفيذية.

جاء ذلك في تقرير للجنة الشؤون الداخلية والدفاع لمجلس الامة بعد مناقشة اقتراح من النائب عبدالرحمن الغنيم بشان منح المرأة حق الانتخاب والذي رفعته اللجنة الى مجلس الامة لمناقشته.

وذكر رئيس اللجنة النائب منيزيل العنزي في تقريره ان اللجنة بحثت هذا الاقتراح بحضور كل من وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد وحمود العتيبي الوكيل المساعد للشؤون القانونية بوزارة الداخلية ومقدم الاقتراح النائب الغنيم، واثناء المناقشة استعيدت احكام الدستور ونصوص قانون الانتخاب واسترجعت ابعاد التعديل المقترح على ضوء الشرح والمبررات التي قدمها النائب الغنيم.

وقال رئيس اللجنة النائب المنيزل اننا بحثنا ما جرت عليه الانظمة الدستورية المختلفة ووجدت ان تلك الانظمة كانت في بدايتها وفي اغلب بلاد العالم تقتصر على حق الرجال في الانتخاب ... ورغم اعتزازنا بدور المرأة الكويتية وبدء مشاركتها في بعض الانشطة الا اننا نرى ان الوقت لم يحن بعد لمنح المرأة حق الانتخاب ولذلك فان اللجنة رفضت الاقتراح المقدم من النائب الغنيم.


● الشيخ نواف الاحمد

ادارة الأغذية تمنع دخول الألبان تحسبًا من تسرب إشعاعات نووية

كتب عبدالله الجنفاوي

قال نائب رئيس المجلس البلدي فهد العلاج انه بعد انفجار المفاعل النووي السوفيتي في شهر ابريل الماضي ازداد الذعر والخوف من انتشار الاشعاع مما جعل الكثير من الدول تسعى للوقاية من هذا الخطر واضاف ان دور ادارة الاغذية في بلدية الكويت يتجلى في الوقاية من هذا الخطر بحيث قامت بعدة اجراءات منها منع دخول الالبان واللحوم ومشتقاتها وجميع المواد الغذائية المنتجة بعد ٨٦/٤/٢٠ الى دولة الكويت اعتبارا من تاريخه.

واضاف العلاج ان هذا الحظر يشمل الاتحاد السوفيتي وبولندا ورومانيا وهنغاريا والمانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا واما بالنسبة للمواد الغذائية المستوردة والمنتجة بعد هذا التاريخ وخاصة القادمة من تركيا واليونان وبلغاريا ففي هذه الحالة نقوم باخذ نخبة من الالبان ومشتقاتها وتحويلها الى قسم الوقاية من الاشعاع بوزارة الصحة العامة بمجمع الاوقاف على ان يتم ارسال عينات مماثلة منها الى مختبر وزارة الصحة العامة كالمعتاد لتحديد الصلاحية اما بالنسبة للخضروات والفواكه الطازجة فناخذ عينات منها ونرسلها الى مختبر حماية البيئة للتاكد من سلامتها.


● فهد العلاج

البلدية: تقديم مشاريع تقسيم للأملاك الواقعة بين دوار البدع ودوار المسيلة

تدرس بلدية الكويت مذكرة الادارة القانونية المتعلقة بالحد الفاصل بين الشريط الساحلي ا. ب. والتي افادت بالتالي:

ـ يسمح بتقديم مشاريع للاملاك الواقعة بين دوار البدع الى دوار المسيلة فقط لقسائم سيكون الحد الادنى لها ١٥٠٠م٢ بدلا من ٢٠٠٠م٢ بعد دراستها على ضوء تنظيم المشاريع المجاورة.

ـ تعدل نسبة البناء الى ٤٠٪ من مساحة القسيمة وتشمل هذه النسبة الملحقات الارضية الاضافية بحيث لا تزيد، مساحتها عن ٨٠م٢ كما تشمل ملحقات في المساحة لا تزيد عن ٤٠م٢ يسمح ببنائها على سطح البناء الرئيسي فيكون بعمق ١٠م في الجانب الواقع على البحر او على الشارع الرئيسي و(٦م) من الجوانب الاخرى.

وكان قرار اللجنة المركزية المتخذ بتاريخ ٦٧/٧/٣٠ قضى بالموافقة على ما جاء بكتاب رئيس المهندسين مرجع بتاريخ في ٦٧/٥/٢٩ بشأن المخطط الهيكلي التنظيم الشريط الساحلي الممتد من دوار المسايل حتى شمال قرية الفنطاس على ان تعتبر مشاريع الطرق الملونة بالاصفر والمبينة على المخطط المرفق بالكتاب والتي تصل حتى التقاء امتداد الطريق الساحلي مع طريق الفحيحيل من الجهة الجنوبية طرق هيكلية للاسترشاد بها لدى الموافقة على مشاريع التقسيم التي تقدم في هذه المنطقة وتخصم مساحات هذه الطرق من النسب المقرر اقتطاعها للدولة بدون ثمن وفقا لنظام تجزئة وتقسيم الاراضي المعدة للبناء.

اما قرار اللجنة المركزية المتخذ بتاريخ ٦٧/٨/١٣ ويقضي بالموافقة على مشروع تنظيم الجزء الواقع بين دوار المسايل ودوار البدع من الشريط الساحلي المشار اليه في كتاب رئيس المهندسين مرجع المؤرخ ٦٧/٧/١٥ كما يلي:

ـ تنقل الطرق المبينة على المخطط رقم م/١٩٥٠٧ الى موقع امان الطريق.
ـ دراسة امكانية تخصيص موقع في الجزء الضيق من الجهة الجنوبية لاستعماله كبلاجات عامة.
ـ ايجاد منطقة امان طريق في الجزء الجنوبي الذي لم يتضمن مثل هذه المنطقة.
ـ قرار اللجنة المركزية المتخذ بتاريخ ٦٨/٤/٦ ويقضي بان يقلص عرض الجزء الشرقي من امان الطريق من دوار المسايل حتى دوار البدع على المخطط ليصبح ١٠ امتار بدلا من ٢٥ مترا وذلك لمراعاة ما تضمنه القرار المتخذ بتاريخ ٦٧/٨/١٣ بخصوص نقل بعض الطرق المبينة على المخطط الى موقع امان الطريق المذكور.
ـ قرار اللجنة المركزية المتخذ بتاريخ ٦٩/٣/٢٢ المعدل بالقرار المتخذ بتاريخ ٦٩/٤/٢٣ ويقضي بالموافقة على شروط نظام البناء في منطقة الشريط الساحلي الوارد بالمذكرة وقد تضمنت هذه الشروط تحت البند (١) منها تقسيم منطقة الشريط الساحلي الى ثلاث مناطق كالتالي:

ـ الجزء (أ) وهو المحصور بين طريق البدع والبحر ويمتد من دوار البدع شمالا حتى دوار المسيلة جنوبا.
ـ الجزء (ب) وهو المحصور بين طريق الفحيحيل والبحر من دوار المسيلة شمالا حتى حدود التوسعة الشمالية بقرية الفنطاس جنوبا.
ـ الجزء (ج) وهو المحصور بين الطريق الساحلي والبحر من حدود التوسعة الشمالية لقرية الفنطاس حتى الفحيحيل.
ـ صدر قرار رئيس البلدية رقم ٣٣٧٦ لسنة ١٩٨١م في شأن تنظيم اعمال البناء الصادر بناء على موافقة المجلس البلدي بقراره المتخذ بتاريخ ١٩٨١/١١/١٦ متضمنا ذات التقسيمات في شأن تحديد مناطق الشريط الساحلي.

تعيين مدير وامام مسجد الدولة الكبير

صدر قرار يقضي بتعيين فيصل المقهوي مديرا لادارة المسجد الكبير وتعيين الدكتور محمد عبدالغفار خطيبا واماما للمسجد.

وفد هندسي من وزارة المواصلات يزور النادي العلمي

قام وفد من المهندسين العاملين بادارة الاتصالات الدولية بادارة الشؤون الفنية بوزارة المواصلات بزيارة للنادي العلمي حيث اطلعوا على الانشطة التي يقوم بها الاعضاء.

وقد اعد للوفد برنامج خاص تضمن محاضرة علمية عن العلوم الفلكية والانشطة التي يقوم بها القسم.

شبابك

حديث القلب ... الى وزير التربية

الان ... وقد اخذ وزيرالتربية الاخ الدكتور حسن الابراهيم، ما يمكن تسميته «بالضوء الاخضر» للبدء في تطوير الجهاز الاداري في الوزارة وفقا لتصوراته في هذا التطوير ... والان ... وبعد ان هدأت ... العاصفة ... وبدأ الدكتور الابراهيم فعليا «بترميم» الهيكل الاداري والفني في وزارة هي من ابرز وأهم وزارات الدولة ارتباطا بالقطاع الشعبي العام ... الان نرى ان من واجبنا أن نطرح ما نراه مناسباً للتطوير سواء على صعيد اللجان أوالمناهج الدراسية التي تحتاج الى «غربلة» واعادة نظر من أجل صالح المسيرة التربوية ذات العلاقة المباشرة بمستقبل البلاد والعباد في آن واحد.

ورغم قناعتنا التامة بان الوزير الدكتور أدرى «بعلة» الجهاز الاداري وعلة المناهج الا اننا نرى ان الادلاء بالرأي واجب وفقاً لما هو متوفر لدينا من تصورات وسلبيات رافقت مسيرة هذا القطاع منذ سنوات ليست بالقليلة ..

الدكتور الابراهيم ليس غريباً على الميدان التربوي. واذا كان ما يقال من أن «أهل مكة أدرى بشعابها» فان الوزير ادرى بخفايا هذا الجهاز على الاقل من خلال مراقبته ومتابعته للظروف والمواقف والاحداث والسلبيات التي يعاني منها قطاع التعليم في البلاد ... لقد اعترف الدكتور الوزير في مقابلة تلفزيونية بوجود سلبيات في التعليم وعدم وجود خطة تربوية صحيحة لهذه الوزارة منذ سنوات وربما منذ أوائل التعليم في «الديرة» وهو اعتراف نقف له تقديراً واحتراماً لانه جاء من رجل يقف الان على قمة هرم هذه الوزارة ومن هذا المنطلق نحاور الاخ الوزير ايمانا منا بضرورة إبداء الرأي بحديث ينبع من القلب الى القلب.

الاخ الدكتور ... أول هذه القضايا هي لجان التطوير التي رأى بعضها النور والبعض الاخر في طور التشكيل، ومثل هذه اللجان يقع عليها العبء الاكبر في وضع «طريق» التطوير وهو طريق سيكون عليه مستقبل الوزارة الاداري والفني وسوف تتوقف عليه «ثمار» التربية والتعليم في البلاد حاضراً أو آجلا ... اختيار أعضاء اللجان يجب ان يكون وفقاً لشروط وضوابط تكفل نجاح دورها بامانة واخلاص بعيدا عن المجاملات والعواطف وربما العلاقات أيضاً.

وما دام أمر تشكيل هذه اللجان بيد الوزير فاننا نرى ان اختيارها يجب ان يكون فيه صالح التعليم عندنا .. ذلك لان من أهم مقومات عضو أي لجنة كهذه أن يكون بعيداً عن أي «تطرف» سواء أكان سياسياً أم دينياً أم أي مذهب عقائدي آخر لان هذه المعايير حين تتوفر في عضو أي لجنة تطويرية فان الامل في نجاحها يكون ضئيلاً لكونه سوف يخضع لامزجة الاعضاء واتجاهاتهم الفكرية والعقائدية والمذهبية وكلها تنعكس على دور هذه اللجان سواء في التطوير الذي يطمح له الوزير أو في حركة التعليم عندنا ... اللجان حين تشكيلها تحتاج الى ابعاد العلاقات الخاصة ولا يهمنا أن يكون عضو اللجنة حاملا لشهادة الدكتوراه لانها ليست مقياساً لنجاح صاحبها في كثير من الاحيان ولذا، فان الاختيار يجب ان ينطلق من مفهوم «الرجل المناسب في المكان المناسب» فاعضاء اللجان يجب بذلك ان يكونوا في الاماكن التي يجب ان يكونوا فيها دون النظر الى الاسم أو المؤهل العلمي، وكل هذه ليست مهمة بقدر أهمية هذا العضو في بناء الهيكل القويم للتعليم عندنا ونظرة هذا العضو للصالح العام ونجاحه في حياته العملية دون مصالح عقائدية أو مذهبية أو غيرها.

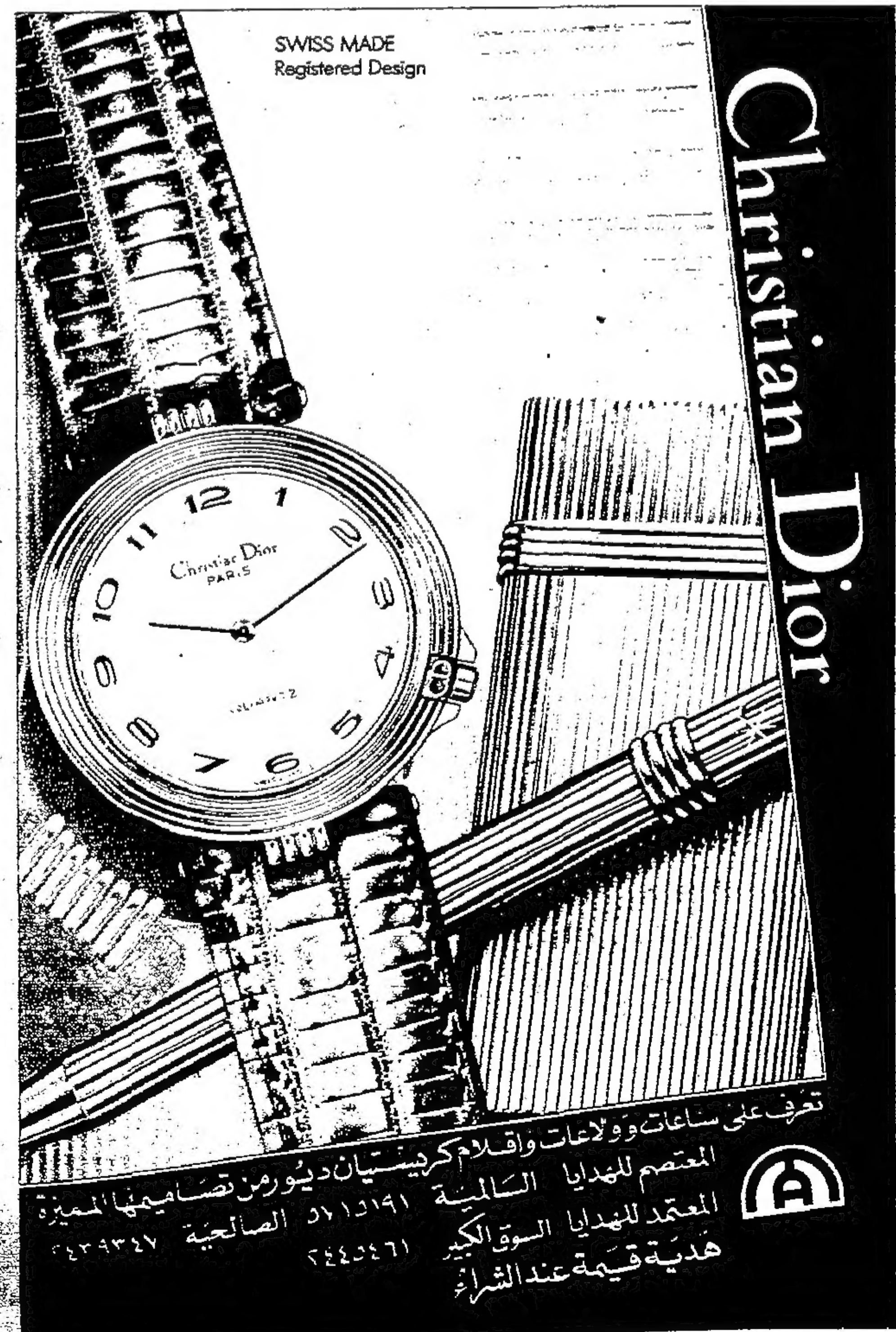
أما ثاني هذه الملاحظات التي نطرحها أمام الاخ الدكتور الابراهيم فهي مناهج الوزارة، ولعل الوزير يدرك جيداً أكثر منا بضرورة اعادة النظر فيها لتواكب تطور التعليم عندنا وتقف في مستوى المبالغ التي تنفقها الدولة على هذا القطاع ... المناهج التي نريدها يجب أن تنطلق من الواقع الاجتماعي والاقتصادي والثقافي والسياسي في الكويت وبشكل يفيد هذا الجيل وعلى اختلاف مراحله، ويجب أيضاً ان تنطلق هذه المناهج بعد ذلك الى العالم العربي وتدريس أحواله بشكل واقعي بعيدا عن «الكذب» والمبالغة فيه خشية «غش» الاجيال التي تنتظرها الكويت ... ويعلم الاخ الوزير ما لاهمية المناهج في تربية النشء وغرس روح الولاء للارض والمجتمع، وهذه لا يمكن توفيرها الا اذا وجدت لجان تعي طبيعة دورها وتعي واجبها «الامين» في خدمة الكويت من خلال المناهج لا من خلال اهواء وافكار اعضاء اللجان..

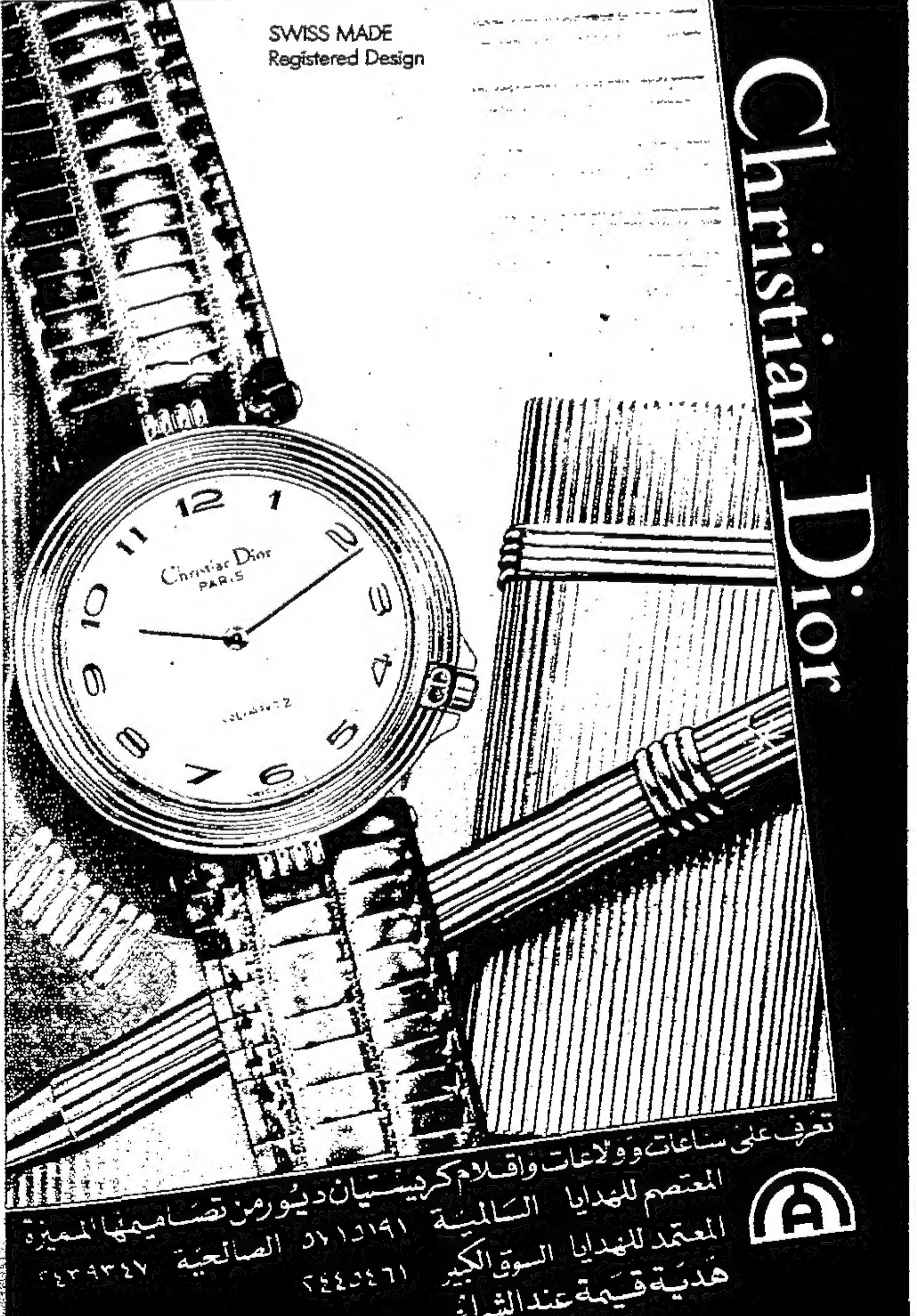
تبقى مسالة التربية الدينية في المدارس وهذه هي الاخرى تحتاج الى مزيد من الاهتمام والرعاية والعناية من الدكتور الابراهيم ... مناهج التربية الدينية تحتاج الى «تكثيف» وارتباط الدين بالحياة الاجتماعية والسلوكية للانسان وغرس الروح الاسلامية في هذا النشء الذي يحتاج الى تبيان المفهوم الحقيقي للرسالة الاسلامية التي جاء بها الينا رسول هذه الامة عليه الصلاة والسلام ... ومثل هذا لا يتحقق الا باعادة النظر في بعض المدرسين الذين يقومون بدور ... مسيلمة الكذاب ... حين تدريس الدين الى الطلاب ... يكذبون على الصحابة وياتون بخرافات ليست بذات علاقة مع الدين الاسلامي، وما دام دين الدولة هو الاسلام فإن عقوبة المدرس المسيء الى الاسلام أمر مطلوب نصرة لهذه الرسالة الطاهرة ولرسولها الصادق الامين، فالدين عماد الحياة وحين نتهاون في أي أمر فيه فان حياتنا تبقى رهينة الاهواء والمجهول في آن واحد ..

لقد وقفنا مع الدكتور الابراهيم في قضية استقالته ولا نزال نقف معه لايماننا بان الرجل جاء للاصلاح والتطوير، ولذا فاننا نضع هذه الآراء بين يديه انطلاقاً من مبدأ الشورى والحرص على نجاح مرحلة الاخ الوزير ... والامل كبير في نجاح هذه المهمة ... طال عمرك.

يوسف الشهاب







سمو ولي العهد في ردود جديدة على اقتراحات النواب

■ مشروع مركز الجهراء ادرج ضمن الخطة الخمسية، ويجري تصميم استكمال الطريق الدائري الخامس

اجاب سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله على عدد من الاقتراحات برغبة المقدمة من النواب حول الخدمات والمرافق في عدة مناطق.

فقد اجاب سموه على اقتراح برغبة بشان انشاء شارع تجاري في مدينة الجهراء، والوارد ضمن التقرير (٤٣) للجنة المرافق العامة فقال في كتاب لرئيس مجلس الامة ان الشوارع التجارية اصبحت نظاما غير مرغوب فيه تنظيميا وان الاعتبارات التنظيمية الحديثة تاخذ حاليا بنظام المجمعات والمراكز التجارية، وقد تم وضع مشروع متكامل لانشاء مركز تجاري اداري لمدينة الجهراء وهو في المراحل الاجرائية التنفيذية للمشروع وهذا المشروع في حالة تمام تنفيذه سوف يفي تماما بالاحتياجات التجارية لمدينة الجهراء.

هذا وقد تم ادراج مشروع مركز الجهراء ضمن الخطة الخمسية لمشروعات الدولة الانشائية خلال سنوات الخطة (٨٥/ ٨٦ ـ ٨٩/ ١٩٩٠).

كما يجري حاليا استبيان متطلبات وزارات الدولة ضمن المشروع المعد للمركز والمجهز للتنفيذ ضمن ميزانية المشروع.

● وحول اقتراح برغبة بشان المبادرة الى انشاء جسر لعبور السيارات على الطريق الخامس السريع بالقرب من اشارة المرور المقابلة لسوق السيارات المستعملة (الحراج) وذلك تفاديا لكثير من الحوادث وتسهيلا لحركة مرور السيارات. والوارد ضمن التقرير (٤٧) للجنة المرافق العامة، قال سموه: ان مستشاري وزارة الاشغال العامة يقومون بالتنسيق مع قسم دراسات المرور بالبلدية في اعداد التصاميم الاولية لمشروع استكمال الطريق الدائري الخامس السريع مع تقاطع الاشارة الضوئية الحالي عند شارع محمد بن القاسم الى ارتباطه مع الطريق الدائري السادس عن وصلة طريق الدوحة السريع، وهذا سوف يحل الازدحام المروري المشار اليه.

● وحول اقتراح برغبة بشان اجراء دراسة عاجلة بهدف استحداث طريق على شارع المطار لخدمة اهالي القسائم السكنية بالقطعة رقم (١) بمنطقة خيطان، وامكانية تنفيذها باسرع وقت ممكن، والوارد ضمن التقرير (٥٦) للجنة المرافق العامة قال سمو ولي العهد ان القطعة المذكورة لها مخرج ينفذ على طريق المطار الدولي.

● واجاب سموه على اقتراح برغبة بان تعمد الدولة الى توفير طرق ذات اتجاهين ومنافذ واسعة في المنطقة التجارية بمنطقة السالمية وذلك تسهيلا لابناء هذه المنطقة وغيرهم ممن يتسوقون منها وتوفيرا للوقت.

فقال سموه ان من اجل تسهيل التسوق وتوفير الامان للمشاة بعيدا عن حركة المرور وتمشيا مع احدث اساليب التخطيط العمراني قامت البلدية بتحويل المنطقة التجارية وسط السالمية الى منطقة مخصصة للتسوق للمشاة مع توفير مواقف السيارات المتعددة الادوار والاحتفاظ بالطرق الضرورية للخدمات والطوارىء، وهذا هو الحل الامثل عند التسوق بحيث يوقف المواطن سيارته في الاماكن المخصصة ثم يتجول بحريته في السوق بعيدا عن اخطار المركبات السريعة.

● الشيخ سعد العبدالله

الملامح النهائية لخطة الدولة في مجال التطوير الإداري

■ تعزيز وحدات البحث والاحصاء والمتابعة

■ توزيع العاملين بما يتناسب مع تخصصاتهم

■ ربط المخرجات التعليمية باحتياجات التنمية

كتبت عائشة الرشيد:

حددت مصادر مطلعة لـ القبس الملامح النهائية لخطة الدولة في مجال التطوير الاداري واوضحت المصادر الاجراءات التنفيذية وهي: اتخاذ الاجراءات اللازمة لتخطيط الغرض من استقدام القوى العاملة والطلب عليها واعداد برامج التدريب والتطوير في القطاعات المختلفة بما يساعد على زيادة العرض من العمالة الوطنية وتقليل حجم الطلب على قوة العمل الاجمالية.

وكذلك الاستمرار في تطوير ديوان الموظفين بحيث يصبح في وضعه الجديد ذا توجه انمائي وتزويده بالامكانات والصلاحيات التي تسمح له بمباشرة مسؤوليات التطوير الاداري وتحقيق التنمية الادارية.

والتاكيد على دعم وانشاء وحدات التنظيم والتطوير الاداري في الجهات الحكومية لمعاونة الديون في اداء مهامه وذلك من خلال كل ما يتصل بتنظيم البنيان الاداري والهياكل التنظيمية والوظيفية وتطوير النظم والاساليب الادارية في الاجهزة التي تنشا بها.

وتحديد الاهداف والاختصاصات لكافة الاجهزة الحكومية بشكل يمنع الغموض والتداخل والتكرار فيها وذلك من خلال وضع دليل شامل لها والتنسيق فيما بينها.

وتعزيز دور الوحدات المختصة بالبحوث والاحصاء والتخطيط والمتابعة في جميع الاجهزة الحكومية والعمل على تطويرها وتحديثها والارتقاء بكفاءتها لتحقيق الاستخدام الامثل للموارد وسلامة توزيعها على القطاعات المختلفة في ضوء معايير دقيقة واولويات محددة.

وتطوير القوانين والنظم واللوائح والاجراءات الادارية بما يواكب متطلبات التنمية ويزيل العقبات والصعوبات التي تحد من فعالية الادارة وبما يضمن تيسير وسرعة الانجاز والعمل على تحديد معدلات للاداء ومقررات وظيفية ومعايير لانجاز الاعمال في جميع الوحدات بالاجهزة الحكومية مع وضع نظام سليم للمتابعة والاستمرار في منح البدلات والحوافز التشجيعية والمكافآت وتعديل هذه البدلات كلما تبينت الحاجة لذلك والبدء في اعادة توزيع العاملين بالجهاز الحكومي بما يتفق مع مؤهلاتهم وتخصصاتهم ومستوياتهم مع وضعهم في المكان المناسب بهدف الاستفادة من قدراتهم وتخصصاتهم وزيادة انتاجيتهم والاخذ بنظام اللامركزية والعمل على تفويض السلطات بما يساعد في التغلب على مشكلة الروتين الاداري ويحقق معدلات الاداء والعمل على توفير برامج متطورة في الهيئات والجهات الحكومية لتدريب القيادات الشابة لتولي مهام القيادات الادارية الوسطى بالاضافة الى قيام الاجهزة الحكومية بتقييم برامجها التدريبية ومتابعة اعمال المتدربين بعد انتهائهم من التدريب. قيام الجهات المسؤولة عن التوظف والتعليم والتدريب بالتنسيق فيما بينها لتحديد احتياجات الجهاز الحكومي من العمالة الوطنية خاصة في المجالات العلمية والفنية والمهنية وذلك في اطار برنامج زمني محدد يراعى فيه ربط المخرجات التعليمية والتدريبية وعملية التوظف باحتياجات التنمية والسماح بالدوام الجزئي للمرأة العاملة بما يمكنها من المساهمة الايجابية في التنمية ومن الاخلال بواجباتها الاساسية نحو اسرتها.

عطلة عيد الفطر ثلاثة ايام

اصدر ديوان الموظفين تعميما حدد فيه عطلة عيد الفطر المبارك بثلاثة ايام وذلك اعتبارا من اول ايام العيد السعيد على ان يبدأ الدوام الساعة السابعة من صباح اليوم التالي للعطلة.

اقتراحات لتعديل اللائحة الداخلية للمجلس البلدي
إعادة صياغة بعض المواد واشتراط موافقة الأغلبية لفتح بند ما يستجد من اعمال

اطلع المجلس البلدي على اقتراح لعضو المجلس فهد العلاج بشان تعديل اللائحة الداخلية للمجلس والذي تضمن التالي:

«لقد نصت المادة ١٤ من لائحة المجلس البلدي على ما يلي:

تقدم اقتراحات الاعضاء كتابة وتسلم الى امانة سر المجلس البلدي للعمل على ادراجها بجداول اعمال الجلسات وفقا لاحكام هذه اللائحة على ان تقدم هذه الاقتراحات قبل موعد توزيع جدول الاعمال بيومين على الاقل واذا رأى العضو ان يتقدم باي اقتراح اثناء الجلسة فمن حقه ذلك كتابة وعلى المجلس ان يحيله الى اللجنة المختصة لدراسته الا اذا رأى مناقشته بالجلسة.

والملاحظ ان الزملاء يقدمون اكثر من اقتراح في الجلسة الواحدة فضلا عن تقديمها في الجلسة نفسها مما يربك الجلسة والاعضاء. ولما كان الاصل العام هو تقديم الاقتراح قبل الجلسة على الاقل بيومين والاستثناء هو تقديمها في الجلسة.

لذا اقترح الغاء الاستثناء وهو تقديم الاقتراحات بالجلسة وعلى ان لا يكون للعضو اكثر من اقتراح واحد وعلى ان يقدم لامانة السر في الميعاد المحدد في النص وذلك لحسن اداء المجلس واللجان لاعمالهم وحسن تطبيق تلك القرارات، واقترح تعديل نص المادة ١٤ من اللائحة الداخلية للمجلس بحيث تصبح كالاتي:

تقدم اقتراحات الاعضاء كتابة وتسلم الى امانة السر للعمل على ادراجها بجداول اقتراحات اعمال الجلسات وفقا لاحكام هذه اللائحة على ان تقدم هذه الاقتراحات قبل موعد توزيع جدول الاعمال بيومين على الاقل على ان يكون للعضو التقدم باقتراح واحد فقط».

وكانت الادارة القانونية قد اقترحت اعادة صياغة المواد ٥ ـ ١٤ ـ ٢٩ مكرر ٦٥ على النحو التالي:

يقوم امين سر المجلس البلدي باعداد جدول الاعمال تحت اشراف مدير البلدية ويعرض الجدول على الرئيس واقراره.

ويراعى في تحرير جدول الاعمال ان يدرج اولا بند الاسئلة الاعضاء واجوبة الادارة عليها وتعقيب الاعضاء السائلين على تلك الاجوبة يليها المسائل المستعجلة التي يحددها الرئيس تتبعها المسائل المؤجلة بترتيب تواريخ تاجيلها ثم المسائل الاخرى بالترتيب الذي يراه الرئيس واخيرا بند ما يستجد من اعمال.

م ١٤

تقدم اقتراحات الاعضاء كتابة وتسلم الى امانة السر للعمل على ادراجها بجداول اعمال الجلسات وفقا لاحكام هذه اللائحة على ان تقدم الاقتراحات قبل موعد توزيع جدول الاعمال بيومين على الاقل واذا رأى العضو ان يتقدم باي اقتراح اثناء الجلسة فمن حقه ذلك كتابة وعلى المجلس ان يحيله الى اللجنة المختصة لدراسته، الا اذا رأى مناقشته بالجلسة.

ويقتصر حق العضو في التقدم باقتراح واحد فقط قبل او اثناء الجلسة، واذا اشترك مع اخر في تقديم اقتراح يسقط حقه في احد الاقتراحين.

م ٢٩ مكرر

يدرج بند في نهاية الجدول باسم بند ما يستجد من اعمال يخصص لمناقشة ما يثيره الاعضاء من موضوعات عاجلة تجد بعد اعداد جدول الاعمال.

ويشترط لفتح باب المناقشة في الموضوعات هذا البند موافقة اغلبية اعضاء المجلس الحاضرين.

وعلى الادارة تقديم البيانات والمعلومات والمعلومات المتعلقة بتلك الموضوعات بالجلسة ذاتها الا اذا طلبت التاجيل لجلسة مقبلة.

م ٦٥ مكرر

مع عدم الاخلال باحكام المادة السابقة يجوز للعضو ان يوجه لرئيس البلدية والى مديرها العام والى المديرين المساعدين اسئلة الاستيضاح الامور الداخلة في اختصاصهم او للتحقق من حصول واقعة وصل علمها اليه.

ويجب ان يكون السؤال موقعا من مقدمه ومكتوبا بوضوح وايجاز قدر المستطاع وان يقتصر على الامور التي يراد الاستفهام عنها دون تعليق عليها.

فاذا لم تتوافر في السؤال هذه الشروط جاز للرئيس استبعاده فان لم يقتنع العضو بذلك عرض الامر على المجلس للبت فيه دون مناقشة.

وتجيب الادارة على السؤال في الجلسة التالية لتقديمه الا اذا طلبت تاجيل الاجابة الى موعد لا يزيد على اربعة اسابيع، ويجوز بموافقة موجه السؤال او في حالة غيابه ان تودع الاجابة امانة السر لاطلاع الاعضاء ويثبت ذلك في مضبطة الجلسة.

ولموجه السؤال دون غيره التعقيب على الاجابة ويكون التعقيب موجزا ولمرة واحدة.

على ان يخصص للاسئلة والاجوبة والتعقيب عليها مدة نصف ساعة في بداية الجلسة فاذا بقي بعد ذلك شيء منها يدرج في جدول اعمال الجلسة التالية ما لم يقرر المجلس غير ذلك.

اتفاقية للإعفاء الضريبي بين الكويت وعمان

احال مجلس الوزراء الى مجلس الامة المرسوم الصادر بشان اتفاقية تبادل الاعفاء الضريبي على الدخل الناشىء من نشاط النقل الجوي بين الكويت وسلطنة عمان والموقعة في مسقط في ٢٢ فبراير الماضي. وتتكون الاتفاقية من خمس مواد .. وتنص المادة الاولى على: يقصد بكلمة «الضرائب» الواردة في هذه الاتفاقية الضريبية على دخل الشركات او الاشخاص الاعتباريين المفروضة حاليا من قبل اي من الدولتين المتعاقدتين وكذلك اية ضرائب اخرى مماثلة تفرضها مستقبلا. ويقصد بعبارة «مؤسسة النقل الجوي»: شركة طيران الخليج المعروفة بـ «طيران الخليج»، مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية، ويجوز تعديل بيان هذه الشركات او المؤسسات من قبل اي من الدولتين المتعاقدتين او استبدال غيرها بها وذلك عن طريق خطابات متبادلة بينهما او اية ترتيبات اخرى مماثلة يتفق عليها من الدولتين؛

ويقصد بعبارة «نشاط النقل الجوي» النقل الجوي للاشخاص والبضائع والامتعة والبريد والحيوانات بواسطة الطائرات الناقلة سواء اكانت مملوكة لمؤسسة النقل الجوي ام مستاجرة من قبلها،

ويشمل كذلك بيع التذاكر او المستندات الاخرى المستخدمة في اغراض النقل الجوي، ويقصد بعبارة «الدخل الناشىء من نشاط النقل الجوي». الدخل الناشىء من مباشرة مؤسسة النقل الجوي لنشاط النقل الجوي وكذلك الدخل الناشىء من اعمال التوكيلات للنقل الجوي.

● المادة الثانية: تتعهد الحكومتان الموقعتان على هذه الاتفاقية اعمالا للسلطة المخولة لهما بموجبها القوانين المعمول بها في الدولتين باعفاء مؤسسة النقل الجوي من الضرائب التي استحقت او تستحق على الدخل الناشىء من مباشرة نشاط النقل الجوي.

● المادة الثالثة: على اجهزة الضرائب المختلفة في الدولتين المتعاقدتين تبادل المعلومات اللازمة لتنفيذ احكام هذه الاتفاقية والتسهيلات التي قد تطرأ.

● المادة الرابعة: يبدأ سريان هذه الاتفاقية من اول الشهر التالي لتاريخ التوقيع عليها من السلطات في كل دولة وطبقا للقوانين.

● المادة الخامسة: تظل هذه الاتفاقية سارية ما لم تخطر احدى الدولتين المتعاقدتين الدولة الاخرى.

توصية للجنة الفنية بانشاء مدرسة خاصة للمتوسط والثانوي

اوصت اللجنة الفنية بالمجلس البلدي بالموافقة على طلب مؤسسة الكويت للخدمات التعليمية تشييد مدرسة خاصة لمرحلتي المتوسط والثانوي بمنطقة السالمية قطعة (٢٤٧) وفق ما ورد في كتاب رئيس مهندسي البلدية.

وكان كتاب لرئيس المهندسين قد افاد بان العقار المطلوب اقامة المدرسة عليه والموصوف بالقسيمة رقم ١١ ضمن القطعة ٢٤٧ تبلغ مساحته الكلية ٢٠٩٠م² وتقع ضمن منطقة سكن استثماري كثافة عالية ويسمح فيه بمثل هذا الاستعمال بعد عرضها على المجلس البلدي علما بان نظام البناء المتبع ينص على انه يجب الا تقل المساحة المخصصة للمدرسة الخاصة عن ٢٠٠٠م².

اقتراح نيابي حول إجازات المجندين وسؤال حول معايير الرسوم الجمركية

قدم النائب مبارك الدويلة الاقتراح بمشروع قانون التالي نصه بشان الخدمة الالزامية..

ـ مادة اولى ـ

يستبدل بنص المادة ٢٧ من المرسوم بالقانون رقم ١٠٢ لسنة ١٩٨٠ في شان الخدمة الالزامية والاحتياطية المشار اليه النص الاتي:

(تحدد مدة الاجازات للمجندين الاحتياطيين اثناء وجودهم في الخدمة الفعلية وفقا للقوانين واللوائح المعمول بها في جهة عملهم، ويصدر قرار من وزير الدفاع بتحديد كيفية منح هذه الاجازات، ولايجوز باي حال ان تتجاوز الاجازات المقررة لامثالهم في الجيش»).

ـ مادة ثانية ـ

يلغى كل حكم يتعارض مع احكام هذا القانون.

ـ مادة ثالثة ـ

على الوزراء كل فيما يخصه تنفيذ هذا القانون ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

امير الكويت

جابر الاحمد الصباح

وجاء في المذكرة الايضاحية:

جاءت المادة ٢٧ من المرسوم بالقانون رقم ١٠٢ لسنة ١٩٨٠ في شان الخدمة الالزامية والاحتياطية في النص على تحديد عدد وكيفية منح الاجازات للمجندين والاحتياطيين اثناء وجودهم في الخدمة الفعلية بقرار من وزير الدفاع. وصدر قرار وزير الدفاع رقم ٤١٨ لسنة ١٩٨١ في مادته الخامسة بتحديد مدد اجازات المجندين الدورية بـ ٢١ يوما لمن تكون مدة خدمته الالزامية سنة، و٤٢ يوما لمن تكون مدة خدمته الالزامية سنتان. وقد احدث هذا الوضع تفاوتا في الحق بالاجازات بين المجندين وغيرهم ممن لايؤدون هذه الخدمة الوطنية بحيث ان هذه الاجازة تقل كثيرا عن الاجازات الممنوحة لغير المجندين وفقا لقانون الخدمة المدنية كما انها تسقط ولاتضاف الى رصيد اجازات المجند الدورية اذا لم يستطع التمتع بها في فترة تجنيده.

لذلك جاء هذا التعديل ليجعل مدد الاجازات للمجندين والاحتياطيين وفقا للقوانين واللوائح المعمول بها في جهة عملهم ومن ثم خضوعها من حيث المدة والاستفادة واضافتها الى رصيد الاجازات الى تلك القوانين واللوائح. ويبقى حق وزير الدفاع في تحديد كيفية اعطائها وفقا لما تقتضيه مصلحة العمل في وزارة الدفاع.

الحماية الجمركية

من جهة اخرى قدم النائب الدويلة السؤال التالي الى وزير النفط والصناعة:

اصدر وزير النفط والصناعة القرار الوزاري رقم ١٤ لعام ١٩٨٥ والقرار الوزاري رقم ١٠٨ لعام ١٩٨٥ والقرار الوزاري رقم ٧ لعام ١٩٨٦ بشان حماية جمركية على بعض المستوردات المماثلة للمنتجات المصنعة محليا، ذلك ارجو افادتي بالتالي:

ـ ما هي الدراسات والمعايير التي تم بموجبها رفع الرسوم الجمركية وفقا للقرارات الوزارية المذكورة اعلاه.

ـ ما هي نسبة تغطية هذه الصناعات المحلية من حاجة السوق.

ـ ماذا بشان المواد الخام الاولية للصناعات التي اعطيت حماية جمركية، هل هي مستوردة ام مصنعة محليا؟

ـ ما هي طرق مراقبة صحة تكاليف البضاعة من بلاد المنشأ؟

ـ ما هي توجهات الوزارة بالنسبة الى فتح المجال للترخيص الصناعي؟

لجنة المرافق البرلمانية تقر مشروع قانون بتحديد أملاك الدولة خارج خط التنظيم العام



● النائب ناصر الروضان — ● النائب عبدالله الرومي

وافقت لجنة المرافق العامة البرلمانية على مشروع قانون اقترحه النائبان ناصر الروضان وعبدالله الرومي بتعديل المادة الاولى من القانون رقم ١٨ لسنة ١٩٦٩ في شان تحديد املاك الدولة خارج خط التنظيم العام. وقد عقدت اللجنة لهذا الغرض اجتماعين حضرهما بناء على دعوة من اللجنة السيدان:

ـ منصور النصار ـ مدير ادارة المساحة ـ بلدية الكويت.

ـ محمد راجي ـ المستشار بالادارة القانونية ـ بلدية الكويت.

وقد ابدى مدير المساحة عدم اعتراض البلدية على الاقتراح موضوع البحث حيث تضمن المقصود بالحالات المشابهة وهي تلك التي تقدم عنها اصحابها بطلبات الى البلدية قبل صدور القانون رقم ١٨ لسنة ١٩٦٩.

وقالت اللجنة انها وهي في سبيل دراستها للموضوع استفادت احكام الدستور ومواد الامر الاميري الصادر في ١٩٥٦/١/٢٣ في شان الاراضي الاميرية والقانون رقم ١٨ لسنة ١٩٦٩ في شان تحديد املاك الدولة خارج خط التنظيم العام والقانون رقم ١٥ لسنة ١٩٧٢ في شان بلدية الكويت والقانون رقم ٥ لسنة ١٩٧٥ في شان ادعاءات الملكية بسندات او بوضع اليد على املاك الدولة، كما استرجعت الاقتراح المطروح وبحثت في الغاية من التعديل واستعرضت مزايا الاخذ به في مجال المساواة بين المواطنين ثم استمعت الى مناقشات السادة الاعضاء في هذا الخصوص.

وبعد الدراسة وتبادل الاراء انتهت اللجنة وباجماع اعضائها الحاضرين الى الموافقة على الاقتراح موضوع البحث دون تعديل.

● وينص المشروع على ما يلي:

(مادة اولى)

يستبدل بنص البند (جـ) من الفقرة الاولى من المادة الاولى من القانون رقم ١٨ لسنة ١٩٦٩ المشار اليه النص الاتي:

«مادة ١ (جـ) ـ المخطط رقم م/٢٦٦٨٩ وبين خط الملكية داخل جزيرة فيلكا وتظل القطع السبع الممسوحة على المخطط المذكور والادعاءات الاخرى المشابهة لها على ملكية اصحابها متى ثبتت لهم، ويقصد بالحالات المشابهة تلك التي تقدم عنها اصحابها بطلبات للبلدية قبل صدور القانون رقم ١٨ لسنة ١٩٦٩ بناء على الاعلان المنشور بعدد جريدة الكويت اليوم رقم ٥٧٩ ولم يكن قد تم مسحها على ذلك المخطط».

(مادة ثانية)

مع عدم الاخلال بالاحكام القضائية النهائية، يعمل بهذا القانون من تاريخ العمل بالقانون رقم ١٨ لسنة ١٩٦٩ المشار اليه.

وقالت المذكرة الايضاحية: حرصت الدولة على الحفاظ على املاكها العامة وفي سبيل ذلك عمدت الى بيان الحدود الفاصلة لاملاكها، فصدرت عدة اوامر اميرية آخرها ذلك الصادر في ١٩٥٦/١/٢٣ والذي نص على ان يمنع منعا باتا اعطاء اي وثيقة تملك لاي شخص كان الا اذا كانت ضمن مخطط تحسين المدينة او لاصقة مباشرة ببيوت احدى القرى المعروفة.

الا ان ذلك لم يحسم المنازعات القائمة بين الدولة وبعض الافراد حول ملكية بعض الاراضي مما اضطر المشرع الى ان يصدر القانون رقم ١٨ لسنة ١٩٦٩ لتحديد املاك الدولة خارج خط التنظيم العام، قاصدا به، اعتماد خطوط واضحة ومحددة كحد فاصل بين املاك الدولة وبين الاراضي المسموح للافراد بتملكها، فنص في المادة الاولى لهذا القانون على ان تعتمد خطوط التحديد العامة للاراضي الاميرية «خط التنظيم العام» وفق المبين بالامر الاميري الصادر في ١٩٥٦/١/٢٣ ووفق المخططات الاتية المرافقة لهذا القانون ... المخطط رقم م/٢٦٦٨٩ وبين خط الملكية داخل جزيرة فيلكا.

بيد ان عبارة المخطط رقم م/٢٦٦٨٩ وبين خط الملكية داخل جزيرة فيلكا، قد اثارت لبسا ترتب عليه خلاف حول القطع السبع الممسوحة على المخطط م/٢٦٦٨٩ الواقعة خارج خط الملكية الخاصة لجزيرة فيلكا وهل تعتبر ما دامت ممسوحة على المخطط المذكور ملكيات خاصة يجوز التصرف بها، ام انها جزء من املاك الدولة، ويقتصر حق اصحابها على التعويض وفقا لاحكام القانون رقم ١٨ لسنة ١٩٦٩.

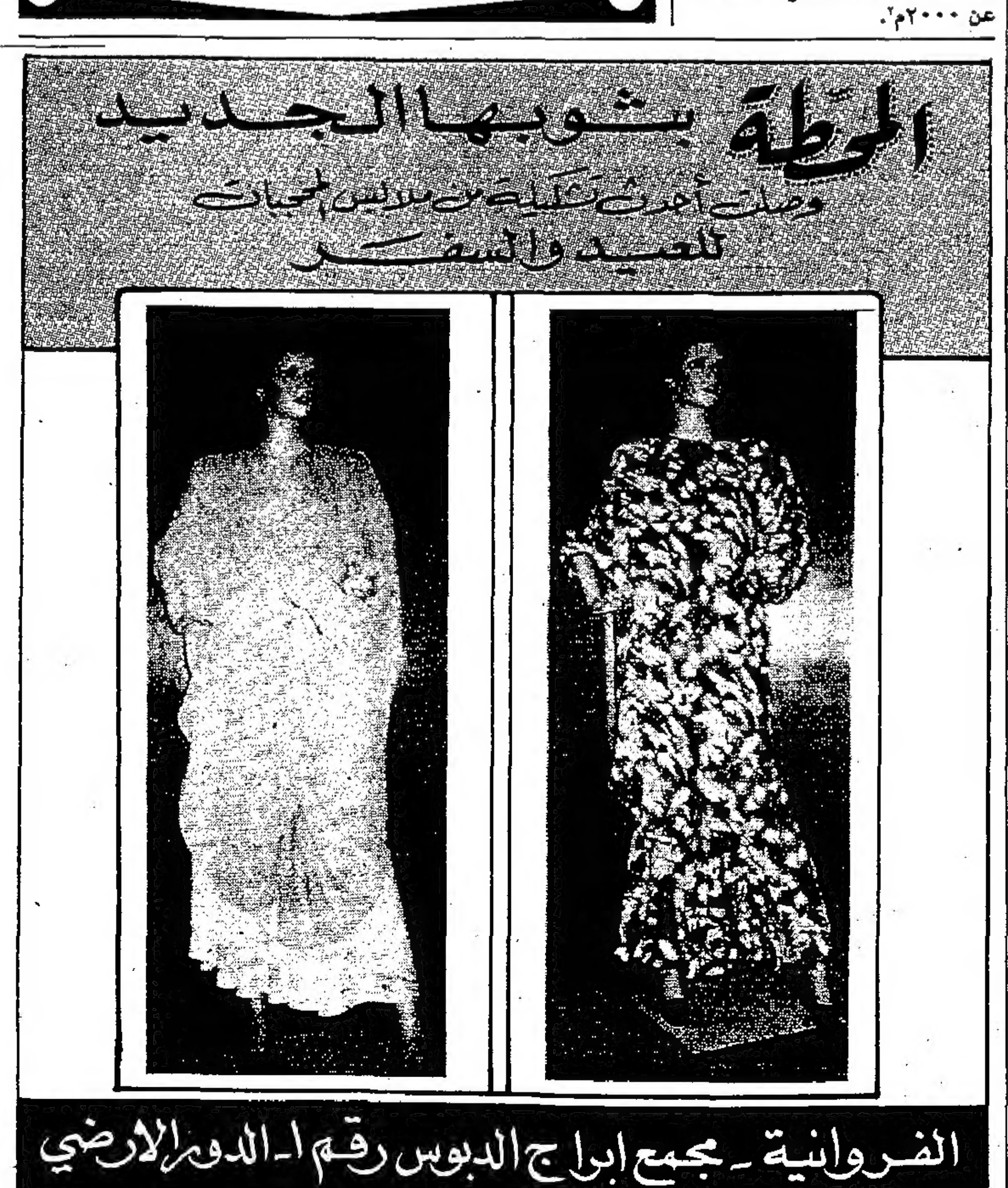
وفضلا عن ذلك فان المسح الذي تم لهذه القطع لم يراع ادعاءات اخرى مشابهة اعتبرت خارج خط الملكية الخاصة ضمن اراضي الدولة، وبالتالي فان اعتبار القطع السبع ملكيات خاصة فقط دون الاعتداد باي ادعاءات اخرى مشابهة لانها لم تمسح على المخطط م/٢٦٦٨٩، يضر بمصالح عدد من المواطنين مما حدا بالمجلس البلدي ان يتخذ قرارا في ١٩٧٥/٢/١٠ ـ باستطلاع رأي ادارة الفتوى والتشريع بشان تفسير نص البند (جـ) من المادة الاولى من القانون ١٨ لسنة ١٩٦٩ الخاص بتحديد كل من الملكية الخاصة واملاك الدولة في جزيرة فيلكا وعدم اتخاذ اي اجراء بشان العقارات الممسوحة حتى يرد رد ادارة الفتوى والتشريع.

وقد انتهى رأي ادارة الفتوى والتشريع الى عدم دخول القطع السبع المحددة على المخطط رقم م/٢٦٦٨٩ ضمن املاك الدولة وتظل هذه القطع على ملكية اصحابها حتى تثبت الملكية لهم.

وقد اعتبر هذا التفسير بالمسح الوارد على المخطط م/٢٦٦٨٩ للقول بعدم دخول القطع السبع المحددة عليه ضمن املاك الدولة، واستبعدت ـ تبعا لذلك الاعتداد بادعاءات اخرى مشابهة لتلك القطع السبع تقدم بها اصحابها للبلدية للاعلان المنشور بتاريخ ١٩٦٩/٦/٥ بجريدة الكويت اليوم العدد ٥٧٩ ولم يتم مسحها على ذلك المخطط حتى صدور القانون رقم ١٨ لسنة ١٩٦٩.

وقد ادى ذلك الى حرمان اصحاب تلك الادعاءات من الاستفادة بهذا التفسير رغم ان عدم مسح ادعاءاتهم لا يرجع اليهم فقد تقدموا بها للبلدية بمجرد نشر الاعلان سالف الذكر بالجريدة الرسمية.

من اجل ذلك وتحقيقا للمساواة بين هؤلاء واولئك في الاستفادة من حكم البند (جـ) من الفقرة الاولى من المادة الاولى للقانون ١٨ لسنة ١٩٦٩ فقد اعد مشروع هذا القانون الذي تضمن صراحة ان المقصود بالحالات المشابهة تلك التي تقدم عنها اصحابها بطلبات الى البلدية قبل صدور القانون المذكور بناء على الاعلان المنشور بجريدة الكويت اليوم في عددها رقم ٥٧٩ ولم يكن قد تم مسحها على المخطط رقم ٢٦٦٨٩ على ان يسري هذا الحكم اعتبارا من تاريخ نفاذ القانون رقم ١٨ لسنة ١٩٦٩ اتساقا مع طبيعته، وذلك بغير اخلال بالاحكام القضائية النهائية التي صدرت في هذا الشان احتراما لحجية الاحكام.



المشاري: الشد والجذب ظاهرة طبيعية في النظم الديمقراطية والشباب الكويتي تعدى مرحلة الدلال أيام الطفرة المناخية

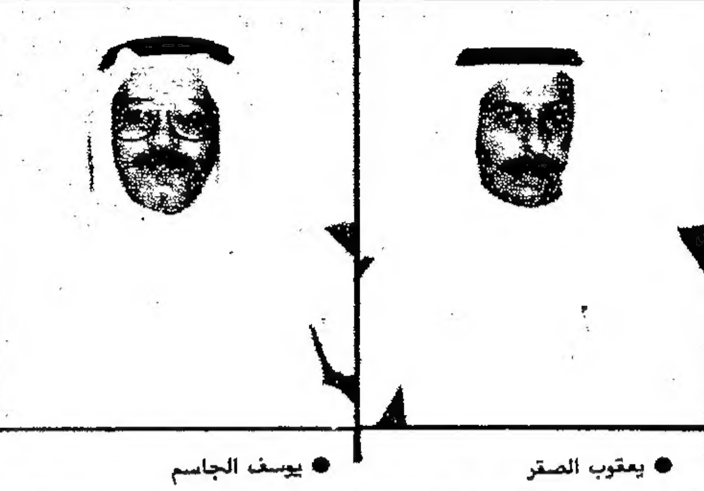


● خالد المشاري

رواد ديوانية خالد المشاري يتحدثون لـ «القبس»:

الصقر: لابد من استراتيجية للتعليم التطبيقي والتدريب

■ الجاسم: دمج الشركات وتغيير مجالس اداراتها توجه سليم ■ الرجعان: حل الازمة الاقتصادية يجنبنا مضاعفاتها



● يعقوب الصقر ● يوسف الجاسم ● فهد الرجعان ● عبدالله الحميضي ● ناصر المنيفي ● مرزوق البحر

■ الحميضي: كثرة الحلول الاقتصادية سببت ارباكا دون قرار حاسم

■ المنيفي: لا اتوقع حدوث ردة في الحياة الديمقراطية

■ البحر: القيم التي ورثناها من الآباء تحطمت على صخرة المناخ

اجرى الحوار
هادي الشمري

اكد رواد ديوانية خالد عبدالله المشاري بالشويخ ان ما يحدث في قبة البرلمان الكويتي هو تجسيد للحياة الديمقراطية وكل ما يحدث من اختلاف في وجهات النظر وما يطرأ من ازمات يمكن التغلب عليها بالعقل المفتوح في اطار الدستور واللائحة الداخلية للمجلس .

واكدوا ان الامور المهمة يكون لها صدى بالدواوين الكويتية بدرجة انه يقال ان الكويت تدار من قبل الدواوين .

● يعقوب الصقر : قال ان اهم القضايا التي يعايشها المواطن الكويتي ، هي حل مشكلة «البدون» بدون جنسية فان هذه تعتبر من القضايا الاساسية التي نشات في المجتمع الكويتي ، ويجب ان يكون لها حل جذري لان نتائجها الاجتماعية سوف لا تعود على البلد بخير ان لم تنته هذه القضية بالكامل ، بالاضافة الى هذا الموضوع وحسب تصوري الموضوع الاقتصادي الذي تعايشه البلد ، وما يسمى بازمة المناخ والنتائج الاجتماعية المترتبة على هذا الموضوع وكذلك الحلول المطروحة على الساحة لايجاد مخرج لهذه القضية وبتصوري ان هذه القضية الثانية التي يجب ان تحسم ولا شك ان السياسة الحكيمة التي تتبعها الجهات المسؤولة في البلد بخصوص مجابهة كل الازمة الاقتصادية بما فيها انخفاض اسعار البترول والركود الاقتصادي وانخفاض الايرادات وهم قادرون على ذلك ، وهناك خطة وان كانت تحتاج لنوع من التعامل والجد من جميع الجهات المسؤولة الا انها تعتبر كبادرة جيدة لمواجهة مشاكل من هذا النوع .

وحول العلاقة بين مجلس الامة والحكومة وخصوصا في الآونة الاخيرة قال الصقر : اتصور ان هذه العلاقة طبيعية ويجب ان لا نخاف منها فالاختلاف في وجهات النظر صحية وعادية وبالعكس هذا مما يثري الناحية الديمقراطية في البلد ، بعيدا عن التسميات وبعيدا عن المسائل الشخصية ، والميزة التي تميز الكويت هي نظامها الديمقراطي وهذا الوضع نحسد عليه ، ويجب المحافظة عليه سواء من الجانب النيابي او من الجانب الحكومي، ويجب ان نحرص على هذا الوضع بعيدا عن اي شيء يمس التجربة الديمقراطية وحسب ما اكده المسؤولون وعلى رأسهم نائب رئيس مجلس الوزراء يدل على ان الحكومة تحرص على بقاء الديمقراطية في الكويت ، وحول مستوى خريجي الجامعة طالب الصقر بوضع استراتيجية للتعليم تنسق جهود الجامعة والتعليم التطبيقي .

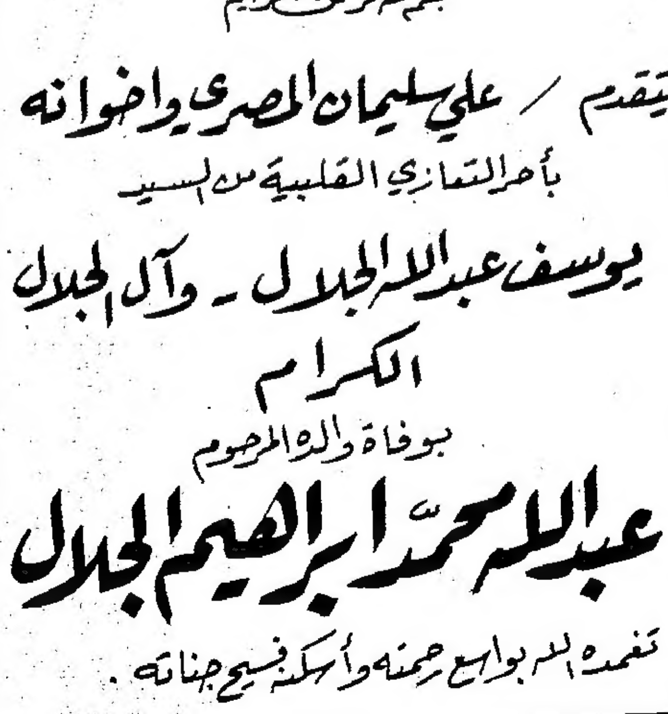
واستبعد ان يكون هناك استغناء عن الكفاءات التي تحتاجها الكويت وذلك بسبب انخفاض الميزانية وقال اتصور ان هناك توجها للاستغناء عن الاشخاص الذي لا تحتاجهم الكويت في مراكز عملهم وخاصة في الاعمال الادارية والذين من الممكن احلال الكفاءات الكويتية محلهم وكل ما يثار حول الاستغناءات لن يمس الكفاءات الفنية .

● يوسف الجاسم : قال اهم القضايا التي يعايشها المواطن الكويتي هي الوضع الاقتصادي والاسكاني ، وبالنسبة للحلول التي طرحت للمشكلة الاقتصادية لا يمكن الحكم على حل سليم واحد بانه توجه ناجح لحل الوضع الاقتصادي الراهن ، الا عندما تبدأ الاوضاع الاقتصادية بالانفراج بانفراج مديونية البنوك ، وعندها نبدأ نقيم التوجهات التي كملت من قبل السلطات الحكومية المختصة . وخاصة وزارة المالية والاقتصاد او من قبل البنوك ، وللآن لا تزال المشكلة قائمة تراوح مكانها ، وفي الحقيقة لم تصدر قوانين لحل الازمة والمشكلة يعالجها برنامج وزير المالية والاقتصاد على مراحل وهذه المراحل تحتاج لبعض الوقت لتتضح آثارها .

وفي السوق الكثير من الشركات بمختلف التخصصات وبالتالي دمج هذه الشركات ذات الاغراض المتشابهة والتي اغلبها تعاني من اوضاع تجارية ومالية غير جيدة توجه سليم لانه لا بد ان يكون تعلمنا من الدروس التي مررنا بها ونتيح المجال لكفاءات وعناصر جديدة لتتولى مسؤولية النهوض باوضاع الشركات وتغيير الدم مطلوب دائما .

ومجلس الامة دوره كسلطة تشريعية مراقبة ومتابعة برنامج الحكومة لحل الازمة الاقتصادية واختلف مع من يقول ان مجلس الامة هو الذي يحل الازمة ، فهو يساعل ويساهم بحلها بايجاد مشاريع القوانين اذا اقتضت الضرورة وتصحيح المسار عن طريق النقاش العام .

وأمل ان لا تصل العلاقة بين مجلس الامة والحكومة لطريق مسدود واعتقد انها لم تصل لذلك لاستمرار المجلس بعمله ، او ربما هناك ازمات طارئة ولكن ذلك يحصل ضمن الوضع الديمقراطي كما يحدث في اي مجتمع ديمقراطي يحدث فيه نوع من اختلاف وجهات النظر واختلاف الآراء ، وعن طريق التعامل بالعقل المفتوح والتعامل مع الازمات في اطار الدستور



بسم الله الرحمن الرحيم
يتقدم / علي سليمان المصري واخوانه
بأحر التعازي القلبية من السيد
يوسف عبدالله الجلال - وآل الجلال
الكرام
بوفاة والده المرحوم
عبدالله محمد ابراهيم الجلال
تغمده الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

● رواد الديوانية

وفي اطار اللائحة الداخلية للمجلس ممكن تجاوز الوضع والازمات التي تمر وخاصة نحن في الكويت بلغنا مرحلة الرشد في التعامل الديمقراطي والدستوري، واعتقد ان كلا السلطتين قادرتين على تجاوز أي ازمة، ونامل كشعب ان لا تصل العلاقة لطريق مسدود لان ذلك ليس بصالحنا .

واضاف الجاسم قائلا ان رمضان مناسبة لتكثيف الزيارات للدواوين والتي تلعب دورا رئيسيا في حياة المجتمع الكويتي وفي الحياة الاجتماعية والسياسية بشكل عام .

واضاف قائلا ان ظاهرة السفر في الصيف ظاهرة محمودة ولها عدة فوائد ويجب تشجيعها وتنظيمها وتهيئة الفرص لسفرات سياحية منظمة وعلى الناس ان تختار اماكن ترتاح لها وخاصة في المناطق الساحلية والريفية والجبلية بعيدا عن العواصم مصدر المشاكل حيث لا يختلف الجو بين العمارات والسيارات والحياة المعقدة .

● فهد مزيد الرجعان قال يجب الاسراع في حل الازمة الاقتصادية لان لها علاقة كبيرة بالقطاع المصرفي والنمو الاقتصادي الوطني ، والوقت ليس بصالحنا واتمنى ان يتعاون مجلس الامة مع الحكومة لايجاد حلول سريعة لانه كل ما طال الوقت تصبح التكلفة مضاعفة مرتين او ثلاث عن الحالية ، ولا بد من حل مشكلة المديونية خاصة مشكلات المديونات الصغيرة والتي يعاني منها نسبة كبيرة من الكويتيين وقروضهم تتراوح ما بين ٥٠ و ١٠٠ الف دينار ولن تحل المشكلة الاقتصادية دون استخدام جزء من المال العام او الخاص ولكن ليس بصورة مباشرة بل بصورة غير مباشرة عن طريق السندات مثلا .

واكد الرجعان على ضرورة حل المشكلة الاسكانية فالكثير من المواطنين ينتظرون دورهم في القروض او السكن الخاص ، الذي تمنحه الدولة للمواطن، وقال ان التوجه الجديد للهيئة العامة للاسكان جيد وذلك بادخال القطاع الخاص لحل المشكلة مثل مؤسسة التامينات والشركات العقارية والاستثمارية وبيت التمويل الكويتي مما يسرع في حل المشكلة .

واضاف قائلا ان الشباب الكويتي منتج اذا اعطي الفرصة ووضع في جو عمل جيد، وذلك من خلال خبرتي في مؤسسة التامينات الاجتماعية حيث فيها ٦٠ ٪ من العاملين كويتيون وانتاجيتهم جيدة جدا وهي مؤسسة تدار من قبل الكويتيين ، فكلما اعطي الشباب القدرة على اتخاذ القرار سوف نجد انتاجيته جيدة وأؤيد اعطاء الشباب الكويتي الصلاحية الكاملة لادارة المؤسسات والادارات في الوزارات .

وقال اعتقد ان التركيز على الهيئة العامة للتعليم التطبيقي جيد لتخريج الايدي العاملة الكويتية ، واشجع ذلك واعتقد انه مع الوقت ستتغير النظرة لخريجي المعاهد حيث سيكونوا طاقة منتجة تدفع عجلة الاقتصاد وعملية مريحة للمواطن .

● عبدالله الحميضي قال : اعتقد ان الازمة الاقتصادية شائكة ومعقدة جدا والمشكلة الاساسية هي كثرة الحلول المطروحة فيها فالكل يدلي بدلوه ، مما سبب نوعا من الارباك والخربطة لاتخاذ قرار مناسب ، وحتى الآن لم يتخذ قرار حاسم لحل الازمة ، واعتقد لو انه اتخذ قرار سياسي مناسب وحازم في البداية لاجتزنا امورا كثيرة منذ بداية الازمة عام ٨٣ والحلول الكثيرة سواء من الجهاز التنفيذي او التشريعي سببت اللخبطة وعدم الاستقرار .

واعتقد انه لا بد ان يكون هناك ضحايا فلا يمكن ان يرضى الجميع في نفس الوقت، والتوجه الذي نراه انهم لا يريدون الاضرار باحد ، وهذا لا يمكن تحقيقه ، فالازمة عصفت بالبلد وسببت خسارة مئات الملايين بل البلايين واعتقد ان اي حل لا يكون فيه حسم وقرار سياسي لا يمكن ان يؤثر .

وبسبب الازمة الاقتصادية اصبح الناس حذرين وخصوصا غير الكويتيين لانهم عرفوا ان واقعهم غير مستقر وقوتهم الشرائية بدأت تتقلص ، فاصبح الوافد يحافظ على المردود الذي يحصل عليه لعدم ضمان وضعه الوظيفي ، فلا يجدد الاثاث ولا يشتري مواد استهلاكية ، وانخفض شراء السيارات الجديدة ، والمقاولات والنقل .

وقال الحميضي ان الكويت كلها سوق واحد سواء في العاصمة او حولي او الجهراء او الاحمدي ، ففي كل من المحافظات خدماتها وبضائعها وايجاد مناطق تجارية خاصة بكل منها لا ينعش الاقتصاد .

واضاف قائلا ان عملية الشد بين مجلس الامة والحكومة له تاثير على اصدار القوانين وهذا يحدث في معظم الانظمة الديمقراطية ، وهذه الضريبة التي يجب ان تدفعها للنظام البرلماني ، بلا شك لا بد ان يكون هناك بعض التاخير للقوانين والمزايدات وهذا تاثير سلبي ولا نتوقع الكمال في كل شيء .

● ناصر السعد المنيفي قال : ان اقتصاد البلد يعاني من بعض السلبيات الجانبية وهو تراكم لازدهار غير صحي في السنوات السابقة ، وهو وضع طبيعي لاستكمال الدورة الاقتصادية ، فالدوائر الاقتصادية تمر في فترات ازدهار وركود واستقرار ثم ازدهار ، وما يحدث في مجلس الامة الآن هو جزء من اللعبة البرلمانية التي حدد اصولها وقوانينها الدستور وهو وضع طبيعي جدا ولا بد ان يتحلى مجلس الامة والسلطة التنفيذية بالروح الرياضية لانهم اختاروا دخول اللعبة البرلمانية ، وهي تتطلب ذلك ، فمهما كثر الشد والجذب ومهما وصلت حدة الكلام والتعبيرات بالروح الرياضية تتم في مقياسها الحقيقي ، ولا اعتقد ان الدولة ستعمل اي نوع من الردة في الحياة الديمقراطية لان ذلك خيار اساسي ولا اعتقد ان لمجلس دول التعاون اي تاثير على مجلس الامة ، وقد يستخدم احيانا من قبل طرف او آخر لاقناع الآخرين بوجهات نظره ، واعتقد ان الحياة البرلمانية في الكويت تؤثر على الوضع السياسي في مجلس التعاون الخليجي وليس العكس .

ونعاني كمجتمع كويتي من عدم وضوح الرؤية للقضايا الاساسية كالتنمية والتربية والاسكان والسكان ، وكذلك نظرة الدولة (حكومة ومجلس امة) للتربية ونوعها وهدفها والانسان الذي تحاول ان تخلقه كل ذلك غير واضح ، وبالنسبة لنشاطات الدولة الاسكانية اعتقد انها كمشاريع وتوجه واهتمام الدولة مقبول جدا ولكن التنفيذ وسرعة الانجاز والنوعية عليها علامات استفهام ، والخطة الخمسية بدأت تتحسس الامور وتهاجم وهي انطلاقة كبيرة في الخطط الخمسية ونقطتها الايجابية التركيز على العنصر الانساني ولاول مرة تضع في اعتبارها تنمية الانسان الكويتي ويمكن تنفيذها اذا تم التركيز عليها ووضعت بايد امينة من ناحية خبرتها ووطنيتها وتفانيها في العمل وقال ان الدواوين فيها رواد الرأي في البلاد حتى وصل القول ان الكويت تدار من قبل الدواوين ، فالامور المهمة تجد لها صدى فيها ويفكرون فيها باحداث الساعة ويبلورون الافكار حولها وليس بشكل عفوي .

● .. وجانب اخر من رواد الديوانية

● خالد عبدالله المشاري قال:

اعتقد ان اي بلد تمارس فيه الديمقراطية لا بد ان يكون هناك شد وجذب بين السلطة التنفيذية والتشريعية وهذا شيء طبيعي، وليس غريبا اذا حدث احتكاك وشدة لتستفيد منه كخبرة، ويصبح هناك اهتمام اكبر من الشعب في تتبع ما يدور في مجلس الامة شيء جيد وعادي ويحدث في كل البلاد الديمقراطية، ولا افتكر ان هناك نية او ضرورة لحل مجلس الامة و اعتقد ان سلطة ذلك عند الامير وهو الذي يزن الامور بروية بدون انفعال من اي الطرفين مجلس الامة والحكومة واذا هدد احد اعضاء الحكومة بحل مجلس الامة فالرأي ليس رأيه وانما رأي الامير الذي يمنحه الدستور هذا الحق فهو الذي تهمه مصلحة البلد، وتهمه المسيرة الديمقراطية واستمرارها من عدمه، واعتقد ان ضغوط مجلس التعاون على مجلس الامة من زمان وخاصة من بعض دول المجلس، والوضع الديمقراطي في الكويت امر واقع لا يمكن تغييره بضغط او نتيجة لانفعال عضو او شد من مجلس الامة او ضغط من مجلس التعاون او حتى جهات خارجية لانها ترسخت الديمقراطية في الكويت.

ورد الحكومة لثلاث مشاريع قوانين ما تعودنا عليه، ولكن هذا حق من حقوق الحكومة واعتقد انه لما رأت الحكومة رد الفعل عند اعضاء مجلس الامة والشعب وضغط الصحافة عليها، اصدرت قوانين اخرى لم تكن موافقة عليها واعتقد الان ان الحكومة ستتحفظ على رد اي مشروع قانون حتى لا يفسر بأنه عدم تعاون منها، او لعبة من اللعبات التي ممكن ان تستغلها الحكومة.

ومشروع استقلالية القضاء ليس حساسا اوخاصا بامن الدولة فلا بد ان نسمع أراء الحكومة خاصة بالمواضيع الامنية وأمن الدولة والشؤون العسكرية.

وحول مشكلة المديونية قال لو اعطي المجال للبنك لاخذ حقوقه من الناس لحلت مشكلة المديونية فكثير من الناس يمتنعون عن الدفع بحجة انه قد يقر مشروع قانون من الحكومة او اعضاء مجلس الامة بشان الغاء الفوائد. وهناك مشروع مقدم من اعضاء مجلس الامة لالغاء الفوائد منذ ٨٢ وهو خلق بلبلة عند البنوك جعل الناس يترددون الف مرة لتسديد الديون، فلو اخذت القوانين مجراها لسدد عدد كبير من الناس ما عليهم من فوائد، والبنوك تساهم مع الناس الصادقين الذين تاثروا بالازمة الذين يثبتون بالارقام وميزانياتهم المدققة تاثرهم بالازمة تقوم البنوك بالغاء جزء من الدين الاصلي اوتخفض الفوائد، اما الاشخاص الذين يحاولون استغلال الوضع للاستفادة منه وهذا ما تعاني منه البنوك وللاسف يأخذون دعم الصحافة وبعض اعضاء مجلس الامة.

واكد المشاري ان تقليص العمالة شيء جيد حيث ان الكويت مرت بطفرة غير عادية في الثمانينات وقد يكون لتقليص العمالة اثر سلبي على العقارات والايجارات وتصبح الشقق خالية مما يقلل دخل اصحاب العقارات.

واعتقد اننا خسرنا سنوات طويلة لاهمالنا الكلية الصناعية فلو استمررنا عليها منذ بداية الستينات لوجدنا عندنا جيلا كاملا من الفنيين المتوسطي المهارة والمهرة، والان اعدنا نظرتنا للتعليم التطبيقي ولو كانت متاخرة فهي جيدة، واعتقد انه بالسابق الخريج الكويتي يتدلل ويتوجه للعمل الاداري، والوضع الان تغير واصبح هناك اهتمام بالعمل الفني، فالخطوط الجوية الكويتية عندها عمال مهرة وفنيون كويتيون وكذلك شركة الاسمنت واصبحت الان ميزات العمال المهرة اكثر من العمل الاداري او مساوية له، والمستقبل للعمل الفني، ونحن بلد ليس صناعيا وهو صغير وليس له قوة شرائية وعدد سكانه قليل، ولا توجد اتفاقات مع الدول المجاورة لتبادل الصناعة، والصناعة بدون سوق كبير لا تستمر والدليل هناك شركات صناعية في وضع سيىء او معرضة للافلاس او البيع.

والشباب الكويتي تعدى مرحلة الدلال في ايام الطفرة المناخية وعرف مستقبله وان المكان اصبح للكفء والجيد المتعلم وهذا مما يخلق روح التنافس التي لم تكن بالسابق.

● مرزوق البحر

قال ان الوضع الاقتصادي الراهن كان اساسا بسبب ازمة المناخ، واعتقد ان تكالب مجموعة من العوامل في آن واحد اوجد هذا الوضع، مثل الحرب العراقية الايرانية وخاصة التطورات العسكرية الاخيرة، وتراجع اسعار النفط مما ادى لانخفاض ايرادات الدولة وانعكس في تقليص الانفاق العام مما سبب شبه الركود في السوق المحلي ولا شك ان النشاط الاقتصادي اولا واخيرا يعتمد على الانفاق الحكومي، وبدونه لا يمكن لدولاب الحركة الاقتصادية ان يستمر في الكويت.

وكذلك من اسباب ركود الحركة التجارية او تجارة العبور هو ما يحدث في الدول المجاورة حيث ايران والعراق تصب مجهوداتهما على تمويل الانفاق العسكري مما اثر على حركة الاستيراد من الخارج وخاصة الكويت، وكذلك المملكة العربية السعودية، في السنوات الاخيرة طورت الكثير من موانئها المطلة على الخليج العربي والبحر الاحمر مما ترتب عليه ان التجار السعوديين اصبحوا يستوردون بصورة مباشرة مما اثر على النشاط الاقتصادي في الكويت، وكذلك الكثير من الافراد والشركات اصبحت تعاني من المديونية التي حصلت عليها من تسليفات من القطاع المصرفي مما ترتب على ذلك تحمل اعباء تمويل وهي الفوائد، مما اثر على ربحية الشركات او الافراد مما يجعلهم يقلصون من حركة المبيعات كتخفيض المصروفات وتقليل وارداتهم من الخارج والعمل على تحقيق اقصى كفاءة من العنصر البشري، وتقرير وزير المالية والاقتصاد ايجابي وفيه الكثير من المثاليات التي لا يمكن تطبيقها عمليا، وعموما يعطي دفعة قوية وليس بالصورة التي يتوقعها الجميع وليس في فترة قصيرة بل في اربع او خمس سنوات حتى يثمر تطبيق البرنامج.

ودمج الشركات المتشابهة الاغراض يحقق ترشيدا في المصروفات بتوحيد جهازها ورأسالها وادارتها بعناصر كفوءة والمواطن يعلن كذلك من توفير السكن وخاصة الشباب والسكن هو عنصر الاستقرار فلا بد من تقليص فترة الانتظار لاعطاء مجال اكبر للمواطنين للشعور بالاستقرار.

ومن اخطر افرازات المناخ النتائج الاجتماعية الخطيرة . والتي تركت شرخا في جدار المجتمع من الصعب ترميمه لان ما حدث اعطى صورة عكسية عما كنا نتوقع عليه ان يكون الشعب من ناحية التكاتف والتآلف والتكامل، والغني يعطف على الفقير، والصغير يحترم الكبير والقيم التي جبل عليها اباؤنا تحطمت على صخرة المناخ، ولو تمسك الناس بالقيم السامية لانتهت الازمة الاقتصادية دون تدخل الحكومة في صورة تشريعات حكومية او حلول مالية،

وقال مهما بلغت حدة النقاش بمجلس الامة فهو ممثل شعب الكويت والحكومة جزء من الشعب نتمنى ان يتحلى كل من السلطة التنفيذية والتشريعية بروح المحبة والاخوة وان لا تخرج المناقشات عن حدود الادب والاحترام لمصلحة الكويت، ولست متخوفا على الحياة الديمقراطية مما يحدث، وكل ذلك دليل على رقي الكويت.

وزير الدفاع يرعى حفل مسابقة القرآن الكريم للعسكريين والمدنيين



● اللواء الغانم يوزع الجوائز



● الرائد احمد الطرابلسي

● .. ومتسابق اخر يتسلم جائزته

تحت رعاية وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح والذي اناب عنه رئيس الاركان العامة للجيش اللواء عبدالله فراج الغانم احتفل بمسابقة القرآن الكريم للعسكريين والمدنيين يوم الثلاثاء الماضي على مسرح الكلية العسكرية وقد تم في هذا الاحتفال توزيع الجوائز على المتسابقين.

● .. جانب من الحضور

وزير التربية رداً على د. النفيسي:

الحرم الجامعي - ٢٥ الف طالب - سيكون جاهزاً مع مطلع التسعينات لاصحة لما يشاع عن إلغاء كلية البنات الجامعية

اجاب وزير التربية الرئيس الاعلى للجامعة الدكتور حسن الابراهيم على سؤالين للنائب الدكتور عبدالله النفيسي احدهما حول مشروع المدينة الجامعية والاخر حول كلية البنات.

المدينة الجامعية

وكان الدكتور النفيسي قد وجه السؤال التالي الى وزير التربية الرئيس الاعلى للجامعة:

هل تم البدء بمشروع المدينة الجامعية، وما هي المراحل التي انجزت، وهل تم تخصيص ميزانية لهذا المشروع، وهل تم تحديد الموقع المناسب للبناء عليه، وما هي المصالح الرئيسية في المشروع، وهل روعيت الجوانب الشرعية للمشروع، وذلك بتخصيص كلية للبنات؟

واجاب الوزير:

عرض على مجلس الجامعة بجلسته المنعقدة في ١٤٠٦/١/١٢هـ الموافق ١٩٨٥/٩/٢٨م موضوع تقييم الخطة الاستراتيجية للجامعة، وقد قرر المجلس ان ينظر في متابعة ما تم تنفيذه من الخطة الحالية لمباني الجامعة في ضوء المتغيرات، وتقرير ما اذا كان يستمر التنفيذ على اساس تعدد مواقع الجامعة ام اختيار موقع واحد لحرم جامعي متكامل.

وفي ١٤٠٦/٢/١٢هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٦م ناقش مجلس الجامعة موضوع مباني الجامعة في ضوء الخطة الحالية، واختيار موقع موحد لمباني حرم الجامعة المتكامل من بين البدائل المعروضة، الشدادية - جنوب السرة - الدوحة.

وقد قرر مجلس الجامعة ما يلي:

١- مواصلة الاجراءات مع بلدية الكويت في تحديد الموقع الموحد للمدينة الجامعية وترشيح موقع الشدادية (غرب جليب الشيوخ على الدائري السادس) كالاختيار الامثل من بين المواقع المقترحة من البلدية.

٢- ايقاف العمل في تنفيذ المخطط الهيكلي لموقعي الشويخ والخالدية على ان تقوم ادارة الجامعة بطرح البدائل للمرحلة الانتقالية وتنفيذ اللازم من المخططين المذكورين في حدود الالتزامات التعاقدية وبالقدر الذي يفي باحتياجاتها وبالحدود الدنيا من الانفاق المالي وذلك بالتنسيق مع وزارة الاشغال العامة ووزارة التخطيط.

٣- يتم تحديد متطلبات المرحلة الانتقالية (حتى بناء المدينة الجامعية) في الاطر التالية:

- الوفاء بالاحتياجات الملحة والضرورية لحسن سير العمل في الجامعة.

- ترشيد الانفاق المالي في تلبية هذه الاحتياجات.

- الوفاء بالالتزامات التعاقدية القائمة مع ترشيدها.

- الاخذ بعين الاعتبار عند تنفيذ متطلبات المرحلة الانتقالية الاستخدامات المستقبلية لذات الموقع بعد انتقال الجامعة لموقعها الموحد الجديد.

- صدر قرار من مجلس الوزراء رقم (١٢ - ٨٥/٥٤) بجلسته المنعقدة بتاريخ ١٩٨٥/١١/٢ بتكليف لجنة الدراسة خرجات التعليم وانماطه المختلفة حتى سنة ٢٠٠٠ واعداد



● د. حسن الابراهيم

● د. عبدالله النفيسي

تقرير عن الاحتياجات اللازمة من حيث المباني الضرورية للجامعة والمعاهد التطبيقية.

وقد عقدت اللجنة عدة اجتماعات لدراسة الموضوع بحضور السادة وزير الصحة العامة وزير التخطيط، وزير التربية، مدير جامعة الكويت ومساعد مدير الجامعة للشؤون العلمية، وكيل وزارة التخطيط والوكيل المساعد لشؤون التخطيط، نائب المدير العام للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ومدير ادارة التخطيط بالهيئة.

وقد توصلت اللجنة الى عدد من التوصيات:

١- انشاء حرم متكامل لجامعة الكويت بسعة ٢٥٠٠٠ طالب ليكون جاهزا مع مطلع التسعينات، مع الاخذ بالاعتبارات التالية:

أ - تكامل الحرم الجامعي بكلياته المختلفة ومرافقه وسكنه وخدماته الحديثة.

ب - المرونة في التنفيذ وسرعة الانجاز حسب المواصفات العالمية وان يعطى المشروع صفة الاستعجال وبعيدا عن الروتين المعتاد في الانشاءات الحكومية.

ج - اختيار الموقع المناسب بالاتفاق مع بلدية الكويت (والتي سبق وان اقترحت موقع الشدادية) والمكان الفسيح لاتاحة فرصة التوسع المستقبلي.

٢- رصد الاعتمادات المالية لتنفيذ المشروع.

٣- تطوير موقعي الشويخ والخالدية الحاليين في حدود احتياجات الجامعة المرحلية (لحين انتهاء مشروع الحرم الجامعي) وعلى اساس ان يؤول استخدامهما بعد انتقال الجامعة، لاغراض التعليم الجامعي اخرى مثلا:

أ - موقع الخالدية كنواة لمعهد تكنولوجيا متقدم (على مستوى البكالوريوس) بطاقة استيعابية ٤٠٠٠ - ٦٠٠٠ طالب.

ب - موقع الشويخ كنواة لجامعة ثانية بطاقة استيعابية ٦٠٠٠ - ٨٠٠٠ طالب.

وبناء على ما ورد في (١، ٢، ٣) اعلاه سيتوفر للدولة خلال الفترة ١٩٩٥ - ٢٠٠٠ سعة للتعليم الجامعي في حدود ٣٥٠٠٠ - ٣٩٠٠٠ وهي في حدود توقعات الطلب على التعليم الجامعي آنذاك.

٤- تطوير مباني ومنشآت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب تدريجيا لاستيعاب الاعداد المتزايدة خلال السنوات الخمس المقبلة.

٥- انشاء مباني لمعاهد ومراكز جديدة للهيئة موزعة على المحافظات المختلفة لتكون جاهزة مع مطلع التسعينات لاستيعاب الاعداد الاضافية ولتوفير طاقة اجمالية للهيئة بحدود ٣٠٠٠ طالب عند سنة ٢٠٠٠.

- عرض موضوع مشروع المدينة الجامعية على مجلس الوزراء الموقر بجلسته (٨٦/٨) المنعقد بتاريخ ١٩٨٦/٢/٩م، واطلع مجلس الوزراء على كتاب وزارة التخطيط المتضمن النتائج التي استخلصتها اللجنة المكلفة بدراسة مشروع المدينة الجامعية، واصدر مجلس الوزراء قراره رقم (١٣) بالموافقة من حيث المبدأ على انشاء المدينة الجامعية واحالة الموضوع الى اللجنة العليا للمخطط الهيكلي والمشروعات الانشائية الكبرى لدراسة الموقع والتكاليف المالية المطلوبة والتوصية بما يلزم بهذا الشان.

وقد احالت الامانة العامة لمجلس الوزراء الموضوع الى اللجنة العليا للمخطط الهيكلي.

كلية البنات الجامعية

وكان السؤال الذي وجهه الدكتور النفيسي حول كلية البنات الجامعية:

نما الى علمي ان هناك نية لالغاء كلية البنات في جامعة الكويت فما مدى صحة ذلك ؟ وما هي الاسباب التي حالت دون تعيين عميدة لكلية البنات حتى الان ؟ ومن سيتم تعيينها عميدة لهذه الكلية ؟.

ورد الوزير:

اولا: لاصحة اطلاقا لما يشاع عن الغاء كلية البنات الجامعية في جامعة الكويت، فهي وحدة مستقلة اداريا وماليا.

ثانيا، فان وضع هذه الكلية يعتبر فريدا من نوعه بين الكليات الجامعية، حيث تفتقر الى مقومات الكلية الحقيقية من اقسام علمية ومجالس اكاديمية.. واعضاء هيئة التدريس الذين يحاضرون فيها، يعودون الى مكانهم بكلياتهم فور انتهاء محاضراتهم، وكانت معدة اصلا لتلقي الطالبات دروسهن ومحاضراتهن فيها في دراسات العلوم والاداب والتربية والحقوق والتجارة، الا انها اصبحت الان قاصرة على طالبات كلية الاداب، ومن اجل ذلك، ونظرا لارتباط كلية البنات الجامعية ارتباطا وثيقا بكلية الاداب من ناحية المقررات والتخصصات، كما ان الشهادة الجامعية التي تمنحها الكلية تصدر من كلية الاداب، ومعظم الجهاز التدريسي بها من كلية الاداب، فقد رؤي ان يعين مساعدا لعميد كلية الاداب لشؤون كلية البنات الجامعية، يرعى امور كلية البنات خاصة من النواحي التعليمية والطلابية.

ومن اجل ذلك وافق مجلس الجامعة بجلسته رقم ٨٦/٤ بتاريخ ١٨ و١٩٨٦/٤/١٩ على تعيين الدكتورة نورية صالح الرومي مساعدة لعميد كلية الاداب للشؤون الطلابية والقبول وكلية البنات الجامعية.

جمعية المحامين الكويتية تدين الاعتداءات على المخيمات الفلسطينية في لبنان

ادانت جمعية المحامين الكويتية الاعتداءات على المخيمات الفلسطينية في لبنان والتي وصلت بشاعتها الى حد فرض الحصار على المخيمات الفلسطينية ومنع المياه والطعام والامدادات الطبية عنها واخلاء الجرحى منها.

وقالت في بيان لها امس ان جمعية المحامين الكويتية وقد راقبت بكل اسف هذه الاحداث المؤلمة فانها اذ تؤكد مجددا موقفها المبدئي والثابت من تأييد النضال الفلسطيني وحق الشعب الفلسطيني في الدفاع عن قضيته وحريته في اتخاذ قراراته ورفض كل اشكال الوصاية عليه، فان الجمعية ايضا تؤيد بنفس القوة حق الشعب اللبناني في الدفاع عن وحدة ترابه واستقلاله.

واضاف البيان ان الجمعية تدين احداث هذه المعارك والتي وصلت بشاعتها الى حد فرض الحصار على المخيمات الفلسطينية ومنع المياه والطعام والامدادات الطبية عنها واخلاء الجرحى منها.

وتؤكد جمعية المحامين الكويتية ان هذه المعارك التي تستهدف شل النشاط الفلسطيني واشعال معارك استنزافية في الصف الوطني ستؤدي حتما الى استنزاف القوى العربية الوطنية، ولن تخدم سوى العدو الصهيوني الذي لا يزال يدنس بسنابكه أجزاء عزيزة وغالية من ترابنا العربي، وكان من الاولى والاجدى توجيه هذه الجهود ضد العدو المشترك بدلا من تبادل القتلى والجرحى بين الاشقاء وشركاء المصير الواحد، وان تعبأ كل الطاقات ضد العدو لاجباره على التراجع عن غطرسته وعنجهيته.

وترى الجمعية انه قد آن الاوان لمواجهة النفس والاقتناع بان هذه الخلافات بين فصائل القوى الوطنية العربية هي التي شجعت العدو على استمرار تصاعد عدوانه واستهانته بحقوقنا المشروعة.

أسماء الناجحين في الثانوية العامة — أدبي

٨٥٫٤٪ نسبة النجاح في المدارس الحكومية و ٨٧٫٦٪ في المدارس الخاصة
الأولى مصرية وحصلت ٩٧٫٧٪ والأولى على الكويتيين والكويتيات حصلت ٩٦٫٧٪

اعتمد وزير التربية الدكتور حسن علي الابراهيم نتيجة امتحان الشهادة الثانوية العامة القسم الادبي – الدور الاول – امس وقد تقدم للامتحان ٨٤٤٣ طالبا وطالبة نجح منهم ٥٨٠٨ طلاب وطالبات، وبلغت النسبة العامة للنجاح ٧٣٫٢٪.

في حين بلغت نسبة النجاح في المدارس الحكومية ٨٥٫٤٪ وبلغت في مراكز تعليم الكبار ٣٣٫٨٪ اما نسبة النجاح في المدارس الخاصة فقد بلغت ٨٧٫٦٪ وفي المنازل ٢١٫٦٪ وفيما يلي اسماء الناجحين.

● ثانوية ابرق خيطان – بنات :

ابتسام حسن محمد، ابتسام عبداللطيف عبدالرحيم، اروه داود حمزة، اسماء محمود فايز، الطاف سعد سالم جمعة، الهام عيسى احمد، امل احمد عبدالعزيز، امل سعود فارس غنام، امل عبدالله سعيد احمد، امل علي محمد نجري، امل محمد مطلق، انعام عبدالرحمن قاسم، ايمان ايوب يوسف، ايمان سليمان علي، ايناس عبدالرحمن سعد، بدر عبدالله دعيج، ثناء سليمان عبدالمحسن، ثنوه محمد سعود مطلق، حميله مليح رشيد فرحان، حصة مبارك علي عبدالله، حنان مصطفى محمود، حنان نادر علي موسى، خالده ابراهيم دخلي، خالده ابراهيم عبدالكريم، خالده صالح احمد، دعاء موسى اديب، دلال علي محمد فجري، دينا عبداللطيف محمد، رابعة حمد صالح الصالح، رضية عبدالله علي، زينب مسعود مبارك، سارة سالم محمد علي، سائدة كمال احمد، سعاد فرج علي بن عون، سلوى حسن عبدالله، سناء حسين علي سليم، شيخة سالم مبخوت، طفلة نايف نفل، عائشة ابراهيم محمد، عائشة مبارك علي، عبير صالح احمد صالح، عواطف سرحان عبيد، عواطف عبدالمحسن محمد، عواطف فرج علي بن عون، عبده خالد مهنا سالم، غادة احمد صالح احمد، فاطمة عبدالمجيد فرهاد، كفاح احمد ابراهيم، ماجدة عيسى احمد عيسى، منال علي مطلب كرم، منال محمد عبدالكريم، منال محمود عبدالكريم، مسيره سعد نور فاتن، منيرة عامر عبدالعزيز، منى خليفة اسماعيل، موضي شريد فالح، نادية حسين عباس، نادية عبدالله حسن، ناهد ناصر عبدالرحمن، نجاه محمد محمد سالم، نجوى توفيق ذياب، ندى عبدالعزيز علي، نوال احمد غالب، نوال عبدالله مطر، هالة نصر ابراهيم، هدى عامر ناهض فايز، هدى عبدالعزيز حمد، هدى محمد عبدالله، هناء علي حسين، هنادي علي محمد، هيفاء سعد عبدالعزيز، هيفاء منصور ابراهيم، وجدان حامد احمد، وصال فاضل جسار، وفاء جاسم يوسف، وفاء فهد علي.

ثانوية امامة بنت بشر – بنات :

ابتسام ابراهيم خلف، اسماء فهد حمود، اماني زهير حسن، اماني كامل عبدالرحمن، امل اكبر ياقوت، امل عبدالحميد محمد، امل عبدالله صالح، امل محمد عبدالرحمن، امنة محمد عبداللطيف، انتصار محمد سعد راشد، ايمان سعيد عودة، ايمان عطا سليم شملان، ايمان محمد حسين، بدرية عيسى السعيدي، تماضر عبدالله علي، تهاني خليفة مطلق، ثريا عبدالزهرا كنباني، جميلة فالح مفلح، حبابة عبدالله عباس، حميدة ابراهيم عبدالعزيز، حميدة ابراهيم محمد، حنان اسعد احمد، حنان علي حسين، حنان احمد عيسى، حنان محمد مصطفى، حياة عبدالرضا حسين، خالدة حسين نجم، خالدة محمد خالد، خزنة عيد مبارك، رابعة حسني كامل، راغدة نعيم عبدالجليل، ربى يوسف احمد كردية، رحاب عاهد يوسف جبر، رحاب ابراهيم محمود، رنا يوسف احمد كرديه، روعة احمد رفيق، سعاد عبدالله مكي، سعاد مقداد طاهر، سميرة عبدالحسن عيد، سمية راجح محمود، سناء سميح صالح، سهير فيصل سعيد، سهيلة عبدالله محمد، سوسن موسى صالح، صديقة غضبان خلف، ضياء حسين عبدالله، عالية الشيخ خالد، عبير مازن فضل نافع، عزيزة محمود عبدالحافظ، عليه عبدالرحمن علي، غادة فارس ابراهيم، غادة محمود مكاوي، غيداء احمد يوسف، فاطمة سعود راشد، فاطمة سند فهد، فاطمة صالح عمر، فرحة طاهر محمد علي، لطيفة حمود مسلم، ليلى عبدالباري حيدر، ليلى عبدالهادي محمد، لينا جمال اكرم البظ، مريم راشد رجاء، مريم عبدالعزيز عبدالله، مريم عبدالله عمران علي، منال احمد عبدالرحمن، منال عادل محمد، منال فهمي عبدالوهاب، منال محمد خليفة، منال محمد داود سليمان، منى عبدالله محمد، مها احمد عبدالحفيظ، مها فاروق اكرم، نادية حسين عبدالكريم، نادية عبدالله فرحان، نجوى مصطفى محمد، نجلاء عبدالمنعم ابراهيم، ندى ناصر حسين علي، نهيل عبدالكريم محمد، نوال ابراهيم عبدالله، نوال احمد عبدالله، نورية علي محمد حجرف، هدى جمعان محمد، هدى طه ياسين صالح، هدى عبدالرحمن جابر، هنادي عدنان حسين، هند احمد جاسم، هند سليمان مرزوق، هياء محمد سعيد، هيفاء خليل محمد.

● ثانوية ام الحارث الانصارية – بنات :

احلام رفيق مصطفى، ازدهار محمد سعيد، اسماء زكريا محمود، اسماء زكي صلاح صالح، اسماء محمد علي حامد، اسمهان حافظ عبدالله، الجازي ثنيان مفرج، امال عبدالصمد محمد، اماني خالد امين، اماني سليم سليمان، امل عبد عبادة عودة، امل مصطفى سليمان، آمنة احمد محمد، اميرة حسن غضبان، امينة صالح محمد، امينة محمد عبدالله انصاف اسماعيل عبدالعزيز، انعام احمد سلمان، ايمان احمد عبدالرؤوف، ايمان عبدالله منصور، ايمان محمد جميل، ايمان محمد شريف، ايمان محمود يوسف، بلقيس عبدالرزاق حبيب، تهاني عبدالرحمن عبدالمحسن، جواهر عطية متشد، حربية حسين صالح، حصة خليف محمد، حنان عبدالعزيز راجح، حنان فوزي محمد، خالدة محمد عبدالرزاق، ختام علي احمد داود، خلود عبدالستار محمد، دلال عباد الحميدي، راوية عادل حسني، رائدة عبدالرحمن يوسف، رجاء ذياب عبدالله، رجاء زهير حسن، رجاء موسى صالح، رسمية عمر مصطفى، ريما ابراهيم محمد، زهرة عباس احمد، زينب علي حسين، سائدة حامد محمد، سحر رشدي ابراهيم، سعاد حميد محمد، سعاد عبدالله معيوف، سعاد محمود حطاب، سعاد مصطفى ابراهيم، سعيدة كاظم خلف، سمر خالد عبدالعفو، سمر صبحي حسن، سهام علي سالم محمد، سهام علي موسى، سهام محمد سلامة، سهيلة احمد تراكمة، شروق مصطفى عبداللطيف، شكرية محمد سعيد، شيخة فالح ناصر، شيخة هادي دويك، ضحية يوسف حمود، طفلة عبدالله معيوف، عائدة علي ابراهيم، عائدة كامل الملقب محمود، عائشة محمود فضل، عايدة عبدالعزيز عبدالله، عبير وجيه ابراهيم، عزة قمر بريدي عبدالله، عنود مطيع حميد، عواطف احمد جبران، غادة سعيد يوسف، غادة محمد احمد، غادة مصطفى احمد، فاتن جميل محمد، فاطمة علي صالح، فاطمة عوض جفين، فاطمة فريدون علي، فاطمة فهيم اسعد، فاطمة نايف يوسف، فايزة احمد توفيق، فايزة سالم حمد محمد، نداء احمد الملقب محمد، نداء خالد احمد، فدوى فارس محمد اسعد، فرزاة وديع مصطفى، فريال مرشد محمد، قسمة كريم ناجب، قطمة كساب ثاني، كافية سليمان بطي عايز، كفاح امين اسماعيل، كوثر انور محمود، لطيفة بطي عايز جساس، ليلى محمد حازم، لينا ياسين حمدان، ماجدة فهد مزيد، مريم حسين آغا بزرك، مريم عبدالله يوسف، مشاعل لافي صاوي، منيرة سعد وادي، منيرة مطلق نهار، منيفة سعود تركي، منى عناد مصطفى، منى فضل ابراهيم، منى فواز محمود غانم، منى فيصل فالح، موضي برغش شرايد، ميسر محمود عبدالله، ميسون جمال رجا، ميسون محمد سعيد، مي عطية احمد محمود، نادية غالب مسعود، نادية قمبر حامد، نادية مطيع احمد، نادية وليد حسين، ناهد محمد عبدالحميد، نجاة حاشوش راشد، نجاة راشد سعد، نجاة علي خضر، ندى خليفة معيوف، ندى محمد احمد محمد، نسرين خليل اسماعيل، نسرين عبدالمهدي حسن، نصرة خضير مروح مخلف، نهى خليفة معيوف، نهال عبدالرحمن محمود، نوال ابراهيم عبدالحميد، نوال سليم علي، نورة محمد ظيدان، نوير علي محمد جبل، نوير نزال ميران، هاجر حاجي قمبر اسد، هالة محمد شفيق، هناء طعمة عشوان، هناء محمد صبري، هناء نعيم (وجيه)، هنادي خالد شلش، هنادي فايز محمد، هيا هلال قيطان، هيام امين نجم، هيفاء شوكت عبداللطيف، وداد احمد خيري، وضحة نايف ندى، وفاء كامل حسن.

● ثانوية ام العلاء الانصارية – بنات :

ابتسام احمد محمد البحر، اسماء يوسف مصطفى، الهام خليل ابراهيم، امل يوسف محمود، أمنة محمد سعيد محمد، ايمان عبدالرحيم رجا، ايمان فهمي علي، ايمان محمد سالم، باسمة احمد عبدالرحيم، باسمة رشدي حسن، تغريد يوسف بكر، جميلة جميل عواد، جيهان محمد اسماعيل، حربية فارس نزال علي، حنان راجح حمد القاسم، دلال عبدالعزيز عبدالرحيم، رائدة احمد عبدالله، رحمة سعيد محمد، سعدة برغي باجس، سميرة سعد عارف، سميرة عبداللطيف سعيد، سناء حسن علي، سناء مصطفى حسين، سهام موسى محمد، سلاف عصري صالح، شيخة فهد محسن، صباحة برقي حسين، عائدة عبدالرحمن سالم، عائدة مرشد احمد، عائشة ارحيم صالح، عائشة سليمان محمد، عبلة جبر احمد عبدالله، عريب عزت جبر، عهد عبدالسلام عمر، علا موسى محمد موسى، غادة راضي يوسف، غادة عزت (المعروف عزيز)، فاطمة دخيل محمد، فاطمة نخيلان سالم، فتوح يونس عثمان ابراهيم، فريال ابراهيم محمد، فريدة صالح عبدالله، فوزية محمد ناصر، ليلى فالح ناصر، ملهية سعد سعود، منيرة فهد محسن، منى كايد محمد الحلو، مها جمعة خالد محمد، مها مسفر دليمان هادي، مي معروف حافظ، نادية نمر محمد نمر، نهاد مصطفى صالح، نهاية احمد امين، نوال احمد امين، نوال علي مزهي، نوير شاتي حمود، هداية احمد الحاج سعد، هدى عمران محمد، هدى غنام عبيدان، هدى محمد عبدالرحيم، هيام عبدالمعطي عودة، هيام محمد عبدالجبار، وفاء احمد محمود، وفاء محمد نافذ.

● ثانوية ام بشر الانصارية – بنات :

اميرة مطر عابر، بشرى سعد عبيد سالم، بغداد سلمان مبارك، حربية شمخي جبر علي، حزمة عايد محمد، رده صياح حلوان، سعاد عجمي نجم، سهام عيسى مجبل، صبيحة مطيران علي، فهدة صالح عبدالله، ماجدة خضر جابر، ماجدة عبدالله عبدالكريم، مريم سعود محمد علي، منيرة سالم محمد، منى فرج سعدون عثمان، موضي فاضل فهد، موضي منيف شاهر، نوال يوسف بادي، هلاء فرحان عبدالله، وسمية صالح عجيل.

● ثانوية بيبي السالم بنات

ابتسام خليل محمد، احلام سلطان محمد، احلام محمود خلف، اديبة سالم حسين، افراح جاسم محمد، امال طاهر محمد ابراهيم، اماني خالد عبدالله، امل عازم راغب، بدرية غلوم عباس، جميلة محمد رحمة، حمده شحيتان محمد، خالده تامر خليفة، خالدة جاسم محمود، خالدة يوسف عثمان، دلال احمد سلمان دلعمان، رابحة احمد عبدالله، رائده فؤاد الحاج جابر، سامية سعد عامر، سعاد خليل حجي، سهام محمود خلف، عقيقة علي حسن علي، فاطمة سعد مطلق، فاطمة ناصر محمد، فتوح علي ناصر رضا، فريدة حسن سلمان، فريدة عبدالرسول محمود، فوزية محمد حسين، ليلى عبدالله طاهر، ماجدة رمضان منذني، معصومة عبدالرحيم حاجية، مليحة عبدالرحيم حاجي، منال جاسم محمد حسين، منال خليل داودمحمد، منى مساعد الحوز، منى مفرح سالم، مها شاهر يوسف، نادية خير الله بن فارس، نادية يوسف عبدالوهاب، نبيلة عبدالله شعبان، نجلاء مصطفى عادل، نجيبه عبدالرضا عاشور، نوره سالم فهد سعود، هناء زياره احمد، وفاء اسكندر ابو عباس.

● ثانوية الجابرية – بنات

اسمهان محمد فارس، الهام محمد فتح الله، امل يوسف علي اسماعيل، آمنة عبدالمنعم كامل، الاء محمد سيد احمد، ايمان عبدالفتاح احمد، بثينة احمد رشيد، تغريد عبدالقادر احمد، تهاني عبدالحميد مروح، جميلة حسين محمد، جهان نجيب انطون، حنان شهاب احمد، حنان مصباح عبدالعزيز، ختام علي حمزة صالح، دلال حسن ايوب، دينا رفيق حسن، ريحة عبدالرحمن عواد، رنا محمد سعيد، رهام عوني حامد، ريم عبدالله محمد، ريم محمد احمد محمد، سارة فاتح باتع مناور، سلوى عبدالعزيز رضوان، سميرة صقر احمد صالح، سميرة محمد مطلق، سناء جميل رضوان، سناء يوسف عودة محمد، سها حريص موسى محمود، سهام جميل رشيد، سهى ناجي كمال حسن، سوزان احمد الملقب محمد رشيد احمد، سلاف عبدالله احمد، شروق عبداللطيف محمود، شيخة غانم فهد الرجيب، ضياء سعاده سعيد محمد، عائدة محمد خليل محمد، عبيده جمال ناصر، عبير عطا صالح حرب، غادة نايف شحاذه، فادية عبدالله محمد، فاطمة احمد حسين، فاطمة حسن شحاده، فاطمة محمد محمود، فائزة غازي زعل محمد، فتحية عبدالرحيم السيد، فداء غازي حافظ، لمى يحيى محمد، ليلى احمد اسماعيل، ماجده محمود رشيد، مائسة سبع محمد، مروة محمد رمزي، مريم ابراهيم قاسم محمد، منال علي محمد حسن، منال علي محمود، منال محمد سليم، مها احمد جلال، مها درويش مطر، مها طلعت احمد، مها عبدالمنعم سليم، مها محمد عيسى، ميادة محمد دحبور، مرفت خالد فالح، ميسا عبدو احمد، ميساء محمد خليل، مي شوكت عبدالله، مي وجيه احمد، نادية محمود بكداش، نادية موسى عبدالحميد، نسرين فتحي محمد، نوال محمد احمد، هيا محمد ابراهيم، وفاء محمد يوسف.

● مدرسة ثانوية جمانة بنت ابي طالب – بنات

احلام فهد يوسف، احلام محمود محمد، اسماء عبدالعزيز مهلهل، اماني نهاد احمد، امل عبدالرحمن نعمة الله، امل عبدالمحسن حمد، آمنة الشيخ عبدالرحمن محمد، آمنة عبدالحليم اسماعيل، ايمان طالب توفيق، ايمان عبدالعزيز ابراهيم، بدرية احمد عبدالله، حنان يحيى عيسى، خالده علي عمران، ختام مصطفى محمد، خولة عبدالله حسن، خولة علي محمد علي، ديقة عبدي علي، رجاء صادق ميرزا، رغداء عبداللطيف عبدالعزيز، رولى عبداللطيف عبدالعزيز، رولا رجائي الحاج ذياب، سبيكة سعود ناصر، سعاد تيجاني بن محمد، سكينة عبدالعزيز عبدالرحيم، سكينة عمر سليمان، سمر سامي خليل عيسى، سمر صلاح محمود، سمر فرج خالد سالم، سمر كامل علي، سميرة جريد صالح، سنان احمد علي، سهيلة جاسم محمد، سوزان اسعد جباحيني، سوسن عدوان سليم، شعاع سعد فالح، صفاء ابراهيم مهلهل، ضحى ابراهيم ناصر، ضياء عبدالله يعقوب، ضياء عثمان علي محمد، طلبية قاسم كريم، طلبية خالد مبارك، عائدة عبدالعزيز عمر، عائشة محمد مبارك، غنيمة بدر ابراهيم، فاطمة احمد عاصي، فاطمة عبدالتواب احمد، فاطمة عبدالله ناجي، فوزية علي حسين، كادجينا الحاج بوكاري، لما محمد علي، مريم جاسم محمد، مريم سلطان عبدالله، مريم عبدالله علي، منيرة عبدالعزيز عبدالله، منيه احمد محمد، منى عبدالعزيز سيف، مها احمد محمد صالح، مها علي جاسم علي، مها محمد ابراهيم محمد، مي حسن جار الله، نادية عبدالعزيز ابراهيم، ناهد خليل عبد محمد، نوال احمد ابراهيم، نور النسا الياس صاحب، هانيه محمود يعقوب، هدى محمود السيد، هنادي عبدالمحسن حمد، هنادي محمد طواري، هنادي محمد عبدالله، هيفاء محمد مبارك، ويزابيكم كاتن.

ثانوية جليب الشيوخ – بنات

الجازي ماجد علي، امال محمد جابر، امل سعود جابر، انتصار عبدالعزيز محمد، ايمان محمود عايش، بتله سعود دخين، بدرية شريدة مفرح، بدرية محمد سعد، بندورة غالب المطيري، ترفه سعود عقاب، جمانة محمد يوسف، جميلة ماطر محمد، جهاد محمد عليان، جوهرة عياد عايد فهد، حصة ضيدان عامر، حصة عبدالله غازي، حصة ناصر مشعاب، حصيصة ناصر مشعاب، خياة احمد عبداللطيف، خالدة كريم سطام فهد، خلوده حسن فرج صحن، خيرية تجيل سمير، دلال محمد غازي، رحاب محمد ابراهيم، رحاب محمد منديل، رفاه سعدون مداد، زينب حسن محمد، سارة حمد عقله حسين، سامية حبيب محمد، سحر حسن طعمة، سحر صالح حامد، سعاد خزعل سميح، سعاد محمد خالد، سعاد يحيى قاسم، سلوى محمد عليان، سلوى ناصر جارالله، سميرة محمد احمد، سناء عبدالحميد يعقوب، سهام عيد حمد محسن، سوسن موسى مصطفى، شايمة شعيب قاطع، شقحة راشد هادي، شيخة محمد عبدالله، عالية عويد خابور تمران، عائدة عبدالله مصطفى، عبده محمد الابراهيم، عواصف صعفك فهد، غاده فريد وديع عرنكي، غزيه محمد عطالله، فاطمة خلف احمد محمد، فاطمة عبيد المطيري، فاطمة عبيد عايض، فاطمة علي عبدالله، فدوى فلاح سليم، فريحة حمد عفات، فوزيه سعد عواض، فيحة حمود فهد، فيضه طريف عبدالكريم، كوثر احمد سليم، لطيفة فهد خالد فهد، ليليه محمد فهد فالح، ليلى عبدالسيد مال الله، ليلى محمد عبدالله، ماجدة كامل عمر، مرزوقة جازي راشد، مرزوقة طعمة صالح، مريم عطالله محمد، مريم فوزي عبداللطيف، مريم مجبل نصار محارب، مريم محمد هزاع، مزنة مشلح جديع، مشاعل حمدان منديل، مشاعل محمد محيميد، مشايخ يوسف ابراهيم، مصرية طعمة محمد، مليحة فرحان مرهج، منال عبدالمحسن سمارة، منال فالح عويض فالح، منيرة زبن تامر شكيان، منيرة علي عوض حمدان، منيرة محمد علي، منيرة محمد راضي، منى علي مطارد علي، منى فريد احمد يوسف، منى محمد الحاج، موضي تامر متاحي، موضي عواض ثويني، نادره محمد عبدالحميد، نادية تركي خلف، نادية ناصر ملفي، نداء غالب محمود، نهى رشدي الاشقر، نوال فراج درعان، نوره حمدان ابداح، نوره عبدالله اللافي، نوره موسى قمدان، نوير مفلح سكران ليل، هدوب ناصر مشعاب، هدوة عتيق صقر، هدى ابراهيم امين، هيام سليم محمد سليمان، وسمية عامر حمد فلاح، وسمية عبدالرحمن شريد، وضحة محمد عبدالله، وفاء عبدالحميد يعقوب.

● ثانوية الجهراء – بنات

ابتسام حزيم رمضان، اقبال خليفة مفرح الخليفة، اقبال ماطر شيحان، امل عبدالله حسين، انتصار جدعان صالح، انتصار عبيد محيميد، ايمان فاروق محمد، ايمان محمد عبدالرحمن، ايمان مصطفى عبدالعزيز، بتله عيسى مفلح، بدرية مسعود هادي، برده عبيد شريان، بريده هابس العنزي، تاضي حسن موسى، جميلة محمد رحيل، حصة عوض عبيد، خالدة احمد صالح، خديجة عويد فزع عويد، خديجة مرزوق مجيد، دليل سعود قضاب، دلال جيجان ضحون، رابعة علي دهيمان، رائدة محمد سليمان، زاهر طارق بركات، زينب محمد عبدالله، ساره سيد عبدالله، سعاد محمد داحس، سعده حافظ صالح، سمر يوسف عبدالله، سناء نايف فرحان، سنده جهز فارس سند، سها زياد عادل الطاهر، سهى عبدالله سليمان، شاهه حبيب شاهر، شماع فارس سوعان، شيخة مانع مانع، شيخة مبارك هيف مبارك، عائشة مزيد محمد، عائشة محمد عبدريه، عذبية ناصر مبارك، غالية محمد عبدالرزاق، غزية محمد قعيد كليب، غنيمة زايد مطيرب، فداء يوسف نمر احمد، فوزية مجبل سليمان، مريم عابر صالح راشد، مريم عيد مجبل، مشاعل نهار عبدالله، مقبضة بردي عوض، منيرة جابر محيس، منيرة صالح فهد، منيفة جلوي مطر، منيفة نايف عشوي، منى خزام ناصر، مها دهيرب فهد، مهدية عيد دخين، نادية فهيد بداح، ناديه نهار غنيم، نشمية مبارك وتيد، نوال علي عبيد، نوره ماجد محسن، نوريه مجبل محمد، نوير سعود سالم، هانوف فريح مطر، هوه نهار شديد، وحيده ماهر كشاش.

الخمسون الأوائل ومعدلاتهم

الاسم	الجنسية	النسبة٪	الترتيب
ايمان محمد انيس ابراهيم شتا	مصرية	٩٧٫٧	الأول
عبير عطاء صالح حرب مصطفى	اردنية	٩٧٫٢	الثاني
هدية جاسر عبدالله عايد العنزي	كويتية	٩٦٫٧	الثالث
باسمة بهمن غلام علي	غ. ك.	٩٥٫٩	الرابع
رجاء شكري عبدالامير	عراقية	٩٥٫٨	الخامس
نوير حجاب جريوي خرصان	كويتي	٩٥٫٦	السادس
فريال عقيل عطار	لبنانية	٩٥٫٥	السابع م
نادية امين المؤذن	لبنانية	٩٥٫٥	السابع م
حصيصة ناصر مشعاب محسن المطيري	كويتي	٩٥	التاسع
سوسن محمد سليم حمدان دوغر	اردنية	٩٤٫٧	العاشر
منال ابازيد محمد عيد جاه الرسول	مصرية	٩٤٫٥	١١ م
فاطمة احمد حسين جوهر	اردنية	٩٤٫٥	١١ م
كوثر ابراهيم ملا حميد فاضل	—	٩٤٫٤	١٣
هناء عبدالجليل خضير الجاسم	—	٩٤٫١	١٤ م
باسمة محمد حسين دلة	—	٩٤٫١	١٤ م
ميسون غازي التوبة	—	٩٣٫٩	١٦ م
ايناس حلمي طه ابراهيم	—	٩٣٫٩	١٦ م
وداد احمد خيري محمد اسعد	—	٩٣٫٨	١٨ م
منار عوض عبدالهادي عوض مصطفى	—	٩٣٫٨	١٨ م
عبير محمود ابراهيم شعلان	—	٩٣٫٦	٢٠ م
ابتسام موسى سعيد محمود	—	٩٣٫٦	٢٠ م
اسما الامير سعيد مختار الحسني	—	٩٣٫٤	٢٢ م
اماني فضل موسى ابراهيم الغول	—	٩٣٫٤	٢٢ م
اماني اسماعيل موسى صيام	—	٩٣٫٣	٢٤
انتصار موسى حسين موسى حسين	—	٩٣٫١	٢٥ م
رفعة منقاش عبدالله طيفان الهاجري	كويتية	٩٣٫١	٢٥ م
سهيلة محمود محمد سليمان	مصرية	٩٣٫١	٢٥ م
اعتدال هزال محمد الهزال المزيل	كويتية	٩٣٫١	٢٥ م
منال ابراهيم علي سالم هندي	—	٩٣٫١	٢٥ م
ربى حبيب الياس نحاس	—	٩٣	٣٠
رائدة عبدالرحمن يوسف عبدالله حماد	—	٩٢٫٨	٣١ م
تهاني عبدالله يوسف عبدالله صالح	—	٩٢٫٨	٣١ م
حنان نافل عواد جمعان الدولة	كويتية	٩٢٫٨	٣١ م
مريم حسين اغابزرك كاوياني	—	٩٢٫٧	٣٤ م
كوثر احمد عبد سليم ابو مازن	—	٩٢٫٧	٣٤ م
وضحة تركي مزعل جديع	—	٩٢٫٧	٣٤ م
شيخة فالح ناصر عتيق السويحلي	كويتية	٩٢٫٥	٣٧
صفية ابراهيم اسعد عبدالعزيز	—	٩٢٫٣	٣٨ م
نجاة راشد سعد شاكر	—	٩٢٫٣	٣٨ م
كلثوم محمد ابراهيم عبدالله الكندري	كويتية	٩٢٫٣	٣٨ م
سليمة منادي نصار محارب العدواني	—	٩٢٫٣	٣٨ م
كفاح عبدالرحيم عبدالفتاح قاسم	—	٩٢٫٣	٣٨ م
مريم محمود احمد جمعة موسى	—	٩٢٫٣	٣٨ م
نوال علي عبيد جليغم المطيرك	كويتية	٩٢٫٢	٤٤ م
سحر عبدالرحمن محمد ابو قوطة	—	٩٢٫٢	٤٤ م
مها محمد طاهر فهمي ابو شعبان	—	٩٢٫٢	٤٤ م
رنا كامل رزق محمد السبعاوي	—	٩٢	٤٧ م
رفيدة حسن درويش العيد	—	٩٢	٤٧ م
هناء محمدين محمد عبدالقادر	—	٩٢	٤٧ م
منال علي محمود مغنيسة	—	٩٢	٤٧ م

□ الكويتيون الحاصلون على أكثر من ٩٠ ٪ □

الاسم	الجنسية	النسبة٪	الترتيب
هدية جاسر عبدالله عايد العنزي	كويتية	٩٦٫٧	الأول
نوير حجاب جريوي خرصان السحيان	كويتية	٩٥٫٦	الثاني
حصيصة ناصر مشعاب محسن المطيري	كويتية	٩٥	الثالث
رفعة منقاش عبدالله طيفان الهاجري	كويتية	٩٣٫١	الرابع م
اعتدال هزال محمد الهزال المزيل	كويتية	٩٣٫١	الرابع م
حنان نافل عواد جمعان الدولة	كويتية	٩٢٫٨	السادس
شيخة فالح ناصر عتيق السويحلي	كويتية	٩٢٫٥	السابع
كلثوم محمد ابراهيم عبدالله الكندري	كويتية	٩٢٫٣	الثامن
نوال علي عبيد جليغم المطيرك	كويتية	٩٢٫٢	التاسع
نورية حمد ضيف الله رجا العازمي	كويتية	٩١٫٩	العاشر
خالدية احمد محمد حمد العمر	كويتية	٩١٫٤	١١ م
مريم عياد مفضي مناور الظفيري	كويتية	٩١٫٤	١١ م
صفاء عبدالله احمد حسن قاسم	كويتية	٩١٫٤	١١ م
عواطف جازع محمد عبدالهادي	كويتية	٩١٫٤	١١ م
شيخة محمد عبدالله	كويتية	٩١٫٣	١٥
خلود سعد مبارك ساري المطيري	كويتية	٩٠٫٩	١٦
حميدة ابراهيم محمد احمد العيسى	كويتية	٩٠٫٨	١٧
نادية محمد عبدالله الجطيلي	كويتية	٩٠٫٣	١٨

● ثانوية الدوحة بنات

ابتهاج محمد ابراهيم، احلام يونس عطية، اقبال عبدالعزيز ابراهيم، اقبال عبدالله عيسى، امل جاسم حسن، امل عبدالله احمد، امل عيد متاحي، ايمان جابر راضي، ايمان محمد احمد، حليمة حسن حاتم، خديجة قمبر غلوم، خلود محمد غلوم، خولة ابراهيم علي، خولة عيسى احمد، رابعة عباس حسين، زكية علي عيد بريك، زهور تراك سليمان، زينب محمد السيد، ساجدة قاسم عبدالواحد، سعاد ساير سالم، سعاد عبدالله عبدالعزيز، سعاد فهد جزاع، سكينة محمد عبدالحسين، سلوى احمد عبدالرحمن، سلوى عبدالله عبدالعزيز، سميرة محمود غلوم، سهام ابراهيم غلوم، شيخة ابراهيم ناصر، شيخة عبدالله سلطان، صفية عبدالله حاجي، ضياء محمد عبدالوهاب، عائشة سعود مصبح، غالية عبدالجليل عبدالله، فاطمة سلطان علي، فرح محمد حسن، فوزية ابراهيم محمد، قسمة احمد شهاب، كاظمية كريم شامي، ليلى حسن حاتم، ليلى فاضل عبدالمحسن، ليلى محمد علي، مريم عبدالله محمد الدريبي، مشهات دوشان تراك، مطره جبر عيد، منى عبدالرحيم احمد، منى مروح حزام مانع، موضي محمد راكان، نابية احمد حمود، ناهد هود ياسين، نوال عبدالرحمن جاسم، نوال محمد حسن، نوال محمد هراك، نورية هويدي لفتة، هاجر محمود غلوم، هاشمية عباس سيد، هدى جابر لفتة، هدى حسن احمد، هدى حسن محمد علي، هيام صعب علي، هيفاء علي جاسم، وسمية فالح جريدي، امنة حسين عبدالله، سعاد جاسم ناصر، سعاد حمود طاهر.

● ثانوية الرابية بنات

اسمهان محمد حسن، افراح عبدالله حمد، اقبال عبدالرحمن دخيل، امثال سالم جاسم، امل بدر ناصر، امل عبدالرزاق يوسف، امل عبدالله حمد، امل محمد درويش، ايمان احمد محمد، ايمان تيسير احمد، ايمان حسين غلوم، ايمان سالم بكر، بتله ثنيان فندي ريس، بتله محمد دللوم قبيل، بدرية فهد سعد، بدرية محمد ضحوي، بشرى عبدالعزيز حسن، جميلة سحاب وصل الله، جميلة عباس ربيع، جيهان حسن جاسم، حصة سليمان عليان، حنان ماجد علي، حياة فهد سالم، دولت محمد محمود، دولة فرج سعيد، دلال عباس ربيع، دلال فهيد جمعان، دلال كريدي مطير، رجاء رجا علي يعقوب، رحيه سعد عواد، زهرة غلام حجي، زهية مهدي محماس، سامية علي احمد علي، سائدة محمد فضل، سعاد بدر ناصر صقر، سعاد زيد عبدالله، سعاد سعيد فرحان، سلوى عبدالله محمد، سميرة سالم حمود، سميرة محمد عبيد، سهام سراج شامي، سهى صبري يوسف، سورية سعدون سعود، سوسن عبدالحافظ اسماعيل، سلامة سليمان محمد، شريفة فهد عبدالمحسن، شيخة شبيب ناصر، شيخة ضيتان صحن، عايشة تركي محمد، عبير عبداللطيف محمد، عبير فوزي محمود، علية منور الحميدي، عواطف سالم عبدالمحسن، عواطف محمود جاسم، عيده عويد مرزوق، عزيل راضي مساعد، فاطمة بدران محمد، فاطمة سعد مساعد، فاطمة سلطان فالح، فاطمة صياح عبدالله، فاطمة محمد عمر، فاطمة محمد هليل، فاطمة تكهدار غلوم، فائدة احمد مصطفى، فريدة علي مهنا، كفاح عبداللطيف عبدالله، لطيفة مبارك خليفة، لمية مرشد محمود، مريم ابجاد سالم، مضاوي مرزوق حمود، منال فهمي موسى، منال محمد احمد، منال منور محمد سالم، منى عايض عوض راشد، منى عبدالله احمد، مها خضير شاكر، مها مطلق سند، موضي مصلط طلق، نادية فلاح محمد، نادية محمد عبدالله، نائلة مصطفى احمد، نبيلة عبدالنبي مطر، نجاة سامي مصطفى، نجاة عبدالله خضر، نجاة يوسف حسين، ندى صالح خالد، نفلة متاع علي متاع، نوال سالم حمود، نورة عبدالله عثمان، نوف نايف جاسر، نوير حواس كميخ عالي، هديات مرزوق عبدالله، هدى عوض محمد غنام، هيا سعد ناصر، هيا متادي مطلق، هيا ناصر حمد محمد، هيام تيسير خليل، هيفاء يعقوب ابراهيم، وسمية سلطان سالم، وضحة سليمان هديبان، وضحة عايض عوض، وضحة علي محماس، وضحة ملفي غريب متاع.

● ثانوية الرقة بنات

اقبال محمد عبدالله، الهام عبدالله احمد، امل عبدالعزيز عبداللطيف، امنة ابراهيم حسن، انتصار شبيب سويري، انعام نعيم عبدالرحيك، ايمان سالم حسن، باسمة ضايف فرح، بدرية بدر غازي، بينه شاق خالد، جوزة منصور مسلم، حصة احمد شعبان، حصة مبارك سكران، حكيمة جمعة عبدالله، خالدة احمد محمد، خديجة محمد صالح، رابعة محمد ماجد، زمزم سعيد عبدالله، زهرة غازي كاظم، زهية مدلول عايد، سلوى حسين جاسر، سلوى علي عبدالرزاق، سمية سعود معجب، شريفة سعد مجبل، شريفة نجم عبدالله، شيخة سعود حسن، عالية مطلق محمد، عائشة عبدالله ماشع، عزيزة حسن احمد، عمشة سعد مارح، عمشة نهاد محمد حزام، غرسة غنيم خالد، غزو اعفاس ساير سعيد، غنيمة مجري مسحل، غنيمة ناصر ياسين، فاطمة عبدالله احمد، فاطمة مناور ساطي، فائزة محمد خلف، فضيلة ناصر غالب، فوزية عبدالله محمد، فوزية غازي عايد، قبلة صالح منصور، كلثوم محمد ابراهيم، كوثر سامي محمد احمد، ليلى ابراهيم احمد، ليلى محمد يتقل، مريم حضرم حسن، مريم عبيد سلوم، مريم عياد مفضي، مريم فراج معزي فراج، مريم محسن عبدالهادي، مريم محمد مناحي، مريم ناصر غالب، مريم يوسف احمد، ملكة محمد عسيلان، منيرة كنعان محمد، منيفة صغير مطلق، منى بركة محمد، منى عبدالله سليمان، منى محمد جاسم، منى مختار ابل حشن، نشمية محمد صالح، نعيمة عوض حيدر، نعيمة محمد يوسف، نوال حسين عبدالرضا، نوال ناصر مناور، نوال ناهي جبر، نورة حربي ضيدان، نورة عبدالهادي حسن، نورة فليفص ناصر، نوضا بدر غازي، هيفاء عبيد سلوم، ياسمة سيد محمد، منى بطي مطر خلف.

● ثانوية الرميثية بنات

احلام علي احمد، اروى محمد عيسى، اماني احمد محمد، امل وليد عبداللطيف، امنة محمد ابراهيم، ايمان احمد جمعة، ايمان علي رجا محمد، ايمان فهاد محمد، ايمان محمد حسن، ايمان مصطفى جميل، ايمان ياسين عبدالله، باسمة محمد حسين، باسمة نظمي عبدالعزيز، بثينة محمود عبدالقادر، بدرية زايد فهيد، تهاني زايد فهيد، حسنة عواد مبارك، حصة صالح علي، حنان ابراهيم صالح، حنان عبدالحميد احمد، خالدة عبدالله اسماعيل، خلود رشيد عيد، خلود محمد جاسم، خولة فالح عواد، دلال عوض كليب، رابعة عبدالواحد احمد، رقية محمد عبدالله، رندة سليمان سعيد، ريم بسام عبدالقادر، زهرة عبدالله غلوم، زهرة عبدالله فهد، زهور فؤاد حسين، زينب شهاب احمد، سامية ابراهيم نخلة، سامية احمد محمد، سامية عبدالله عبدالرضا، سحر عبدالمحسن سعود، سعاد محمد تقي، سعاد محمد نصير، سميرة حسن علي محمد، سميرة سيد خلف سيد، سمية داود سليمان، سناء تحسين عبدالرؤوف، سناء عباس فهد عبدالله، سناء فهد معتوق، سهيلة حسن حسن محمد، سهيلة غلوم حسين، سوسن عبدالعزيز مجيد، شمة فهد سعود مبارك، شيخة حمد علي، عادلة ناصر حسين، عائشة فالح محمد، عزيزة جاسم حسين، عزيزة محمد عباس، عواطف فلاح فرج، علا لطفي داود، غنيمة حسين علي، غنيمة علي حسين محمد، فادية احمد سعدي، فاطمة حمزة عباس، فاطمة علي حسين، فاطمة فوزي علي، فاطمة مرزوق عبدالله، فريدة حسن طاهر، فضيلة يوسف سهر، فوزية خليل سيد، لولوه تقي فهد، ليلى جمعة علي، ليلى عبدالرسول محمد، ليلى محمد ياسين، ليتا محمود عبداللطيف، مآثر محمد احمد، مريم سيد محمد، مريم فاخر علي حسن، مزنه عبدالله حماد، معصومة عباس علي، منتهى يوسف عبدالله، منى حجي جاسم، منى علي سليمان علي، مها حافظ توفيق، مها حسن قاسم عباس، مهى محمد حسين، نادية حمزة عباس، نادية سالم سعد، نادية عبدالرزاق عبدالرسول، نادية مزيد ختياب، ناهد علي حسين، نبيلة ابراهيم ملا عباس، نجاة ذوقان ظاهر، نداء سالم نمر، ندى علي عبدالرزاق، ندى فلاح فالح بطيحان، نهال عباس علي حسين، نوال احمد محمد، نوال عبدالواحد احمد، نوال علي اسماعيل نوال مبارك سعود، هالة صالح حسين، هدى رمزي محمد، هلدة حسام صالح، هناء عبدالرزاق محمود، هناء محمود عبدالرحمن، هنادي شاكر عبدالله، هند فهد مبارك، هيام فريد احمد، وفاء ابراهيم عايد، وفاء عيد عصفور.

● ثانوية الروضة بنات

ابتسام عبدالله عيسى، ابتهال سالم مبارك، احلام سليمان ياقوت، افراح طاهر حسين، اماني عبداللطيف محمد، ايمان عبدالله مال الله، بدرية فرح منصور، تهاني محمد خالد، حنان احمد جاسم، خالدة احمد ياسين، خديجة جابر عباس، خلود غانم صالح، خلود محمود زامل، دينا دسمان بخيت، رابعة ابراهيم حسين، رباب احمد محيي الدين، رسمية عباس علي، رولى خالد عبدالعزيز، رنا الياس ميخائيل، رندة وليد علي، ريم عبداللطيف حسين، زينب حسين علي، سعاد محمد احمد، سلوى مشاري سعود، سميرة عبدالرزاق عبداللطيف، سمية صالح عثمان، سناء زكي صالح، سهام غلوم رضا، سهيلة مبارك سالم، سهيلة نايف محمد، سهى عبدالله غلوم، سوسن عبدالله علي، شهيرة سليم حمدي، ضياء عيسى احمد، عائشة ابراهيم الحاج، عائشة عبدالله حمد، عبير عبدالله حسين، عبير يعقوب جاسم، عطاف حسين عبدالقادر، فداء نعيم رجاء، فريال محمد رومي، فوزية عبدالجليل اسماعيل، لولوة صالح عبدالله، ليلى محمد ابراهيم، ماجدة سليمان علي، منال حبيب حسن، منى محمد خميس، منى محمد علي، مي سالم سلمان، نادية عبدالله صالح، نادية محمد ابراهيم، ناهد سيد بن حميد، ناهدة توفيق موسى، ناهدة علي غلوم، نجاة صالح عيسى، نها منصور علي، نوال احمد يوسف، نورة توفيق موسى، نورة عبدالعزيز سليمان، هناء صقر سالم، هنادي ابراهيم علي، هنادي عبدالرحمن نصر الله، هيفاء عبدالفتاح حمد، هيله صالح حمد، وجدان حمود عبدالوهاب، ود سامي ذياب بدر، وداد احمد محمود، وداد عبدالله الرومي، وضحى مفلح ضاحي.

● ثانوية الروضتين بنات

ابتسام عبدالرؤوف يحيى، احلام احمد محمد، احلام صادق ناجي، اخلاص كامل حسين، الهام ابراهيم علي، اماني علي عبدالعزيز، امل اسماعيل حسين، امنة عبدالله محمد، امنة محمد زكريا، انصاف مبارك محمد، انعام محمد حسين، ايمان سليمان حماد، ايمان غالب محمد حسن، ايمان نمر محمد، ايناس حسين محمد، باسمة مصطفى عيد، باسمة موسى يوسف، بدرية علي حسن، بشرى عبدالكريم خضر، تهاني محمد راضي، ثريا محمد علي، جمالات احمد عبدالهادي، جميلة عطا عطية، جهاد محمد عبدالحافظ، جيهان محمد موسى، جيهان علي خالد، حنان حماد محمود، حنان حمد محمد، حنان عمر عبدالله، حنان محمد امين، خديجة عبدالفتاح رشيد، دعد محمود حسن، رائدة مصطفى محمد، رجاء احمد اسماعيل، رويدة عبدالحسن حسين، ريما رياح سعيد، ريما عماد الدين يوسف، ريما نمر محمود، زينب يوسف عبدالله، سائدة سليم سالم، سحر صادق عيسى، سعاد محمد سليم، سناء يوسف اسماعيل، سهام سميح محمد، سهام نواف احمد، سهير محمد عبدالرحمن، سهى ياسر رشدي، سوسن عبدالله حسن، سيناء حسن عبدالحميد، شيخة حمود حمد الصباح، غادة حسين محمد، غادة يوسف محمد، فاتنة عبدالجبار محمود، فادية عبدالرحمن عبدالحي، فدوى صالح ابراهيم، كوكب سليمان «نظمي» داود، لينا ابراهيم حسين، مريم عيسى ابراهيم، منال عبدالرحمن ناجي، منال عوض حسن، منى عثمان صالح، مها فايز خليل، مها محمد اسمر، نادية ابراهيم عوض، نادية علي حسن، نادية علي اسعد، ناهد محمد طويل، نجاة عبدالله الجويد، نجاة علي محمد، نداء عبدالله محمد، ندى شوكت احمد، نهى محمد احمد، نهاية محمد شريف، نهاية محمود حامد، نوال سعيد عبيد، هالة صالح محمود، هناء حسن علي، هناء سليمان احمد، هنادي عبدالله قاضي، هنادي محمد رزق علي، هند خليفة عبدالرحمن، هويدا محمد ياغي، هيفاء توفيق جميل، وفاء احمد محمود، وفاء محمد محمود، وفاء حمد محمد، يمامة عبدالكريم «تيسير» احمد.

● ثانوية الزور بنات

سلوى مانع صالح، سها يوسف رشيد، خضراء معوضة سعيد، منيرة مبارك عبدالله، وفاء عبدالفتاح احمد.

● ثانوية السالمية بنات

ابتسام خليل حسن، ابتسام محمد احمد، ابتسام محمد فريز، احلام عبدالله الشيخ، اروى عبدالفتاح شاكر، اروى قاسم رجا المكحل، افراح سالم احمد، اقبال لايز بريم بدر، امال عبدالهادي بن توفيق، اماني محمود غسان محمد، امل السيد السيد، امل حمود سعد، امل محمد خضير احمد، اميرة صلاح الدين محمد، اميرة علي محمد، انتصار محمد ملا، ايمان احمد ابراهيم، ايمان احمد عطية، ايمان صادق عمر، ايمان عبدالحليم صالح، ايمان محمد انيس، باسمة محمد فريد، بسمة احمد ابراهيم، تغريد حسن حاكم، تغريد عبداللطيف احمد، تغريد محمد عبدالفتاح، تهاني جاسم محمد، جليلة ابراهيم عاهد، جمانة احمد حسين، جميلة سالم عيد، جيهان ريحي ادهم، جيهان صلاح الدين يوسف، حياة نصر عبدالقادر، خالدة سالم عبدالعزيز، خالدة عبداللطيف احمد، خالدة محمود جاسم، ختام احمد حسين، خلود احمد مثقال، خلود شريف شاكر، خولة محمد داود، خولة موسى شحادة، داليا ابراهيم قريطم، رانية عبداللطيف امين، رانية فريد محمد، رائدة محمد نوفل، رجاء محمد فؤاد، رغد عبدالكريم زامل، رنا كامل رزق، رندة علي طالب، ريمة عدنان اسماعيل، ريم شفيق يوسف، ريم عبدالرؤوف محمد، زين عيد عبدالله، سامية محمد يوسف، سامية محمود احمد، سمر جمال جابر، سمر عادل يوسف، سمر محمد بهي الدين، سلوى احمد امين، سلوى ناصر دودان، سليمة درويش راضي، سماح داود مبارك، سمر سعيد جاد، سمر سعيد حسن، سمح خضر محمد، سناء توفيق احمد، سناء عبداللطيف درويش، سناء محمد محمود،

نها خالد عبدالعزيز، سهام ابراهيم اسماعيل، سوزان غسان محمود، سوزان نادر مصطفى، سوزي كمال سليمان، سوسن فريد عبدالجابر، شيماء مرعي حمود، صبيحة عبدالله محمد، صفية ابراهيم اسعد، عائدة داود عطية، عبير رحبي عفيف، عبير عبدالله محمود، عبير عرفات رياح، عزة علي عبدالقادر، عفاف مرزوق صقر، عفاف يوسف محمد، غادة زين حسين، غيداء سامي محمد احمد، فاتن سليمان محمد، فاتن محمد زهير، فاطمة حسن محسن، فائزة حسين سعود، فداء طاهر عبدالرحمن، فهيمة وجيه محمد، فوزية محمد حسين ليلى علي خليل،

(البقية على الصفحة ٧)

أسماء الناجحين في الثانوية العامة

أدبي

(تتمة المنشور على الصفحة ٦)

ماجدة عودة محمد، ماجدة محمد ابراهيم، مثيل علي حسين، مريم ابراهيم محمد، مريم حسن عوض موسى، مريم عبدالله محمد عامر، مريم عبدالله محمد محمود، مريم محمد شذيف مفرح، منال ابازيز محمد، منال سليم احمد، منال صالح عبدالله، مها زهير حسني، مها محمد امين سعيد، مها محمد طاهر فهمي، مها نعيم موسى خليل، مها وليد كاملة، مهجة درويش علي، مهى راشد لطفي سليم، ميسون جميل انيس، مي سعد سمرة، نادية فوزي صالق، نبيلة فهد معتوق، نجاح محمد موسى، نجاة عبدالرؤوف حسين، ندى علي ياسين، نسرين عمر راغب، نوال سالم محمد، نورية مبارك فرحان، نوير فهيد محمد، هبة برهان فخري، هديل ابراهيم محمد، هدى احمد صالح، هدى محمد يوسف، هناء محمد زكريا، هنادي خالد عبدالحميد، هنادي سعود مشلش، هند محمد عدنان، هيام فوزي محمد، وفاء حامد صالح، فاطمة مبارك عبدالله.

● ثانوية الصباحية بنات

ابتسام صالح راشد، احلام جابر مزعل حسين، احلام جاسم يعقوب، اسماء احمد محمد، أسماء عبدالوهاب يوسف، اقبال شرهان حسن، اقبال علي محمد، اقبال نافل عواد، الجازي جمعان صفك، الجازي حماد جعفر، الجازي ظافر عامر، الجازي فالح مثقال، الشقحة سعد محمد، امال يوسف درويش، اماني فضل موسى، امل جابر سعدون، امنة عبدالله عدنان، ايمان ابراهيم محمد، ايمان حدير علي محمد، بدرية راشد شاق، بدرية سالم فلاح، بدرية سويد راجح، بدرية طالع مشخص، بدرية عبدالله حسن، بدرية عبدالله عبدالواحد، بدرية فهد مبارك، تغريد محمود عبدالله، جميلة بندر حمد، جميلة حسين علي حمد، جميلة كامل عبدالرحمن، جيهان موفق قضماني، حجية فالح مناور سالم، حسنة مطلق محسن، حصة صنهات رباح، حصة طلق مذهل محمد، حصة فهد ناصر، حليمة علي محمد مبارك، حمدة عبدالعزيز حمود، حنان نافل عواد، حنان يعقوب يوسف، خالدة عبدالله احمد، راندة صبحي محمد، رباب هلال حمود، رفعة شبيب عيد راعي، رفعة منصور محسن، رنا احمد محمد صالح، ريما عبدالرزاق حمد، ريمه مصيف جاسم بدر، زعيلة عوض مزعل، زهراء حسن فتح، سارة حميد حويمد، سارة سالم صالح، سارة عبدالله عصام، سعدة مفلح فرج، سلمى محمد فالح، سلوى مسعود صالق، سميرة حريفان سبيت، سميرة محمود جاسم، سناء فلاح ثني، سهام حسين راشد، سهام حسين محمد، شريفة محمد صلبي سرور، شيخة احمد علي، شيخة بدر خالد، شيخة سالم سعد، شيخة عوض مبرج، شيخة محمد شريان، شيخة مزعل عوض، شيخة ناصر علي، ضياء عبدالله علي، طفلة فالح مناور، طفلة مطلق مترك، عائشة مرزوق قريني، عزيزة عايد نهار، عليا توفيق محمد، علياء غلوم علي محمد، عواطف سالم عيد، عواطف صنهات عايض، عواطف علي يسلم، عواطف ملاوي زيد، عويشة خلف زيدان، غالية مطلق بداح، غنيمة عبدالغني علي، فاطمة ابراهيم عبيد، فاطمة جلندود جزاع، فاطمة سفر ناصر، فاطمة فالح مسالم، فاطمة فلاح خشاش، فاطمة فيحان عيد، فاطمة مجبل عيد، فتحية محمد جاسم، فريدة سماح صقر، فريدة مرزوق سعد، فضيلة احمد حسين، فوزية احمد محمد، فوزية عبدالله جاسر، لطيفة عبدالغني فزع، لطيفة فالح خالد، لطيفة فلاح دغيم غلاب، لطيفة مبارك مؤنس، ليلى شهوف مسلم، ليلى عبدالله راجح، ماجدة شرهان حسن، ماجدة عبدالحميد مطر، مديحة سالم احمد، مديحة مصطفى علي، مرزوقة ناصر محمد، مريم ابراهيم احمد، مريم احمد محمد محمود، مريم عبدالله حسن، مريم فهيد مناور، مزيونة فهد محمد، مطرة فهد فالح، منال مصلح عثمان، منيرة عبدالله خميس، منيفة عبدالله ذعر صقر، منى بادي راشد، منى جحشين سيف، منى جعفر حسين، منى خميس حمدان، منى راجح سعد راجح، منى طاهر حسين، منى عبدالكريم سعيد، منى علي جمعان، منى غلوم محمد غلوم، منى مبارك علي محمد، منى هلال مبارك، منى يوسف حسن، موضي لغيم مرزوق، ميثاء فرحان سعد، نادية فتحي علي، ناهد محمد عبدالله، نايفة عبدالله مزيان، نجاح محمد سالم، نجاة ملاوي زيد، نداء صالح طاهر، نداء عباس علي محسن، نوال جواد فاخر، نورة حمود ثامر، نورة راشد هزاع، نورة رجعان عمر، نورة شباب خلف، نورة عبدالهادي راشد، نورة مبارك عبدالمحسن، نورة محسن مشعان، نورة حمد مبارك، نورة حمد مبارك، نوير راشد مرزوق، هدى جاسم مونس، هله غالب عايض، هنادي سعيد مبارك، هند راشد حسين، هيا حمود زيد هاجر، هيا علي طامي، وسمية مناور صالح، وضحة سيف سعد عايض، وضحة فهيد حماد، وضحة مرزوق عوض.

● ثانوية ضاحية صباح السالم - بنات:

ابتسام جابر حزام، ابتسام صالح ابراهيم، ابتسام منصور يعقوب، اسماء فرحان سليمان، اسيا محمود احمد، اقبال راشد حسين، الصخيف طويل رخيص، امال فولاذ علي، اماني غازي بردي، امل جمعة محمد، امل عيسى غانم طاهر، بدرية مانع ناصر صقر، بدرية محمد احمد، بدرية محمد منير، جميلة عجيل تركي، حسناء علي محسن، خالده ابراهيم عبد العزيز، خلود عبدالهادي حسن، دلال فرج عيد السالم، سارة فارس محمد، سعاد حمزة عيدان، سلوى مراد علي، سناء عدنان يوسف، عواطف فرج عيد، غزوة عبدالله عبيد، غنيمة مبارك عبيد، غيداء احمد عبدالرحمن، فاتن احمد عبدالله، فاطمة عبدالله محمد، فاطمة محمد احمد، ليلى صقر حمدان، مريم سعيد شهاب، مريم عبد الحميد مسفر، منيرة زيد سعدون، منى عثمان عبد العزيز، منى نهار زيد حمود، ميثا تبال مسالم، نادية محمد سلمان، نادية يعقوب يوسف، ناهد احمد حسن، ندى ابراهيم يوسف، نوال خليفة عبدالله، هند راشد فالح مصلح، هياء عبدالهادي راشد، وضحة شبيب صقر، وضحة قناص غنيم، وفاء فاضل يوسف حسن.

● ثانوية طليطلة - بنات:

ابتسام سليمان عبدالله، ابتسام موسى سعيد، اشواق صلاح الدين محمد، اقبال حسن احمد، الهام كامل عبدالنور، امال عبدالقادر مصباح، امال عبدالله صالح، امال لطفي محمد، امال محسن حسن، اماني احمد علي، اماني عبدالستار صديق، اماني يوسف محمود عباس، امل احمد فارس، امل حسين راشد، امل محمد توفيق، امنة موسى مسلم، انتصار قاسم محمد، ايمان زكي محمد، باسمة سليمان محمد، باسمة طلال محمود، تهاني عبدالله الحاج، تهاني محمود ابراهيم، حفيظة صالح محمد، حنان تيسير عبد، حنان جميل محمد، حنان عبدالله محمد، حنان عرابي عبد الرحيم، حنان محمد عبد الرضا، حنان محمد رجب، ختام عبدالله صبري، خوله محمد ابراهيم، خوله محمد امين، خوله محمد نمر، دولت عبدالله يوسف، دلال اديب ابراهيم، رائدة فريد عثمان، ربا رياض فارس عبد الكريم، رلى عمر ابراهيم، رلى محمد رجبي، ريم محمد خليل، سحر محمود اسماعيل، سعاد ناصر زاده، سلوى حامد احمد، سلوى فتحي عبد الفتاح، سمر حسين راشد، سمر رياض رمضان، سناء احمد محمد، سناء رأفت عبد الفتاح، سناء مصطفى حسين، سهاد صلاح الدين عبد الفتاح، سهير تيسير عبد الرزاق، سوسن ابراهيم سليم، سوسن عبد الوهاب عبد الرحيم، صفاء عبد الحميد ابراهيم، عالية غلوم محمد، عائدة صالح عبد، عبير خميس ابراهيم، عبير فاروق محمد خليل، عبير فيصل النجار، عبير محمود ابراهيم، عزيزة عبد الرحيم اسماعيل، علياء احمد فؤاد، عنان صدقي صادق، عندليب سمير جمال، غادة سمير سليمان، غادة غازي محمد، غادة محمد نجيب، غدير احمد محمد، غيد صالح يونس، فاطمة احمد عثمان، فاطمة محمود نمر، فداء زهير عوني، فداء فيصل صدقي، فدوى يوسف انيس، كفاح احمد حسين، كفاح محمد سعيد، لبنى توفيق ابراهيم، لمياء ابراهيم قاسم، لميس محمد عبد الرحمن، لينا داود الدقاق، لينا محمود نافذ، ماجدة مرتضى مصطفى، مريم زكريا عبد اللطيف، مريم عبد الله سعيد، مريم محمد ناصر، منار عوض عبد الهادي، منال سعيد صالح، منال محمد نمر، منال مصطفى محمد، منال يوسف محمد، منى محمود صالح، منى مصطفى احمد، مها سعيد عبدالله، مها فتحي عبد الفتاح، مها محمود صالح، مياده شاكر حسن، ميسون صابر عبد العزيز، ميسون غازي التويه، ميسون فوزي عبد الرحمن، ميسون محمود عبد، مي محمود ابو المكارم، نانيا ابراهيم ناصر، نادية داود راغب، ناريمان ذياب هلال، ناهدة محمد داود، نبيلة احمد مصباح، نجلاء بدر قايش، نداء جميل ابراهيم، نداء محمد تحسين، نرمان داود يوسف، نوال موسى محمد، هاله شرف الدين محمد، هاله صالح محمود، هبة عبد المنعم عبد الحميد، هدى ابراهيم حسين، هدى غالب حسين، هدى موسى عيسى، هناء فواز محمود، وصال اديب ابراهيم، وفاء يوسف حسين، يسر احمد عبد العزيز.

● ثانوية العارضية - بنات

ابتسام حمود يعقوب، اثرية حسين سليمان، الهام فهمي علي، اماني جاسم عبدالله، امل محمد ابراهيم، امل مدرع محمد عوده، امل مساعد عبد السلام، انتصار حسين جاسم، انتصار محمد اسماعيل، ايمان سالم سيف، ايمان محمد احمد، بثينة محمد عبد الرحمن، بدرية مطلق محمد، حنان جاسم مبارك، حنان جاسم محمد، حنان سعود فهيد، ختام فخري طاهر، خلود بدر يوسف، رحاب عبد المجيد مصطفى، زينة عبد المهدي حسن، سارة حمود مفلح لبيس، سحر محمد سعيد، سعاد شبيب جعيلان، سميحة عبد النبي غلوم، سميرة محمد سلامة، سناء يوسف سليمان، سوزان فيصل سليمان، شيخة سعد سليمان، عائشة خميس محمد، فاطمة حسن علي، فاطمة مال الله عباس، ماجدة نجيب عبد اللطيف، منيرة محمد سعد، منى حمد منصور، منى محمد دعيلج، نادية جاسم محمد، نجية عبد اللطيف ابراهيم، نصرة محمود مصطفى، نهى ابراهيم محمود، نوار محمد عبيد، نوير حجاب جريوي، هدى راشد المرشد، هناء سالم عبد الرزاق، هيام عبد الهادي عبد الحافظ، هيفاء علي صقر، وفاء حمود فهد.

● ثانوية العديلية - بنات:

ابتسام جاسم محمد، ابتسام حلمي فايز، ابتسام حمد عبدالله، ابتسام مرزوق داود، ابتسام نافل حمود، اسماء سليمان عبد الحميد، اعتدال هذال محمد، افراح سعود عبد العزيز، اماني اسماعيل موسى، امل احمد حسين، امل مطلق عبد الله خليل حسن، امينة محمود محمد، انتصار محمد عزيز الشيخ، آلاء عامر عبد الجابر، ايمان هاشم السيد، ايمان غلوم عباس، ايمان محمد ناجي، باسمة محمد مصطفى، بسمه عبد القادر عبد الرحمن، تغريد عبد الرحيم محمد، جميلة علي عبدالله، حمده سعود محمد، حنان حسن موسى، حنان صبري محمود، حنان يوسف عبد العزيز، خديجة محمد عبد الهادي، خلود عبد الوهاب علي، رشا عبد القادر محمد، زكية محمد عبد العزيز، سعاد داود عوض، سعاد عيسى سعيد، سمر عبد الرحيم داود، سمية محمد مقبل عوض الله، سناء احمد عبد العزيز، سناء احمد محمد، سهيلة محمود محمد، سوزان محي الدين سليمان، سوسن حسن محمود، شذى منتصر يوسف، شروق فاروق عبد الله، صفية جمعة احمد، ضحى ابراهيم صالح، عايشة راضي توفيق، عبير نايف فارس، عريب محمد سليمان، عقيلة سيد نور سيد، عهود عبد الرضا احمد، غنيمة سيد نور علي، فاطمة رياح عبد الله، فاطمة عبدالله علي، فاطمة علي عبد اللطيف، فاطمة محمد عيسى، فداء عبد الرؤوف صبحي، فريال عبد الكريم عبدالله، فوزية علي عبد اللطيف، كفاح عبد الرحيم عبد الفتاح، ليلى طاهر محمد، مريم صالح محمد، مريم محمود احمد، مشاعل خليفة علي، منال احمد اسماعيل، منال سليمان عبد الله، منيرة احمد عبدالله، منى ابراهيم عوض الله، منى سعد راشد، منى محمد حسن، مها حمود علي، مها نمر سلمان، ميسون عزت محمود، ميسون مصطفى حسن، نادية عبد الرحمن احمد، نادية محمد عبد العزيز، نجوى محمد كامب، نداء موسى عبد الرحيم، نريمان جميل ابو سعود، نهاد حميد احمد، نوال محمد سعيد، هناء عبد الرزاق جميل، هناء محمد بن محمد، هنادي احمد يوسف، هند داود ابراهيم، هيام عادل علي، هيفاء سعدون راشد، وضحة زايد فرحان، وفاء حسن عبد الحميد، وفاء عقاب عبد الحميد، وفاء عقاب صالح، وفاء محمد حسين، وفاء محمد سعيد، يسرى حسن صالح.

● العمرية المشتركة

ابتسام محمد عثمان، احلام عبد الكريم ابراهيم، اسماء عبد الرؤوف محمد، اقبال وضحي نصار، آمال فاضل محمد، تميرة عبدالله حجي، انتصار حسين حسن، انتصار مبارك ناصر، انوار براز مشعل، ايمان عبد المحسن خلف، بدرية يوسف مدوخ، تهاني عبد العزيز خليفة، جميلة نهار محمد، حنان محمد عباس، جيهان فارس امين، حسنة عبدالله سرحان، خالدة عبد العظيم محمد، خالدة غريب محمد، خديجة جمعه يوسف، خزنة عجمي محمد، خلود سليمان ابراهيم، خوله خلف عوض، رايحة مبارك عبدالله، رجاء عبد اللطيف محمد، رفعة سالم عبد الهادي، رقية مطني تركي الحمد، سارة مبارك مذكر، سحر عبد الرحمن محمد، سمر ابراهيم يوسف، سميرة محمد صالح، سناء احمد عبدالله، سناء سليمان محمد، سهام عبد الامير حسان، سهيلة عبد الهادي، سهيلة محمد موسى، شريفة فالح سعيد، شيخة سعود سالم، صبيحة عيد صالح، صديقة يحيى سيد، عائدة سمير محمود، عايشة محمد سليمان، عبلة احمد سعيد، عواطف توفيق عبد الرحيم، عواطف خلاوي عبدالله، عواطف عبد الهادي مروي، فاطمة حسين عيسى، فاطمة محمد عوده، فاطمة محمد ناصر، فاطمة محمد هدمول، فاطمة مضحي ضحوي، كفاية بركة غريب، لطيفة فهيد هدمول، مريم رفاعي محمد، مريم سليمان احمد، مريم عبد المجيد محمد، مستوره علي فرحان، منيرة عبدالله ابراهيم، منيرة محمد زيد، منى خالد سرور، منى صعفك فهد، منى عبد الكاظم مهدي، منى عبد الله فرج، موضي عبدالله باني، ميادة ابراهيم مصطفى، ميساء مصطفى نمر، نادرة حجرف مشعان، نادية خلف فريد خلف، نادية مبارك عيسى، ناهده مصطفى محمد، نداء سلامه محمد، نداء ياسين اسماعيل، ندى محمد امين، ندى يوسف يعقوب، نوال عبد النبي معتوق، نورية عبدالله خلف، نوف راكان مشوط، هدى حسين علي، هدى سعد مبارك، هناء علي حسين، هيفاء عبد النبي حسن، وفاء حسين محمد، وفاء عبد الكريم محمود.

● ثانوية الفحيحيل - بنات:

ابتسام فهد سعود، ابتسام محمد عبدالله، احلام وليد محمد، احلام يعقوب يوسف، اسماء محمد حامد، اسهان عبد الرسول راضي، اسهان نمر محمد، اعتقاد محمد عبد الله، اقبال ضاحي مبارك، الشقحة باتل شلوان، الطاف عبيد ناصر، العنود مهنا تويني، امال خليل حسن، اماني سمير محمد، امل عبدالله سالم، امل عبد الله صالح، امل مهدي يعقوب، آمنة حباب سندي، آمنة حسن عبد الحميد، انتصار عبد الحفيظ محمد، ايمان بدر عبدالله، ايمان مصطفى محمد، بثينة حسين محمد، بدرية فهد مناور، بدرية محمد عبدالله، بدرية مرزوق عبدالكريم، بدرية نهار شنوف، بينه مطلق شالمين، تهاني بشير فالح، تهاني سالم محمد، ثريا شهاب محمد، جميلة حسين هاشم، جهان احمد عبد الحميد، حميدة مناع محمد، حنان احمد عبداللطيف، حنان عبد الرسول راضي، حنان مرزوق عبدالله، حياة عادل محمد، خولة قاسم امين، دلال محمد مصطفى، دلال مسدح محمد، دلال نحيطر فراج، رجاء زكي عبد الغني، رجاء عبد الله علوان، رجاء محمد حسن، رفعة ثامر عبيد، رفعة منقاش عبدالله، زينب موسى فرج، سارة خليفة محمد، سامية عبدالله مذحل، سعاد فيصل صالح، سعاد محمد حسن، سلمى عبد الكريم سليم، سلوى ناجي انيس، سليمة منادي نصار، سناء فتحي يوسف، سوزان مياك مازمانيان، سلام محمود علي، شريفة محمد سعود، شيخة سعد جمعان، عالية محمد خليل، عائدة فهمي عبد الجليل، عائشة ناصر مفلح، عايدة هاشم حسن، عبير عبدالله صالح، عبير غانم محمد، عروبة عبد الرضا سلمان، عيده مطلق غافل، غادة داود بطرس، غصنه كريم شهيب، فاطمة جديعان علي، فاطمة خاتون موسى، فاطمة راشد فهد، فاطمة سعد حزام، فاطمة عبدالله زين، فاطمة فهد فالح، فاطمة محمد حجاب، فوزية سيف مبارك، لطيفة عبد الهادي محمد، ماجدة عبد الحميد احمد، مروج ناظم ناهي، مروة مصطفى محمود، مريم صالح نعمة، مريم عوض جلوي، مطره علي راشد، منال مصطفى محمد، منيرة باني قماد، منى فلاح سبيب، مها حمود عارف، مها فتحي رشيد، ناهد عبد الله صالح، نداء محمود السيد، ندى كامل احمد، ندى مصطفى سليم، نمشه ماجد حمد، نهاية عبد الكريم احمد، نهلة محمود ابراهيم، نوال هرى جالي، نوال سالم وسمي، نوال سعدون حسين، نوال نايف عصام، نوره حضرم سعد، نوره محمد عبدالله، نوره منصور خالد، هالة محمود الملقب، هناء جاسم محمد، هناء رشيد ابراهيم، هناء محمد شعيفان، هنادي محمد محمود، هند عبدالعزيز جالي، هيا عواد بليهين، هيا فارس غان، وسمية عبدالله فهد، وضحة تركي مزعل، وضحة سعدون حسين، وضحة محمد سالم وفاء حمود مطلق، ياسين احمد طلب، ياسين اسماعيل خليل.

● ثانوية الفنطاس بنات

امثال صغير عبدالله، امل ابوبكر سعيد، امنة فوزي خليل، امنة محمد علي، ايمان بشير نجيب، ايمان عبدالرؤوف احمد، ايمان عبدالعزيز محمود، ترفة محمد بادي، تهاني سالم ماضي، جميلة عباس غلوم، حميدة علي محمد، حنان فتحي السيد حنان محمد احمد، خالدة عبدالله عمير، خلود سعد مبارك، خلود عبد الرحمن عبدالله، دلال محمد مبارك، زينة حسن حيدر، ساجدة غانم احمد، سائدة سليم محمد، سميرة جاسم حامد، سناء عبد اللطيف محمد، سهى صالح حسن، سوسن محمد سالم، شريفة عواد ارشيد، شيخة حسين محمد، عائدة رزق خليل، عائدة عبد الكريم يوسف، عائشة سعد ثامر، عائشة عبدالله ابراهيم، عبير قاصد فوزي، عزيزة ذياب شعلان، غزيل ظافر مبارك، فاتن امين محمد، فاطمة عبدالله عمير، فاطمة محمد محمود، كواكب كاظم قمر، لميا سليمان مروح، ليلى حمود خيران، منال محمد ديب، منتهى عبد العزيز مجبل، منيرة تركي سعيد، منيرة ظافر حمد، منى عبد العزيز مجبل، منى عبد الهادي بداح، منى فارس محمد، منى محمد منصور، مها عبد الرزاق محمود، مها محمد حماد، مها يوسف حسن، موضي علي احمد عيد، ناجية نصر الله فاضل، ندا ابوبكر النقاش، هاجر رشيد مصطفى، هناء سعد شديد، هيا ناصر راشد، هيلانة محمد سعيد، وضحة احمد اخضاري، وفاء سعادة سليم.

● ثانوية فاطمة بنت أسد بنات

اريج احمد عبد القادر، اسماء عدنان حسن، الجازي محمد مطلق، الهنود املح حميد، امال مصطفى حسن، اماني عطا الله غزاي، امل احمد امين، امل جميل محمد، امل صالح محمد، امل عبدالستار مقبول، امل يحيى يوسف، امنة مشاي عويد، امينة محمود محمد، باسمة اسماعيل محمد، باسمة عجتان قبلان، بشرى عباس هلال، تغريد محمد رشيد، حازية عبدالله عبد الهادي، جميلة حمد مبارك، جميلة حمدان طارش، جميلة شرهان ظافر، حنان عبدالله محمود، حنان فارس ابراهيم، حنين محمد محمود، خالدة واصل سالم، خديجة عبدالخالق نعمة، خذنة محسن ابراهيم، دلاد محمد حمد، دلاد مرزوق بجاد، راوية طاهر عبدالله، رحاب برهان الدين مفلح، ردينة مسعود عبد يعقوب، رضية محمد علي، رنا عبد الحليم سليمان، رولي اسماعيل محمود، سارة جراد راشد، اسارة منصور فهاد، سحر ابراهيم عبدالرحيم، سعاد دحام حسن، سعاد درويش شيمان، سعاد عبد الرحيم مصطفى، سعاد عبدالله ربيع، سلوى رشيد علي، سهير راضي عبدالقادر، سوسن ابراهيم محمد، سوسن محمد علي، شريفة بدر غلوم، شويمة عبدالمحسن مخيشم، صديقة مختار علي، صيتة مشرع عناد، عائدة جميل ابراهيم، عائشة احمد ابراهيم، عبير برهان الدين خميس، علياء حسين حاجي اسد، عواطف حبيب حسن، عواطف حسن مرزوق، عيوب محمد حسين، غسامة كمال محمد، فاتن ابراهيم عبداللطيف، فاتن حمود جاسم، فاتن فتحي محمود، فاطمة حسن عبدالله، فاطمة خالد عبدالله، فاطمة محمد حامد، فاطمة محمود محمد، فلوة ناصر محمد، فهيمة وناس عايز، فوزية عبد الخالق نعمة الله، فوزية مسعود حسن، كفاح عبدالله عبد الرحمن، كوثر عطا داود حسن، ليلى ردام جابر، لينا عبدالله مشيطه لينا عيسى موسى، ماجدة ناصر بدر، مديحة خضير جمعة، مريم دغيشم ناصر، مريم عبيد خلف، مريم علي ضويان، مزنة سعد رومي، مكية عبد الكريم عبدالكريم، منتهى ممدوح شكري، منيرة احمد اسماعيل، منيرة ابراهيم قاسم، منى مبارك مطلق، منى محمود حسن، مها رشيد عيد اسعد، موضي احمد عبدالعزيز، موضي خضير فعيل، نادية عبدالله فغي، نادية عطاالله غزاي، نادية فارس سعيد، نائلة صالح محمد، نائلة محمد عبدالله، نسرين محمد عبدالله، نسرين محمد نمر، نفلة خالص عبدالله، نقية مصطفى سيد، انوال ردام جابر، نوال محمد صالح، نورة فالح بحيران، هالة مصطفى سالم، هية احمد صلاح، هدى مرزوق بجاد، هدى يونس فرحان، وحيدة سيد علي، وداد صالح محمد، وفاء محمد عادل، وفاء يوسف حسين.

● ثانوية فاطمة بنت الوليد بنات

ابتسام عبد المجيد محمد، اسيا عبدالجليل ابراهيم، امل صباح شايع، امل عساف عقيل، امل فتحي خليفة، امية محمد احمد، بدرية محسن شريدة، تهاني جاسم شرهان، حصة سعد سعيد، خلود بندر سعد، دعد عبدالعال عباس، دلال مرشد سعد، سلوى عبدالله عيسى، سعاد زيد نصار، سعاد عبدالله عواد، سميرة راشد جليل، سناء عبدالرضا عبد الرزاق، سوسن حسين سراب، سلامة محمد حمد، شريفة درويش مطر، عائشة سعيد عبدالله، عائشة علي سويد، عايدة مطر سلطان، فاطمة حسن احمد، فاطمة خلف مطلق، فاطمة ياسين اسماعيل، ماجدة خالد حمبوش، منى حسن فهد، منى سليمان عكاش، نادية رسول احمد، نهاية مصطفى عيدان، نوال مطل نجيل، نورية عبدالله عيد، نوير مطلق مرزوق، همسة حسين علوان، ورود محمد فايز، وفاء عبدالله عايض، ياسمين عبدالخضر عبداللطيف.

● ثانوية فيلكا بنات

ابتسام احمد شهاب، اقبال عبد الوهاب عبدالله، امنة عبدالله فهد، ايمان محمد علي، بتول محمد احمد، حليمة احمد عبدالرحمن، خالدة شهاب احمد، خالدة علي عثمان، رحمة اسماعيل جمعة، سحر نوقل عايش، سعاد خلف عبدالله، سميرة سالم مبارك سهاد محمد ابراهيم، فاطمة احمد اسد، فاطمة مرعي مبروك، فايزة احمد خليل، مريم عبدالله ابراهيم، مريم علي محمد، مها طاهر حبيب، نادية ابراهيم خلف، نائلة ابراهيم داود.

● ثانوية قرطبة بنات

ابتسام احمد يوسف، ابتسام خليل متيب، احلام عبد عبدالله، اخلاص محمود تمر، اديبة حسن خليل، اروى حسن عبدالله، اشواق عبدالرب ادريس، الهام يوسف عبدالرزاق، امل حسين امين، امل محمود محمد، انتصار موسى حسين، ايمان حسن احمد، ايمان محمد مصطفى، باسمة توفيق عبدالفتاح، باسمة محمد احمد، بسمة ابراهيم محمد، بيادر داود سليمان، تغريد اسماعيل حسن، تهاني علي جاسم، جميلة يوسف ابراهيم، جهان عبد الهادي محمد، حسنة محمود ابراهيم، حصة عبدالله ابراهيم، حنان ابراهيم حسين، حنان حمد اسماعيل، حياة سليم محمد، خالدة سامي محمد، ختام محمد يوسف، ختام محمود امين، خلود خالد حسني، خلود محمد ابراهيم، خولة موسى احمد، خولة يوسف خليل، دانا رياض يوسف، رجاء «طاهر المعروف» حلمي، رحاب احمد نمر، رفيدة حسن درويش، رولا غازي فضل، ريما ابراهيم حسن، زهرة طالب احمد، زهور احمد داود، زينب علي حسن، سعدية عبد الرحيم فايز، سلمى خميس سليمان، سلوى حسين قاسم، سلوى عباس احمد، سمر واصف احمد، سناء عبدالله محمود، سهاد علي دعسان، سهام بدر صالح، سهى سمير علي، سوسن حسن شاكر، سوسن هاشم جمعة، سلاف داود سليمان، شهناز وليد راجح، عائدة احمد درويش، عائدة توفيق محمد، عائشة علي محمد، عايدة محمد احمد، عبير حسين عبدالله، عبير عبد الغني عبد الكريم، فاتن سليم سليمان، فاطمة حسين عاشور، فاطمة عبد القادر احمد، فاطمة محمود احمد، فتوح علي عبدالله، كفاية غالب عبداللطيف، ليلى سليم محمد، ماجدة محمد احمد، مرفت فؤاد حسن، منال بدر عبدالوهاب، منال عبد الغفار حيدر، منال محمد حسن، منال نادر بن محمد، منتهى عبد الغفور احمد، منتهى محمد حسين، منى صالح مصطفى، منى علي موسى، منى نايف شحادة، مها محمد يوسف، مها محمد عبدالله، ميساء حسين محمد، ميسون رضوان موسى، ميسون محمد فتحي، نادية محمد صلاح، نادية محمد عبدالمعطي، نجاح رشيد منصور، نجمة موسى محمد، نجوى عبدالرحمن محمد، ندى داود محمود، ندى محمد جودة، نسرين محمد حمد، نعمة حسن المعروف حسني، نهاد اسماعيل حسن، نهاية محمد رفيق، هالة احمد محمد، هناء عبدالله حمدان، هند محمد شقرة، هويدا فؤاد محمد، هويدة محمود عبدالرحمن، وفاء علي سلامة، وفاء فوزي احمد، ياسمين اسماعيل محمد، ياسمين هاشم محمد.

ابتسام محمود أحمد، احلام محمد يوسف، أمل عاكول طاهر، امل عبدالله عبد الجبار، انصاف عطية محمود، ايمان وفيق رفيق، باسمه محمد يعقوب، بثينة حافظ محمد، بدريه خلف سعد، تغريد تيسير يوسف، حنان احمد سليم، حنان عبدالله ناصر، خالده ابراهيم عبدالعزيز، خالده محمد سالم، خديجة حميد عبدالله، خلود حسين محمد، دلال جمال رزق، رابحة صالح احمد، رابعة اسماعيل محمد، رائدة عبدالرحمن محمود، رائدة عزت عبدالرحيم، ساره حمد ابراهيم، سلوى محمد ربيعه، سمر محمد سليم، سناء سعود عبدالعزيز، سناء سليمان احمد، سناء محمد احمد، سندس ادريس عيسى، سهام خليفه عبدالعزيز، سوسن احمد مصطفى، سلام نظير محمد، شيخة سليمان احمد، شيخة عجمي عامر، شيخة عيسى محمد، شيخة محمد احمد، عادلة محمد شالم، عاليه محمد سعيد، عائدة سعد محمود، عائشة علي رضا، عائشة محمود حسين، عايدة ابليعيس نقا، عايدة سامي محمد، عائدة عبد الرحيم عبدالرحمن، عايدة عبدالله خليفة، عايده علي عبداللطيف، عائشة عبداللطيف ادريس، عايشة عيدان محمد، عواطف محمد علي، فاتن ناصر عيسى، فاطمة خميس بكر، فاطمة صالح مرزوق، فاطمة علي رضا، فائلة محمود راشد، فداء مصطفى ابراهيم، فدوى محمود سعيد، فوزية سالم مبارك، فوزية عيدي علي، فوزية محمد سالم، ليلى حسين محمد، منال حمد محمد، منتهى ابراهيم عبدالرحمن، منيره محمد عبدالعزيز، منى حسن محمد، منى يوسف حسن، مها حسن علي، مها فهد عبدالمحسن، ميسون فهمي حسين، نادية لطفي يونس، نادية موسى علي، نائلة جعفر حسين، نداء وجيه رشيد، نهاية محمد جميل، نهله اسماعيل عبدالله، هدى عبدالكريم محمد، هدى عيدي علي، هدى فخر الدين هميمي، هناء محمد عبدالله، هنادي محمد جابر، هنادي ناصر يوسف، هيا حمد حمد، هيام محمود حسن، هيفاء احمد حسن، هيفاء عبدالعزيز احمد، هيفاء عبدالغني محمد، وسميه سعيد احمد، وفاء مبارك فهد.

● مدرسة ثانوية المرقاب بنات:

أحلام علي عبد الحسين، امال شبلي حسين، انتصار سعد محمد، ايمان جميل محمد، ايمان صالح علي، ايمان صلاح حسين، باسمه احمد زين، جيهان محمود سعيد، حميده حبيب عباس، حنان حسين احمد، خديجة محمد صفا، خلود محمد روحي، ربى محمد بدر، رحاب ابراهيم عبدالله، رحاب حسين جعفر، رنا مصطفى خالد، روضة سعيد (خالد) احمد، سامية محمود محمد، سعاد عبدالرحيم عبد عيسى، سلمه محمد محمود، سمر عمر محمود، سميرة محمد سليمان، سهاد احمد صدقي، سهى حسن فريد، عبيده هاشم ابراهيم، عليا احمد طه، عهود عوضالله عبدالله، غادة محمد ناجي، فاطمة ناجي علي، كوثر عباس شرف الدين، لمياء فارس خالد، مريم خالد ابراهيم، مليحة عبدالرحمن احمد، منال عوض محمد، منى محمد أمين، منى محمد حمدان، ناهدة فريز فايز، نجلاء دهشان حسان، نشوة حلمي امام، نوال عبدالله نعمة، هانم أحمد عبدالشافي، هيفاء هاشم عبدالحسين، واجدة خليل كريم.

● مدرسة ثانوية مشرف بنات:

ابتسام ابراهيم علي، اعتدال يوسف يعقوب، الهام عبدالله رمضان، امال جعفر رجب، اماني عبداللطيف عبدالوهاب، أمل اكبر حسن، أمل عبدالله ملا، امنه ابراهيم فاضل، انوار احمد محمد، ايمان عائش عبدالرحمن، ايمان علي طاهر، باسمه علي طاهر، ثريا اسماعيل سالم، حصة محمد عبدالله، حنان فيصل ريحان، حنان محمد أحمد، خالده عباس كاظم، خالده محمود عبدالخالق، خلود هزاع حمد، خولة حسن ابراهيم، ذكريات حميد عبدالله، ذكريات محمد يوسف، رقية عبدالله عبدالرحمن، رقية علي حسن، زاهدة محمد محمود، زكية سيد موسى، زينب جاسم محمد، زينب عبدالرزاق محمد، زينب علي عبدالرحمن، ساره فهد عايض، سعاد عبدالكريم احمد، سعاد عبدالله حاجيه، سكينه عبدالحسين محمد، سلوى محمد يوسف، سمية عبدالسلام ابو الطويرات، سناء علي حسن، سهير سليمان علي، سهيلة حسن عبدالله، صفاء عبدالله احمد، صفية مبارك صالح، ضياء عبداللطيف أحمد، ضياء عبدالله محمد، عائشة عبدالله حسن، عائشة محمد حامد، عنود محمد فهد، عواطف محمد ثامر، غادة احمد حسن، غالية محمد بن احمد، غدير سعود احمد، غنيمة ابراهيم رشود، فاتن ابراهيم علي، فاطمة سالم فيروز، فاطمة عباس حسين، فاطمة هاشم ابراهيم، فائزة محمد بن احمد، فائقة خلف احمد، فتحية عبدالله غلوم، فريده عبدالله احمد، كوثر عبدالعزيز محمد، كوثر ياسين صالح، لطيفة مشعل شبيب، ماجدة يعقوب يوسف، مرضية درويش عبدالله، مريم عبدالله محمد، مريم علي احمد، منى خليل عبدالله، منى عبدالكريم امين، منى علي محمد، مها غانم عبدالله، نادية جاسم حمد، نادية شعبان عبدالرضا، نادية عبدالوهاب احمد، ناهد جاسم محمد، نجلاء محمد حسن، نزيهة ياسين عبدالرضا، نشمية سعود كليب، نفيسة حسين علي، نهاد ابراهيم يوسف، نهى يوسف ادريس، نوال احمد حسن، نوال محمد فالح، نوال مزعل عبدالله، نوف مساعد براك، نوير حمد ضيف الله، نوير زهيم عايد، هديه جاسر عبدالله، هدى ابراهيم عبدالله، هدى ابراهيم غلوم، هناء عبدالله محمود، هند يعقوب احمد، هيفاء سلطان يعقوب، وسمية محمد فهد، يمامه عبداللطيف محمود.

● ثانوية معهد الرجاء بنات:

ابتسام محمد سليمان، ايمان محي الدين سعيد، جميلة ماطر مخلد، سهيلة راشد احمد، منيره هجاج محمد، نادية خالد عيسى، نوال عبدالله نمر، هنادي جاسم محمد.

● مدرسة ثانوية النزهة - بنات:

ابتسام علي مصطفى، احلام خلف عبدالله، اسماء محمد عبدالقادر، الهام احمد سويلم، اماني عدنان محمد، اماني موسى عطا، امل رمضان هاشم، ايمان ابراهيم محمد، ايمان احمد عودة، ايمان علي امين، ايناس واصف يوسف، باسمه احمد ناجي، باسمة خليل عبدالفتاح، باسمة عبدالرحمن علي، بسمة عبدالفتاح محمود، تماضر احمد ابراهيم، حكيمة علي موسى، حميده عبدالنبي حسن، حنان ابراهيم محمد، حنان عبدالمجيد حسين، حوريه محمد كردي، خالده حسين علي، خالده صالح عبدالرحمن، خالدة محمد مبارك، خلود سليم سليم، دلال محمد أحمد، رباب عبدالحليم محمد، رجاء خليل موسى، رجاء علي حسين، رسمية زيد، رضية علي محمد، روز محمد علي، ريم خالد شاكر، ريم رشدي عبدالحميد، ريم محمد رمزي، زهور احمد عبدالغني، سارة سعود عبدالعزيز، سائدة رجا سليم، سائدة موسى عبدالعزيز، سحر علي عبدالله، سعاد صبري يوسف، سعاد عبدالله رشيد، سعاد محمد يوسف، سكينة صلاح الدين محي الدين، سلفانا محمد يوسف، سلمى رشاد حافظ، سلمى عوده ابراهيم، سمر عبداللطيف ابراهيم، سميره احمد عاشور، سميره فارس خليل، سهام حيدر قاسم، سهى محمد عادل، سوسن محمد سليم، شروق احمد محمد، شريفة محمد بخيت.

شهرزاد محمد مصطفى، ضحى عبدالفتاح رجب، ضياء حكمت عبدالهادي، عائدة عبدالله محمد، عبير صبحي الشيخ، عبير وجيه عبدالرحيم، غادة حسن حسين، غادة عايد محمد، غدير محمد احمد، فاتن احمد تمر، فاتن عبدالرحمن عبدالله، فاتن محمد سعيد، فاتن محمد عزت، فاطمة ابراهيم احمد، فاطمة عبدالنبي الحاج.

فتحية عبدالرحمن عبداللطيف، فتحية ياسين صالح، كناري فخري محمد، كوثر عزت محمد، كوثر محمد احمد، كوثر محمد عبدالقادر، لميس ناجي كمال، ليلى عبدالله سعيد، ليلى عدنان محمد، لينا عبدالصمد محمود، لينا محمد فلاح، لينا محمد حسين، مريم محمد جاسم، منال احمد مفلح، منال خليل محمد، منال محمد عبدالعزيز، منى ابراهيم خليل، منى صبحي محمد، ميسون عبدالجبار عبدالفتاح، نادية احمد سليم، نادية محمد زهير، نبيلة محمد تيسير، نجاة فواز احمد.

نجوى فيحان سعيد، نجلاء فتحي مصطفى، نداء فاروق موسى، نداء محمود محمد، نزهة محمد نزيه، نوال احمد رضا، هاجر مصطفى يوسف، هدى ابراهيم خليل، هناء سليم حسين، هنادي محمد عبدالله، وفاء ابراهيم محمد، وفاء عبدالحميد عبدالله، وفاء عبدالعزيز عبد الواحد، وفاء محسن باقر، وفاء يوسف اسماعيل.

● مدرسة ثانوية النوار بنت مالك - بنات:

أصيله فواز حزام، اقبال مبارك عويّد، انديه عايد نداء، ايمان محمد محمود، بدريه شداد فهد، بدريه محيل علي، تهاني مبارك صطام، جوزه حزام رقيد، حمامه عيد سعيد، خالده محيل علي، خزنه عبدالله راجي، خوله حسين محمد، دليل عايض مصارع، راغده احمد ابراهيم، رحوه محمد مزيد، رغده يعقوب احمد، سعاد حمد سويباط، سعاد علي عبدالله، سناء محمود محمد، شريفة مكمي جلفيف، شعيح حمود مركز، شكحه حمود محمد، شيمه محمد عبدالله، صبيحه فارس كشاش، صيته مطرود نواي، طفله عسل فرج، عاليه سليمان عثمان، عائدة فتحي محمد، عذبيه تركي صحن، عذبيه عيد محمد، عندى فلاح مناور، عواطف حازع محمد، عواطف حاكم مبارك، غازيه حامد رشيد، غزوه محمد صحن، فاطمة سعيد سمير، فاطمه محمد ضيف الله، فاطمه ندى عايد، فوزه سعد عبدالله، فوزية عبيد سلطان، مريم فرحان عوض، معصومه حاجيه حسين، ملك عدنان هريس، منال علي الدخيل، منيره حمد عبدالله، منيره داخل غنيم، منيره محمد محسن، منيفة سعود صالح، منى تركي عبدالله، منى خليف سليمان، منى مانع فهيد، موضي مذكر داود، نفلا سعود مطر، نهاية عبدالله ضيف الله، نوره زيد كوزان، نوره عبدالله محمد، نوف سعود صالح، نوير ناهي سعيد، وايد هلال بادي، وضحه نومان مزيد.

● مدرسة ثانوية الوفرة - بنات:

بخيته عوض محمد، ثنية عواد فريح، ساره مهدي سعيد، سعاد محمد حسن، صبيحة مبارك صاهد، فريال صبر سليمان، فوزية محمد ابراهيم، نوره حمدان بن فلاح، توره ناصر يحيى، هيفاء سالم صالح، هيله فرحان سعيد.

● ثانوية ابن طفيل - بنين

ابراهيم علي مطر الصيريع، أحمد حمد نافع مرزوق، احمد عبد الكريم عبدالعزيز، احمد فايز حمد هزاع، بدر عبدالعزيز مطلق، بدر فهد محمد نافل، بشير شمروخ طلاق مسعد، جاسم عثمان محمد فهد، حسن محمد ركاد عواد، حسين دوييي فراج حاجي، حمود محيسن محمد طبعان، حميد علي عبيد حميدان، حميد مملث عوض سليمان، خالد ابراهيم عبيد مرزوق، خالد بدر ناصر طميان، خالد دريول عيدسالم، خالد عبدالله فريح، خالد مدلول حسن، خالد مسير كليب عتيق، راجح حمد عيد المخيال، زيد خلف خليفة موسى، سالم عايد سالم معاود، سالم غنيم بجاد درعان، سالم محمود مطر سليمان، سعد حسن سلطان، سعود محسن جاسم عيد، سلمان سطام جمد علي، سليمان داود يوسف، سليمان مناور سليمان، صباح محيل محمد، طراد مبارك سعدي فرج، عبدالحميد محمد جلوي، عبدالعزيز عبدالرحمن بشيت، عبدالعزيز فهد مانع زياد، عبدالله جزاع عجلان، عبدالله حسين مضحي، عبدالله عايد معزى، عبدالله محسن سعد، عبدالله ناهر عبيد ضويحي، عدنان عوض خميس عبيد، عقله جويعد مطر جسار، علي سليمان نزال علي، عوض عجيل ظاهر مطلق، عيسى جدوع حسن ظاهر، غانم غنام جليدان، فايز عبيد عبدالله عايد، فلاح خميس وهيب منصور، فلاح سعيد رفاع ماضي، فهد حربي روضان محمد، فهد حنت هليل سند، فهد عصري عشوي مفضي، فهد مسير كليب عتيق، فواز راضي شياط، فيصل خلف عشبان عبدالله، فيصل صلفيح فتيسان خلف، لافي خلف محمد، لافي فيصل فريح فيصل، لزام عواد محمد صائل، لقطان ريكان حامد لقطان، ماجد هدل محيسن، ماطر جابر سالم المخلف، مبارك نايف شاهد فازع، متعب رمضان حجاج، متعب سعد سويلم الرشيدي، متعب فهد تركي خضير، محمد تركي فواز حباس، محمد جاعف شبيب، محمد حسين دهش عايد، محمد سعد داخل دخيل، محمد علي النجم، محمد فلاح عبدالله، محمد فيصل عجيل عبيد، محمد محارب باني عويضان، محمد محسن محمد طبعان، محمد مفرح صبري مفرح، مديد مسيعيد مديد، مرزوق سعود سعد موسى، مشعل عجيل ظاهر مطلق، مطر ضيف الله مطر سليمان، معيجل ابراهيم مانع، منيف قليح سلمان صالح، ناصر حزام صحن علاطي، يوسف مطر دهيم داوود.

● ثانوية ابن العميد - بنين

أحمد زعال محمد خلف، احمد سعود سعد القارس، احمد عبدالله مسعود، احمد هزاع زيد الهزاع، احمد يوسف احمد حسين، أمجد محمد طاهرموسى، أنور عبدالله حسين علي، باسم محمد عثمان، بداح ناصر محسن الجميع، بدر ناصر عبيد ناصر، بدر يوسف عبدالرحمن، بشير أحمد يوسف، تركي عبدالرحمن الدريميع، جابر غلوم ابراهيم العلي، جديع فهد جديع مهدي، جواد محمد علي غلام، حامد عبدالرحمن أحمد، حمد أحمد صالح غيادة، خالد حامد محمد لافي، خالد خيرالله مالك، خالد عبدالله شعبان علي، خالد عبدالله هايف، خالد علي زايد شعلة، رضا محمد رضا علي، سالم محمد سلوم مرزوق، سليمان ابراهيم سليمان، طارق حسين عبد علي، طارق عبدالعزيز أحمد، طلال عبدالله راشد حمد، عادل علي محمد علي عباس، عاهد بديع احمد صادق، عبدالخضر محمد رضا علي، عبدالرحمن عبدالكريم عبدالرحمن، عبدالرزاق عبدالرزاق خالد، عبدالرزاق عبد المحسن سليمان، عبدالعزيز احمد عبدالله، عبدالعزيز فرج ماوي صالح، عبدالفتاح جابر عبدالفتاح، عبدالله سليمان سعود، عبدالله سند عبدالله، عبدالله عباس بوير جاسم، عبدالله عبد النبي حسن، عبدالله علي محمد احمد، عبدالله عيسى حسن، عبدالله مبارك مجاوب فهران، عبدالله مجيد متدني، عبدالله محمد حسن، عبدالمجيد عبدالله سالم، عدنان سليمان ابراهيم، علي زهير خضير عبدالله، علي محمد علي القبندي، عياد حماد حمود عبدالهادي، عيد علي ابراهيم الصقر، فراس يوسف حسين علي، فلاح سالم فنيطل حبي، فهد عناد خلف العديلي، كردي محمد درويش يوسف، ماجد عبداللطيف عبدالله، مبارك محمد فريج العلي، مجدي سالم جويهل محمد، محمد اسماعيل عبدالعزيز، محمد سعود عبدالله، محمد عبدالكريم أحمد، محمد عبدالنبي سليمان، محمد غازي هزاع الرميح، محمد معتمد معتمد سليمان، محمد يوسف قاسم محمد، محمود أحمد محمود موسى، مرفاع محمد فالح سملي، مشعل سعد حميدان، مشعل عبدالله مطلق، مناور سعد مناور سعيد، منصور أحمد منديل، منصور رشدي احمد محمود، نادر عبدالفتاح محمد، هاني يوسف مبارك، وائل فخري خليل النجار، وليد برجس عسكر فالح، وليد عبدالغني عبدالكريم، وليد مبارك ناصر الجطيلي.

● ثانوية أبوحليفة - بنين

أحمد فلاح علي الوسمي، اسماعيل يوسف فهد سالم، بدر محمد عبدالله حمد، جاسم بدر سعد الجري، جمال حمود عجيل حمد، حبيب حمد حمد درويش عسكر، حمود سعود راجح عصفور، خالد حمدان اسماعيل، خالد كاظم قمر جبر، سالم معيتن عايد الشقرة، سالم محمد راشد الرهدان، سالم مسعود دمشق ملحم، سلطان سعود عبيد فهد، صالح سالم عبدالكريم. صالح سلطان صالح سلطان، صلاح اسماعيل عبدالرحيم، ضويحي سلطان عبدالله، عايد سليم راتب ابراهيم، عبدالحكيم عبداللطيف عبدالله، عبدالله حسين محمد ناصر، عبدالله سالم صويان، عبدالمحسن عبدالوهاب عبدالرزاق، عمر تركي عمر محمد عواد، عوض محمد عوض بشير، علام عارف ياسين قاسم، فرج مبارك حسين خميس، فهد عبدالله فهيد مطلق، فهيد معيكل سويد علي، فلاح خالد مرزوق فريج، فيصل محمد نوري القصاب، فيصل نمر عبدالغني يوسف، قاسم خلف حلو حسين، ماجد عامر عثمان محمود، محمد تركي عمر محمد عواد، محمد حسن علي صالح، محمد حسن محمد عبدالخالق، محمد سليمان مضحي مرزوق، محمد مبارك عبدالله، مخلد مطر محسن صالح، مشيب مطلق مبارك صامل، مشوط جدوع عبدالله، مطلق فهاد جازع، مناحي عبدالله عبدالله، ندى عبدالله عبدالله، نضال اسحق مطلق الحواش، هادي فهد عبدالهادي، وليد أحمد علي جمعة، ياسر سليمان رشيد عبدالفتاح، يوسف صالح محمد فهد.

● ثانوية أحمد البشر الرومي - بنين

أحمد محمد سعيد محمد، أسامة صالح عبدالرحمن، اسماعيل محمد عبدالله، بسام علي محمد علي، جاسم اسحق محمد عبدالله، جاسم عبد ابراهيم شنابه، جمال اسحق موسى بركات، جمال عبدالمجيد مبارك، حامد مسباح محمد مسباح، حسام داود حمود ابراهيم، حسين سعد مطلق علي، حسين عبدالكريم عريان، حسين نايف مروان، حسين توشاد فرج خير الله، حمد أحمد مضحي

(البقية على الصفحة ٨)

أسماء الناجحين في الثانوية العامة

(تتمة المنشور على الصفحة ٧)

عبدالهادي ، حمد عبدالعزيز عبدالحسين ، حمزة عباس ابراهيم باقر ، خالد بدر أيوب يوسف ، خالد قيس عبدالرحمن يوسف ، خالد محمد كريم فتاح ، خالد يوسف عبدالله زيد ، خلدون يوسف سالم ، زيد عبدالله خالد عبدالقادر ، سعد خلف شملان عهلان ، سعد مرزوق سعد العنزي ، سعود عبدالعزيز جاسم ، سلطان أمين دييا ، سمير محمد سلطان محمد ، شريف محمد رسول محمد ، صالح حسين احمد حسين ، صالح محمد صالح محمد ، صلاح أمين سفر حميد ، طلال علي خالد الشملان ، طلال محمد فهد السويحل ، عادل عبدالله حسين ، عباس عبدالرسول ابراهيم ، عبدالرحيم عبدالقادر محمد ، عبد الصمد مصطفى علي رضا ، عبدالله فوزان عبدالله ، عبدالله محمد ناصر حجي ، عدنان عبدالله عيسى بدر ، علي جاسم عبدالله ابراهيم ، علي حبيب عون حسن ، علي حسن علي السيد ، علي حسين علي عبدالله ، علي ناصر حجي صالح ، عماد فهد موسى علي السعد ، عيسى محسن صنهات ، فوزي عبدالمحسن علي ، فيصل أحمد حسن بولند ، قاسم سيد علي عباس ، محمد صالح محمد صالح ، محمد علي هزيم مصطفى ، محمود محمد مسلم موسى ، محميد علي حجي المحميد ، مرسي جميل عبدالعزيز ، مساعد محمد جاسم عبدالله ، مشعل محمد صالح منصور ، موسى حبيب عون حسن ، ناصر حسين راضي حسين ، ناصر سلامة الحاج حسين ، نايف محمد ابراهيم مانع ، نبيل ابراهيم جاسم محمد ، نبيل فتحي نجيب يوسف ، نبيل ناصر حجي حسن ، وقاص محمد حسين الداود ، وليد حاجي محمد علي ، وليد سعد راشد علي ، يوسف اسحق عبدالله محمد .

● ثانوية الاحمدي ـ بنين

ابراهيم حمود مخلف عقله ، ابراهيم فارس ابراهيم غانم ، أحمد حسين عبدالله مبارك ، احمد خنيفر سعد خلف ، احمد زيد عبدالله محمود ، احمد عبد ناصر هديب ، احمد هاشم مرزوق حمزة ، اسماعيل خليل اسماعيل ، أيوب صبري أيوب احمد ، بدر سعيد مطلق الحربي ، بدر صالح مرزوق صالح ، جابر علي حسين زنكي ، جميل كامل ظاهر خلف ، جواد راشد هزاع محمد ، حماد محمد وائل عليان ، حمد سعيد سليمان سعيد ، حمدان محمد وائل عليان ، حميد ظاهر عبيد عباس ، خالد حامد طعمه العباسي ، خالد عبدالله خالد فرحان ، زيد عبدالغفار عبدالرضا ، زيد محمد زيد فلاح المطيري ، سالم راشد سالم المهيري ، سالم غلان مدغم مرزوق ، سامي صالح محمد بوغيس ، سامي نوري عبيد علي ، سعد سعود صالح ، سعد محمد فهد رفاعي ، سعود عبدالله فراج نيف ، سلمان علي محمد حسن ، شعلان محمد ابراهيم ، صالح نشمي حسن محمد ، ضويان حمد ابراهيم ضويان ، طلال غالي صبر شنان ، ظافر سالم عبدالهادي فارس ، ظاهر عبيد مسند ركاد ، عبدالرحمن عبدالعزيز علي ، عبدالعزيز صابر حاتم ، عبدالعزيز علي حسين ، عبدالكريم هذلول مذيل ، عبدالله جواد كاظم، عبدالله سالم هايف خلف ، عبدالله سالم عبدالهادي ، عبدالله مطشر شاهروداعه ، عبدالله نايف معجب بداح ، عبدالناصر صالح عبدالرحيم ، عبيد حميد حويمد محمد ، عبيد عوض عسم رابع ، عجب علي خضر حمد ، عدنان حمد اسماعيل حوران ، عدنان كاظم منخي بدر ، علي عبد الله خالد فرحان ، عوض عاكف عوض عبدالله ، عيد عبدالهادي سيف ، عيد فالح عيد خلف ، عيسى علي عبدالله ، فرحان عايض مطلق رشيد ، قاسم نخيل دعيج خلف ، كليفيخ محمد تركي محمد ، لبيد محمد أمين علي عبدال ، ماجد خلف مهاوش عذافة ، ماهر عبدالله جبر نعمه ، مبارك محمد فهيد سفر ، محسن يوسف سليم دايخ ، محمد سالم جارالله محمد ، محمد سمير مخيلف رجيبان ، محمد عبود علي محمد ، محمد علي عبدالله مانع ، محمد فهد موسى فهد المحمد ، محمد نايف ذيب ناصر ، مرزوق عبيد مناور عويض ، مرزوق مزعل حويط عودة ، منصور علي محمد منصور ، ناصر عريبي شمخي جبر ، ناصر فيصل محمد مبارك فهد ، نايف شامان دغيمان مرشد ، نايف صالح عتيق العتيبي ، نواف شامان دغمان مرشد ، نواف صياح محمد سالم ، هاشم محمد ربيع اسماعيل ، وليد محمد عبدالوهاب ، وليد عبدالله محمد صالح ، لافي عبدالله عيد خلف ، يحيى هشام موسى الشافعي .

● ثانوية الاصمعي ـ بنين

ابراهيم عيسى احمد اليعقوب ، احمد لفتة رحيم حداد ، احمد مضحي ملفي المضحي ، الحاجي عمر الحاجي مكوميا ، جاسم عبدالله شاهين ، جواد حسن عباس خلف ، حمد مبارك سعيد مبارك ، خالد عبدالرحمن محمد ، سعيد لافي سعد ختيرش ، صالح احمد عبدالله محمد ، صباح عبداللطيف سالم فهد ، طلعت محمد مصطفى ، طلال عبدالله جويزي سعدون ، عبدالرضا عبدالكريم قاسم ، عبدالعزيز احمد السيد ، عبدالعزيز ناصر عبدالعزيز ، عبداللطيف صالح عبدالرحمن ، عبداللطيف عبدالله ابراهيم ، عبدالله فراج خالد عبدالله ، عبدالله ماجد عبدالله ، عبدالناصر حمود عبدالوهاب ، علي حبيب ضاحي حمدان ، علي فلاح عجيل فلاح ، عماد سالم عبدالله يوسف ، عواد ساير سعود ، فاضل سليمان الفضالة ، فهد عبدالرحمن عبدالعزيز ، فهد محمد فهد عويضة ، فهد مرزوق فهد عباس ، فوزي حسن عبدالله المعتوق ، فيصل عبدالكريم صالح ، فيصل غازي جويزي سعدون ، فيصل نايف عبدالله محمد ، قصي محمد احمد مصطفى ، محمد حسين الشيخ عبد ، محمد عايض مشلح العايض ، محمد عبدالله يعقوب ، محمد فرحان يحيى جاسر ، محمد قاطع فنطل بطي مروان يعقوب يوسف عبدالله ، مساعد احمد السيد مساعد السيد ، مشعل سعود عيد هدبة ، مماد بكاري كونتي ، مماد ويورايما ويدرغو ، منذر ابراهيم محمد هادي ، ناصر عبدالله عبدالوهاب ، هشام راضي محمد جاسم ، وليد عبدالعزيز حمد الحويس ، وليد فايز سيف عبدالله ، وليد محمد مراد مبارك ، يوسف نصار مطلق شريمان .

● ثانوية انس بن مالك (١) بنين :

احمد تامر محمد عبدالله ، احمد عبدالعزيز احمد ناصر ، امجد حسين حسين سليمان ، باسم حسين زكي احمد ، توفيق عمر عبدالله بن سلمان ، ثامر مطلق احمد العبيد ، جاسم محمد حيدر عبدالله ، جمال صبري عبداللطيف ، جمال عبدالكريم احمد ، حرب شحادة فرح محمد ، حسن اسماعيل حسين ، حسين حسني حسن ، حسين محمد خليل سعد ، خالد ابراهيم سعيد حسين ، خالد سليمان الفيحان ، خالد عبدالله حسين ، خالد محمد يوسف ابراهيم ، خضر نايف علي حسون ، داود سليمان ناصر السعيد ، ذيب صبري ذيب علي صالح ، راشد سليمان صالح محمد ، رائد محمد سعيد صبري ، زياد ابراهيم محمد ، زياد محمد احمد مسعود ، سعد صالح بن سعد ، سلمان حسين حاجي محمد ، سليمان عبدالمنعم احمد ، سليم ابراهيم عثمان عبدالرحمن ، شريف نعيم عواد علي ، صالح ناصر صالح الركف ، طارق عبدالله علي الشيحة ، طارق محمود صافي جودة ، طارق نعيم خليل مصطفى ، عبدالرحمن محمد عمر حسن ، عبدالرؤوف يونس عبد يونس ، عبدالسلام نعيم احمد ، عبدالله جبر احمد محمود ، عصام حسن محمود علي ، عقيل حسين السيد علي ، عماد سليم ذارب نصر ، عماد محمد جبر محمود ، عماد محمد جميل محمود ، عمار عبدالرحمن محمود ، عمر وصفي صادق علي ، عوض يوسف عوض ابراهيم ، عيسى يوسف عوض ابراهيم ، عيسى خميس سالم رجب ، فرسان مصطفى سعيد ، فؤاد حسين منصور حسين ، فؤاد محمد فرحان عبدالغني ، فوزان توفيق فايز محمد ، ماجد ساري محمود يوسف ، ماهر محمود علي ابو ربيع ، مثنى محمد محمود ابراهيم ، محمد احمد محمد سيد ، محمد سعيد سعود مفلح ، محمد سليمان فالح عبدالقادر ، محمد عارف ابراهيم عبدالله ، محمد مرعي محمود مرعي ، محمود راشد محمود يوسف ، محمود عبدالله ابراهيم ، منصور حسين منصور حسين ، مهند خليل ابراهيم شهاب ، ناجي عبدالله حسن اكريم ، ناصر عبدالفتاح حسين زعرور ، ناصر يوسف محمد بركات ، هاشم محمد صادق علي ، هشام عبدالرحمن الملقب محمود ، يوسف ضيف الله يوسف العقلة .

● ثانوية انس بن مالك (٢) بنين :

ابراهيم زهير توفيق خليل ، احمد محمد بخيت احمد ، احمد محمود حسني ابو العلا ، ارغد محمد احمد ، اسامة حسن علي محمد ، اسعد محمود سالم عوض ، اياد محمود احمد عبدالله ، اياد مصطفى محمود مصطفى ، باسم عصام رزق عبدالرحمن ، بسام حسن محمد حسن ، بسام عواد علي عواد ، بسام محمد احمد فارس ، بسام محمود سعيد حمدان ، بهجت شحادة محمد احمد ، بلال نمر عبدالله محمود ، حسن ابن حسن جبر علي ، حسين احمد حسن محمود ، حسين كرم حسن ابراهيم ، حكم يوسف محمد عبدالرحمن ، خالد احمد ياسين محمود ، خالد حسن عبدالسلام ، خالد محمد احمد عمر ، خالد سعيد مصطفى احمد ، خالد مفلح محمود عبدسمارة ، رائد رشدي سليم حمدان ، رائد عادل عدنان احمد ، رائد وجيه موسى ادريس ، رشيد حسن رشيد محمد ، زاهر رفعت اسعد شهاب ، زكريا عبدالرؤوف عايش ابو عباس ، سامي فتحي محمد عبدالحميد ، سامي محمد عبدالله ابو سلمي ، سيزار اديب احمد عبدالرحمن ، شاهر محمود عيسى محمود ، شريف نصري جميل محمد ، صلاح محمد حسين ، عائد خضر ابراهيم ، عبدالرحيم سالم عبدالرحيم ، عز الدين علي عبدالجواد ، عصام جلال داود رضوان ، عصام موسى خليل ، عماد مصطفى صالح ، عمر احمد ياسين ، عوض مسلم خضر خليل ، فضل محمود فضل يوسف ، ماجد وليد ديب بدر ، ماهر عزيز محمد علي ، محمد اسعد خليل ، محمود سلامة محمد سلامة ، منذر عبدالكريم عبدالرحمن ، نزار فتحي عبدالكريم ، نزيه مصطفى يوسف احمد ، نضال فوزي محمد ابراهيم ، نعيم فهد طالب محمود ، نهاد جميل رزق نزال ، هيكل هاشم مصطفى عودة ، وائل حسن احمد محمد ، يوسف راجح احمد .

● ثانوية الاوزاعي ـ بنين :

احمد جواد عبدالله ناصر ، احمد عبيد مذخر عبيد ، احمد محمد سعد هراشي ، حسين عبدالله ابراهيم ، حسين علي عبدالقادر علي ، حمد فهد علي سمير ، خالد محمد عبدالهادي ، رياض نادر مسعود ، سعد عوض سعد مسمى ، سعدي محمد ممطش ، شافي عويد قنيفذ هندوس ، شريدة متعب شريدة عودة ، عادل عباس سالم فرحان ، عبدالحميد جابر عبدالله ، عبدالعزيز حطاب دوان ، عبدالعزيز علي محمد ، عبدالعزيز فاضل محمد ، عبداللطيف ياسين محمد ، عبدالله احمد محمد ، عبدالله سلمان تجيل ، عدلي عادل حافظ موسى ، علي حسين رزوقي علوان ، علي عناد مشحن سطاب ، عيد عايض مصبح راضي ، فلاح مطر سعيد مطر ، فهد مناور مجبل ناصر ، فيصل بدر سعد اللافي ، فيصل محمد عبدالله ، قاسم عبدالرحمن موسى ، ماجد خلف صقور الصالح ، محسن السيد محمد السيد ، محمد حسن عباس احمد ، محمد فالح عشبان القحص ، محمد مطر حمود الرقعي ، محمود محمد احمد محمد ، مساعد عبدالمجيد سويد ، مسعود جراق درويش ، مطلق محمد عواد ، ناصر حسين محمد راشد ، نجم عبدالله محمد شايع ، هزاع رهق ضبيب محمد ، يحيى حبيب عباس عبدالله ، يوسف احمد عبدالرحمن ، يوسف عبدالله حمدان .

● ثانوية بيان ـ بنين :

ابراهيم طالب علي طالب ، ابراهيم محمد نهاد مطلق ، احمد سالم عبد المجيد ، احمد سعدون ياسين ، احمد علي احمد حسين ، امين صالح محمد امين ، ايوب محمد رضا رمضان ، باسم ابراهيم زيد ابراهيم ، بسام صالح عباس حسن ، جاسم محمد فالح محمد الجامع ، جمال عبدالعزيز عيسى ، حامد محمود علي محمد ، حسين علي حسين زايد ، حسين علي كرم حسن كرم ، حمود عباس حجي عيسى مساعد ، خالد حمد عبدالله الشيخ ، خالد رجب علي فهد ، خالد صالح ابراهيم العبد العزيز ، خالد علي عبدالله العيدان ، خالد محمد عبدالكريم محمد ، خالد محمود داود حاجيه ، دخيل الله فضاء دخيل الله ، زامل ابراهيم عثمان ، سعود عمر نايف حسن ، سيف عبدالله يدهاس ، صالح سعود سالم دواس ، طارق عبدالصمد حسين ، طالب حسين عباس محمد ، عادل بدر رمضان قاسم ، عادل عرفات عبداسماعيل ، عباس عبدالكريم جمعة ، عبدالحميد ضاعن ثويني ، عبدالعزيز عبدالله عبدالرحمن ، عبدالكريم حاجي غلوم ، عبدالله رسول عبدالوهاب ، عبدالله محمد يوسف ، عبدالله لازم مرعي عيسى ، عدنان محمد ابراهيم حسين ، عصام سلمان محمد ناصر ، عصام عيسى بن عبدالقادر ، علي حمد محمد ملا علي ، علي صالح غلوم حسين ، علي عبدالحميد ابراهيم ، عمر ابراهيم احمد ابراهيم ، فهد خالد ثامر حسن ، فهد عبدالله جمعان ، فواز يوسف صالح يوسف ، فيصل عبدالله عيسى علي ، كاظم عبدالله غلوم حسين ، مبارك فالح خالد فجري ، محمد ابراهيم فاضل ، محمد سلطان مناحي المطيري ، محمد صاحب صالح محمد ، محمد صالح عبدالكريم ، محمد صالح عوض ، محمد عبدالرحيم شاكر ، محمد قاسم البردة ، محمد مساعد سالم ، محمود سيد موسى ، مشعل حسين عبيد ، مهدي مسفر محمد ، مؤيد يوسف محمد ، موسى ابراهيم علي ، ناصر صالح صالح محمد ، نجم عبدالله غلوم ، نضال مصطفى محمد ، هاني محمد معرفي ، وليد خالد ابراهيم ، يعقوب محمود حسين ، يعقوب يوسف محمد ، يوسف عبدالغفور عبدالغفار ، يوسف ياسين عبدالرضا .

● ثانوية ثابت بن قيس ـ بنين

ابراهيم حسين اقايزرك، احمد حايف عبود نقا، اسعد نهير رجب، بدر ناصر مزيد، برجس محمد فالح، جابر علي حسين، حسين جواد عباس، خالد جوده حزام، خلف هادي سليمان، راكان محارب جابر، سالم مجبل المطيري، سامي محمد حسين محمد، سعد سليمان يوسف، سعد عوده ظاهر، سعود عباس فرحان، عبدالعزيز حسين علي، عبدالكريم مطلق عويرات، عبدالله محمد مسير، عماد عبدالله ابراهيم، غنام صالح عيد، فرحان مروى خليف، مجيد ويان عواد، مصطفى حسين احمد، مطلق عيد فالح، ناصر بنيان محمد، نجدي حايف نقا، وجب طلق ملفي.

● مدرسة ثانوية الجاحظ ـ بنين

احمد سعيد محمد، احمد صالح يوسف احمد، احمد محمد جديمي، اسامة ذياب عبداللطيف، اياد جاسم حسين، ايمن احمد عبداللطيف، ايمن محمود عارف، بدر عبدالرسول ابل، بهاء الدين رياح مصطفى، جمال موسى محمود، جهاد يوسف محمد، حبيب ابراهيم حسن، حسن كاظم عبدالحسين، حسين سالم علي، حسين علي الوثيقي، خالد احمد عبدالعزيز، رياض جواد احمد، زكريا حامد احمد، سعد مبارك صميع، سعيد فتحي عبدالفتاح، شاكر عبدالحميد محمد، صلاح توفيق شاسوا، طارق محمود محمد، عامر مرزوق ثامر، عبدالحكيم يعقوب جاسم، عبدالرحمن جميل، عبدالعزيز علي، عبدالفتاح عمر عبدالخالق، عبدالله الشيخ مبارك الحمد، عدنان حاجي جاسم، علي حسن محمد، علي سالم احمد، عماد عثمان صادق، علاء حسين محمد، غسان ناجي محمود، غسان نزيه موسى، فاضل علي محمد، فؤاد احمد علي، مجدي محمد احمد، مجدي مفيد عبدالرحمن، مجدي موسى اسماعيل، محسن حسين محمد، محمد احمد عبدالله، محمد حسين سعد، محمد خلاف عليج، محمد طاهر محمود، محمد عبدالرحمن محمد، محمد علي علي، محمود عبدالكريم محمود، موسى هاشم شناني، موسى يحيى عبدالرؤوف، ناصر حسين اسماعيل، ناصر سليمان مرزوق، ناصر عبدالحميد محمد، هارون رشيد عبدالحميد، هاني محمد عبدالله، وليد مجيد حمه، يوسف زهير صبري.

● مدرسة ثانوية جليب الشيوخ ـ بنين

ابراهيم اردعان سفاح، ابراهيم محمد صفير، احمد مالح هنيدي، احمد مبارك سيف، احمد محمد رجب، احمد هليل سمير، بجاد محمد منصور، بجاد نايف مرزوق، بدر ثامر عرفج، بدر علي مبارك، بدر محسن عادي، بنيدر محمد مانع، ثابت مجبل قنبر، جابر سعود جفين، جديع سعد محمد، جدي هضيبان غلاب، جمال عبدالله زيد، جواد صالح عبد، حربي موسى فاضل، حمد علوان احمد، حمد محمد قصاب، حمدان حجهوج حمد، حمود خصيوي نهار، خالد جابر نايف، خالد حميدي حميد، خالد عوض نصار، خالد فالح عوض، خليل فاضل فهد، زين عقله جبر، سعد محمد حمد، سيد نصار متعب، سعود حميدي حميد، سعود محمد ضيدان، سعيد سالم عمر، سمير كامل عاجل، صلاح سعد محمد، عادل سعود جابر، عادل هوار سلمان، عادل يعقوب يوسف، عبدالله غلوم علي، علي عوض عيد، عماد احمد محمد، عواد هذال سعود، علاء ابراهيم محمد، عيد فراج مطر، فايز سيار مطر، فرحان محمد الزعبي، فهد سالم كاظم، فهد نعيم بدر، فيحان علي عتيق مترك، فيصل ابراهيم محمد، فيصل نزال صحن، كنعان مال الله علي، ماهر عبدالله جعدان، متعب عبدالله عبدالهادي، مجيد سعود مهوس، محمد ابراهيم الحسين، محمد بنيان خلف جليدان، محمد حزان محمد سالم، محمد حمود حيلان، محمد خلف جعيلان، محمد خليل ابراهيم، محمد شاكر نمر العبد، محمد صياد بن جاسم، مخلف عواد عبدالكريم، مرزوق محمد نهار، مشعان حمود مشعان، ممدوح فياض خميس، منصور خالد شداد خالد، ناصر عبدالله ضويحي، ناصر عبدالله صالح، ناصر نايف عايد، يحيى محمد فيضي.

● مدرسة ثانوية الجهراء ـ بنين

ابجاد محمد حسن، احمد شافي ربيع، احمد عيسى الوزق، بدر رافع [illegible] عياد عواد، جهاد حسن مصطفى، حسين محمد حسني، حماد فراج دخيل، حمد مطر راشد وغلان، حمد نايف عواد، خالد بدر نهار، خالد ربيع سعد، خالد سليمان احمد، خلف فهد عبدالله، رحيم جاسم عبدالرحمن، رشدي محمد موسى، سالم شافي هركيل، صالح داخل قدعوه، صالح صعفك مرزوق، عبدالرحمن محمد معيوف، عبدالكريم عبدالرحمن بركات، عبدالله مسعد شرار، عبدالهادي ملوح محمد، عبيد حزام شارع، علي ندى علي فهد، غازي عبدالله سليمان، فهد فالح عبود لياح، فهد فلاح عبيد فرحان، فيصل منيزل علي، مبارك ناصر هيف، محسن صالح محيسن، محمد حبيب محمد ناصر، محمد زويد خلف، محمد عوض مصارع، محمد فراج مناور، محمد فلاح سكران ليل، محمد مجبل فالح، محمد محماس محمد فاضل، مساعد رويح وقيان، مساعد قبيلان محمد، مفرح رضوان شلوح، مهدي عيد دخين، ناصر عوض ناصر، نواف سعود سعد.

● ثانوية الحسن البصري ـ بنين

احمد عبدالله احمد، احمد محمود احمد، انيس رسمي محمود، بهاء الدين يوسف، حامد طاهر جابر، حبيب ياسر عبدالله، حسين محمد عبدالنبي، خالد ياسين موسى، رجاء عبدالمجيد محمد، رياض مذياب جبر، طلب داود سلمان، عبدالعزيز مزيد محمد، عبدالعزيز نقي مرزوق، عبدالكريم جياد عباس، علي ابراهيم حسين، علي دويل عواد جبر، علاء الدين حسن عبدالغني، غانم محمد معزي، فهد فالح فرحان، فيصل حسن محمد، كاظم احمد محمود، كمال عبدالعزيز محمد، محمد حسن ابراهيم، محمد سامي امين علي، مرزوق كدموس غازي، منصور خالد ذياب دغيثم، هادي دليم مبارك دليم، هاني حافظ عبدالفتاح.

● مدرسة ثانوية الحسن بن الهيثم ـ بنين

ابراهيم احمد محمد، احمد عبدالله محمد، بندر عبدالله ناصر، جابر علي حمد، جاسم محمد حيدر محمد، جديع حمد جديع، حربي علي هاجس، حسين صالح لافي، حسين ضيف الله هزال، حمود ماطر جعدان، حمود نافع مفلح بنيان، خالد ابراهيم عبدالعزيز، خالد محمد عبدالله، خالد يعقوب تعيب، راشد نادر محمد مصرقح، زيد محمد الدليم، سعد خميس محمد خميس، شعيفان محمد شعيفان، صالح عبدالله محمد، ضياء عبدالوهاب عبدالهادي، طارق خالد عامر محمد، طلال محمد بجاد علي، عارف عواض غالي زويد، عايض عبدالهادي محمد، عبدالله برجس عايض برجس، عبدالله عبدالرحمن محمد، عبدالله فهد هايف، عصام صقر مبارك صقر، علي امير علي حسين، علي سالم حمد الهدفة، عماد علي محمد علي، عيد خالد سعد غلاب، فهد عبدالرحمن فالح، فهد عبدالرحمن محمد، فهد محمد سلطان، فهد محمد رشيد، فهم عيد سعود عايد، محمد حسين ربيح، محمد حمد دايس حمد، محمد سالم ياسين سالم، محمد سليمان خليفة، محمود حسين جوهر علي، مسفر طالب حمد بنجان، مشعل عبدالله غازي، ناصر حمد علي القيث، ناصر حليفة ناصر مال الله، وسمي ناصر الوسمي، وليد احمد مطر سالم، وليد خالد عبدالعزيز، يوسف علي عبدالله احمد، احمد ابراهيم صالح، احمد ذيب علي صالح، احمد محمد اسحق، اشرف نعمان سعيد، ايمن محمود عبدالرحمن، ايهاب محمود علي، باسل محمود عبدالوهاب، خالد عبدالله محمود، رائد رضا عبدالرحمن، سامح حسين سليم، سعد احمد نمر احمد، سليمان نمر مفلح، سيف الدين سيف، طارق جمال سعيد، عادل عبدالعزيز محمد، عادل يوسف عبدالرحمن، عائد عطية عوض، عمار عبدالرحمن محمد، عمر عبدالهادي ذيب، فواز رضا فواز، مازن محمود محمد، محمد رشاد حافظ زيد، محمد عثمان سلمان عثمان، محمد علي عطية، محمد مصطفى يعقوب، وائل سميح صالح، وليد محمد مرسي، يحيى محمد عبدالفتاح، يوسف احمد طاهر.

● ثانوية حولي «٢» بنين

احمد ابراهيم احمد، احمد سعيد ابراهيم، احمد محمود سليمان، ايمن عبدالرحيم محمد، ايمن عبداللطيف امين، باسم عبدالرحمن علي احمد، باسم مرزوق محمد عبدالله، جمال صقر سليمان مفلح، حسام زهدي مصطفى، حسام عبد الحق عبد سعيد، خالد شرف عبدالشافي، خضر صبحي صالح عبد، داود احمد عيسى احمد، رجا يوسف رجا محمد، رشاد يعقوب شاهين، زيدان يوسف محمد، سامي احمد محمد عوض، طارق سعيد محمد، عادل عطية حسين محمد، عبد الحكيم رجا سليم، عبد الخالق محمد نظمات، عبد الرحيم عبدالله محمد، عبدالله عبدالحميد يوسف، عبدالله محمد يوسف، عدوان محمود محمد، عربي ابراهيم خليل محمد، عصام مصطفى يوسف، علي محمود ابراهيم، عماد محمد سليم، علاء الدين فهد يوسف، فؤاد سعيد عبداللطيف، كمال نجم الدين معوض، لطفي حسين فالح، مالك راشد محمد، مجدي محمد حسين، محمد حسني داود شاكر، محمد طلب محمود علي، محمد عوني عبدالعزيز، محمد محمود محمد احمد، محمد فهد عبدالرحمن، محمود امين يوسف، محمود عبدالحليم يوسف، محمود علي محمود محمد، محمود محمد محمود عوض، مسعود ناجي مسعود، مصطفى محمود مصطفى، ناصر علي محمد علي، نبيل حسين يوسف محمد، ياسين يوسف ياسين، يوسف احمد يوسف عوض، يوسف محمد سعيد.

● ثانوية خالد بن سعيد بنين

اعجمي عبدالله مصيول، بدر محيل علي ضويهي، بندر معجون حميدي، تمر غانم ساير، جابر عمر مقامس عزيز، حسن عوض هديبان عواد، حمدان حماد محمد، خالد شلاش كنيهر مناحي، خالد نزهان رمضان محمد، خلف حميدي دلي محمد، خلف ناصر ملبس بادي، خلاف صعفق راضي، خيري حميد عبيد حمد، رافع مدلول نزال جزاع، راكان مناحي راكان دخيل، سالم طلاع السعيد باتل، سالم ناصر سالم ناصر،

سعد معدي عبدالله، سعود عبدالله محمد، سهو فيحان مطر سهو، صالح خلف خلف محمد، صباح خضير عبدالله، ضاحي غريب ضاحي مطلق، عايد خلف رشيد رويشد، عايد ضيف الله ضفير، عبدالله عطا رجا عباس، عبدالله فلاح مناور، عبدالله محمد هادي، عبدالله هاشم عبدالله، عبيد سالم عبيد عظيمان، عدنان ياسين فرحان، علي

شنين قاطع، عماد الدين احمد زكي، غانم قاسم محمد شنان، فالح سالم شملان، فايز بديوي شريدة، فرحان خلف شايوش، فهد راضي مشوح الناصر، فهد غانم ضيدان غانم، فيصل سعود سلطان، لطيف فهد لطيف هابس، مبارك عبدالله باقي عيد، محمد خلف عسيلان سالم، محمد خليف سمران، محمد خليفة ضيدان، محمد صالح نهار صياح، محمد عبيد سلامة محمد، محمد مريغ مشرف شويكي، محمد مطلق عبدالله، مخلد ملعب مناور، مرزوق نجم مشاري، مسفر مبخوت سالم، مشاري حمود حماد ناصر، مشخص جزوي مشخص، مشعان خلف غنام مبارك، متعل حماد نايف، مثل مصبح صالح الركعي، مشهور جليعب حسين، ملفي جزا ملفي عواد، منيف غازي عويض سعود، ناصر غانم غنام مبارك، نافع حمود نزال سهود، نايف علي سليمان، نايف مطر زامل العنزي، نايف نشمي فراج غشام، ندى عقيل شيحان، وليد نادي حطاب، يوسف دهام حمد منهي.

● ثانوية الخالدية بنين

ابراهيم محمد ظافر، احمد عبدالله عبد المعطي، اسامة عبدالرحمن عبدالوهاب، اسامة محمد يوسف محمد، اسماعيل خليل السيد، امين سليم الحاج ابراهيم، باسم محمد ناصر المظفر، بدر سعود عبدالله، بدر عبد الرحمن زيد، بدر ناصر سعد محمد، جاسم عبد المحسن جاسم، جمال عيد عصفور محمد، جميل احمد علاوي، حسام عبد الرحمن احمد، حسن امان عباس علي، حسين احمد حسين، خالد سالم محمد سلمان، خالد سعود حسين علي، خالد سعود عبدالعزيز، خالد صبيح ديوان عبيد، خالد عبد الرحمن محمد، خالد محمد عبد المحسن، خالد محمد علي عبدالله، خليفة علي خليفة علي، داود سالم عبود عبد الواحد، سالم صالح سالم صالح، سعد ابراهيم سعد حسين، سعد بلال منصور بالطو، سعود عبد العزيز عبد القادر، شهاب احمد محمد، صلاح احمد محمد خالد محمد، طارق توفيق احمد، طارق عادل احمد محمد عبدالله، عادل احمد ابراهيم، عادل احمد مكي احمد، عادل جاسم دخيل محمد، عبد الحكيم سليم سالم، عبد الرحمن محمد عبد الرحمن، عبد العزيز سعود عبد العزيز، عبدالعزيز سليمان عبد الرزاق، عبدالعزيز عبد المحسن خلف، عبدالعزيز علي الناصر، عبداللطيف جاسم محمد، عبدالله عبد العزيز عبد الحكيم، عبد المحسن ابراهيم محمد، عبدالمحسن احمد عبد المحسن، عبد المحسن محمد ناصر، عبدالناصر ابراهيم مزعل، عبد الناصر محمد حمد، عبد الوهاب عبد الرحمن ملا، عصام يعقوب محمد، عقيل عبدالله بن احمد، علي توفيق محمد شري، عماد احمد عبد الوهاب، عماد عبدالله محمد صالح، علاء محمد هاشم حسين، عيسى محمد جاسم محمد، فايز محمد شمخي، فهمي سعيد عمر التوي، فوزي علي فهد حسين، فيصل سعود عبدالله، قصي محمد سليم ابراهيم، محمد احمد محمد رومي، محمد حسن علي كلندر، محمد حسين علي، محمد سعود عبدالعزيز، محمد عبدالله محمد، محمد فالح ثويني الدواس، محمود سالم عبود، مساعد عبدالله محمد، مشعل عبد العزيز عبدالله، موسى محمد موسى محمد، نادر محمد علي الفيث، ناصر سلطان بخيت الدهام، ناظم محمد شمخي، نبيل عبدالله محمد صالح، نضال خليل درويش احمد، هلال حسن قبيسي، وليد راشد حمد المحارب، وليد عبدالله محمد، يوسف احمد حسن علي، يوسف محمد يوسف موسى.

● ثانوية خيطان بنين

ابراهيم صابر احمد السبع، احمد سعيد مسعود، اسماعيل صلاح الدين احمد، اكرم خضر محمد يوسف، اكرم عبد الرؤوف عبداللطيف، بسام عبد الجابر عبد ربه، بسام واصف عبدالله، تميم حسين محمد عيسى، ثائر مصطفى احمد، جمال تركي ساكت، جابس منصور عبدالرحمن، خالد توفيق عبدالرزاق، خالد محمد حسن داود، خالد محمود حسن راضي، راشد رشدي راشد سعيد، راشد محمد رشدان بنيان، رأفت صلاح الدين احمد، صالح خلف صالح بطي، صفوت احمد ابراهيم، ضياء الدين عبدالرحمن، عادل عبدالكريم السيد عادل عبد الكريم عارف، عايد محمد شحادة، عبدالرحمن جارالله سليمان، عبدالله صالح عبدالله، عبدو محمد حسين عمر، عدنان يعقوب عبدالرضا، علي حسن علي محمد، علي عبدالله ضميد نايم، عماد رجا الملقب عطية ابراهيم، عماد عبدالوهاب عبد المجيد، عمار يوسف حافظ يوسف، عمر صبحي محمد علي، عواد عبد المجيد عبد الرحمن، علاء محمود محمد حسن، فهد تومان خليفة حميد، مامون عدنان جميل محمد، مامون فارس ذيب محمد، ماجد حميد غتر لافي، محمد حسين عبدالله محمد، محمد راتب محمود، محمد عيد خشاب سلطان، محمد محمود الاسعد، مروان مصطفى محمود محمد، مناضل اكريم محمود، منصور حمد منصور، نبيل خليل محمد الاحمد، نضال عبدالله عبدالفتاح، نضال نجيب نمر عبد الجليل، هاشم محمد يوسف، هاني اسماعيل عبد الكريم، هاني عبد الرؤوف عبد الحميد، هشام عبدالقادر محمد، وائل عبداللطيف عبد الكريم، وليد خالد بدر المطيري.

● مدرسة الدوحة بنين

انور عبدالرحمن عبدالرحمن، جلال غافي محمد النجدي، حسن تشعبان عباس غلوم، حمد عبدالله شاهين، خالد محمد احمد محمد، خالد وليد عنبر، ذعار عبيد خلف، سعد فلاح فيصل ناصر، سليمان احمد صفر علي، صلاح خليل ابراهيم، طلال محمد صقر، عادل سالم فهد، عبدالله صالح محمد، عبود بسيس خليفة، عدنان عبد الحميد جواد، علي حسين خضير، فايز عايد شليويح مبارك، فؤاد فهد ناصر ابراهيم، مبارك عبد الرحمن ناهض، محمد دهيم غازي، مشعل هزاع الهاب.

● ثانوية الرابية بنين

احمد حمود حمد، احمد مفلح حسين علي، امجد نايف عبدالله، باسم جاسم محمد، باسم غالب عبد العزيز، بدر عبدالله حمد، بدر ناصر صنيتان، براك عبد المحسن عبدالله، حزام عموش غالب، حسين غلوم حيدر مظفر، حمد لافي فرحان، خالد ابراهيم محمد، خالد علي عبدالله، خالد علي مذهل عبيد، خالد مصطفى يوسف، خالد مطلق بداح بجران، خزاز مطني خزاز، ركان ردن راكان حمود، رشدي ناصر خضر، سالم مجبل زيدان سالم، سالم محمد عطشان، سعد جابر صالح، سعد عبدالرزاق شاهر، سعد فلاح مبارك ناصي،

سعد مرشد عودة علي، سعيد رشدي سعيد، صقر راشد راضي، طلال غربي عمر بادي، عادل عبد الكريم حسن، عبدالعزيز خليفة عبدالهادي، عبد العزيز ياسين اسماعيل، عبداللطيف سعيد سمران، عبدالله خالد ابراهيم، عدنان محمد عبدالله، علي حسين عبدالرحمن، علي عليقة مرزوق، فيصل حمد صالح، فيصل غازي عباس، مازن احمد حسن، مبارك شبيب محمد، مجدي ياسين حمدان، محمد احمد محمد علي، محمد افراز علي كاظمي، محمد منور محمد، ناصر عبدالله سعد، ناصر عبدالله محمد، ناصر محسن ناصر، هشام محمد فالح، يوسف ساحب فالح عيد.

● ثانوية الرميثية ـ بنين:

احمد حيدر علي احمد، احمد عبد اللطيف احمد، احمد محمد عبد الوهاب، ايوب محمد غلوم مدى، باسل احمد محمد، باسم عبد الامير محمد، بدر سعد مجبل اروبعي، جاسم طاهر عبد السيد، حسين زايد حسين، حسين عباس حسن، حسين عبدالله مرتضى، حسين محمد عبد الحسين، حمود جاسم محمد النافع، خالد احمد عبدالله، خالد محمد حسن، خالد ناصر ردهان، خالد يعقوب رمضان، سالم احمد ابراهيم، سامي موسى منصور قاسم، سعود خلف سعود خلف، صقر عبد الكريم احمد، صلاح جاسم محمد تقيل، صلاح حمد سليمان، صلاح سفر معرفي سفر، صلاح علي احمد صالح، صلاح يوسف جابر حسن، صلاح يوسف جابر محمد، طارق احمد ابراهيم، طارق جاسم احمد محمد، طارق عبدالله عباس، طارق عبد الوهاب خليفة، طالب محمد كايد كرم، طاهر علوان محمد، عادل احمد محمد، عادل عبدالله محمد، عادل عبدالله هاشم، عبد الجليل محمد حسن، عبد الحميد جمعة اسماعيل، عبد الرحيم محمد عبد الرحيم، عبد الرزاق مهدي عبدالله، عبد العزيز غانم فهد، عبدالله حسين صالح، عبدالله صمد مبارك، عبدالله سليمان طراد، عبد الهادي اسد عبدالله، عبد الهادي علي محمد، عبد الواحد علي عبد الواحد، عبد الوهاب احمد محمد، عدنان عبد الرضا احمد، عدنان محمد غلوم، علي حسين احمد، علي سالم علي سالم، علي عبد الحسين محمد، علي عبد الرحمن فهد، علي عبدالله عبد الرضا، علي قاسم محمد حسن، علي محمد عبد الحسين، علي محمد عبد الرضا، عماد احمد حسن الحاج، عماد عبد الرزاق عبد الرسول، عماد علي حسين المصفور، عمر محمد علي حسن، عيد براك سالم خلف، عيد حمد عيد فرج، فاضل مهدي فاضل محمد، فتحي موسى عيسى يحيى، فهد عبدالله العبيد، فهد محمد شايع فهد، فيصل حمد محمد، ماهر عبدالله عيسى، مبارك مرزوق مبارك عابر، محسن سيد كاظم، محمد احمد محمد القدفان، محمد جاسم محمد حسن، محمود محمد حسين، مشعل محمد عبد الرحمن، مشعل منصور غلوم، مناف عبدالله محمد، منصور غلوم علي محمد، موسى طاهر محمد علي، ناصر غلوم حسن محمد، نائل ابراهيم خالد جاسم، هاني عبد الرضا محمود، وليد خالد محمد عبد العزيز، وهاج غازي سعيد كليب، ياسين سليمان سعد، يحيى سالم غانم الحريص، يعقوب احمد ولي علي، يوسف محمد عبدالله.

● ثانوية الزور ـ بنين:

طلال عقلا سويجر، عبد الرؤوف قاسم طلاب، علي محمد محمدي، نصار عبدالله ناصر، ياسر علي صالح بن غضة.

● ثانوية سالم المبارك ـ بنين:

انور عمر سيد يعقوب، بدر مجبل صالح عطوان، جواد جابر عجمي شمخي، حبيب طائر احمد القطان، حبيب محمد علي نورالدين، حمد خالد محمد حماده، حمد عبد الله محمد عصام، خالد جمعه مبارك، خالد شريف دوش شبرم، خالد عبد العزيز ابراهيم، خالد علي احمد اسماعيل، ذياب فرحان ضيف الله، سعد شجاع سعود سعد، سهيل عبد الرضا مكي، عبيد ناصر عويس الحميداني، علي احمد عمر راشد، علي رجا علي حسين، علي قاسم محمد عبدالله، علي محمد ناصر، عوض نوار محمد عويض، عيد سعدون بميجان، غازي عبيد فلاح محمد، غضبان تميم عبيد، فالح دغمان عيد دغمان، فهد سالم سعد الشمري، فهد طرقي فهد محمد، فهد مرزوق مطلق، فهد لافي صنهيت، فلاح سعيد محمد عطاالله، محمد عبدالله محمد صياح، نايف فرج فيصل فرج، هادي حسن مبارك ناصر، هادي عامر حسن عامر، هادي كميخ عبدالله محمد، يوسف علي عبدالله.

● ثانوية السالمية ـ بنين:

اسامة جميل عبد الحميد، اسامة محمد اسعداوادي، انور باجي سعيد عبدالله، انور حمد عبدالله راشد، اياد غالب محمد عبدالله، بدر معتوق حمود انتيش، بهاء الدين احمد حسن، جاسم محمد راشد الفهد، حاتم سلامه رزق سليمان، حاتم يونس محمد حاتم، حسام فارس احمد ابو عسل، حسين حسن سعيد حسن، حسين علي جعفر نور الدين، خالد راضي صالح، رامي حسام الدين، سامر سالم ابراهيم سالم، سلام عبدالله صادق، صالح مرضي حمود علي، صلاح الدين سامي مصلح،

طارق عايض محمد المجمد، طلال ياسر شكري ياسين، عادل حمد عبدالله راشد، عادل سالم هجرس سالم، عادل فتحي عبد الحميد، عبد الرزاق احمد عيسى، علي ابراهيم سعود حسن، عمر سالم عمر البكر، فهد تقي فهد عبدالله، فهد حزام خليفة الاذينة، محمد حمد محمد حمدان، محمد مرضي عبدالله، نائل علي حسين علي، نضال احمد حسن حامد، هشام ابراهيم عبد الفتاح، وليد يوسف يعقوب، يوسف محمود قاسم عيسى.

● ثانوية الصباحية ـ بنين:

احمد علي خالد مصطفى، احمد غانم احمد حسين، جمال لفته جبر ظاهر، حسين حمود حمدان، حسين محمد عبد الرحمن، خالد شجاع فيحان البادي، خالد عليان عادي المطيري، خليفة علي عبدالله الحاج، سلمان جعيتن سحلي، سلمان قطوان ضمن الصواغ، صادق حسين محمد علي، طلال ظاهر كريم شبيب، عادل موسى علي محمد، عباس علي غلوم كمشاد، عبدالعزيز علي درزي، عبدالله احمد يوسف احمد، عبدالله جابر محمد علي، عبدالله حربي عبدالله، عبد الله سعد سرور محمد، عبدالله فهد غنيم سيف، عبدالله مبارك عبدالله، علي مبارك سليم حمدان، علي مبارك عايد الشدقم، علي محمد سطام ناصر، عويضة سعيد عويضة.

● ثانوية صلاح الدين ـ بنين:

ابو العز محمد جابر، احمد السيد عبد الرحمن، احمد داود صالح، احمد صالح ابو بكر، احمد مطر كزار حمد، اشرف شوكت الحاج، اكرم احمد اسماعيل، امين احمد امين، ايهاب علي محمد باقر، باهر سليم صبري، بسام فهمي رشاد، بهاء خليل ابراهيم، بلال عبد الرحيم ابراهيم، بلال محمد خالد محيي، تركي حسن عبدالله، جمال عادل مسعود، حسين محمد حسين حلقاوي، حمدان مسعود حمدان، خالد عبد الرحمن محمد، خالد محمود صالح، رافع فريد عبد الرحمن، رائد عبد الكريم اسماعيل، راشد محمد هشام، زهير مصطفى محمد، زياد مصطفى احمد، سمير احمد حسن، شرحبيل محمد روحي، صلاح زهدي موسى، صلاح مصطفى سليمان، صلاح ياسر موسى، ظافر حسين علي حسين، عباس محمود محمد، عبد الرحمن عطاالله، عبد الله دخيل عبد الله، عبد المنعم سامي، عدنان احمد ابراهيم، عدنان عبد الغني خالد، علي سلطان ابراهيم، عماد عبدالله حسن، عمر عمران احمد، عوض محمد بخيت، محمد ابراهيم محمد، محمد خليل علي، محمد عدنان وصفي، محمد عزت سلمان، محمد علي بخيت، محمد عمران احمد، محمد مبارك فهد، مضر عاطف محمد، منيب صالح ابراهيم، ناصر محمد توفيق، نصر صالح محمود، هيثم عبد المحسن، هيثم فؤاد عبد الحليم، يحيى صالح محمد، يحيى محمد علي، يوسف احمد موسى.

● مدرسة ثانوية عباد بن بشر بنين:

بدر محمد حامد، جمال مخلد سعود، حسين علي احمد، حسين محمد حسين يوسف، حكمت حسن عبدالله، خالد علي فهد جاسم، خليفة فالح شبيب، سالم محمد عبدالله، سعد محمد محسن، صباح حمد مجسن، ضويحي فالح متقال، عبدالله ثنيان مفرج، عبدالله حمد علي، عبدالله علي صالح، عبدالله محمد عبدالله، علي عامر نوري خيرالله، عياده جلال خشمان، غازي محمد مطلق، فاضل حسن غلوم حسين، ماجد عقاس دهيم، مبارك معجب سالم، مبارك مفلح مطلق، محمد احمد خلف، مصطفى عزيز علي، معارك علي عبدالهادي، ناصر حمود سالم مبارك، نواف مطلق خلف.

● مدرسة ثانوية عبدالله بن الزبير ـ بنين:

احمد حسين سطم، بدر حمود عشوي، خالد مضحي موسى شاهر، خليف الحجي حامد، صالح ابراهيم محمد، عبدالرحمن خلف ظاهر، عبدالرحمن عكاش عبدالله، عبداللطيف حسن، علي همدان عضيان علي، غانم عبدالله غانم، فرج جربوع فرج، مبارك سعدان مشعان، محسن علي سعيد مانع، محمد رمضان محمد، محمد عبدالله علي، نهار خلف نهير خلف.

● ثانوية عبدالله الجابر الصباح ـ بنين:

ابراهيم عبدالرحيم محمد، احمد ابراهيم حمد، احمد عبدالجابر عيسى، احمد عبدالله حمود، اشرف حسن مصطفى، ايهاب علي احمد، بذالي صالح مطلق، بسام احمد محمد، جمال ابراهيم محمد، حامد احمد محمد، حسام علي عبداللطيف، حسين سعد عبدالله، حسين محمود حسين، خالد حسين فهد، خالد سعد سعدون، خالد صالح فهد صالح، خالد يوسف يعقوب، داود مساعد احمد، دخل الله عبدالنبي، راضي شفيق نمر، رائد صالح محمد، رشيد عبدالرحمن، رياض خليل ابراهيم، زهير ياسر عبداللطيف، سفيان محمد حسن، عادل جاسم محمد،

عبدالرحمن عبدالعزيز، عبدالقادر فتحي، عبداللطيف احمد صالح، عبدالله حسين عبدالله، عدنان جاسم محمد، عصام يعقوب يوسف، علي حمزة عباس، غسان عزات توفيق، فاضل عثمان ابراهيم، فهد حسين فهد، فؤاد نصري صالح، ماجد توفيق احمد، ماهر مصطفى محمود، محمد احمد سعاده، محمد احمد محمد، محمد علي عبدالله، محمد مهدي مصطفى، مساعد سعد ياسين، مصطفى حسن مصطفى، نائل عبدالكريم مسعود، هاني سمير محمود، وليد حمزه عباس، وليد خالد حمدي، وليد علي حسين، يعقوب يعقوب عبدالعزيز.

● مدرسة ثانوية عبدالله السالم (١) ـ بنين:

ابراهيم خليل عبدالله، ابراهيم سليم ابراهيم، احمد عبدالرزاق احمد حسين، امجد حمد محمد، اياد محمد ابراهيم، اياد يوسف عبدالكريم، ايمن عمر عبدالغني حسين، جابر عدنان سعيد، جهاد رفيق حسن، جهاد رويين محمد، حسام عبدالرزاق احمد، حسام يوسف خليل، حسام الدين ياسين، حسن محمد علي، حسين محمد علي، خالد عبدالله احمد، خليل لطفي خليل، رضوان عثمان صالح، زهير محمد عبدالعزيز، ساهر يوسف اسعد، سائد يوسف حلمي، سمير داود الملقب، صالح عبدالله صالح، عاصم عبدالغني احمد، عبدالغني محمد عبدالغني، عبدالله محمد شاكر، عصام محمد خليل، عفيف عصام عفيف حسن، علي خليل ابراهيم، عماد صلاح سعيد، عماد عبدالغني عبدالفتاح، عماد محمد توفيق موصللي، عماد محمود جادالله، عوض محمد محسن، علاء عريف محمد، علاء سليمان ضياء، عيسى عبدالله عيسى، فارس محمد عبدالله، فايز مصطفى يوسف،، فراس حكمت صدقي، فؤاد محمد ابراهيم، كريم خالد محمود، ماجد محمود مصطفى، مجد منصور مجد، مجدي شوكت يونس، محمد ابراهيم سليمان، محمد اسماعيل حسين، محمد عبدالعزيز محمود، محمد عبدالكريم زواوي، محمد علي موسى جميل، محمد محمود خليل، منذر يوسف عفيف يوسف، مؤيد توفيق احمد، ناجي عصام ناجي، نبيل صبحي عبدالقادر، نزار احمد صلاح بكري، نصر حمد محمد سليم، هادي محمد شوقي، هاني محمد عبداللطيف، هشام احمد حسين، هيثم مصطفى عاهد.

أدبي

مدرسة ثانووية عبدالله السالم (٢) ـ بنين

ابراهيم يوسف قاسم عواد، احمد عبدالوهاب احمد، اسامة عدنان نمر عبدالله، اسماعيل حسين محمد، باسل صبري عبدالواحد، بلال فتحي يوسف، جهاد كساب عبدالرحمن، حسن محمود احمد، خالد جمال عبدالنبي، خالد زهير احمد، خالد علي سلامة، رشاد عبدالعزيز داود، ضرار حسني عبدالنبي، عاشور عبدالحميد عبدالمعطي، عماد احمد موسى، علاء الدين كامل محمد، محمد شحادة احمد، محمد محمد عيد منيسي، محمد فريد محمود، محمود مصطفى احمد، هشام ابراهيم عوض.

● مدرسة ثانوية العديلية بنين:

احمد عبدالعزيز محمد، احمد محمود عبدالسلام، احمد مشاري سعود، اسامه موسى امين، انور عبدالرحمن عبدالله، بدر عبدالله نجم الماجد، جاسم محمد مبارك، حبيب عبدالعزيز سالم، حمدان عبدالله فهاد، خالد احمد سليمان، خالد احمد سليمان موسى، خالد خميس راشد، خالد عبدالكريم ذياب، خالد عبداللطيف عبدالرحمن، خالد عيد محارب خميس، خالد مبارك صالح، خالد محمد عبداللطيف، رمزي خالد محمد يوسف، زياد محمد مسلم علي، سامر احمد الاقيوني، صلاح سليمان عبدالرحمن، طارق احمد محمد، طه ياسين حسن الامير، عادل ابراهيم عبدالعزيز، عامر عبدالوهاب ابراهيم، عبد الرزاق حسين محمد، عبد الرزاق سالم علي، عبدالله عيسى سالم عيسى، عبدالله محمد عبدالله، عبدالمنعم مصطفى، عطيه احمد حسن، علي ديب عبد الخالق، عماد سلمان طاهر، عماد عثمان صالح، عيسى عبداللطيف حسين، غسان صالح رجا سلمان، فؤاد عبدالرزاق ابراهيم، فيصل عثمان جاسم، فيصل مناحي دغيشم، لؤي محمد صلاح، لؤي مساعد عبدالرحمن، ماهر محمد حسين شيخ، مبارك عمر مبارك خليفة، محمد حسين عبدالله، محمد لافي محمد، محمود كايد علي جوهر، مساعد خليفة عبد الحسين، مشعان عيسى حسين عبدالله، مشعل خليل محمد محمد، مصطفى احمد مصطفى، منذر احمد محمد، ناصر علي حسين، هاني علي احمد، هشام مبارك راضي، وائل احمد عبدالله، وائل عبدالله حسين الحتيان، وليد رمضان محمد حسين، وليد عبدالله احمد، وليد عبدالله علي، وليد محمود صالح، يوسف احمد يوسف الراشد، يوسف علي موسى.

● ثانوية الفحيحيل بنين

ابراهيم سعيد مبارك، اسامة عبدالله سالم، اسماعيل سامي محمد، اياد عبد الحميد عبد العزيز، بدر شخير تغيمش شرعان، بدر مقعد طريف عايض، بسام حسن محمد عبدالله، بندر راشد شافي، بلال محمود قاسم منصور، جابر عبدالله داتان عبدالله، جميل مبارك، مطلق حمد، جهاد بندر بدر سعدي، جهاد محمد ابراهيم يوسف، حجاب فهد حجاب، حسن يوسف محمد عبدالله، حسين محمد عساف احمد، حمد حربي فهد حسين، حمد علي مرعي ناصر، حمد معيض سرور راجح، خالد جاسم سلطان، خالد حسن عبد الحميد، خالد داهم عبدالرحمن، خالد درعان مفرج، خالد سلطان صالح، خالد عبدالرحمن نايف، خالد عبد الرحمن هلال، خلف نافع حمدان صقر، راشد منصور ناصر، ساجت تجيل ساجت فرحان، سالم خالد سمير، سالم محمد حسين بداح، سامر شوكت جلال، سعد جابر سعد عايض، سعد خضيري فهد، سعيد ابداح خالد ابداح، سعيد حمد سعيد حمد، سمير مصطفى محمد، صالح عبدالله محمد، صعب ابداح خالد ابداح، صعفاك صويان راشد، طلب خليفة عاتي فاين، عامر محمد حسن عبد القادر، عايض منصور عايض، عباس حمود جفين، عبد الرحمن سعود، عبدالعزيز حسن، عبدالله حسين عبدالله، عبدالله ديبان خالد، عبدالله سالم عبدالله، عبدالله فارس عبد العزيز، عبدالله مقعد طريف، عدنان حقحقي طاهر، عفيف محمود عبد القادر، علي ابداح مرزوق، علي عبد الرحيم حسن، علي فاضل قطيمان، علي مبارك ناصر حمد، علي محمد قاسم غانم، علي محمد فريد هلال، علي ناصر عبدالله الذروة، عيد راشد حمد، غسان حسين نعيم، فناء خليل صلاح، فهد عبدالله محمد، فؤاد حسين غيريس، فوزي بندر بدر صعدي، فيصل خناوي فايز، متعب لافي خالف عيد، محمد اسكندر شهاب، محمد حسن محمد، محمد حسين علي، محمد خالد محمد عبدالله، محمد سالم سيف غبيتان، محمد سعد فهد العسكر، محمد عبدالرحمن محمد، محمد ناصر رفيق عبدالله، محمد هادي عيد هادي، محمد مصطفى سعد، فريد خلف حجر، مسعد غصاب عجرش، مطلق عايض بجاد عواض، ملفي سعود ملفي، منصور فارس منصور، منوخ ضيدان منوخ، منيف فهيد سلطان، نادر حسين علي نذر، ناصر فهيد حمد الهاشمي، نسيم اسماعيل خليل، نصار مجبل عامر، نفاع محمد دحام، نواف عايض دهيمران، هادي اسحق عبد الهادي هادي سيف ناصر سفر، هاشم سيد يونس سيد، هيثم جميل خليل، وليد عبد اللطيف، يوسف بخيت سلطان.

● ثانوية فيلكا بنين

ابراهيم عبدالله ابراهيم، احمد رجب حسن سالم، احمد سفر غلام، احمد يوسف صالح، ادم بدر ادم عبد الغني، حسين احمد جعفر، داود جمعة عبادي، عبد الحكيم بدران، عبدالقادر محمد احمد، ماجد سلطان احمد، محمد محمود محمد الشيخ، وليد محمد يعقوب.

● ثانوية كعب بن عدي بنين

احمد ثبيه علي مصطفى، باسم احمد فهمي، باسم محمد عبدالله، برهان جمال جميل، حياد شفيق سلامة، رائد فارس محمود، زهير قاسم محمد محمود، سامر جمال حسن فارس، شوكت سليمان ابراهيم، عادل احمد عبد الملك، عادل محمد موسى حسن، عبدالحميد رجا محمد احمد، علي فاضل ماجد، عماد محمد حسين، غسان عبدالرحمن، محمد عبدالرؤوف رجا، محمود ابراهيم، مروان زهير احمد، منصور محمد عبدالله، نزار عبد يوسف بدران، نضال امين عيسى، هاني فاضل عبد سعد، هيثم ابراهيم محمود، يعقوب حسن ميرزا.

(البقية على الصفحة ١٠)

حفل استقبال في ديوانية حمد العجمي



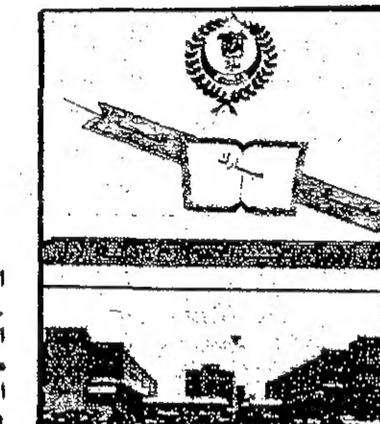
● الرئيس السعدون

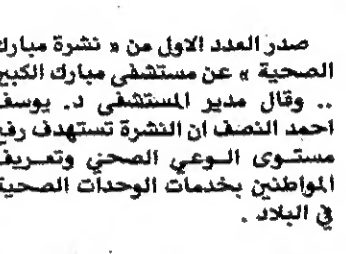


● جانب من الحضور

حمد معجب العجمي استقبل عددا من الضيوف والمدعوين لجلسة رمضانية تخللتها القهوة والبخور وختمت بالحلويات وذلك في منطقة الرقة. وقد حضر رئيس مجلس الامة أحمد عبدالعزيز السعدون والشيخ صباح محمد الصباح والنائب هادي الحويلة وجاسم الدبوس مدير الشؤون الادارية والمالية ببنك التسليف والادخار وعدد اخر من المدعوين.

نشرة «مبارك» الصحية





صدر العدد الاول من « نشرة مبارك الصحية » عن مستشفى مبارك الكبير .. وقال مدير المستشفى د. يوسف احمد النصف ان النشرة تستهدف رفع مستوى الوعي الصحي وتعريف المواطنين بخدمات الوحدات الصحية في البلاد .



● مي محمد سمره نجحت بتفوق في الثانوية العامة ـ ادبي ـ وتلقت للمناسبة تهاني الاهل والاصدقاء. وتغادر قريبا الى لندن لمواصلة دراستها الجامعية.

● بدور محمود حسين تلقت تهاني الاهل والصديقات لمناسبة نجاحها بتفوق وانتقالها الى الصف الثاني الثانوي

● اسد محمود حسين مدير المسرح الكوميدي احتفل بنجاح انجاله عادل وبدور وبثينة وعلي وبشاير بتفوق في الدراسة وتلقى للمناسبة تهاني الاهل والاصدقاء.



■ مبروك ■









● فهد صباح العاني اقام له الوالدان حفلة لمناسبة سعيدة حضرها الاهل والعائلات الصديقة.

● معالي تركي محمد تركي نجحت بتفوق الى السنة الثالثة وتلقت للمناسبة التهاني من الاهل واترابها الصغار.

● نوف عوض المطيري اطفأ الشمعة الاولى من عمره المديد وسط فرحة الاهل والعائلات الصديقة.



● اياد هزاع والسيدة حرمه رزقا بمولود اسمياه محمد وتلقيا للمناسبة تهاني الاهل والعائلات الصديقة.

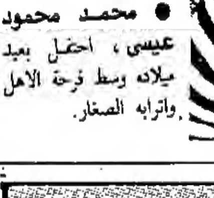


● رنا ورهام وناصر عزت سبتي نجحوا بتفوق في المدرسة وتلقوا للمناسبة تهاني الاصدقاء وهدايا الاهل.



● رينا وروﻻ واولغا وماري كريمات بسام قافيش، حصلن على المراتب الاولى في صفوفهن بمدرسة التفوق الخاصة، واقمن على شرف الصديقات حفلا جميلا بالمناسبة ـ مبروك النجاح.

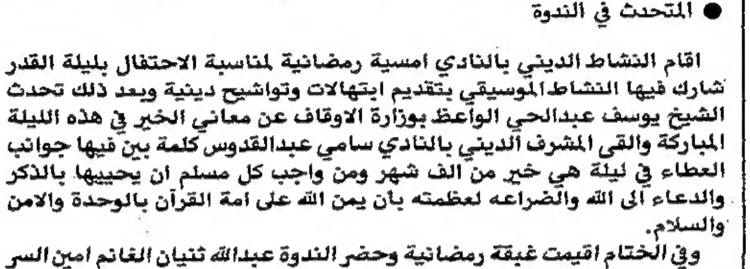
● محمد ومريم ابراهيم عبدالقادر نجحا وانتقلا الى الصف الثالث المتوسط وتلقيا للمناسبة تهاني الاهل والاصدقاء.



● محمد محمود عيسى، احتفل بعيد ميلاده وسط فرحة الاهل واترابه الصغار.

النادي الكويتي للمعاقين يحتفل بليلة القدر

● الحضور



● المتحدث في الندوة

اقام النشاط الديني بالنادي امسية رمضانية لمناسبة الاحتفال بليلة القدر شارك فيها النشاط الموسيقي بتقديم ابتهالات وتواشيح دينية وبعد ذلك تحدث الشيخ يوسف عبدالحي الواعظ بوزارة الاوقاف عن معاني الخير في هذه الليلة المباركة والقى المشرف الديني بالنادي سامي عبدالقدوس كلمة بين فيها جوانب العطاء في ليلة هي خير من الف شهر ومن واجب كل مسلم ان يحييها بالذكر والدعاء الى الله والضراعه لعظمته بأن يمن الله على امة القرآن بالوحدة والامن والسلام.

وفي الختام اقيمت غبقة رمضانية وحضر الندوة عبدالله ثنيان الغانم امين السر العام للنادي وعلي الغنام رئيس اللجنة الاجتماعية بالنادي والعاملين والاعضاء وعضوات النادي.

ايمان محمد شتا - الاولى -

توقعت حصولي على معدل جيد ولم اتوقع ان اكون الاولى على الكويت

ايمان محمد شتا الاولى على قسم الادبي من ثانوية السالمية، وقد حصلت على معدل ٩٧٫٧ قالت: «لقد سعدت كثيرا لدى سماع خبر نجاحي، وقد كانت صديقتي هي اول من بشرني بهذا النبا السعيد، ولا استطيع وصف مشاعري ومدى سعادتي..فقد توقعت حصولي على معدل جيد ولكنني لم اتوقع الحصول على الدرجة الاولى لعلمي بان هناك الكثير من الطلبة المجدين.

واضافت بانها تود دراسة اللغة الانكليزية في جامعة الكويت لان مجال العمل في اللغات اوسع فمن الممكن العمل كمترجمة في شركة او بنك.

واشارت الى ان معدل الساعات الدراسية كانت ١٣ ساعة يوميا وبالطبع كان الوضع في البيت في حالة استنفار دائم.

وبالنسبة لاسئلة الامتحانات فقد كانت متوقعة غير ان اسئلة مادة التاريخ كانت طويلة والوقت لم يكن كافيا لاعطائها حقها..

وقالت بان نجاحها يعود الى رضا الله والوالدين وقد عمل والداها على توفير الجو المناسب والتشجيع المستمر من قبلهم ومن قبل المدرسات والهيئة الادارية في المدرسة.



● الاولى وقبلة من والدتها

هدية جاسر العنزي - الثالثة -

أهدي نجاحي الى وطني الكويت الحبيب وامنيتي كلية الحقوق او العلوم السياسية

هدية جاسر العنزي الثالثة على الادبي من ثانوية مشرف قالت: لم اتوقع نتيجتي، ولم اتوقع ان اكون الثالثة على الادبي وحصولي على نسبة ٩٦٫٧٪.

واضافت: لقد علمت بالنتيجة من صديقتي وذهبت الى المدرسة فتاكدت من الخبر وبكيت من الفرحة وشكرت الله اذ لم يضع جهدي هباء وبعد عودتي الى المنزل هناني والدي واسرتي ككل على النجاح الذي حققته.

واشارت الى انها كانت تدرس ٥ ساعات يوميا. وقبل فترة الامتحانات باسبوعين اخذت تدرس لمدة ٧ ساعات تتخللها فترة راحة.

واوضحت ان الصيام لم يؤثر على دراستي وان مستوى الامتحانات كان جيدا.

وقالت: افكر في دخول كلية الحقوق او العلوم السياسية وذلك لاهتمامي الشديد بالامور السياسية وتحليلها او الدخول في سلك المحاماة..

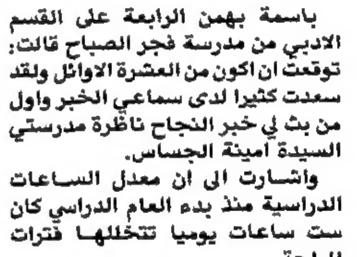
واضافت: اهدي نجاحي الى الكويت بلدي الحبيب الذي وفر لنا كل الخير وقدم لنا الراحة والى كل فتاة كويتية.

وهنات جميع الفتيات الكويتيات بالنجاح وعللت تفوق البنات في الادبي وحصولهن على اعلى الدرجات لاهتمامهن الشديد بمستقبلهن وفي دراستهن ولايوجد شيء يشغلهن عن الدراسة ولقلة خروجهن من المنزل اما الاولاد فانهم لايهتمون لوجود امور كثيرة تشغلهم عن دراستهم وعللت اتجاه الشباب الى القسم العلمي وذلك لطبيعتهم واتجاههم الى العلوم وميولهم الى الدراسات التي تتعلق بالكهرباء والفيزياء والكيمياء..

● هدية مع والدها

باسمة بهمن - الرابعة:

كان من واجبي أن أكون الأولى وأهدي نجاحي لوالدي ووالدتي



باسمة بهمن الرابعة على القسم الادبي من مدرسة فجر الصباح قالت: توقعت ان اكون من العشرة الاوائل ولقد سعدت كثيرا لدى سماعي الخبر واول من بث لي خبر النجاح ناظرة مدرستي السيدة امينة الجساس.

واشارت الى ان معدل الساعات الدراسية منذ بدء العام الدراسي كان ست ساعات يوميا تتخللها فترات للراحة.

واضافت: لقد حرصت على عدم ازعاج اهلي اثناء الدراسة واحسستهم بان الوضع عادي وطبيعي وقد عمل اهلي بالمقابل وخاصة والدتي ووالدي على توفير الجو الدراسي المناسب بالاضافة الى تشجيعي بشكل مستمر، وكان من واجبي ان اكون الاولى وليس الرابعة حتى اكون فعلا قد رددت لهم جميلهم علي.

واضافت انني آمل ان ادرس مادة الاقتصاد والعلوم السياسية او اللغة الانكليزية في جامعة الكويت.

وقالت بان اسئلة امتحانات الثانوية العامة هذا العام كانت متوقعة، ما عدا مادة الفلسفة فقد كانت الاسئلة صعبة وغير متوقعة.

● باسمة تتوسط الوالدين

رجاء شكري عودة - الخامسة -

اتمنى من الله أن يديم انتصارات العراق كنت اتوقع أن تكون نسبتي عالية

رجاء شكري عودة الخامسة حصلت على ٩٥٫٨٪ من مدرسة الفحيحيل الوطنية الخاصة قالت: تلقيت نبا نجاحي من مدرستي وكنت اتوقع ان تكون نسبتي اكثر من ذلك..

واضافت ان الامتحانات كانت صعبة جدا وخاصة مادة التاريخ والوقت كان قصيرا والاسئلة غير مباشرة وكنت ادرس من ١٢ الى ١٥ ساعة يوميا.

واوضحت انها لم تستطع الصيام خلال فترة الامتحانات لان القسم الادبي والمواد الادبية تحتاج الى دراسة متواصلة. اما اتجاهي للجامعة سيكون لقسم اللغة الانكليزية وذلك لحبي الشديد لها.

واهدي نجاحي لاسرتي واسرة المدرسة والى بلدي العراق وبلدي الثاني الكويت واتمنى من المولى العلي القدير ان يحفظ الكويت واميرها وولي عهدها وشعبها وان يديم الخير والانتصارات على العراق.



● رجاء تتوسط الاهل

تصوير: مرهف حورية

تحقيق

● عائشة الرشيد
● رشيدة صيدم

أسماء الناجحين في الثانوية العامة

أدبي

(تتمة المنشور على الصفحة ٨)

● ثانوية معهد الرجاء بنين

جلال محمد عيسى حيدر، عبدالرحمن مسفر جابر، عدنان ابراهيم سليمان، عزات شريف صبحي، محمود محيي الدين.

● ثانوية الوفرة بنين

ابراهيم علي محمد، راشد نهيد محمد، زهير عيد اعبيد اشحادة، فلاح حسن فليح، محمد صالح محمد.

● ثانوية يوسف بن عيسى بنين

ابراهيم خالد ابراهيم، ابراهيم صادق ياسين، ابراهيم عبدالكريم، احمد ناصر جاسم، اسامة راشد صقر، امين سلمان احمد، انور عبد الخالق، بدر ناصر محمد مهلهل، جاسم محمد يوسف محمد، جمال عبدالله ناصر، جمال محمد حسن، حامد حمود عبداللطيف، حسام محمد عبدالله، حسام محمد فهمي، حسام محمود عبد الرحيم، حسن محمد مراد، حمد ابراهيم محمد، خالد جاسم عبدالعزيز، خالد حمد عبدالرحمن، خالد حمزة عباس، خالد سليمان الفقير، خالد علي ابراهيم القاضي، خليفة عبدالله خليفة، درباس جراح، دعيج خليفة عمر درباس، سعد محمد عبد السلام، سلمان محمد مبارك، سليمان فهد عبدالله، سمير امين علي بابا، صاحب محمد علي عبدالله، صلاح فهد زيد، ضاحي عبدالرحمن، طارق عبدالله ناصر، طلال سليمان رشدان، طلال فهد محمد، عادل سليمان عبدالرضا، عادل محمد عثمان، عبدالرحمن عبد المحسن، عبدالرحيم محمد عقيل، عبدالقادر سيد، عبدالله الشيخ جابر، عبدالله بدر يوسف، عبدالله حميد عبدالله، عبدالله راشد احمد السنان، عبد المحسن يوسف، عبد المنعم راشد عبدا، عبد الوهاب مرزوق، عدنان حسن حسين، عدنان سلطان سعد، عدنان محمد نوري، عدنان محمد امين، فؤاد يوسف احمد، فوزي عبد الرحمن ناصر، فيصل مجيد حبيبي، ماجد سلطان علي الشهاب، محمد ابراهيم ناصر، محمد جاسم محمد، مساعد خالد عبداللطيف، مساعد محمد عبدالكريم، مشاري عيسى عبدالله، مصطفى محمد عبدالله، مهلهل ناصر محمد، موسى سعود عبد المحسن، ناصر عبدالله محمد، نايف مساعد بزيع، هادي محمد هادي، وائل سليمان صالح، وائل عيسى ابراهيم، وليد محمد حمود، يوسف علي محمد جاسم.

● مركز احمد البشر الرومي رجال

امين صالح امين، باسم عمران عبداللطيف، جمال محمد ابوبكر، خالد عبدالرحيم محمد، خالد عبدالله محمد، خالد فهيد فهاد، درويش موسى درويش، راضي زهدي محمد راضي، زكي زكريا جودت، زهير حمد اسماعيل، سيف محسن صالح، شوكت محمد نجيب، صالح احمد مسعد، صالح مسعد محمد صالح، طالب لطفي طالب، طه احمد طه، عادل ابراهيم خميس، عبدالحافظ سالم، عبده محمد حسن، عثمان شعبان سليمان، علي عبدالله علي، عماد عبدالله علي، عماد مسعود محمود، فواز حسين يوسف، فواز عفيف طاهر، كاظم عبدالوهاب ابراهيم، محمد عبدالجليل محمد، منذر ابراهيم يوسف، ناصر اسعد محمد.

مركز جليب الشيوخ رجال

ابراهيم حسن حسين، ابراهيم عبدالعزيز حمزة، بدر باقر رحمة، جاسم يحيى جاسم، جراح محمد ضيف الله، حامد هلال صياح، حسن مديد معان، حسين عبد دعيج، حمدي محمد راشد، خالد سعود جابر، خلف رداد جبار، خلف مطلق اللوبان، خلف مميوف عبدالرزاق، خليل حمود علي، دبيس حسن حسين، رافع سلهم نعمة، رفاعي بداح شاق، زكي خير الله سلطان، سرحان لفتة جبر، سمير صلاح حبيب، صالح حمد صالح، صلاح خيرالله سلطان، طالب نزال مانع، عايض علي مطر، عبدالله محمد هاجد، عبدالمحسن عطية عيد، عصام عطا عبدالله، علي ادهيليس ماضي، علي حمد سعود، علي سالم شلال، عواد صبيح معيش، عوض صفير خزيم، عودة عواد لفتة، عويد عبيد عتيت، عيد فضيل ضيف الله، غازي طريف عبدالكريم، فالح عبد دعيج، فلاح حسن سمير، فواز رحيل مبارك، فيصل سعود جابر، قمر عبدالله مجيل، كامل راشد جبر، كريم زايد فارس، لافي خزعل سميح، لافي عجيل شاهين، ماجد عبدالرسول محمد، مبارك سعد عثمان، مبارك عبدالله عبدالله، مبارك نهار متعب، محمد جابر خضر، محمد حسين محمد، محمد سند عبدالله، محمد ضيدان فالح، محمد عبدالله غازي، محمد علي الحميدي، محمد قاصر داخي، مرزوق مسعد سعد، نادر مرزوق تدحان، نايف حرفش خفي، نصار حسين لفتة، نصار ردن ثامر، صباح عبدالله ثناقب، سعد مطر جاسم.

مركز الجهراء رجال

ابراهيم مرزوق صالح، احمد ساير مجيل، احمد سعد حبيب، احمد سلمان محمد، احمد ظاهر عويد، اركيان صالح ركيان، اصتيتان محمد دغيمان، بدر هندي عطية، بهلول عبدالله هجاج، تركي سيف محمد، جاسم عويد نحو، جمعة دلي صياح، حجي محمد سالم، حسن نمشان خلف، حسين جواد شنان، حسين علي ناصر، حسين محمد لافي، حمد نادر محمد، رغيلان مسيعيد سالم، زيدان رحيل مزيد، سالم راشد سالم، سالم عويقة مناحي، سعد ليلى سعد، سعد محمد راشد، سويلم قبلان سالم، شاهر نصار قارش، شبرم خالد صوياط، صالح جبارة طاهر، صالح ضيول تجيل، طارق مهدي رياح، عبدالعزيز فراج، عبدالله حسن حمود، عبدالله سالم دودان، عبدالله علي ضاحي، عبود عبيد شباب، عجيل عايش فراج، عزيز وادي صليوخ، عنتر حسن ظاهر، فلاح عبدالرحمن عبدالله، مبارك محمد عبدالرزاق، محباس عسكر حسين، محسن صالح بداح، محمد ابريد سلطان، محمد علي جديع، محمد عيد محمد، محمد محسن علي، ممدوح لافي محمد، مناحي بردي مناحي، ناصر جابر حمد، ثامر محسن جديع، نزال مشعان مضحي، نواف حبيب فليحان، نواف عدنان عباس، هادي ردن لافي، هويدي ضيدان عوبة، يوسف دحام ظاهر، زويد خلف بخيت.

● مركز خالد بن سعيد رجال

بدر ناصر خليفة، بندر بدوي داود، زيدان خزعل علي، شايع رهق اشلاش، عواد رشيد حلوان، فضل نشمي فراج، محمد منتشد تركي، ماجد جهاد عايد.

● مركز الخالدية رجال

جاسم عبدالله محمد، صالح مكي جعفر، عبدالحكيم خطاب حسن، عبدالله غيث محمد، فراس احمد محمد، محمد علي سالم، محمد علي قايد، هشام يحيى محمد.

● مركز خيطان رجال

ابراهيم احمد محمد، برهوم احمد اسعد، خالد سعد صالح، خليل مصطفى خليل، ركان فلاح صياح، سعد ضاحي فاضل، صالح جابر دغيم، صبحي ابراهيم عبدالله، عادل محمد خالد، عبدالخالق سعود سيف، عبدالله ليل نهار، عصام فياض عبد، عماد احمد علي، علام عبدالرحيم عبدالرحمن، كاظم وقود مصيح، كمال حسن حسن، ماجد عبدالله منصور، محسن احمد محمد، محمد حاتم محمد، محمد صادق رشيد، محمد صالح زيد، محمد مصطفى عبدالرحيم، محمود ابراهيم باشا، محمود حاتم محمد، محمود حسن يوسف، مروان عطية محمود، مصطفى محمد مصطفى، مهدي سيد علي، نضال جميل سعيد، نظام عبدالفتاح محمود، وليد محمد يونس.

● مركز الدوحة رجال

ابراهيم احمد يعقوب، سالم قاطع سالم، صالح غلوم علي، علي سليمان خلف، علي محمد احمد، محمد جبار علي.

● مركز الرابية رجال

احمد عبدالله سعد، انور جابر رمضان، بدر سالم عبدالله، بدر يعقوب يوسف، حسين محمد حسن، حمد جابر علي، حمد هديان خميس، خالد اسماعيل سليمان، خالد عبدالحسين خضير، خالد محمد عبدالرزاق، راشد محمد علي، عامر عبدالحميد مسفر، عباس خلف نايف، عبدالرحمن عبدالكريم سالمين، عبدالرسول علي سالم، عبدالعزيز خليف عبدالله، عبدالله ظاهر جابر، عبدالله مزعل حلبوص، عثمان ابراهيم خزعل، غنيم ذياب غانم، محمد فهد محمد، محمد مرزوق فهد، مسفر عبيد مسفر، مشعل محمد غانم، مفرح عوض مرزوق، ناصر فراج حمود، وليد خالد فهد، سعد حسين غنيم، سعد سيف ناصر، سليمان غيزان صالح، عبدالعزيز عبدالله فهد، عبدالله علي عبدالرب، علي عبدالمحسن محمد، عبدالله تركي ساكت، عقيل هاشم علي، محمد جاسم اسماعيل، مشعل عوض عماش.

● مركز الرشاد رجال

عامر موسى حسين، عثمان محمد يوسف، عقيل اجبير فهد، فهد عبدالسلام ابراهيم، جاسم محمد عبداللطيف، خالد علي عبدالكريم، دهام حامد عكاش ضحوي.

● مركز الرميثية رجال

ايهاب موسى سعيد، حمد فهد محمد، سلامة عايد مبارك، سلمان عبيد سليمان، فيصل عبدالكريم جمعة، فيصل عبدي حسن، محمد سعود عبدالعزيز المهدي، محمد سعود عبدالعزيز محمد، محمد عبدالرحمن فهد، مساعد حمد عبدالله، مصطفى خليل علي، مهتال عيس عبدالعزيز.

● مركز الزور رجال

ثاني مزعل حويط، عادل محمد زيد، محمد علي المنفي، مطلق جفران مطلق.

مركز سالم المبارك رجال

بدر خالد سعد، بركة مطر بركة، حجي حمود زهران، خصوم حسن حصيبان، حمود طلق حميد، حمود فهد مرزوق، خالد محمد راضي، خالد محمد ناصر، راشد عايض عبدالله، راشد عايض مبارك، رجعان عامر صفير، سالم سليمان سالم، سحيم حمد فلاح، سعود دغش متوخ، فهد محمد منفي، لافي شافي فزع، محمد عبدالرحمن مسعد، عادل راكان عبيسان.

● مركز السالمية رجال

بسام مصطفى شهاب، جابر مبارك سالم، جاسم غلوم عبدالرسول، جمال سعود ناصر، جمال عبدالله عيسى، جمال يوسف الملقب سامي، جميل يوسف «سامي»، حيدر محمد حسن، خليفة عيد خليف، خليل محمد خليل، عادل عبدالله محمد، عبدالله ابراهيم عبدالله، محمد راشد مدلج، محمد فهيد محمد، ناصر حسين غلوم، نسيم صبري رضوان، وحيد شهاب احمد.

● مركز الصباحية رجال

بدر ناصر حزام، جمعة لطيف حسن، حسين عبدالمحسن سالم، عبدالله سالم مسير، فرحان جدعان مظهور، سعد ابداح محمد، محمد حمد محمد مسرع.

● مركز عبدالله بن الزبير رجال

احمد امين عبدالله، احمد جودة هلال، سعد وادي مطر، عبدالله مصجب عبدالله، محمد محسن علي.

● مركز الفحيحيل رجال

حسام خالد حسين، حسن محمد حسن، حسين محمد مبارك، راشد سالم سعد، عادل محمد يوسف، عبدالسلام عثمان موسى، عبدالكريم سليمان نمر، عبدالمحسن عبدالله عجيل، مبارك محمد عبود علي.

● مركز فيلكا رجال

لم ينجح احد.

● مركز الوفرة رجال

لم ينجح احد.

● الاخلاص الخاصة - بنين:

امين وصفي امين، انس عصام عبدالكريم، تحسين علي منصور، جورج ميشيل سالم، حاتم ياسين جبريل، حسين حبيب كحيل، حمدالله محمد حمدالله، خالد جمال عبدالله، خالد شحاتة ابراهيم، خالد صالح حسن، رضا عبدالشافي ابراهيم، روبير سمير الشمالي، روميل ادمون توري، سليمان عبدالرزاق سليمان، عارف يحيى عليان حماد، عاطف محمد حسين، عامر راسم محمود، عبدالرحيم احمد ابو زيد، عبدالمنعم يوسف محمد، عماد حسين محمد، عماد محمد يونس، عمرو صلاح الدين حسن، علاء يوسف محمد، فادي عبدالعزيز سليم، (لبيب اشرف) تيسير شريف، محمود محمد سعيد، معاوية جميل اسعد، نبيل يوسف مخايل، نشات عز الدين محمود، هشام رجب اليسع، وائل احمد سعد محمود، يونس محمود احمد.

● دجلة الخاصة - بنين:

ابراهيم راهي عبيد، احمد كريم عطية، اسعد عبدالحميد مجيد، اسماعيل عطية ابراهيم، اياد يوسف عبود، حسن حسن خطاب، حسين بهلول طارش، حسين حامد جابر، خالد شنيف داود، خزعل عويد منشد، رياض عبدالله خسباك، زكي رش ربيع، زهير صالح طه، ستار جبار امان، سجاد جواد علي، سعد بلاسم محمد، سمير طه ساهي احمد، سمير محمد جعفر، شهيد كريم سلومي، صالح اسماعيل شنتان، ضياء زويد خلف، ظافر ابراهيم الشيخ سعيد، عادل مراد ناصر، عباس جواد كاظم، عباس عبدالرضا محمد، عقيل عامر شنيوط، علاء حميد بهلول، علي ابراهيم حسين، علي جمعة عيسى، علي حسن جابر، علي حسين لفتة، علي كريم شايع، علي هادي صالح، فاخر جبار محيسن، فارس محمد يار احمد، فاضل بدر ظاهر، فخري انصيف حريب، قمي محمد علي جاسم، قيس علي مطر، كريم حبيب محمد، ماجد شوري موني موسى، محمد تامر ياسر، محمد عبدالزهرة ياسين، محمد غبيش غضيب، محمد نادر عبدالرزاق، محمود علوان صالح، مسلم عبدالرضا تجيل، مصطفى غازي حسن، منتصر حسن علي، ناجي تامر بريس، هادي غني ماشي، يوسف طارش جياد، يونس توفيق حمة.

● الفاروق الخاصة - بنين:

جميل محمد موسى، خالد محمود رضا، سعيد خليل رشيد، سمير فالح محمد حسن، شهاب احمد العلي، صبري احمد صالح، عبداللطيف عبد الحسين، عماد محمد مصطفى، عيس ابراهيم زيدان، كامل لفتة صينخ، كرم سعيد محمد، محمد عبدالكريم محمد، محمد محمود عباس، محمد مناور سمحان، مصطفى محمد السعيد، نايف حمود شحادة، نعيم محمد النصيرات، واصف نبيل حافظ، كامل داخل عيد.

● المنهل الخاصة - بنين:

احمد طاهر يوسف، اسامة حسن الحاج فياض، اسامة صلاح الدين محمد، اشرف مصطفى عزام، ايمن وليد عرفات، برهان عبدالرحمن حسن، بسام عبداللطيف حسن، تيسير حمد فارس، جلال امين داود، جهاد يوسف محمد، حازم جابر اشحادة، حسام احمد سعيد، حسام محمود حمد، حسام هايل كامل، حسان اسعد الشيخ، خالد موسى محمد، زهير مارون الحصروني، سائد عوض عبدالله، سامر حسن مرعي، سعيد عبدالله سعيد، سمير مجمان محمود، طه رياض درويش، عبدالعزيز عبدالله عبدالعزيز، عدنان نمر محمد، عصام احمد خالد، عصام محمد عبدالرحيم، عصام مصطفى الحمصي، فؤاد عبدالعزيز موسى، فتحي هاشم عبداللطيف، كميل جورج نعمة، محمد غازي خميس، مروان عمر محمد نايف، معين رفيق يوسف، نبيل اسد ابراهيم، نعيم محمد سعيد، هاني حسن الاسدي، ياسر محمود يوسف.

● النجاح الخاصة - بنين:

الياس بشارة الياس، بسام الياس بوغاريوس، بلال احمد جلال، حاتم علي حسن، حسين عبدالرحمن عبيد، حيدر علي ياور، خلدون عمر الحاج، رائد عبدالقادر محمد، رفعت نمر مسعود، زياد حسن خميس، سهيل ابراهيم سالم، عبدالقادر موفق نصاري، علي حسين علي، عماد عطوان عبدالله، غالب عبدو ريحان، غسان الياس بوغاريوس، فيصل موفق محمود، محمد عبدالقادر جمال، محمد عفيف حرز، محمد علي خليل، محمد علي ياسين، محيي الدين نزار ريحاني، نضال عبداللطيف تامر، وليد خالد محمود، وليد محمد عبدالله.

منازل الكويت - بنين:

جهاد داود يوسف، جواد عبدالرضا حسن، خالد شده محمد، رحيم حسن عودة، صالح خلف بديوي، طارق خليفة علي، عامر مجيد قاسم، عبداللاهي النوبي، عدنان اياهيم حبيب، علي محمد الحجاجي، معروف صادق عبداللطيف، نجد نجم الدين تاتاري.

● مركز ابرق خيطان نساء

اخلاص صبحي عبد العزيز، امل تركي سعيد، بدرية جاسم محمد، بدرية حسين عبدالله، جمانة ذيب نمر، جميلة عباس علي، جميلة علي عيسى، رابعة عبدالعزيز محمد، رقية عاشور خلف، ريميه سرور جرمان، سارة مشوط ثقل، سلوى خالد ابراهيم، سناء عبدالله مبارك، سهيلة عبدالرزاق محمد، طرفة محمد عبد الرحمن، عزيزة عبد اللطيف علي، فاطمة سعد محسن، فوزية عبدالرحمن عبداللطيف، منى احمد عيسى، مها حمود ناصر، موضي محمد الحميدي، نوال عبيد خليفا، نوال محمد ابراهيم، نوال محمد جلوي، نورية شبيب اجميلان.

● مركز امامة بنت بشر نساء

امال جميل حبيب زيدان، امال عبد العزيز محمد، انتصار عبدالسلام صالح، خالدة خليفة خضر، ريتا حنا ارتين، سها حمود مبارك، ليلى مخلد علي، مها ابراهيم اسماعيل، موزة شويص وسمي، نبيلة ربيع عبداللطيف، نداء بشير ابراهيم، نوال حسن صباح، نوال هاشم خالد، هيفاء سلومي حسن، هيفاء علي موسى.

● مركز بيبي السالم نساء

بدرية علي جمعان، خديجة عبدالرزاق احمد، منى حسين عباس، نادية سعد ناصر، نجاة علي حجي، نوال سعود عبدالعزيز.

● مركز الجهراء نساء

اوهام فلاح سعد، بدرية نهار مفرج، ترفة مبارك صبر، جمعة فهيد مسفر، حمدة عطية جبر، دلال داخل قدعوس، سعاد سليم شهاب، سعاد مطر رحيل، سلوى خضير فميل، عزيزة نافل عوض، عتيقة مطلق جبر، عيدة اكريم غافل، عيدة محمد ساجر، فاطمة سالم مذخر، فاطمة مجاهد فهد، متاعل محمد مياح، متيرة عبيد مانع، متيثة محمد ساجر، نسيمة راضي عبد الغال، نوال فهد تويني، نورة مويس اللحيدي، نورية عبدالرحمن نافع، نوقة عياط مطر.

● مركز الدوحة نساء

اميرة علي عاشور، انتصار جاسم محمد، انيسة علي خلف، ايمان حسن احمد، بشرى عبدالجليل صالح، جميلة ابل خليل، جمدة داوود فرهود، خولة عتاد جاسم، دلال سعد هادي، دينا منصور يعقوب، زينب ابراهيم حبيب، سميرة عبدالرحمن بدر، سهيلة حسين عون، شريفة عبيد دابان، شيخة ياسين عبدالله، عائشة مطلق فرحان، عنود رشيد هزاع، عنود سالم احمد، فاطمة حميدي ظاهر، ليلى جاسم محمد، مريم محسن خلف، منى علي عباس، منى مطلق زنيفر، نظيمة عزيز عبيد، نورة صالح ابراهيم.

● مركز الرابية نساء

ابتسام حمود عبداللطيف، ابتسام محمد فارس، استقلال خليل عبدالله، ايمان سعود فهيد، بدرية حجرف مشعان، بدرية عيد فهد، بدرية نهار فهد، تغريد عبدالله عبد الاله، جوزه عبدالله عبدالهادي، حصة ساكت شقير، حنان محمد عبدالمحسن، حياة سعد هايف، حياة عبدالعزيز علي، خزنة عبدالله غازي، خزنة عبدالله محمد، دلال جابر صالح، دلال سالم صالح، دلال هايف حمود، رباب شرهان دخيل، زينب حسن حاجي، سارة احمد سلمان، سارة محمد هلمول، سعاد محمد عبدالله، سوسن عبد المنان راجح، شعفة مهدي مسفر، غنية محمد ربيع، فاطمة عبدالله مرزوق، منى محمد يوسف، موضي سرور سند، موضي عبيد الله سند، نجلاء عبدالرحمن مرزوق، نهاد مهنا محمد، نوير طلق مبارك، هيا زيد خلف، هية دغيم محمد نغيم، وسمية عبدالله رشدان.

● مركز الرقة نساء

امنة حسن علي، الجازي مبارك عبدالهادي، بدرية بعيجان غازي، بدرية جلوي رتيبان، جمانة ممدوح القوتلي، جميلة ناصر محسن، حمدية عبود عطية، سارة جلوي رتيبان، سليمة خميس جمعة، سميرة عاشور محمد، صيتة عبدالله محمد، صيته كريم ثاني، فلحة مبارك عواد، معيوفة فيحان حويل، موضي محمد حسن.

● مركز الصباحية نساء

بدرية عبدالله عماش، بشرى ابراهيم محمد، جميلة باروك عازي باروك، جميلة سالم غياض، زهرة عبود علي، سارة راشد حسين، صبيحة محمد علي، عائشة خلف زيدان، فاطمة عبدالله سابق، فوزية هادي حسين، منيرة فيصل قاهد، منيرة مبارك حمد، مها حسن احمد، مها مناور سعد، موضي فالح ناصر، نصرة عيد عايض، نورة محمد علي، هند علي عبدالرحمن، ليلى سامي احمد.

● مركز طليطلة نساء

ابتسام صالح فهد، اميرة عبدالعزيز يوسف، حليمة غلوم احمد، حوراء محمد توفيق، خلود عبدالله احمد، سماء جاسم محمد، صباح امين اخوان، ليلى علي محمد، مريم محمود موسى، منال محمد اسماعيل، منيرة اسماعيل محمد، نائلة حسن سعيد، نادية عزات عبدالعزيز، نادية علي احمد، وداد محمود كزيلا.

● مركز الفحيحيل نساء

انتصار حمد ارشيد، زينب اسفنديار حسن، سارة ابداح خالد، سليمة جعفر ملا جمعة، شعاع جدعان مزبان، نادية عبدالله جبار.

● مركز فيلكا نساء

سعاد محمد عبدالكريم.

● مركز النزهة

ايمان احمد عبدالقادر، ايمان سيد عيد رومي، بتول جعفر محمد، حصة ابراهيم عبدالله، حميدة حسين علي، سامية احمد علي، سامية كاظم عبدالسادة، سهيلة سلطان امان، سوسن محمد راشد، ضياء عبدالحميد محمد، طريفة سالم محمد، عادلة صالح هزاع، عيدة فالح عبدالله، فاطمة سالم فهد، فريال عقيل عطار، ليلى حسن حسين، مريم يحيى حمد، هناء صالح حمد.

● الاسلامية الجعفرية الخاصة بنات

امال حسني يوسف، ايناس مصطفى عبدالمجيد، انتصار حسين احمد، اندلس عبدالنبي عواضة، تفاحة عبدالرسول محسن، خالدة عبدالجبار يعقوب، زينب محمد مندني، سمر علي زلايا، سناء محمد قاسم، غادة حسن محمد، فاطمة محمود عواضة، فاطمة وهبي عيسى، كوثر ابراهيم ملا حميد، ليلى عبد ابراهيم شناية، هناء عبدالجليل خضير، هيام نمر نعيم.

● التفوق الخاصة بنات

اشواق عبدالرزاق عباس، امل محمد عالي حسن، ايمان محمد حسين، جمانا ميلاد حجي، ربا عبدالجليل عبدالحكم، روز ميري بوغوص، ريتا كيريال ميدا، سحر خالد سليمان، سعاد حميدة اسعد، سهى اديب حمزة، سوزان محمد برقوق، سوزان محمد نجيب، سوسن فتح الله واصف، شهيرة محمد عيد بدر، فضيلة عيسى عبدالقادر، لمى انور نعوم، مريم عبدالحليم شكرون، معالي خالد امين، منى حسن جمعة، مها يعرب ابراهيم، ناهد محمد حسين، نرجس محمد حسين، نسرين فؤاد صليبا، نهال عثمان محمد، نيفين محمد فتحي، هالة احمد حسن، هالة هاشم بكر، هدى سليمان زيدان، هند اسماعيل سليمان.

● الجيل الجديد الخاصة بنات

ابتسام سمير محمود، اسمهان محمد داود، اسلام سمير جمال، اماني سمير زيادي، اميرة عواد محمد، ايمان امام يوسف، ايمان عصام منقار، بان بهجت بنو، تالين اوسب خالويان، ثناء ابراهيم البيلي، حنان فكري عبدالرؤوف، دعاء فؤاد محمد، رانيا رشاد رشدي، رحاب نعيم سعيد، رنا محمد علي، سلفانا مصطفى المقداد، سميرة محمد نعيم، سناء اسماعيل مصطفى، سناء عبدالرحيم محمد، سهير محمد موسى، سهى احمد طالب، سوزان احمد محمود، سوزان رئيف مصطفى، سوزان فايز محمود، سوسن حلمي عزت، سوسن رياض يموت، سوسن زهير فخري، شذاء محمد حسن، صفاء يوسف عبدالمقصود، ضحوك عصمت احمد، عبير عمر خليل، عبير عمر يوسف، عزة عبدالله الامين، علياء عبدالمنعم محمد، غادة فارس حسن، غادة نواف سلمان، فاتن محمد عبدالكريم، كفاح جابر عبدالرحمن، ليلى عبدالله الزعبي، ليلى علي حسن، لينا فريد اسمر، لينا منذر عبدالكريم، ماجدة اسماعيل حسين، ماجدة حسني فريد، مريم عمر توفيق، منال ابراهيم علي، منيجة علي قربان، منى جميل محمد، منى موسى محمد، مها اسماعيل حسين، مها فوزي محمد، ناهدة عبدالرحمن احمد، نجوى محمد صادق، ندى فايز موسى، نيتا محمد صبحي، هالة ابراهيم محمد، هبة وهيب يوسف، هدى علي اسماعيل، هدى محمد حسان، هيام محمد داود، ياران اواديس منشيان.

الحكمة الخاصة بنات

ابتسام محمد حرية، ازدهار جميل تابه، امال فاروق نهار، اميرة بكر محمود، الهام عبدالكريم كنجو، ايمان سعد محمود، ايمان شرف الدين الظريف، باسمة لطفي ابوزكي، جاكلين مارون الحصروني، جنان عبدالكريم اقميناس، جهاد عبد عودة، حنان حكمت كلاكش، حنان سيد محمد، خلود ابراهيم عودة، خلود محمد فارس، رندة فؤاد صبحي، زينب حسن هادي، سناء محمود مسلم، سهير جبر محمد، غادة حسن علي، فاطمة عبدالمنعم محمد، قاطمة محمد احمد، ليلى احمد فرحات، مريم عبداللطيف غويش، منال حسن محمد، منال فاضل الجاحد، مها مهدة نور الدين، مهية مفيد عبدالعزيز، نادية احمد محمد، نانس فهمي يوسف، ناهدة محمد وفيق، نهيلة عبدال محمود.

● دار الحنان الخاصة بنات

اسماء الامير سعيد، اسماء فريد رشيد، امل صلاح الدين جميل، امل صلاح الدين حسن، امل فاروق عبداللطيف، انعام عبدالوهاب جميل، ايمان عبدالمنعم محمد، ايمان محمود عمران، ايناس حلمي طه ابراهيم، بشرى عبدالخالق دوست، بشرى محمد عبدالله، تهاني عبدالله يوسف، جمانة عبد الامير عواضة، حنان علي محمد، حنان لطفي عطاالله، ربى حبيب الياس، رجاء حمد رميض، رندة هاشم ابراهيم، رولة نادر الاسود، ريمة محيي الدين سلامة، زكية عبدالرحمن حسن، سامية عيسى كروش، سلمى عبدالمجيد قشلان، سمر مشهور عبدالحميد، سميرة عبدالعزيز عيسى، سناء تيسير احمد، سها محمد احمد، سهير محمود احمد، سوزان احمد سايس، شاهيناز علي حماد، عبير عبدالرؤوف حافظ، عبير محمد مروان، علياء عصام تقي الدين، غادة يونس مصطفى، غنى احمد تيشوري، قاديا علي قبلان، قادية مصطفى سعيد، فوزية مجيد سمين، لميا عبدالغني الزري، ماجدة احمد الحاج صالح، ماجدة يوسف حسن، مها نعيم عواد، ميرفت ميشيل عازر، نانس بشرى بخيت، نايري مهران كبابجيان، هالة احمد سعيد، هيام غالب حالوب، هيفاء غالب ناظم، وفاء دياب شيخاني.

● الرصافي الخاصة بنات

ابتسام عبدالحسين جابر، احلام محمد باني، التفات علي عباس، الهام علي عبد سلمان، امل صبري مجلي، اميرة فاضل عبدالحسن، انوار عبد علي موسى، ايمان عبدالعزيز سالم، ايمان كاظم عبود، جنان محمد يوسف، حليمة رزاق محمد، زهرة عبدالكريم عبدالحسين، زينب عبدالرضا محمد، ساجدة عبدالرضا سكران، سلمى يوسف عبود، سناء عبدالخضر عطيوي، سهام محمد جادم، سوهير صادق حسن، صبيحة شاكر جابر، عائدة عدنان حسين، عواطف محمد يحيى، غالية عبود علي، فاطمة خضير صبيح، ماجدة عبدالرحمن يوسف، مارلين زيا شمعون، مناهل علي حسين، منتهى فالح رداد، نجاح ابراهيم رمضان، هديل جميل حبيب، هناء جميل عبود.

● فجر الصباح الخاصة بنات

ادمي حنا حداد، اسماء احمد عزت، ايمان فاروق محمد، ايمان فؤاد جميل، ايناس فواز فاين، باسمة بهمن غلام علي، تراودل حسان محمد، جيهان عزت حسن، رابعة احمد شريم، رنا اديب كامل فرج، رنا فتحي محمد العباس، ريتا فكتور نصري موسى، ريما امين عجاج، ريما عبدالله الياس، ريما ينقنون خال، سهى ادوار فارس، سوزان فايز جرجس، سونيا الياس يوسف، عايدة جبرائيل ليون، كاتيا جورج يونس، كارول جورج حجار، منى اسعد حبيب خضر، منى فؤاد ميخائيل، منى موسى سعيد ناتالي عزمي خليل، نادية امين المؤذن، نداء احمد عزت، نداء ياسر سعيد، نوار وائل عزيز، هيفاء فؤاد ميخائيل.

● الفحيحيل الوطنية الخاصة بنات

ابتسام عمر محمود، اسماء طلعت عبداللطيف، امل محمد محمود، اميمة سعد ادفاوي، ايسر مهدي عبدالله، بثينة حسن حسين، ديانا اندره الطويل، رائدة سامي شفيق، رجاء شكر عبدالامير، ريما موسى حافظ، ريم ابراهيم محمد، سامية اسعد محمد، سهير راضي جبريل، سلام عبدالرحمن ادريس، صفاء طارق اسعد، عائشة عبداللطيف رجا، عبير محمد جواد عطا، غادة محمد الجبيلي، غنيمة حسين قنبر، فاطمة هلال ابراهيم، لما منصور خالد مجمد، لوليتا الياس ابي صعب، لينا عبدالكريم محمود، ماجدلين شفيق احمد، مريم محمد محرز، مفيدة برهان فياض، منال فياض محمد، منى محمد قاسم، مها ياسين احمد، نادية صالح ابراهيم، ناهد حسن ابراهيم، نشوة ناجي الديب، نفين فاروق محمد، نهى محمد قاسم، هديل منذر محمد، وفاء اسماعيل عبدالعزيز، وفاء زكي محمد، وفاء يوسف عبدالله.

● منازل بنات

آسيا درويش محمد، امال حسن حسنين، امل عودة عطية، بشرى محمود محمد، حميدة فاضل فهد، حنان شعود عبدالعزيز، حنان محمد احمد، خديجة عاكف عوض، خلود علي عبود، رباب احمد محمد، روضة محمد سعيد، ريما موفق محمد، سلمى ناصر سعدالله، سلوى محمد فوزي، سميرة داود محمد، سهيلة نواف النداف، شريفة عبدالوهاب احمد، عبيدة راشد محمد، فاطمة نعمة كاطع، فاطمة بازع فضلي، فرح دياب زلزلة، فرح مصطفى فخر الدين، ليلى صادق عباس، منال عبدالعزيز عبدالوهاب، منيرة شعيل تامر نجاة محمد احمد، نوال يوسف خاتون، نوف عبدالله ابراهيم، نيلي برسوم كامل، هند عيسى محمد، وضحة محمد خلف، وفاء عبدالرحمن داهود، وفاء محمد يوسف.

● الواد سيد الشغال

مسرحية الواد سيّد الشغال أعلى الإيرادات في تاريخ المسرح المصري

■ عادل امام يستعيد الثقة بعمله بسبب نزاهة القضاء المصري

اكثر من مائة الف جنيه دفعتها احدى شركات الفيديو لفرقة الفنانين المتحدين نظير شرائها حقوق طبع وتوزيع مسرحية «الواد سيد الشغال» التي يقوم ببطولتها عادل امام مع عمر الحريري ورجاء الجداوي وسوسن بدر ومصطفى متولي، ليس هذا فقط بل ان كشوف الايرادات اليومية للمسرحية تتحدث عن ارقام خيالية لم يحققها المسرح المصري في تاريخه، حتى ان الدول العربية جميعها تتسابق لاستضافة المسرحية لديها لعدة اسابيع.

فكرة المسرحية :

تطرح المسرحية حكاية شاب متواضع ارغمته ظروفه المادية على ان يرتكب جريمة ضد صاحب العمارة التي كان يستاجر فيها شقته وانهارت العمارة وضاع معها كل شيء، وكل ما استطاع الشاب ان يوفره حتى يستطيع ان يحصل على حلم حياته، هو شقة خيالية، ولكنه امام رفض المالك ان يرد له امواله قام بارتكاب جريمة ضده يعاقبه القانون عليها بالحبس لمدة عام يهرب سيد (عادل امام) ويلجا الى خاله (بدر نوفل) ويعمل معه طاهيا في احد قصور الانفتاحيين (عمر الحريري وزوجته).

ينضم «الواد سيد» الى حواشي ذلك القصر وتقع عيناه على كل مظاهر التفسخ والانحلال الذي فيه فيرى الواقع المرير، الاغنياء يزدادون غنى والفقراء يزدادون فقرا ـ ومن هنا يطرح حسين كمال هذه الرؤية ـ بشكل درامي، ذي مستوى عال ... خاصة في الفصل الاول من المسرحية ثم ياتي الفصل الثاني ليركز الصورة على هؤلاء الاغنياء وخاصة على الابنة المستهترة المتنمرة (سوسن بدر) وزوجها الانتهازي الذي يعمل في السلك الدبلوماسي واخيرا السكرتير الخاص ومدير القصر الذي يبدو وكانه احدى تحفه ونرى في هذا الفصل الى اي حد يستهين هؤلاء الناس بالفقراء ... وبالتقاليد والعادات فعلى سبيل المثال نرى الابنة دائما متقلبة المزاج مع زوجها ومع كل خلاف يقع تطلب منه الطلاق ... وكانه عملية سهلة جدا، حتى انه يطلقها مرتين وبعد ذلك تتدخل الاسرة ثم يتعاتبان، ويرجعان عن موقفهما حتى تحدث الطلقة الثالثة ويحتاجان الى محلل وهذه الفكرة التي قدمت من قبل في اعمال عديدة قام عادل امام نفسه بتقديمها في فيلم «زوج تحت الطلب» وقدمها قبل ذلك محمد نجم في مسرحية (اعقل يا مجنون) فكرة هامشية لجا اليها سمير عبد العظيم في خطه الدرامي ليشير الى شرعية وجود شاب مثل «سيد» ليعيش في قلب هذه الاسرة، يصبح سيد الشغال هو هذا المحلل بناء على اتفاق بينه وبين رب الاسرة مقابل مبلغ من المال.

ورغم الاغراءات المادية التي يعرضها عليه والد البنت ليطلقها الا انه يرفض بل انه مبالغة منه في ذلك يطلبها في بيت الطاعة ... وتبدأ بعد ذلك حياتها معه، فيعودها على حياة الفقراء ... فنرى منزلا بسيطا ابدع نهاد بهجت في ابراز بساطته من خلال ديكوره المعبر طوال المسرحية وفي مشهد درامي نرى الاسرة وهي تزور ابنتها، فتجدها قد اعتادت حياة زوجها (سي السيد) ... فها هي تاكل الفول والطعمية بعد ما يفرغ زوجها من الاكل، وها هي تقوم بغسل قدميه بالماء والملح، وهي سعيدة جدا لانها تقاسمه هذه الحياة !

ووصولا الى نهاية درامية اكثر يتعرف البوليس على طريق عادل امام فياتي للقبض عليه لتنفيذ العقوبة التي هرب منها، ولتقول لنا الرواية في النهاية بانتصار الشاب المكافح سيد الشغال، ذي المبادىء على العصر الانفتاحي الذي يعيشه، والذي هو من ناحية اخرى يعد ضحية من ضحاياه.

لا جديد

وبرغم ان العرض ليس فيه الجديد الذي يمكن تقديمه، الا ان هذه هي حال الكوميديا الان، وهذا هو حال مؤلفيهاولكن يبقى لعادل امام انه يقدمها بشكل متميز جدا وبالرغم من الهجوم على المسرحية فان عادل يقول وان الجمهور هو الفيصل الوحيد، مع اقتناعه بان اعماله من اجل هذا الجمهور الفطن، ويرى ان الجمهور هو صاحب الفضل في المجد المسرحي الذي بلغه.

ويحسب لحسين كمال اخراجه لعرض متطور على هذا النحو، حاول فيه ان يبرز طاقات عادل امام كوميديان ... ولعل ذلك يرجع الى ان حسين كمال هو الذي اكتشف فيه هذه الامكانية حين قدمه لاول مرة عام ٥٣ في مسرحية «ثورة قوية» التي عرضت في جامعة القاهرة آنذاك.

قضية المسرحية

وحول المسرحية وجهت «القبس» عددا من الاسئلة لعادل امام الذي اجاب عنها بصراحة.

● ما القضية الاساسية التي تطرحها المسرحية ؟!

ـ الاستغلال. الناس الذين يجمعون اموالا طائلة دون مجهود يذكر عن طريق استغلال قوى وظروف معينة فالمسرحية اولا تعالج ظاهرة الانفتاح تلك التي تناولتها اعمال كثيرة لدرجة ان الناس شعروا معها بالملل الشديد لانها لم تكن تتضمن سوى ردود افعال الطبقات المستفيدة التي تضررت من جراء هذا الانفتاح كما ان المسرحية لا تهاجم الانفتاح ولكنها تهاجم ذلك النمط الذي يشير الى الاستغلال والحصول على اموال دون مجهود وعن طريق ظروف خاصة ملتوية.

● هل يؤثر ارتباط عادل امام بالمسرح على ارتباطاته السينمائية ؟

ـ فقط يمكنني ان اؤجل بعض الارتباطات السينمائية، فتقديم مسرحية يحتاج الى جهد كبير، ومتابعة دقيقة لكافة مراحل العمل ... يضاف الى ذلك انني لا اعمل بالسينما خلال اشهر الصيف التي افضل قضاءها مع اسرتي.

● ما هي مشاريعك التي تقوم بها حاليا ؟

ـ انتهيت من تصوير فيلم سينمائي بعنوان (اولاد الشوارع ٨٥) تدور قصته حول اسرة محدودة الدخل ... ينهار مسكنها فيه فجاة وتبدأ متاعبها مع الجهاز الاداري الحكومي بحثا عن مسكن.

● هذا يعد نقدا للسلطة .... وامتدادا لسلسلة اعمالك، فما موقف الرقابة من اعمالك ؟

ـ حينما قدمت فيلم الغول كنت احارب الاستغلال بكافة صوره ... ولم اقدم شخصا بعينه او باسمه ... وقد دهشت حين فسروا فيلمي على هذا النحو ... فدائما اتعرض في اعمالي لاوضاع عامة ... لا لطبقة معينة فانا لا انظر الى شخص بعينه، ولكن دعني اقول انني في لحظة من اللحظات خفت وفقدت ايماني بنفسي ... ثم تبدد هذا الخوف كله ... بتجدد ثقتي في القضاء المصري الذي وقف الى جوار الحق بكل نزاهة وذلك بعد اتهام احد المحامين لي بانني عميل للصهيونية ! ... ولا ادري من اين جاءه ذلك !؟ ... لكن هذا لا يؤثر بحال من الاحوال على اختياري للموضوعات بل زاد من اصراري عليها وبخاصة بعد صدور حكم محكمة ببراءتي ... مما اكد ثقتي بالقضاء المصري.

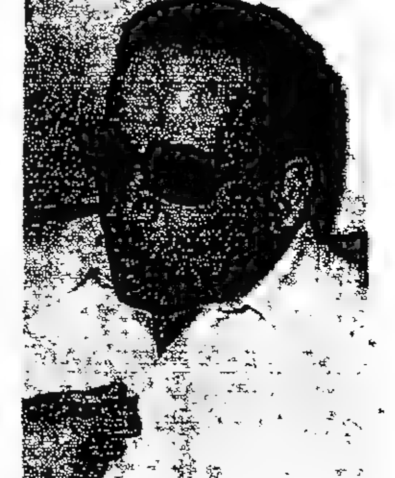
● هذا النجاح المذهل يعطيك الاحساس بانك وصلت القمة ؟

ـ بصراحة لا واشعر بان امامي الكثير وعلي ان اسعى واسعى الى الافضل، لكنني سعيد بكل مراحل حياتي قبل ان يعرفني الجمهور، وحتى بعد ان عرفني.

القاهرة ـ القبس



● عادل امام



● حسين كمال

نظرة شاملة على واقع المسرح كما يراه الناقد السوري نبيل حفار
حالة المراجعة الذاتية تحولت إلى تراجع لكن عودة الروح تبدو واضحة هذه الأيام

■ اذا اردنا للمسرح العربي هوية فعلينا ان نضع فيه هوية الانسان

الكاتب والناقد المسرحي نبيل حفّار واحد من المهتمين بالادب المسرحي، وهو بالاضافة لدراساته العليا في العلوم المسرحية، وتدريسه لمادة الادب وتاريخ العرض المسرحي في المعهد العالي للفنون المسرحية بدمشق، كان العربي الوحيد الذي حصل على جائزة «الاخوين كرين للترجمة» وما زال يشغل أمين تحرير مجلة (الحياة المسرحية) الفصلية التي تصدرها وزارة الثقافة في سوريا منذ تاسيسها عام ١٩٧٦.

في حوار مع «القبس» تحدث نبيل حفار عن الاسباب التي أدت الى تراجع المسرح العربي أوائل السبعينات، وفترة ازدهاره التي عاشها حتى تلك الفترة، وكيف يمكن الارتقاء بالحركة المسرحية العربية وايجاد مسرح عربي له هوية مميزة، ثم عن المسرح في العالم بصفة عامة.

وذكر حفار ان الاوضاع السياسية والاقتصادية التي عمت الوطن العربي بعد حرب ١٩٦٧، ومن ثم حرب اكتوبر ١٩٧٣، أدت الى توليد حالة جديدة لدى العاملين في المسرح يمكن تلخيصها بانها حالة مراجعة الذات تجاه الكثير من المشاريع الثقافية التي كانت متبلورة في الاذهان حول مستقبل الفن العربي، والمسرح خاصة، ولكن لوحظ ان تراجعا كبيرا ظهر على صعيد التاليف، والنقد. ومن ثم على صعيد العروض المسرحية.

عملية مراجعة الذات هذه ولّدت بالضرورة حالة من الصمت لدى عدد كبيرة من الكتاب، يضاف الى ذلك تغير الظرف السياسي. في سوريا الآن هناك جوانب اخرى من المسرح ظهرت على الساحة بشكل قوي جدا، وفي مصر هناك مؤشرات تدل على ان الروح قد بدأت تدب من جديد في المسرح المصري.

عودة الروح

● ماذا تقول عن المسرح في مصر، صاحب الدور المهم والرائد في العالم العربي؟؟

ـ يرى عدد كبير من المسرحيين العرب ان المسرح المصري شهد حالة تراجع كبيرة جدا، خاصة وان الجهاز المسرحي الرائد في مصر، وهو المسرح القومي، لم يقدم اعمالا مهمة منذ قرابة عشر سنوات، أضف الى ذلك ان حركة التاليف المسرحي هي ايضا في حالة تراجع، مع طغيان المسرح التجاري بكم هائل وكبير، وطغيان التلفزيون، الى جانب ان الظروف السياسية ادت الى ان الجمهور قد بدأ يرتاح للجلوس في بيته واللجوء الى المسلسلات العربية السهلة التناول والهضم، والتي تسليه أكثر مما تحرضه، عدا بعض الاعمال المهمة على صعيد المسلسلات التلفزيونية.

مثل هذا الظرف لا بد ان ينعكس على الحركة المسرحية، ويؤثر فيها تاثيرا كبيرا، اضافة لذلك فان لعامل الرقابة أثرا كبيرا جدا على المؤلفين المسرحيين، لذلك نجد ان هناك العديد من الاعمال المسرحية المصرية اما موجودة في ادراج الكتاب، او انها نشرت خارج مصر. اضافة الى ان المع الاسماء المسرحية في مصر موجودة خارج مصر.

الازمة المتواجدة في مصر ليست حصرا على المسرح، وانما هي أزمة ثقافية عامة. والاسباب السياسية والاقتصادية، الثقافية هي التي أدت الى التراجع. ولكن حسب ما رأينا مؤخرا، هناك بعض المؤشرات التي تدل على عودة الروح للمسرح المصري، او ان الروح قد بدأت تدب من جديد ولكن بشكل بطيء جدا.

وننظر الى المسرح المصري كما كان في السابق على انه يجب ان يكون احد المسارح المهمة والرائدة في العالم العربي الى جانب مسارح اخرى، كما هو الحال في تونس والمغرب العربي الى حد ما.

نوع من المقارنة

● وماذا عن واقع المسرح في سوريا؟

ـ على صعيد كم العروض التي قدمت، هناك الكثير وخاصة على صعيد المهرجانات التي كانت تقام سنويا، ولكن الملاحظة التي تسري على هذه الانشطة المسرحية هي ان كل الجهات المهتمة بالمسرح كانت تعمل للمهرجان فقط وليس خلال المواسم، الا ان المسرح العمالي استطاع عبر عشر سنوات او اكثر ان يقدم مجموعة من الاعمال وخاصة تلك التي اعتمدت على تاليف محلي انا سوري او عربي، او عن طريق اعداد لبعض الاعمال العالمية اعدادا يخاطب الجمهور المحلي شكلا ومضمونا.

على صعيد المسرح القومي هناك تراجع في عروضه، ونسبة العروض الاجنبية اكبر بكثير من نسبة العروض العربية بسبب ندرة النصوص العربية. ولنذكر فقط على سبيل المثال ام كاتبنا السوري الكبير سعدالله ونوس آخر مسرحية له تعود الى عام ١٩٧٧ ولم يكتب مسرحية جديدة. لكن يقول ان لديه بعض الاعمال الجديدة قيد الانتهاء.

لكن الاعمال التي قدمها المسرح العمالي شكلت خطا جديدا في حركة المسرح السوري وأصبح الجمهور السوري يهتم بنشاطاته وفي فعالياته.

كما ظهرت ايضا، وبشكل قوي جدا، حركة المسرح الجامعي، والمسرح الشبيبي، وهناك ظاهرة جديدة ومهمة لكنها في طور الولادة، وهي نشوء مسرح الاطفال الذي تبنته وزارة الثقافة والارث القومي، وهي ظاهرة مهمة جدا، لان مسرح الاطفال كان سابقا في ايدي المسارح التجارية، ويقدم افكارا خاطئة في ثوب يقال عنه انه يخاطب الاطفال، ولكنه في الحقيقة اطار تهريجي يدغدغ أحاسيس الاطفال، هدفه الاساسي هو الربح، كما هو الحال بالنسبة لبقية الاعمال المسرحية التجارية المزدهرة جدا في السوق المسرحي السوري حاليا وفي مصر وبقية البلاد العربية.

عرض العرض

● بما أنك واحد من النقاد البارزين، ماذا عن النقد المرتبط بمثل هذه العروض المسرحية.

ـ هناك الكثير من الاستخفاف بمهمة النقد، خاصة على صعيد الصحافة اليومية المحلية هنا، الكثير من الاسماء تكتب أشبه ما يكون «بالعرض المسرحي» وهذا لا يمت بصلة الى حقيقة النقد المسرحي العلمي والفني، يضاف في الصحافة اليومية هناك احيانا بعض النقاد الذين يكتبون مقالات مهمة في الصحافة اليومية بسبب عرض مهم، وبعضهم يكتبون عن ظواهر مسرحية مثل ظاهرة المسرح التجاري واتساع وخطورة هذه الظاهرة.

● يتحدثون عن مسرح عربي له هوية خاصة، ماذا عن هذا المسرح، وكيف يمكن أن يحمل هوية مميزة؟

ـ معظم الكتابات التي دونت حول هذا الموضوع كانت الآراء فيها تنحو الى أن هوية المسرح العربي تنبع من الشكل المميز له (الطابع العربي الشرقي). ولكن في حقيقة الامر، اذا نظرنا الى التجربة المسرحية الانسانية عامة، فلا يمكن أن يتخذ مسرح من المسارح هويته الخاصة. فقط من خلال الشكل، وانما من خلال معالجته لانسان هذه الامة، واذا استطاع المسرح العربي من التجارب المتراكمة حتى الآن ان يطرح الانسان العربي بسماته المميزة، فانه يستطيع ان يكون على الطريق نحو تحقيق هوية مميزة للمسرح العربي. فلا العودة وحدها تستطيع ان توصلنا الى هوية شافية للمسرح العربي، ولا اللجوء الكامل الى التراث الغربي.

نحن لانزال في عملية بحث متواصلة لابد منها، ولكن الاهم هو التركيز على الانسان في قضاياه وحياته اليومية، وفي اشكالاته الاجتماعية والاقتصادية والسياسية.

العالم.. مسرحيا

● وماذا عن المسرح في العالم، وخصائصه وأوجه التباين في هذا المسرح أو ذاك؟

ـ الحركة المسرحية منذ أن وجدت بدءا من اليونان كما هو متعارف عليه عالميا، هي عملية بحث ذاتية بين علاقة الفن بالانسان. ومع التطورات الاجتماعية التي طرأت على الحضارة الانسانية وصولا الى عصر التقدم التكنولوجي الكبير، نجد ان المسرح في العالم يعكس قضايا الانسان في هذا المعسكر او ذاك. في الدول الاشتراكية نجد أن مهمة المسرح الاساسية هي ان يتعرض لقضايا الانسان العامل بصفتها الشمولية، الانسان المنتج بشكل عام والمشاكل التي يتعرض لها في سياق العملية الانتاجية مما يترتب عليه ايجاد حلول بهدف تطوير العملية الانتاجية والانسان من خلالها، بمعنى ان الهدف من تطور المجتمع هو خير الانسان.

في المجتمع الرأسمالي نجد ان الامر يختلف، خاصة وان الضوابط الاجتماعية في عملية الانتاج تختلف باختلاف النظام الاجتماعي وبصفة خاصة نجد ان معظم الكتب الفلسفية والاجتماعية التي تتحدث عن المجتمع في الدول الغربية تتحدث عن غربة الانسان من خلال عملية التصنيع، ولذلك نجد معظم التيارات المسرحية سواء في التاليف او في العملية الاخراجية تعالج الصراع القائم بين الانسان المغترب في مجتمعه، والنظام الاجتماعي ككل، وماهو الطريق او المخرج من هذا المازق الذي يعانيه هذا الانسان.

بالنسبة للدول غير المصنعة (دول العالم الثالث او الدول النامية) نلاحظ ان المسرح يتعرض في حركة النمو، في صراعه ضد القوى الخارجية الطاغية عليه، بالاضافة الى صراع الانسان ايضا ضد بعض الانظمة السياسية المرتبطة بقوى عالمية كبرى، لذلك فالحركة المسرحية في العالم شرقا وغربا لاتتوقف طالما ان هناك تطورا اجتماعيا باستمرار.

● نبيل حفار

كل جديد

بعد الحرب العالمية الثانية ازدهر المسرح الوثائقي في اوروبا على ايدي مجموعة من الاسماء الكبيرة نظرا لتعقد القضايا السياسية والاجتماعية الكبيرة. فقد التفت «بيتر فايس» من المانيا الى الوثيقة والى دورها في عملية الكشف والتعرية عن هذه العلاقات السياسية التي بدأت تبدو غامضة بالنسبة للجمهور العادي.

بعد هذه الانطلاقة كانت هناك عودة الى الكلاسيكيات، ولكن بشكل تجريبي، اي طرح المضامين الانسانية العامة الكبيرة، كما هو الحال لدى «شكسبير»، ولكن من خلال تطويعها عبر مقولة التوجه الى الجمهور المعاصر.

ثم نجد في مطلع السبعينات المخرجة الفرنسية «اريانا» في فرقة مسرح الشمس في فرنسا قد قدمت مجموعة من التجارب كانت تعتمد بداية على عملية الكتابة الجماعية والانتاج الجماعي، خاصة في العرض الكبير الذي قدمته والذي اثر على المسرح العالمي بشكل عام حول الثورة الفرنسية.

بعد هذه التجربة انتقلت لتقديم مجموعة من التجارب تتعلق بنصوص «بريشت» وركزت الى حد كبير جدا على موضوع الارتجال وضرورته من قبل الممثل، وكانت تجربتها الاخيرة مقتبسة عن رواية لكاتب الماني، والموضوع يتعلق بمفهوم الانتهازية خلال حركة سياسية معينة، كيف يمكن لهذا الانسان عبر هذه المسيرة ان يستفيد، وكيف سيكون موقف من حوله منه، وفي النهاية يسقط هذا الانتهازي.

والى جانب هذا الاسم هناك اسم عالمي كبير جدا من اصل بريطاني يعمل منذ سنوات طويلة في فرنسا وهو «بيتربروك» وله تجربة كبيرة جدا مع الشكسبيريات، واشتهر من خلال هذه التجربة بصياغة المادة مسرحيا للجمهور المعاصر، وقبل هذه التجربة كانت له عودة الى كتاب فريد الدين العطار الصوفي الكبير «منطق الطير» واحدثت هذه التجربة ضجة كبيرة في الوسط الاوربي، وكانت تجربته الجديدة التي حدثت هذا العام العرض الذي قدمه حول الملحمة الهندية القديمة المعروفة والتي يستمر عرضها لمدة تسع ساعات، وعندما نقلت الى باريس عرضت على ثلاث مراحل كل مرحلة مدتها ثلاث ساعات في سهرة.

وبالاضافة الى هؤلاء هناك تجربة «ستريلا» في فرنسا وتجربة الايطالي «داليفو» الذي عاد الى اهمية تاكيد الارتجال في العملية المسرحية، وهو مؤلف ومصمم ازياء وديكور في ان واحد.

دمشق ـ صفي الدين الزعبي

دار الكتب الدينية للمسلمين السوفيت بيت شأن لطلاب البحث العلمي

في صحن جامع الشيخ تيلا الذي يقع بجانب الاثر الاسلامي العظيم (القرن السادس عشر) مدرسة باراك خان التي تتخذ حاليا مقرا للمفتي شمس الدين خان بن ضياء الدين خان رئيس الادارة الدينية لمسلمي اسيا الوسطى وكازاخستان، يوجد مبنى اثري لدار الكتب الرئيسية للادارة الدينية.

ودار الكتب هذه يصفها الفقهاء ورجال الدين الذين يترددون عليها دائما وكذلك العلماء وطلاب الدراسات العليا في معاهد البحث العلمي والتعليم العالمي الذين يدرسون تاريخ تطور علوم وثقافة وفنون شعوب الشرق بانها كنز حقيقي امام طلاب معهد الامام البخاري الاسلامي في طشقند فيصفونها بانها بيتهم الثاني.

ويقول عبد القهار جعفروف مدير المعهد «اننا نسعى الى ان تظهر لدى الطلبة ابتداء من السنة الدراسية الاولى رغبة في دراسة مؤلفات المفكرين الاسلاميين العظماء، فهي ينبوع للحكمة لا ينضب تدرك مداركها في كل قرن يهل بصورة جديدة، ومع ان معارف الانسان تتزايد بمرور الزمن، الا انه عندما يقبل مجددا على المؤلفات والمخطوطات القديمة يكتشف فيها دائما جوانب جديدة اختفت عن انظار الاجيال السابقة.

ولذا ليس من قبيل الصدفة ان تشهد بلدان عديدة اعادة اصدار مستمرة لمؤلفات العلماء العظام امثال ابن سينا والبيروني والخوارزمي والفارابي، وكذلك مؤلفات الائمة الكبار امثال الامام البخاري والامام الرازي وغيرهما.

ان مؤلفات هؤلاء العلماء والائمة تشكل الذخيرة الذهبية لهذه الدار التي أسست فورا بعد تشكيل الادارة الدينية عام ١٩٤٣، حينئذ انتشر نبا تاسيس دار الكتب بسرعة بين المسلمين الذين اسرعوا باهداء الرسائل والكتيبات والمجلدات والمخطوطات الدينية الى الادارة، وهكذا تم في فترة قصيرة جمع كمية ضخمة من المجلدات والاضبارات والكتب القديمة.

مخطوطات نادرة

والان تحفظ بعناية نسخ مكتوبة بخط اليد واخرى مطبوعة من المصحف الشريف، جرى اصدارها في دول وحقب مختلفة وباللغات العربية والروسية والاوزبيكية والايطالية والانكليزية وغيرها من اللغات الشرقية والاوروبية، وهناك عدة نسخ لها قيمة كبيرة من المصحف الشريف من نسخ خطاطي اسيا الوسطى الشهيرين كتبت وجلدت بابداع بالغ من حيث طريقة واسلوب النسخ، وتحظى باهتمام زوار دار الكتب الدائم نسخة من مصحف عثمان الذي يحفظ اصله بعناية في متحف تاريخ شعوب اوزبكستان، وحتى ثورة اكتوبر عام ١٩١٧ كان مصحف عثمان في سمرقند، حيث اشتراه وغادر به موظف من موظفي روسيا القيصرية، وبعد الثورة اعادت السلطة الجديدة المصحف الشريف هذا الى مسلمي اسيا الوسطى، ويرى عبد القهار جعفروف ان الحكومة السوفيتية قد اظهرت بهذا التصرف احترامها للمشاعر الدينية لمعتنقي الاسلام.

وتتضمن دار الكتب مخطوطات قديمة ثمينة منها «مفاتيح الغيب» لفخر الدين الرازي، وتفسير لمؤلفات علامة التجويد الشهير الامام الشاطبي وكذلك تعقيب على كتاب «التنقيح» كتب عام ١٠١٩ الهجري، وكذلك «السيرة النبوية الشريفة» عن حياة ورسالة النبي محمد، وكتاب «شاه تفسير» المؤلف المشهور الشيخ محمد بادهشي وغيرهما، كل هذه المؤلفات والمخطوطات تعتبر ذخيرة ثقافية علمية ثمينة تشمل نسخا فريدة لا نظير لها. ولذا فمن الطبيعي ان يكون الاطلاع عليها محدودا، الا ان ينابيع الحكمة هذه متيسرة وفي متناول المتشوقين الى المعارف، ففي مجلة «المسلمون في الشرق السوفيتي» لسان حال الادارة الدينية للمسلمين نشرت اكثر من مرة مقالات عن هذا التراث الاسلامي الذي لا يقدر بثمن، ولقد اعيد اصدار نسخ من بعض هذه المخطوطات، فمنذ فترة قصيرة تم اصدار «الشمائل النبوية» للامام الترمذي و«صحيح البخاري» و«الادب المفرد» للامام البخاري، وكذلك صور طبق الاصل لمصحف عثمان. هذا ويواصل طبع واصدار الكتب والمخطوطات القديمة المحفوظة في دار الكتب.

عمل دؤوب

وبمثابرة وجد، يجري تجميع الكتب التي تنسب الى علم التفسير والحديث والفقه وقواعد النحو والمنطق والتاريخ والطب والجغرافيا والفلسفة والرياضيات والفلك وكذلك دواوين الشعر وتفسير المؤلفات التي كتب اغلبها باللغة العربية كتاب وعلماء وائمة عاشوا في القرون القديمة السابقة.

ويقول عبد العزيز منصوروف رئيس قسم الفتوى لدى الادارة الدينية، والذي يعمل رئيسا لدار الكتب منذ عدة سنوات: «يرجع الفضل الاكبر في وصول هذه المؤلفات الينا الى نساخي وخطاطي طشقند وسمرقند وبخارى وقوقند وغيرها من مدن اسيا الوسطى. وبفضل عمل الباحثين الدؤوب تعرفت الاوساط الاجتماعية على اسماء مؤلفين ونساخين قدماء كانوا مجهولين سابقا، ولكن للاسف لا تزال توجد مخطوطات مجهولة المؤلف او الناسخ، كما اننا نجهل ايضا متى واين كتبت، وحاليا يواصل علماؤنا وفقهاؤنا ابحاثا ضخمة لدراستها، ويقدم طلاب معهد طشقند الاسلامي مساعدة كبيرة لهم، وترى ان دراسة ذخيرة دار الكتب الثمينة تساعد في نشر المعارف الاسلامية وتثير لدى المؤمنين اهتماما بالعلم والمعرفة، وتكمن قيمة المكتبة في انها تعتبر حلقة من حلقات تلك السلسلة التي تضمن توطيد التعاون والتفاهم بين الشعوب».

توفوستي ـ

فريد حوجايف

على الدرب

أضلاع المثلث

في البدء، تكون المحاولة. الذين صعدوا سلم الابداع، وحققوا لهم فيه درجة ما، كان لهم هذا البدء، حين كانت المحاولة. لقد جربوا، وفشلوا، وتعبوا، حتى وصلوا. سيرتهم تقول عن الاحباطات التي لحقت بهم، فتحملوها، وكان لهم بدء جديد، حتى حظوا باعتراف، وحققوا لهم مكانة.

وفي البدء، يكون النقد قرين المحاولة. والامر البديهي في هذا المجال هو ان انسانا لا يستطيع ان يحكم على ما يبدع، الا بعد ان تثبت اقدامه، ويصبح همه من الابداع ان يتجاوز ما فعل، ان يؤكد انه يفعل.

النقد الموضوعي انن يجيء من خارج الذات التي تبدع، لان الذات اولا، لا ترى عيوبها، ولانها، لو وجدت افضل مما اعطت، لاعطته. فحين يقدم المبدع للناس عملا، تكون لديه قناعة تامة من انه وضعه في ابلغ الصور لانه لو رأى فيه اعوجاجا لعدله قبل ان يطرحه للناس.

النقد يجيء من خارج الذات، وحتى يكون مؤثرا، يفترض فيه ان يجد صدى مركبا: لدى القارىء الذي يحاول النقد في جزئيته الاساسية ان يوصل اليه المادة الابداعية بشكل منهجي، ولدى صاحب المادة، الذي يستطيع النقد ان يدله على سمات ما قدم، جمالا او خللا.

في مثلث النقد، غالبا ما تكون العلاقة سوية بين الناقد والقارىء، اذا كان اولهما قد اقنع ثانيهما بان يثق به، عبر التجارب المشتركة بينهما. لكن الخلل غالبا ما يكون في الضلع الذي يصل الناقد بالمبدع، فيكون الصراع.

واذا افترضنا ان رؤوس العلاقة جادون في علاقتهم بالابداع، فالمبدع يقدم افضل طاقته، والناقد يتسلح بالثقافة والمنهج والموضوعية، والقارىء يقبل واعيا على الاثر ونقده .. اذا افترضنا ذلك، وبقي الصراع، فان اول ما يتبادر الى الذهن خلل في العلاقة، غالبا ما يكون المبدع سببه، انطلاقا من فهمنا لتركيبته النفسية، واحساسه الواضح بذاته. وهذا الخلل غالبا ما يضير المبدع ذاته ايضا، فالناقد يقول كلمته ويمضي، والمتلقي يأخذ من الطرفين، بينما يبقى المبدع هو الذي يرفض ويتعالى، ويثير الصراع. وحين يتحول الامر لدى المبدع ـ خاصة في بداياته ـ الى نوع من الحساسية يلتصق به، او الى نوع من (الدلال) الذي يرفض ان يخدش له طرف، حتى وان كان الخدش لصالحه.

هذه الظاهرة منتشرة الى حد كبير في المحاولات الاولى للذين يرون انفسهم متفردين في مجتمعات صغيرة، لم تتعرف على الابداع منذ زمن بعيد. وهم، حين يجدون اصواتهم عالية حيث يكونون، بسبب غياب المقارنة، يريدون لهذه الاصوات ان تكون عالية اينما يكونون، حتى وان وجدت في مواجهتهم اصوات اكثر نقاء، واكثر ارتباطا بالانسان، وبالنقد وما يشترطه في الابداع، لدرجة ان كلمة تقال، قد تثير زوبعة لا تهز من يقولها، بقدر ما تهز من يثير الزوبعة.

واذا كانت مساحات الابداع واسعة لمن يحسن الركوب، فان مناهج النقد قادرة على ان تشكل الدليل، لمن يريد ان يصل ـ دون ان تنسى ـ بالطبع ـ تلك الشرط الجوهري: ان يكون النقد ـ نقدا.

وليد ابوبكر

مجلة الكتاب في عدد مزدوج

عن دار الشباب للنشر والترجمة والتوزيع بقبرص، صدر عدد جديد ومزدوج من مجلة (الكتاب) الشهرية حمل الرقمين (الرابع والخامس) وجاء في ٢٣٠ صفحة.

العدد الجديد يؤكد قدرة المجلة على الاستمرار، وعلى تقديم الخدمة التي انشئت من اجلها، وهي العناية بشؤون الكتاب.

الجديد في العدد يتعلق ببعض المراجعات الخاصة، مثل مراجعة مخطوط (بغية الطلاب في شرح منية الحساب) لابن غازي الفاسي، الذي راجعه ابو فراس السباعي، ومراجعة كتاب انكليزي هو (مصر ناصر والسادات) لجون ووتر بريمو راجعه د.كمال المنوفي.

وقد دخلت اسماء جديدة في تحرير هذا العدد، منها غالب هلسا الذي ناقش رواية (كريمة) للدكتور شريف حتاتة، ود.احمد طربيه الذي راجع مذكرات الرئيس الاميركي نيكسون، ود.خليفة الوقيان الذي راجع كتاب (فلسطين في الشعر المعاصر بمنطقة الخليج العربي) للدكتور محمد ابراهيم حور، وصلاح دهني الذي راجع كتاب (مدخل السينما الصهيونية) لسمير فريد.

وهناك مراجعات باقلام عبد العزيز السيد رئيس تحرير (الكتاب) ود.نظام عباسي، ومحمد الاسعد، وياسر الفهد.

اما في باب صدر قديما فقد كتب كل من : فايز قنديل ومزيد حجا، بينما كانت عروض الكتب من قبل كل من : د.مجيد مسعود، د.محمد عبدالله الحماد، ود.وليد الشريف، د.وليد عبد الحي، اسامة فوزي، سليمان الشيخ، د.فتحي مجدلاوية. وذلك اضافة الى بعض المقالات باقلام : سليمان موسى، سحر روحي الفيصل، طلعت سقيرق، وخضير عبد الامير ...



● الكتاب

رمضان كريم .. يا جماعة

وفي رحاب الفاتيكان .. كلمة طيبة

يمثل الفاتيكان عند المسيحيين قمة السلطة الروحية في العالم، فهو ليس مجرد دولة ذات سيادة ناقصة، او رقعة ارض صغيرة، او عدد سكان محدود جدا، بل هو اقوى من اسرائيل ولو دون سلاح، واغنى من العرب ولو دون نفط، واكبر من اميركا ولو انه لا يتمتع بحق النقض في مجلس الامن.

ان العالم كله يعامل الفاتيكان معاملة خاصة لا ترتبط بحجم التبادل التجاري ولا المصالح المادية ولا المواقف السياسية، بل ترتبط في كثير من حيثياتها باحترام الدين المسيحي والقائمين على شؤونه ومسؤولياته، ولست هنا بصدد الكتابة عن هذه الدولة (الخاصة)، بل انا فقط اسلط الضوء على بعض الجوانب التي استفتح بها لتكون مقدمة لكلمتي التالية: لقد رأت الجهات الدينية في المملكة العربية السعودية الموافقة على حوار فكري سليم بين علماء المسلمين واحبار الفاتيكان والنصرانية، بعد ان تعددت الحوارات (غير السليمة) التي يتوجس المرء منها شرا، وانتدبت السعودية لذلك ثلة من اكابر العلماء الافاضل فيهم: الشيخ محمد الحركان رحمه الله وكان وزيرا للعدل والشيخ محمد بن جبير والشيخ محمد المبارك والشيخ الدكتور معروف الدواليبي، وقد قام هذا الوفد الكريم بالقاء ندوات علمية في باريس والفاتيكان ومجلس الكنائس العالمي والمجلس الاوروبي في ستراسبورغ اضافة الى ما القاه في لقاءاته مع علماء الغرب في الرياض والتي كانت احدى محطات اللقاء او (الحوار) الاسلامي المسيحي.

وقد قام الوفد بلقاء البابا في مقره بالفاتيكان لقاء مجاملة ومباحثة، وذاك امر لا بد منه لمثل هذا الوفد في مثل هذه المهمة وذلك لضمان نجاحها وقد القى بعض علماء المسلمين في حضرة (بابا الفاتيكان) كلمة احترام وتقدير وشكر وعرفان للجهود التي بذلها «قداسة» البابا من اجل تسهيل مهمة الوفد حيثما حل وارتحل.

ويبدو ان هذه الكلمة لم ترق للبعض ممن يهمهم فقط ان يتكلموا دون ان يعوا ما يقولون .. فقد استمعت قبل مدة الى شريط يتداوله الكثيرون تحت اسم (نصائح اسلامية!!) فاذا به اضافة الى بعض الحق هجوم صاعق من شاب متحمس على هذا الوفد الذي يستغرب منه هذا الشاب كيف يسعى الى الكفار ويتزلق اليهم ويدخل على كبير احبارهم بكل احترام ويخاطبه بعبارة (يا [illegible]) يا غيرة الاسلام ويا حمية الدين كيف [illegible] علماء [illegible] يزعمون انفسهم كذلك - هذا الكافر وينفون امامه وقفة تبجيل!! .. الى اخر هذه الاسطوانة الكلامية التي يندى لها الجبين.

واحب ان اسأل هذا المتكلم المندفع وامثاله: كيف يجب علينا شرعا ان نخاطب الاخرين، وهل اباح لنا ديننا في حال من الاحوال ان نمتطي ظهور الشتيمة ونسرج ركاب السباب ونعلو سفن الكلام القبيح ... ان ديننا امرنا بقول الله سبحانه ﴿وقولوا للناس حسنا﴾ واخبرنا ان الله حينما ارسل موسى [illegible] معلما ﴿فقولا له قولا لينا﴾ .. فهل اذا قابلنا [illegible] وسمو، وسب بكل لسان ويعلو صراخنا [illegible]؟! عجبا لكم ايها السادة الشجعان!! ان الكلمة الطيبة هي السلاح المفقود في معارك بعض الدعاة ولذلك فهم يخسرون مواقفهم لانهم استسهلوا الكلام القاسي وتعودوا اللفظ الجارح واصبحوا كبعض الجوارح التي لا تاكل الا بالمخلب او الانياب .. واذا كان هؤلاء من طوال الالسن وفاسدي الطباع يتزلفون الى شرطي في مخفر او عسكري على الحدود او كاتب في ادارة فليتذكروا انهم اذا امكنهم في يوم من الايام ان يزوروا رئيس اكبر سلطة دينية في العالم - على ما هو عليه من دين مخالف لنا - فانهم مجبورون شاءوا ام ابوا ان يحسنوا الادب ويتعلموا كلمات المجاملة والا فان الله تعالى يقول ﴿ان انكر الاصوات لصوت الحمير﴾ .. وسامحونا فرمضان كريم.

عبدالله سالم

العقل سر من اسرار الله

الانسان هذا المخلوق الذي فضله خالقه وكرمه، قد اسبغ الله عليه نعمه ظاهرة وباطنه ومن اعظمها العقل الذي يتميز به الانسان على سائر المخلوقات، ولولاه لكان اقل واضعف مخلوقات الله.

لولا العقول لكان ادنى ضيغم ... ادنى الى شرف من الانسان
ولما تفاضلت النفوس ودبرت ... أيدي الكماة عوالي النسران

ومن هنا كان العقل وهو مناط التكليف منحة الهية عظمى وجعله الله متباينا بين الناس ﴿ولو شاء ربك لجعل الناس امة واحدة ولا يزالون مختلفين الا من رحم ربك﴾ فبالعقل اهتدى العقلاء الى الحق كما ضل بانحرافه الضالون.

عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: قلت يارسول الله: باي شيء يتفاضل الناس في الدنيا؟ قال: بالعقل قلت: وفي الاخرة؟ قال: بالعقل، قلت: اليس انما يجزون باعمالهم فقال: ياعائشة، وهل عملوا الا بقدر ما اعطاهم الله من العقل فبقدر ما اعطوا من العقل كانت اعمالهم، وبقدر ما عملوا يجزون.

وقديما قالوا: لكل شيء غاية، والعقل لا غاية له، ولا حد ولكن الناس يتفاوتون فيه كتفاوت الازهار في الرائحة والطيب وبالتالي فان ذكاء الافراد مختلف من شخص لاخر، وفي عصرنا الحديث جاء العالم النفسي الايطالي (لامبروزو) فعرف الذكاء بانه مقدرة الشخص وكفاءته في ان يعمل ما يعجز عنه الاخرون، كما وضع للمجرمين وللاذكياء اوصافا.

يقول العقاد في عبقرية الصديق: وصفت مدرسة لامبروزو الشخص الذكي بانه يكون طويلا بائن القصر او قصيرا بائن القصر، غزير الشعر او نزيره، يكتب بيده اليسرى او بكلتا يديه مرهف الحس متوقد الشعور، لديه فضول شديد، ولع لمعرفة ما لا يعرفه.

كما يقول (شتيرن) في تعريف الذكاء: ان الذكاء هو القدرة على التكيف مع المواقف الجديدة، اما (تيرمان) فيعرفه بانه القدرة على التفكير المجرد، ويراه (بيرت) القدرة المعرفية النظرية العامة واخيرا يعبر عنه (ثورنديك) بانه المتوسط الحسابي والمحصلة العامة لكل القدرات والطاقات للفرد.

هذه اراء علماء العصر في الذكاء الكامن سره في العقل ونحن نقول ان العقل سر من اسرار الله وان لمسنا اثاره من ذكاء او غباء او حسن تصرف او سيئه فنحن لم ندرك كنهه بعد.

ولقد اجمل القرآن عمل العقل في العلم فقال ﴿وما يعقلها الا العالمون﴾.

واذن ان غير العالم لا يعقل شيئا، لا يدرك امرا اما السعيد فهو من يعلم ويعمل لاذلكم الذين طاشت افكارهم وانحرف بهم علمهم، مع ان اسباب السعادة لديهم متوفرة وطريقها امامهم معبدة ولكنهم يشطون عنها ويبتعدون، ومن ثم كان الشقاء الذي يحيط بالانسانية من حروب مدمرة، وعداوات مهلكة مرجعها الى انحراف العقل عن الجادة.

فالعقل ان صح او فسد سر من اسرار الله كالروح ومن العبث البحث عن ماهيتهما ولكن يعرفان بما يصدر عنهما من تصرف.

يقول الدكتور السيد الجميلي: العقل يختلف من شخص الى اخر في مذهبه ووسائل اقناعه بل وفي سلوكه العام فالشاعر يستلهم الحياة من الحب - في رأيي الشخصي - لان الحب عند الشاعر هو الذي يملك عليه سلطان مشاعره واحاسيسه، وانه ابعد مدى وارحب مما سواه ومنه يستوحي ويستمد اسباب البقاء.

اما غير الشاعر فانه يستهدف الحب من الحياة لانه مصادفة لا بد من وقوعها ولا محالة من لقائها في غمار الحياة، ومعترك احداثها.

والحب عنده جزء من الحياة قد يكون كبيرا نوعا او صغيرا نوعا ولا يزال يقف دون الحقيقة وبينها سد من الغموض وبحر من التقصير لادراك كنهها ولسنا نعرف هل هذا القصور سببه ضعف ادراكنا ووسائلنا ام ان الروح هو الشيء الكبير الذي يستعصي على الانسان لروعته وقوة سره ولسر لا ندركه اخفى الله امر الروح ﴿ويسالونك عن الروح قل الروح من امر ربي وما اوتيتم من العلم الا قليلا﴾.

وما احسن ما ذكره سيد قطب عن الروح بقوله:

«الروح غيب من غيب الله لا يدركه سواه، وسر من اسراره القديمة اودعه هذا المخلوق البشري وبعض الخلائق التي لا نعلم حقيقتها، وعلم الانسان محدود بالقياس الى علم الله المطلق واسرار هذا الوجود اوسع من ان يحيط بها العقل البشري المحدود.

الى ان قال: «ولقد ابدع الانسان في هذه الارض ما أبدع، ولكنه وقف حسيرا أمام ذلك السر اللطيف. (الروح) ولا يدري ما هو، ولا كيف جاء، ولا كيف يذهب ولا اين كان ولا اين يكون الا ما يخبر، العليم الخبير في التنزيل».

د. عبد الغفار طه

كلمات في العقيدة

قصور الجنة ونورها

يبني الله لاهل الجنة مساكن طيبة حسنة كما قال تعالى: ﴿ومساكن طيبة في جنات عدن﴾ وقد سمى الله في مواضع من كتابه هذه المساكن بالغرفات، قال تعالى: ﴿وهم في الغرفات آمنون﴾ وقال تعالى واصفا هذه الغرفات: ﴿لكن الذين اتقوا ربهم لهم غرف من فوقها غرف مبنية تجري من تحتها الانهار وعد الله لا يخلف الله الميعاد﴾، قال ابن كثير: «اخبر عز وجل عن عباده السعداء ان لهم غرفا في الجنة وهي القصور اي الشاهقة، ﴿من فوقها غرف مبنية﴾ طباق فوق طباق مبنيات محكمات مزخرفات عاليات وقد وصف لنا الرسولﷺ هذه القصور، ففي الحديث الذي يرويه احمد في مسنده وابن حبان في صحيحه عن أبي مالك الاشعري والترمذي عن علي ان رسول اللهﷺ قال: «ان في الجنة غرفا يرى ظاهرها من باطنها، وباطنها من ظاهرها، اعدها الله تعالى لمن اطعم الطعام، والان الكلام، وتابع الصيام، وصلى بالليل والناس نيام.

وقد اخبرنا الحق تبارك وتعالى ان في الجنة خياما، قال تعالى ﴿حور مقصورات في الخيام﴾.

وهذه الخيام خيام عجيبة، فهي من لؤلؤ، بل هي من لؤلؤة واحدة مجوفة، طولها في السماء ستون ميلا، وفي بعض الروايات عرضها ستون ميلا، ففي صحيح البخاري عن عبدالله بن قيس قال: قال رسول اللهﷺ «الخيمة درة مجوفة طولها في السماء ثلاثون ميلا، في كل زاوية منها اهل لا يراهم الاخرون»، قال ابو عبدالصمد والحارث عن ابي عمران: «ستون ميلا».

ورواه مسلم عن عبدالله بن قيس عن النبيﷺ قال: ان للمؤمن في الجنة لخيمة من لؤلؤة واحدة، مجوفة، طولها ستون ميلا، للمؤمن فيها اهلون، يطوف عليهم المؤمن، فلا يرى بعضهم بعضا.

وقد اخبرنا الرسولﷺ عن صفات قصور بعض ازواجه وبعض اصحابه، ففي صحيحي البخاري ومسلم عن ابي هريرة، قال: اتى جبريل النبيﷺ فقال: «يا رسول الله هذه خديجة قد اتت معها اناء فيه ادام وطعام، فاذا اتتك فاقرأ عليها السلام من ربها ومني، وبشرها ببيت في الجنة من قصب، لاصخب فيه ولا نصب».

وفي صحيحي البخاري ومسلم عن جابر قال: قال رسول اللهﷺ «دخلت الجنة فاذا انا بالرميصاء امرأة ابي طلحة، وسمعت خشفة، فقلت: من هذا؟ فقال: هذا بلال، ورأيت قصرا بفنائه جارية، فقلت: لمن هذا؟ فقالوا: لعمر بن الخطاب، فاردت ان ادخله فانظر اليه فذكرت غيرتك «فقال عمر بابي انت وامي يا رسول الله: أعليك اغار؟

وقد اخبرنا الرسولﷺ بالطريقة الذي يحصل بها المؤمن على مزيد من البيوت في الجنة، فالذي يبني لله مسجدا يبني الله له بيتا في الجنة، ففي مسند احمد عن ابي عباس باسناد صحيح ان الرسولﷺ قال: «من بنى لله مسجدا، ولو كمفحص قطاة لبيضها بنى الله له بيتا في الجنة».

وفي مسند احمد وصحيحي البخاري ومسلم ومسند الترمذي ومسند ابن ماجة، عن عثمان ان رسول اللهﷺ قال: «من بنى مسجدا، يبتغي به وجه الله، بنى الله له مثله في الجنة».

د. عمر الاشقر

نور الجنة

قال القرطبي: «قال العلماء: ليس في الجنة ليل ونهار، وانما هم في نور دائم أبدا، وانما يعرفون مقدار الليل بارخاء الحجب واغلاق الابواب، ويعرفون مقدار النهار برفع الحجب وفتح الابواب، ذكره ابو الفرج بن الجوزي».

قال ابن كثير في تفسير قوله تعالى: ﴿ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا، تلك الجنة التي نورث من عبادنا من كان تقيا﴾ واي في مثل وقت البكرات ووقت العشيات، لا ان هناك ليلا ونهارا، ولكنهم في اوقات تتعاقب يعرفون مضيها باضواء وانوار».

ويقول ابن تيمية في هذا الموضوع: «والجنة ليس فيها شمس ولا قمر، ولا ليل ولا نهار، لكن تعرف البكرة والعشية بنور يظهر من قبل العرش».

ريح الجنة

للجنة رائحة عبقة زكية تملأ جنباتها، وهذه الرائحة يجدها المؤمنون من مسافات شاسعة، ففي مسند احمد وسنن النسائي وسنن ابن ماجة ومستدرك الحاكم باسناد صحيح ان الرسولﷺ قال: «من قتل رجلا من اهل الذمة لم يجد ريح الجنة، وان ريحها ليوجد من مسيرة سبعين عاما».

وفي صحيح البخاري ومسند احمد، وسند النسائي، وسند ابن ماجة عن عبدالله بن عمرو ان الرسولﷺ قال: من قتل معاهدا لم يرح رائحة الجنة، وان ريحها ليوجد من مسيرة اربعين عاما».

مع الشيخ الشعراوي

مقام الاصطفاء ومقام المجاهدة

﴿وليمحص الله الذين امنوا ويمحق الكافرين. ام حسبتم ان تدخلوا الجنة [illegible] قبل ان تلقوه فقد رأيتموه وانتم تنظرون﴾

والتمحيص يختلف عن المحق لان التمحيص هو تطهير العين اما المحق فهو الذهاب بها كلها ويقول الحق من بعد ذلك ﴿ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين﴾

الايمان الحق

ان الايمان ليس مجرد كلمة تقال بل لا بد من تجربة تثبت ان المؤمنين قد فتنهم الله اي امتحنهم ونجحوا في الفتنة.

اذن فعلى المؤمنين الا يظنوا ان المسالة سوف تمر بسهولة .. لانهم في هذه الحياة انما يحملون دعوة الحق، ولا بد ان يكون المؤمنون اسوة حين يكون الحق ضعيفا.

لماذا؟

لان الحق حين يكون قويا، فهو لا يحتاج الى اسوة..

ان قضية الايمان الحق تحتاج الى الاسوة وقت الضعف.

ان دخول الجنة له اختبار يجب ان يجتازه المؤمن والحق يقول ﴿ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين﴾ وعندما نسمع ذلك فعلينا ان نعرف ان الله يعلم علما ازليا من المجاهد ومن الصابر ولكنه علم تقوم به الحجة على الغير، فالعلم اذا حدث له واقع صار حجة على الغير ويقول الحق من بعد ذلك ﴿ولقد كنتم تمنون الموت من قبل ان تلقوه، فقد رأيتموه وانتم تنظرون﴾.

مجرد تمن

ان القوم الذين فاتهم شرف [illegible] معركة مع معسكر الكفر .. فجاءت احد ولذلك يقول الحق لهم ما معناه هل كنتم تظنون ان تمني المعارك وحده يحقق النصر.. وهل كنتم تظنون ان كل معركة يدخلها المؤمنون لا بد ان تكون منتصرة؟ نعم كان يمكن ان تكون المعركة منتصرة اذا ما تم الالتزام بمنهج الله ولكن اذا ما تخلخل المنهج في بعض القلوب.. فلن يكون الامر كذلك، وان كنتم تظنون ان المسالة هي نصر لمجرد التمني ... فمعنى ذلك انكم دخلتم الى معسكر الايمان من اجل الفال واليمن والنصر.

لكننا نريد ان نعرف من الذي يدخل معسكر الايمان وهو بائع لروحه ومحتسب لحياته في سبيل الله.

فلو ان الامر يمر رخاء .. لدخل كل واحد الى معسكر الايمان لذلك يقول الحق سبحانه: ﴿ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين﴾

فهل ظننتم انكم تدخلون الجنة بدون ان يخرج الحق على الملأ ما علمه غيبا... وتترجمه الاحداث التي يجريها سبحانه فيصير واقعا وحجة عليكم ... ويبرز الله سبحانه من الذين جاهدوا اي دخلوا في زمرة الحق والذين صبروا على الاذى ويقول الحق ﴿ولقد كنتم تمنون الموت من قبل ان تلقوه فقد رأيتموه وانتم تنظرون﴾.

ان ما كنتم تتمنونه قديما صار امامكم فلو ان التمني كان صحيحا لاقبلتم على الموت كما تقبلون على الحياة، ويقول الحق ﴿وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل أفإن مات او قتل انقلبتم على اعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا وسيجزي الله الشاكرين﴾.

● الشيخ الشعراوي

مجاهدات بشرية

ونحن نعلم ان محمداﷺ ورد له في القرآن اسمان: احمد ومحمد.

إذن فرسول الله جمع له الله بين الأمرين فهو محمود من الله وحامد لله.

ان رسول اللهﷺ جمع الله له بين مقامين .. مقام الاصطفاء ومقام المجاهدة فبالاصطفاء كان محمدا وبالمجاهدة كان حامدا واحمد.

ونحن نتناول هنا بالخواطر معركة احد فبعد ان تخلى القوم من الرماة عن امره وحدثت الكرة عليهم من المشركين القرشيين، وبعد ذلك يتجه الصحابة هنا وهناك ليغزوا، ويصعد رسول الله الى الجبل ويتكاثلون عليه لدرجة أن ابن قميئة يمسك حجرا ويضرب به حضرة النبي عليه الصلاة والسلام فيكسر رباعيته وتنغرز في وجنتي الرسول حلقتا المغفر.. ويسيل منه الدم، ويحاول ان يصعد على راحلته فينحني له صحابي ليصعد على ظهره.. وكلها مجاهدات بشرية.

وقد يقول قائل اما كان الله قادرا على ان يكفي رسوله كل ذلك؟ هنا نقول: انه تكريم من الله ولم يرد الحق سبحانه ان يحرم رسوله عن لذة المجاهدة وحتى يعرف الله المؤمنين بمحمد ان الله لم يأت بمحمد ويدلله على خلقه.

ليدل بما ياتي له .. على ان محمدا مصطفى عن حق.

وليدل كل مؤمن على ان رسول الله حينما حدث له ما حدث ونرى فرار المقاتلين من المعركة.. ورياح الهزيمة تكاد تهب على معسكر الإيمان .. نجد سيدنا ابو عبيدة رضي عنه يذهب فيجد حلقتي المغفر في وجنتيهﷺ فيحاول ابو بكر ان يخلع حلقتي المغفر.. فيؤلم الرسول فيقول ابو عبيدة اليك يا ابا بكر بالله دعني.

الوان من المجاهدة

وبعد ذلك يمسك ابو عبيدة بشفتيه اللينتين بالحلقة ويهدهدها حتى يخرجها وتاتي فاطمة الزهراء برماد حصير وتكتم به جرح الرسول فكل هذه الوان من المجاهدة انعم الله بها عليهم.

وياتي انس بن النضر ويسمع رسول اللهﷺ وهو يقول: الي .. الي فيذهب الى مصدر النداء فلا يجد الرسول ولكنه يجد الصحابة قد جلسوا ووضعوا ايديهم على خدودهم... فيسالهم انس مالكم فيقولون:

قتل رسول اللهﷺ، اذا كان رسول الله قد قتل فما الذي يبقيكم بعده؟ قاتلوا على ما قاتل عليه. وحينما نستمع لقول الحق ﴿محمد رسول الله ...﴾

ندرك ان هذه هي منزلة رسول اللهﷺ.

ليلى احمد

لفتة رمضانية

المعنى الروحي للعبادة في الاسلام

اذا ما دققنا وبحثنا عن الاتجاه الروحي للعبادة في الاسلام، فلن نعجز عن ان نرى وجهتها القرب من الله، ووسيلتها تطهير النفس من ادرانها وجعل الحب سببا من اسباب هذا التطهير، انظر الى قوله تعالى ﴿ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر، ولذكر الله اكبر والله يعلم ما تصنعون﴾ فترى ان في الصلاة ذكرا لله وفيها مراقبة الله فيما نصنع وفيها النهي عن الفحشاء والمنكر، وفي القرآن الكثير من توجيه افكار المسلم من الصلاة ﴿واستعينوا بالصبر والصلاة، وانها لكبيرة الا على الخاشعين﴾ وقال تعالى ﴿فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الارض﴾ ﴿واقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واقرضوا الله قرضا حسنا﴾.

بل ان ذكر الله سبحانه الزكاة مقارنة للصلاة غالبا، إيعاز لنا بمقارنة التطهير الروحي للصلاة بتطهير المال بالزكاة وتطهير النفس باخراج الزكاة واقتطاع جزء من مالنا لهذا التطهير، قال تعالى ﴿وما انفقتم من شيء فهو يخلفه، وهو خير الرازقين﴾، ﴿وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيرا واعظم اجرا﴾.

ووعد الله ان الصوم من اسباب المغفرة والاجر في قوله تعالى ﴿ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين الله كثيرا والذاكرات اعد الله لهم مغفرة واجرا عظيما﴾ فجمع بذكر التقوى كل ما تضمنه معنى الصوم.

وبذا نرى ان لا صلاة لمن لم يتبع اوامر الدين في الصلاة، ولا زكاة لمن لم يلزم حدود الزكاة، ولا صوم لمرء لمن لم يعرف معنى الصوم، ولا حج لمن لم يعرف معنى الحج، ولذا نرى ابن تيمية يقول: الحج على الوجه المشروع افضل من الصدقة التي ليست واجبة، واما أن كان له اقارب محاويج فالصدقة عليهم افضل، وكذلك ان كان هناك قوم مضطرون الى نفقته، واما اذا كان كلاهما تطوعا، فالحج افضل، لانه عبادة بدنية مالية، وكذلك الاضحية والعقيقة افضل من الصدقة بقيمة ذلك، ولكن هذا بشرط ان يقيم الواجب في الطريق ويترك المحرمات ويصلي الصلوات الخمس ويصدق الحديث ويؤدي الامانة ولا يتعدى على احد .. ونرى الاستاذ احمد حسن الزيات ينكر على الناس الفهم الخاطىء للصوم ويقول ﴿إن القوامين الصوامين قد انقرضوا﴾ فلم يعد يستقبل رمضان منهم احد، انما يستقبله اليوم اقوام بعد عهدهم عن الاسلام الصحيح، نعم يستقبل رمضان اليوم اكثر الناس بعقلية بعيدة عن عقلية الاسلام، فيستقبلونه لا باعتباره ركنا من اركان الدين يقيمه من اقامه ويهدمه من هدمه، ولا باعتباره طهورا للنفس ونورا للقلب وجلاء للمشاعر، انما يستقبلونه باعتباره تقليدا من التقاليد الموروثة وعيدا من الاعياد المقررة يرخون لانفسهم فيه الاعنة فيفتنون في اللذة، ويندفعون في اللهو، ويقضون الليل على الموائد والنهار على الاسرة، وبين الافراط في اللهو والاكل والنوم، تضيع حكمة الاسلام من فريضة الصوم، ان رمضان اليوم اصبح ثلاثين عيدا للفطر لا ثلاثين يوما للصوم، فهو لفظ ضاع معناه، واسم فقد مسماه، ورسم محيل من الرسوم، تجد فيه المسابح في ايدي الرجال، والمصابيح في انامل الاطفال، والمآذن تتالق بالنور، والمنازل تتقلب في الانس، والبيوت نائمة النهار، ولكنك لا تجد اليوم ما كنت تجده بالامس، من التقوى التي تعمر القلب والخشوع الذي يغمر المشاعر».

ولو نفذ المسلمون نظام الاسلام المحكم فيما يتعلق بالمال باخراج الزكاة والانفاق على ذوي القربى والمحارم، وعند العجز عن الكسب على من ارهقته الحاجة، واخراج صدقة الفطر والكفارات ومواساة المحتاج، واهداء الاصدقاء والانفاق في المصالح العامة لرأينا بينهم من التآلف والتعاون والتراحم والتواصل ما يسعد حالهم ويعلي شانهم وينزع من صدورهم غل البغضاء واضغان الشرور ويغنيهم عن كثير مما يعانون من المتاعب في سبيل الذود عن الانفس والاموال، ودفع غائلة ما كاد يدب في قلوب الفقراء من الاثرة وحب الذات واكتناز الاموال واغتيال حقوق المحتاجين فيها. وقد اخبر الله تعالى انه يحب المتقين، ويحب المحسنين، ويحب المقسطين، ويحب التوابين، ويحب المتطهرين، ويحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كانهم بنيان مرصوص، وقال تعالى ﴿فسوف ياتي الله بقوم يحبهم ويحبونه﴾ فقد اخبر بمحبته لعباده المؤمنين ومحبة المؤمنين له، فمحبة الله تعالى هي محبة ما أحب، فالمحبة لله تحقيق عبودته.

صباح المتولي

بين الحجاج واعرابي زاهد

قال الاصمعي: خرج الحجاج ذات يوم فاصحر، وحضر غداؤه، فقال اطلبوا من يتغدى معنا، فطلبوا فلم يجدوا إلا أعرابيا في شملة، فاتوه به، فقال له: هلم. قال له: دعاني من هو أكرم منك فاجبته. قال: ومن هو؟ قال: الله تبارك وتعالى دعاني الى الصوم، فانا صائم. قال: صوم في مثل هذا اليوم على حر؟ قال: صمت ليوم هو أحر منه. قال: فافطر اليوم وصم غدا. قال: ويضمن لي الامير أن أعيش الى غد؟ قال: ليس ذلك الي. قال: فكيف تسالني عاجلا باجل ليس إليه سبيل؟ قال: انه طعام طيب، قال: والله ما طيبه خبازك ولا طباخك، ولكن طيبته العافية. قال الحجاج: تالله ما رأيت كاليوم اخرجوه عني.

جملة مفيدة

قال المنصور لاسحاق بن مسلم: افرطت في وفائك لبني أمية .. قال: يا أمير المؤمنين انه من وفى لمن لا يرجىء كان لمن يرجىء أوفى.

أوائل

أول من أقطع القطائع وأول من حمى الحمى، وأول من قدم الخطبة في صلاة العيدين، أول من فوض الى الناس اخراج زكاتهم الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه.

غريزة العقل

قيل للامام عبدالله بن المبارك: ما خير ما أعطي الرجل؟ قال: غريزة العقل. قيل فان لم يكن؟ قال أدب حسن. قيل: فان لم يكن؟ قال: أخ صالح يستشيره .. قيل: فان لم يكن؟ قال: صمت طويل. قيل فان لم يكن قال: موت عاجل.

مع الصائمين

الجاهلية في نظر الاسلام

يسمى العهد قبل الاسلام جاهلية، وليست الجاهلية كما قد يتبادر الى الذهن ما هو ضد العلم ولكن الجاهلية تطلق على ما هو ضد الحلم من السفاهة والكبرياء والغضب الذي يخرج صاحبه عن آدمية الانسان ويقال ان الانسان استجهله الامر عندما يخرجه من هدوئه الى غضبه ويقال في المرء روح الجاهلية اي فيه الانفة التي لا مبرر لها، والثورة التي لا سبب لها، واول ما تتميز به الجاهلية المفاخرة في الانساب والجاه والعزة الكاذبة الخادعة بشن الحروب والغزوات والسلب والنهب والاغارة.

والاسلام ضد الجاهلية في كل ما في الجاهلية فالاسلام هدوء في النفس وتواضع في السلوك واعتماد على الله مع العمل ومساواة تامة في الحقوق والواجبات.

ولما كان المهاجرون الاولون بالحبشة اوضح جعفر بن ابي طالب الفرق بين الاسلام والجاهلية في حديثه للنجاشي حيث قال: كنا قوما اهل جاهلية نعبد الاصنام ونأكل الميتة ونأتي الفواحش ونقطع الارحام ونسيء الجوار ويأكل القوي الضعيف فكنا على ذلك حتى بعث الله رسولا منا نعرف صدقه وامانته وعفافه فدعانا الى الله لنوحده ونعبده ونخلع ما كان يعبد آباؤنا من دونه من الحجارة والاوثان وامرنا بصدق الحديث واداء الامانة وصلة الرحم وحسن الجوار والكف عن المحارم والدماء ونهانا عن الفواحش وقول الزور وأكل مال اليتيم وقذف المحصنة وامرنا ان نعبد الله ولا نشرك به شيئا وامرنا بالصلاة والزكاة والصيام فصدقنا وآمنا به فعدا علينا قومنا فعذبونا وفتنونا عن ديننا ليردونا الى عبادة الاوثان وان نستحل ما كنا نستحل من الخبائث فلما قهرونا وظلمونا وضيقوا علينا وحالوا بيننا وبين ديننا خرجنا اليكم.

ويقول احد المستشرقين: ان الاسلام رسم للحياة مثلا اعلى غير المثل الاعلى للحياة في الجاهلية وهذان المثلان لا يتشابهان وكثيرا ما يتناقضان.

فالجاهلية اذن حالة نفسية ترفض الاهتداء بهدى الله ووضع تنظيمي يرفض الحكم بما انزل الله فهي ليست محصورة في زمن معين وانما يمكن ان توجد في اي زمان وفي اي مستوى من المعرفة والحضارة والتقدم المادي والاجتماعي.

ولقد حدثنا القرآن الكريم عن حضارات كثيرة سادت ثم بادت ولا تزال بعض آثارها شاهدة الى يومنا هذا.

ثم تبعد الشقة ويزداد خط الانحراف ويتكاثر على النفوس ما يزيدها بعدا عن الحقيقة والعقيدة ويطمس على شفافية النفس فلا تبصر النور، وعندئذ يبدأ الفساد في الارض وتزداد الشقة اتساعا وتزداد النفوس ضراوة على الفساد وهنا تبدو الاسماء لا تحمل المدلولات الحقيقية لمسمياتها.

فيصبح الربا فوائد، ويصبح التحلل حرية ويصبح الكذب لباقة ويصبح الرياء سياسة ويصبح الامر بالمعروف والنهي عن المنكر اعتداء على حريات الاخرين وهكذا تنقلب الامور، يقول علية الصلاة والسلام: كيف انتم اذا طغى نساؤكم وفسق شبابكم، قالوا: اكائن ذلك يا رسول الله. قال: نعم واشد منه سيكون، كيف انتم اذا لم تنهوا عن منكر ولم تأمروا بمعروف، قالوا: اكائن ذلك يا رسول الله، قال: نعم واشد منه سيكون، كيف انتم اذا رأيتم المعروف منكرا والمنكر معروفا، قالوا: اكائن ذلك يا رسول الله. قال: نعم واشد منه سيكون، كيف انتم اذا امرتم بالمنكر ونهيتم عن المعروف، قالوا: أكائن ذلك يا رسول الله، قال: نعم واشد منه سيكون، يقول رب العزة: ﴿حلفت بي لاتيحن لهم فتنة يصير فيها الحليم حيران﴾.

واول ما يلفت الاسلام نظر المؤمن اليه ان الجري مع الهوى والانصياع مع وساوس الشيطان التي لا تنقضي لن يشبع النفس ولن يرضي الحق، فالنفس كلما ألفت موطنا لشهوتها أحبت الانتقال منه الى موطن آخر وهي في مرتعها الدائم لا تبالي بارتكاب الاثام واقتراف المظالم.

وهنا تتمكن الجاهلية من النفوس فلا تستجيب لمن يدعوها الى الهدى، بل تقف منه موقف المكابرة والعناد، بل وتحاربه أعنف الحرب، وكلما ألح عليها في الدعوة أوغلت في الحرب ولجت في العناد.

يقول الله تعالى لداود عليه السلام ﴿يا داود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله، ان الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب﴾.

وكما ان للمريض علامات ظاهرة تدل على المرض فان اثار الانحراف عن شريعة الله له دلالات واضحة تظهر في المجتمع، يقول الصادق المصدوقﷺ: خمس أعوذ بالله ان تدركوهن: ما ظهرت الفاحشة في قوم حتى يعلنوا بها الا اصابتهم الاوجاع والامراض التي لم تكن في أسلافهم، وما نقص قوم المكيال الا أخذوا بالسنين وشدة المؤونة وجور السلطان، وما منع قوم الزكاة الا منعوا القطر ولولا البهائم لم يمطروا، وما حكم امراؤهم بغير ما نزل الله الا سلط الله عليهم عدوهم فاستنقذ بعض ما في ايديهم، ولا عطلوا كتاب الله وسنة نبيه الا جعل الله باسهم بينهم شديدا ﴿أفحكم الجاهلية يبغون. ومن احسن من الله حكما لقوم يوقنون﴾.

محمد أبو سيدو

النفس البشرية في اضواء آية

حينما يجهد الباحثون عقولهم في تدبر معنى قول الحق تبارك وتعالى: ﴿ونفس وما سواها فالهمها فجورها وتقواها...﴾

فانهم يدركون ولا شك وهم يحومون حولها انها كافية لامداد كل باحث بالمصدر الاول والوحيد للمعرفة بالنفس البشرية.

فلا عجب ان تهافت عليه رواد العلم الحديث كما نبع من معينه من عكفوا على تدبر كتاب الله عبر القرون.

ذلك، لانه نبع فياض بالسخاء والعطاء، لكل من دار في فلك هذه الاية او استشهد بها مستمدا منها اسس الفكر النفسي المنظم ..

ويجدر لنا ان نستخلص اسرار ومبادىء هذه الاية الكريمة وما بعدها ما يريح الباحثين عن النفس الانسانية من عناء وحيرة، فنقول:

ان الله تبارك وتعالى حين اقسم بالنفس الانسانية، فانما اسبغ عليها فضلا، وتكريما ان هي استقامت على الطريق التي رسمها لها ربها، فكانت نفسا لوامة.

فشرفها بالقسم بها، لانه ابدعها ونسقها، ونظم عالمها، واودعها خصائصها وميزها بسماتها.

وان النفس في عمومها لتنتظم غرائز متباينة، وميولا متناقضة وعواطف متعارضة، واحاسيس شتى ...

والله تبارك وتعالى حين يقول في النفس ﴿ونفس وما سواها﴾ فان الاعجاز القرآني يتجلى في هذا الايجاز المعجز، كلمة قرآنية قصيرة تحمل من المعاني ما تضيق به الموسوعات، الفاظ موجزة تحمل كثيرا من الايحاءات ...

وكما يقول العارفون:

انها كفص الماس يرسل ضوءه في اتجاهات مختلفة ويعكس الضوء من كل ناحية والى كل منطقة، اشعاعات للنفس مشرقة، لا ندري، ماذا ناخذ منها وما ندع وعبثا يحاول اي مدع ان يزعم انه الم بكل اتجاهاتها او يعلم كل ابعادها ﴿ان الله يعلم وانتم لا تعلمون﴾.

ان في قوله جل وعلا «وما سواها» من معاني التنسيق والتوازن بين جميع قوى النفس ما يشعر بانها تسوية عامة وشاملة، ظاهرة وباطنة، كلها توحي بالجمال الذي فطر الله النفس عليه، هذا الجمال الذي لا يشوهه الا الانسان نفسه.

اما هو في جوهره فمتلألىء بنور الله فاطرة، فطرة الله التي فطر الناس عليها.

وهنا ياتي دور التربية التهذيبية، دور العلاج والتهذيب للنفس التي تصاب بعلة او يختل توازنها فتنحرف مسارها وتحيد عن القصد.

يبدأ العلاج والتقويم والتعديل لها حتى تعود الى نهج ربها الذي ﴿الهمها فجورها وتقواها﴾ فوضح لها معالم بارزة للخير او للشر محذرة او مرشدة صاحبها الى شق الطريق التي توصله ﴿وهديناه النجدين﴾.

اذ لا اجبار مع الالهام ولا قسر كما قد يتوهم البعض، فان الله هداه السبيل اما شاكر واما كفورا.

فكانت ارادته حرة، واختياره خالصا ﴿فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر﴾ وعليه يكون عدل الجزاء ﴿فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره﴾.

ان الاسلام ينظر الى النفس على انها مزدوجة في اصلها متاثرة باصلها الارضي او بسرها العلوي بحسب استعداداتها ...

فكما ان الانسان يكون من مادة ارضية هو التراب او الطين ومن نفخة علوية من روح الله فهو كذلك مزدوج الميول والنزعات.

وهكذا، نجد ان ارادة الله تقضي بالا تلجىء انسانا الى خير او الى شر، ولكن الانسان حيث يرضى لنفسه ..

ومن ثم، كانت مهمة الرسل ودعاة الاصلاح متجهة الى ايقاظ الدوافع الخيرة في النفوس، وتحريك وبواعث الفضيلة فيها لتنمو وتترعرع في مناخ صالح بعد ان عبد لها طريق السعادة والنجاة من مهالك الشرور.

ازاء ذلك كان عليه ان يطهر طريقه من عوائق الشر واخطار الجنوح للهوى، لتاخذ الفضيلة مجراها بلا حواجز تعوقها او موانع تحجزها.

وهنا تزدهر قوى الخير في النفس البشرية.

وما اروع ما قاله الفيلسوف الاسلامي الكبير محمد اقبال، قال:

والمؤمن الضعيف يخضع للاقدار، والمؤمن القوي قدر الله الذي يحطم به الشر في هذا الوجود.

وهنا يكون الفلاح لمن طهر نفسه من خطرات السوء وحصنها حتى نوازع الشر ونأى بها عن الوقوع في مزالق المآثم وبؤر الفساد.

وصدق الله القائل ﴿قد افلح من زكاها وقد خاب من دساها﴾.

عبدالسلام الشافعي

خاطرة

العلم والعقل

طبيعة الاسلام تفرض على الامة التي تعتنقه أن تكون أمة متعلمة ترتفع فيها نسبة المثقفين وتهبط أو تنعدم نسبة الجاهلين . ذلك لان حقائق هذا الدين – من أصول وفروع – ليست طقوسا تنتقل بالوراثة ، أو تعاويذ تشيع بالايحاء ، وتنتشر بالايهام . كلا . إنها حقائق تستخرج من كتاب حكيم ، ومن سنة واعية . وسبيل استخراجها لا يتوقف على القراءة المجردة ، بل لا بد من أمة تتوفر فيها الافهام الذكية والاساليب العالية والآداب الكريمة . ولا شك ان مدارسة مناهج الاسلام تخلق في أي أمة تعنى بها جوا من الفقه التشريعي القائم على الاوامر والنواهي – أي بالحقوق والواجبات وجوا من الاداب الاجتماعية الدقيقة المتعلقة بقاعدة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وجوا من البحث الصحيح والاجتهاد المخلص ، لمد رواق الاسلام على ما يفد به الاعصار من أقضية شتى وشؤون متجددة .

فاذا قلت هذه العناصر في بيئة ما اضمحل أمر الاسلام وذبلت أغصانه كما تبتلى الشجرة الباسقة في أرض ذهب خصبها وجف ماؤها .

وهناك بعد ذلك التفكير في الكون اطرد الامر به في سور القرآن واعتبر الاساس الاول لاقامة ايمان ثابت وطيد . إن هذا التفكير هو الذي فتق الاذهان عن روائع الحضارة الحديثة ، ويسر للدنيا هذه الكشوف الجليلة لاسرار الوجود ، وسخر للناس ما لم يكونوا يحلمون به . ثم هناك أيضا التوصية باتباع الحق وحده والبحث عنه مهما خفي واستنكار الظنون العائمة ، والنهي عن الجري وراءها ووضع رقابة محكمة على السمع والبصر والفؤاد . ان هذا كفيل بايجاد مجتمع بعيد عن الخرافات والاوهام .

إن العلم للاسلام كالحياة للانسان ، ولن يجد هذا الدين مستقرا له الا عند أصحاب المعارف الناضجة والالباب الحصيفة ، ولامر ما يقول الله عنه : ﴿هذا بلاغ للناس ولينذروا به وليعلموا أنما هو اله واحد وليذكر أولوا الالباب﴾ .

ويقول مصورا أحاديث أهل جهنم : ﴿لو كنا نسمع أو نعقل ما كنا في أصحاب السعير﴾ . إن الله شرف الحياة بالاسلام بعد ما بلغت رشدها ونمت قواها واستعدت لان تنتقي منه أزكى التعاليم وأرقاها فكان جميعه ملائما لتطور الحياة نحو الكمال ، بل كان شوطا واسعا في الخطو بها نحو الرقي المادي والادبي .

فاذا نظرنا الى الصلاة – وهي العبادة الاولى في الاسلام – وجدت أداءها والاذان لها عملا عقليا بحتا فالدعوة الى الصلاة كلمات تقرع العقل وتوقظ القلب ، وتكبير الله ، وشهادة بتوحيده ، وليست جرسا يرسل رنينه في الفضاء ويخاطب المشاعر المبهمة ، والصلاة نفسها آيات تتلى من كتاب جامع لعزائم الخير ودلائل الرشد ، ومدى قبولها مقرون بصحو الفكر في اقامتها وتدبر العقل لمعانيها . والحق انه على قدر ذكاء الشخص واستنارته واستقامة فطرته رسوخ قدمه في الاسلام . وهيهات أن يسبق في هذا الدين بليد الرأي سقيم الوجدان . ان أول ما أنزل من آيات القرآن قول الله تعالى لنبيه :

﴿ اقرأ باسم ربك الذي خلق . خلق الانسان من علق ، اقرأ وربك الاكرم . الذي علم بالقلم . علم الانسان ما لم يعلم﴾ . وهذه أول صيحة تسمو بقدر القلم وتنوه بقيمة العلم وتعلن الحرب على الامية الغافلة ، وتجعله اللبنة الاولى في بناء كل رجل عظيم أن يقرأ أو يتعلم وسما الله عز وجل بدرجات العلماء حتى قرنهم بنفسه وملائكته في الشهادة بوحدانيته والاقرار بعدالته ﴿شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط لا إله إلا هو العزيز الحكيم» .

لذلك أعز الله العلماء وآثرهم بكرامته وفضله . إن المعرفة الجيدة أسبق عند الله من العمل المضطرب ، ومن العبادة الجافة المشوبة بالجهل والقصور . ان التعلم والتعليم بروح الاسلام ، لا بقاء لجوهره ولا كفالة لمستقبله الا بهما ، والناس في نظر الاسلام احد رجلين : إما متعلم يطلب الرشد . وأما عالم يطلب المزيد ، وليس بعد ذلك من يؤبه له ، قال رسول الله ﷺ : «العالم والمتعلم شريكان في الخير ، ولا خير في سائر الناس» .

حسن ابراهيم

هدي وبيان

دعاء ختم القرآن

كم في القرآن المجيد من لوحة فنية تبهر الناظر ، وحجة عقلية لا يجد المنصف عنها منصرفا ، فدلالة القرآن – كما قال الامام ابن قيم الجوزيه – سمعية عقلية قطعية يقينية لا تعترضها الشبهات ولا تتناولها الاحتمالات . ولا ينصرف القلب عنها بعد فهمها ابدا .

وكم في الكون المشهود من آية تستبي الخاطر وتسكت جدل المجادلين في آيات الله بغير بينة من امثال اولئك الذين عناهم الله سبحانه في قوله :

﴿ ان الذين يجادلون في آيات الله بغير سلطان اتاهم ان في صدورهم كبر ما هم ببالغيه فاستعذ بالله انه هو السميع البصير ﴾ .

والمؤمن لا يمل ابدا شيئا من كلام الله ، ولا يستثقل النظر المتتابع في مخلوقاته ، فهي تروي فيه شجرة الايمان ، وتزيد في واجب الوجود يقينه ، وتعطيه ما ينفع ويفيد مما خاطب الله به رسوله صلوات الله عليه وهو يلقى المشركين فيدحض قالتهم ، ويسقط حجتهم . قال تعالى :

﴿ قل اني نهيت ان اعبد الذين تدعون من دون الله لما جاءني البينات من ربي وامرت ان اسلم لرب العالمين ، هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم يخرجكم طفلا ثم لتبلغوا اشدكم ومنكم من يتوفى من قبل ولتبلغوا اجلا مسمى ولعلكم تعقلون ، هو الذي يحيي ويميت فاذا قضى امرا فانما يقول له كن فيكون ، الم تر الى الذين يجادلون في آيات الله انى يصرفون ﴾ .

ان الآيات تدل في بعض جوانبها على الصانع اولا ثم على حكمته وحقه في ان يعبد ويوحد ، وان الذين يرتابون في شيء من ذلك ويشاقون فيه على غير هدى من امرهم ، ولا صواب في تصرفهم ، ولا سلامة في مداركهم ﴿ أفي الله شك فاطر السموات والارض ؟ ﴾ فماذا بعد الحق الا الضلال ؟ !

ومرة اخرى فلن نحصي آيات القرآن التي تلفت الاذهان الى ادلة اثبات الصانع الحكيم ، وليت ذلك يمكن – ان مجرد سرد هذه الآيات من مواقعها في سوره القرآن متاع روحي وعقلي لا ينفد ، وهو مع ذلك عمل صالح للقارىء والسامع على سواء – وليس في دنيا الناس شيء ياخذ العناية التي منحها الله لكتابه الباقي والذين يصلون به انفسهم على اية صورة هادية من صور الالتزام والاهتمام .

ورد عن قتادة عن انس رضي الله عنهما قال : كان أنس اذا ختم القرآن جمع اهله ودعا !! وانه لدعاء يرتفع لا محالة الى السماء بجناحين من ذكر وطاعة ، يقلبهما اخلاص الله الذي يقول :

﴿ اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ﴾

وما أكرم ان يحرص المرء على افعال الخير يحشد اليها اهله، ويجمع عليها ولده ، فيدرب هؤلاء وهؤلاء على الصالحات ، وفي القمة من ذلك كتاب الله حفظا او تلاوة وتدبرا وتمثلا وجزى الله اوائلنا خيرا بقدر ما شرعوا لنا من سنن الهدى ، نقلا امينا عن الثقات وحرصا على مرضاة الله ، وحسن عبادته ..

ولقد قالوا ليوسف بن اسباط : باي شيء تدعو اذا ختمت القرآن ؟ فقال : استغفر الله من تلاوتي ، لاني اذا ختمته ثم تذكرت ما فيه من الاعمال خشيت المقت ، فاعدل الى الاستغفار والتسبيح .

وقرأ رجل القرآن على بعض شيوخه .. فقال : «فلما ختمته ، اردت الرجوع من اوله ، فقال لي الشيخ «اتخذت القرآن عملا ، اذهب فاقرأه على الله ، وانظر ماذا يفهمك منه ، فاعمل به» .

ومرة اخرى : ليتنا ونحن نناجي الله بكلامه ، نساله ان يرشدنا الى إحكامه وأحكامه والى مغازيه ومراميه ، الى ان نكون معه غادين ورائحين ، ومصبحين وممسين ، وعلى كل حال ، واعمالنا واقوالنا ترجمان وبيان لما اراد الله من

معوض عوض ابراهيم

الاحسان الينا والانعام علينا بكتابه ..

ومن الدعاء الماثور في ختم القرآن بعد حمد الله والصلاة والسلام على مصطفاه .. «اللهم إنا عبيدك ، بنو عبيدك ، بنواماتك ، نواصينا بيدك ، ماض فينا حكمك عدل فينا قضاؤك ، نسالك اللهم بكل اسم هو لك ، سميت به نفسك ، او انزلته في كتابك ، او علمته احدا من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك ، ان تجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا ، ونور صدورنا ، وذهاب همومنا وغمومنا ، اللهم ذكرنا منه ما نسينا ، وعلمنا منه ما جهلنا ، وارزقنا تلاوته آناء الليل وأطراف النهار على الوجه الذي يرضيك عنا ، اللهم اجعلنا ممن يحل حلاله ويحرم حرامه ويعمل بمحكمه ويؤمن بمتشابهه ويتلوه حق تلاوة ، اللهم اجعلنا ممن يقيم حدوده ، ولا تجعلنا ممن يقيم حروفه ، ويضيع حدوده ، اللهم اجعلنا ممن اتبع القرآن فقاده الى رضوانك والجنة ، ولا تجعلنا ممن اتبع القرآن فزج في قفاه الى النار ، واجعلنا من أهل القرآن الذين هم اهلك وخاصتك يا ارحم الراحمين» .

والدعاء خفق قلوب وضراعة وادب منيب ، عارف لمولاه ، خاشع لربه راج مزيد هداه وكرمه ونداه ، ونعمه ورضاه في الحياة ويوم نلقاه ليس معنا من مالنا مال ولا من جاهنا جاه كما قال سبحانه :

﴿ ولقد جئتموني فرادى كما خلقناكم اول مرة وتركتم ما خولناكم وراء ظهوركم وما نرى معكم شفعاءكم الذين زعمتم انهم فيكم شركاء لقد تقطع بينكم وضل عنكم ما كنتم تزعمون ﴾ .

اجل – لا محيص حين يستعمي عرض آيات الله في كتابه المقروء وفي كتاب الكون المشهود ، من عرض آيات من هذه وهذه وان كانت حجة القرآن اقوى وصلا لما اسلفنا من ذلك بالتفصيل تارة وبالاجمال اخرى ، والله المستعان على كل خير .

قال تعالى :

﴿ ومن آياته خلق السموات والارض وما بث فيهما من دابة وهو على جمعهم اذا يشاء قدير وما اصابكم من مصيبة فبما كسبت ايديكم ويعفو عن كثير وما أنتم بمعجزين في الارض ولا في السماء وما لكم من دون الله من ولي ولا نصير ، ومن آياته الجوار في البحر كالاعلام ان يشا يسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره ان في ذلك لآيات لكل صابر شكور او يوبقهن بما كسبوا ويعف عن كثير ويعلم الذين يجادلون في آياتنا ما لهم من محيص ﴾ .

يقول الامام الشوكاني في تفسيره «فتح القدير» بعد ايراد هذه الآيات :

«ذكر سبحانه بعض آياته الدالة على كمال قدرته الموجبة لتوحيده وصدق ما وعد به من البعث» ..

والسموات التي خلقها الله كما امتن بذلك في هذه الآيات وغيرها ، والتي رفعها كما قال ﴿ والسماء رفعها ووضع الميزان ﴾ وقال : ﴿ الله الذي رفع السموات بغير عمد ترونها ﴾ وقال : ﴿ أأنتم اشد خلقا أم السماء بناها رفع سمكها فسواها ﴾ وقال : ﴿ والسماء بنيناها بايد وانا لموسعون ﴾ وقال : ﴿ والارض بعد ذلك دحاها ﴾ وقال (والى السماء كيف رفعت ﴾ ؟ ! هذه السموات واحدتها سماء .. وهي في اللغة كل ما علا الانسان من السمو اي العلو .. قال تعالى ﴿ وجعلنا السماء سقفا ﴾ .

فهذا الفضاء اللانهائي سماء ، والسحاب سماء ، والكواكب سموات ، يقول المرحوم الاستاذ محمد مسعود في تقويمه :

«السموات السبع المذكورة كثيرا في القرآن هي هذه السيارات السبع ، وهي طباق ، اي بعضها فوق بعض ، لان فلك كل منها فوق فلك غيره ، والارض احدى هذه السيارات ، ولو لم تعتبر سماء بالنسبة للانسان ، لانه يعيش عليها ، فالسيارات الكبيرة وان كانت ثمانية الا ان سبعا منها فقط هي التي تعلو الانسان ، فهي السموات بالنسبة له .. حتى استانس بقول الله تعالى :

﴿ الم يروا كيف خلق الله سبع سموات طباقا وجعل القمر فيهن نورا ، وجعل الشمس سراجا ﴾ .

قال الاسكندري : «وطباقا يحتمل ان يكون معناها كون السموات متوازنة لان لكل كوكب حيزا ، وهذه الكواكب مجموع الاجرام السماوية التي لا حد في الفضاء لها ، وتكون طباقا باعتبار حركاتها وحيزها وطبيعتها ، فانها تنقسم الى نجوم وشموس وكواكب وتوابع وذوات اذناب ، وكلها بحسب الظاهر طبقات على حسب البعد عنها» .



قبس ديني

التُقى ..

ها هو شهر رمضان قد مضى وانقضى ولم يبق منه إلا القليل ، وها هو شهر الاحسان والتقى قد ارتحل يودع أحبابه الذين استقبلوه بفارغ الصبر والشوق والحنين ..... فهل اتقيتم الله فيه حق تقاته ؟ واغتنمتم فرصة حلوله بينكم فهذبتم نفوسكم وطهرتم قلوبكم ؟ وهل أصلحتم أحوالكم وعرفتم حق الفقراء عليكم ؟ فعطفتم على ذوي القربى واليتامى والمساكين ؟

اسمعوا قول الله تبارك وتعالى في موقفه مع عباده الابرار المتقين : ﴿إن الله مع الذين اتقوا ، والذين هم محسنون﴾ . وفي هذا قال رسول الله ﷺ : «اتق الله حيثما كنت واتبع السيئة الحسنة تمحها ، وخالق الناس بخلق حسن» .

لقد انقضى شهر صلة الارحام ، وذات البين ، فهل وصلنا أرحامنا وأصلحنا ذات بيننا ؟!

هذا هو شهر قبول التوبة والانابة قد انتهى ، فهل تبتم الى الله من جميع ذنوبكم ؟ وأنبتم اليه ؟ هل عزمتم على الطاعة في جميع الشهور والايام كما فعلتم في رمضان ؟ هل عاهدتم ربكم على ترك الذنوب والعصيان ؟

عليكم أن توطنوا أنفسكم ، وتحاسبوها قبل أن تحاسبوا ، وانظروا ماذا سجلتم في صحائفكم قبل فوات الاوان ، فمن أحسن فليزدد من الاحسان ، وليسال الله الثبات فانه لا يدري بماذا يختم له ، وليكثر من قول : «يا مقلب القلوب والابصار ثبت قلبي على دينك» .

فعن علي (رضي الله عنه) قال : كونوا لقبول العمل أشد اهتماما منه بالعمل ألم تسمعوا قول الله : ﴿انما يتقبل الله من المتقين﴾ .

كل منا معرض للزلل والخطيئة ، فمن فرط في دينه فليبادر الى التوبة والعمل الصالح ، قبل أن يغلق الباب ويسدل الحجاب ؟

فاتقوا الله عباد الله وراقبوه في السر والعلانية وتوبوا اليه توبة نصوحا ، واستغفروه انه كان غفارا ، اتقوا الله وحاسبوا أنفسكم على أن تكونوا مع الله وطاعته في رمضان وفي غيره ، اتقوا الله وتداركوا ما فرطتم في جنب الله . حصنوا أموالكم بالزكاة والصدقات ، وداووا مرضاكم بالصدقة ، استقبلوا أمواج البلاء بالدعاء والتضرع ، اتقوا الله وأخرجوا زكاة الفطر ، فان الله أوجبها على كل فرد منكم وجعلها طهرة لصومكم من اللغو والرفث وجبرا لخاطر المساكين ، وكفاً لكم عن ذل السؤال ، صلوا أرحامكم وأصلحوا ذات بينكم ، وليستحل كل منكم من ظلمه ، ويستعطف من أساء اليه وطهروا قلوبكم من الغل والحسد ، ولا تغفلوا عن صيام ستة أيام من شوال ، فان رسول الله ﷺ قال : «من صام رمضان ثم أتبعه بست من شوال كان كصيام الدهر» فالتقى هو أساس الصيام ﴿إن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون﴾ .

غازي جرادة

الفقهاء السبعة ٧

خارجة بن زيد

خارجة بن زيد هو ابن الصحابي الجليل زيد بن ثابت الانصاري، وأحد الفقهاء السبعة الاعلام .

روى عن ابيه وعمه يزيد، واسامة بن زيد، وام العلاء الانصارية، وعبدالرحمن بن عمرة .

وروى عنه ابنه سليمان، وابن اخيه سعيد بن سليمان، وسالم ابو النضر، وابو الزناد، وعبدالملك بن ابي بكر بن عبدالرحمن بن الحارث، وعبدالله بن عمرو بن عثمان، وعثمان بن حكيم الانصاري، وابن شهاب الزهري، وغيرهم .

كان خارجة عابدا، فقيها، ولم يكن مكثرا من الحديث، لانه آثر العزلة والبعد عن الناس فلم يؤخذ عنه الا القليل .

روى الرواة عن عبيدالله بن عمر بن الخطاب انه قال: كان الفقه بعد اصحاب رسول الله ﷺ بالمدينة في خارجة بن زيد، وسعيد بن المسيب، وعروة بن الزبير، والقاسم بن محمد، وقبيصة بن ذؤيب، وعبدالملك بن مروان، وسليمان بن يسار مولى ميمونة .

وقال مصعب بن الزبير: كان خارجة ابن زيد، وطلحة بن عبدالله بن عوف في زمانها يستفتيان، وينتهي الناس الى قولهما، ويقسمان المواريث بين اهلها من الدور والنخيل، والاموال، ويكتبان الوثائق للناس .

وان دل هذا على شيء فانما يدل على ثقة الناس بهذين الامامين ليسدوا مسد السلطان في الحكم، بين الناس .

وكان خارجة رجلا عفيفا محبا لاخوانه، بارا بهم، يروى ان عمر بن عبدالعزيز كتب ان يعطى خارجة بن زيد ما قطع عنه من الديوان، فمشى خارجة بن زيد، الى ابي بكر بن حازم والي عمر بن عبدالعزيز على المدينة ،

وقال له: ان لي نظراء؟، فان عمهم امير المؤمنين بهذا فعلت، وان هو خصني به، فاني اكره ذلك له، فكتب عمر: لا يسع المال لذلك، ولو وسعه لفعلت .

وكان خارجة ثقة عند العلماء، اثنوا عليه ووثقوه ورووا عنه الحديث، واخذوا عنه كثيرا من الاقضية والاحكام. وتوفي خارجة سنة مائة من الهجرة في زمن عمر بن عبدالعزيز. ولما بلغت عمر وفاته بكي وضرب يدا بيد، وقال: ثلمة والله في الاسلام .

– ومن الاحاديث التي رواها خارجة بن زيد، عن ابيه زيد بن ثابت قال: امرني رسول الله ﷺ ان اتعلم كتاب يهود، فما مر بي نصف شهر حتى تعلمت، كنت اكتب له الى يهود اذا كتب اليهم، فاذا كتبوا له قرأت كتابهم له .

– ومنها قوله ﷺ: (والذي نفسي بيده ما عمل على وجه الارض احد قط عملا اعظم عند الله بعد الشرك من سفك دم حرام، والذي نفسي بيده إن الارض لتعج الى الله من ذلك عجيجا تستاذنه فيمن عمل ذلك على ظهرها لتخسف به) . صدق رسول الله .

.د خالد عبدالكريم جمعة

آية ومعنى

العدل والاحسان

قال الله تعالى ﴿ان الله يأمر بالعدل والاحسان وايتاء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغي يعظكم لعلكم تذكرون﴾

في كثير من آيات القرآن الكريم نجد الامر بالعدل وهو القسط والحض على الاحسان، واخذ الحق كاملا عدل لا شيء فيه والتنازل عن بعض الحقوق والعفو احسان وفضل وهو امر يرغب فيه القرآن كما قال تعالى ﴿وجزاء سيئة سيئة مثلها فمن عفا واصلح فاجره على الله﴾. وقال في آية اخرى ﴿والجروح قصاص فمن تصدق به فهو كفارة له﴾. الى غير ذلك من الايات التي تدل على شرعية العدل والندب الى الفضل. قال ابن عباس رضي الله عنه «ان الله يامر بالعدل» قال: شهادة ان لا اله الا الله وقال سفيان بن عيينة: العدل في هذا الموضع هو استواء السريرة والعلانية من كل عامل لله عملا والاحسان أن تكون سريرته احسن من علانيته. ثم يأمر الله عز وجل بصلة الارحام اذ ان صلة الرحم في نظر الاسلام واجبة وقد اخبر رسول الله ﷺ انه «لا يدخل الجنة قاطع». وكذلك فالرحمة لا تنزل على قوم فيهم شخص قاطع لرحمه، ومن وصل الرحمن وصله الله ومن قطعها قطعه الله. يقول تعالى ﴿وآت ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ولا تبذر تبذيرا﴾. ثم ينهى عز وجل عن الفواحش وهي المحرمات والمنكرات ما ظهر منها من فاعلها ﴿قل انما حرم ربي الفواحش ما ظهر منها وما بطن﴾. واما البغي فهو العدوان على الناس قال رسول الله ﷺ ما من ذنب اجدر ان يعجل الله عقوبته في الدنيا مع ما يدخر لصاحبه في الآخرة من البغي وقطيعة الرحم».

قال ابن مسعود رضي الله عنه: ان اجمع اية في القرآن في سورة النحل ﴿ان الله يامر بالعدل والاحسان﴾.

وقال قتادة: ليس من خلق حسن كان اهل الجاهلية يعملون به ويستحسنونه الا امر الله به، وليس من خلق سيىء كانوا يتعايرونه بينهم الا نهى الله عنه وقدم فيه، وانما نهى عن سفاسف الاخلاق ومذاقها. وفي الحديث الشريف «ان الله يحب معالي الاخلاق ويكره سفسافها».

وورد ان اكثم بن صيفي حينما رجع رسله من عند الرسول عليه السلام وقالوا له: انه ابى ان يرفع نسبه، فسالنا عن نسبه فوجدناه زاكي النسب وقد رمى الينا بكلمات، فلما سمعهن اكتم قال: اني اراه يأمر بمكارم اخلاق وينهى عن ملائمها فكونوا في هذا الامر رؤوسا ولا تكونوا فيه اذنابا». وكان اكثم قد سمع هذه الآية الكريمة الجامعة.

حديث ومعنى

تغيير المنكر

روى مسلم عن ابي سعيد الخدري (رضي الله عنه) قال سمعت رسول الله ﷺ يقول: من رأى منكم منكرا فليغيره بيده فان لم يستطع فبلسانه فان لم يستطع فبقلبه وذلك اضعف الايمان) هذا الحديث يدلنا على ان الانكار متعلق بالرؤية لقوله ﷺ من رأى واقوى درجات الانكار، الانكار باليد ثم الانكار اللسان واضعف الايمان الانكار بالقلب.. ولكن يجب التنبه ان الانكار بالقلب هو المطلوب في المقام الاول، لان انكار القلب يترتب عليه التغيير باليد واللسان، فان لم ينكر المسلم المنكر بقلبه لا يمكن ان يحاول تغييره بلسانه او يده. فاذا لم ينكر المرء المنكر بقلبه لم يكن لديه الدافع لتغيير هذا المنكر بلسانه او يده، وحينئذ يكون كمن رضي عما رأى من المنكر. وفي معنى لحديث النبي ﷺ قال: من سمع عن منكر ورضي عنه كان كمن فعله، ومن سمع عن منكر فانكر بقلبه كان كالغائب عنه. ومعنى هذا ان تغيير المنكر يتم على ثلاث درجات من الايمان، الدرجة الاولى وهي العليا انكار القلب والتغيير باليد، والدرجة الثانية وهي التي دون الاولى، الانكار بالقلب والتغيير باللسان. والدرجة الثالثة وهي أضعف الايمان الانكار بالقلب والغضب لله حين لا يتمكن المرء من التغيير باليد او اللسان، وليس وراء هذه الدرجة الثالثة مثقال ذرة من الايمان وعليه فانكار المنكر بالقلب فرض على كل مسلم، اما باليد او اللسان فحسب المقدرة، ويجب التنبيه ان من وجد في نفسه القدرة على التغيير باليد او اللسان يجب عليه ان يكون رفيقا فيما يأمر او ينهى بلا غلظة واذا اسمع ما يكره فيلزمه ألا يغضب، لانه ان فعل فحينئذ يريد ان ينتصر لنفسه، والانكار بالقلب والتغيير باليد او اللسان امر لا زم. لان عدم الانكار على من ياتي بالمنكر يعرض الجميع لنقمة الله وعذابه لحديث النبي ﷺ، ان الله لا يعذب العامة بعمل الخاصة حتى يروا المنكرين ظهرانيهم وهم قادرون على ان ينكروه فلا ينكرونه فاذا فعلوا ذلك عذب الله العامة والخاصة. ويقول الله تعالى ﴿واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة﴾.

طه محمود زايد

احداث خالدة وقعت في رمضان

شهر رمضان شهر العزة والنصر ينتصر فيه المؤمنون الصائمون على انفسهم فينتصرون على اعدائهم في جميع معاركهم، فالايمان بالله اقوى اسلحة النصر ﴿وكان حقا علينا نصر المؤمنين﴾ ولقد كانت الامة الاسلامية عبر تاريخها الطويل، كانت على موعد مع القدر في رمضان ففي هذا الشهر المبارك وقعت اهم احداث هذا التاريخ الظافر، ومن صفحات الماضي الزاخر بالامجاد الخالدة نقدم فيما يلي سجلا لابرز الاحداث التي شاء القدر الاعلى ان يربطها بشهر الصوم، وان يكون مسرحا لها على وجه الحياة.

● ففي رمضان اتصلت الارض بالسماء باول خيط من النور ومست وجهها اولى قطرات الوحي المبارك فاهتزت وربت وانبتت من كل زوج بهيج.

● فقد ابتدأ نزول القرآن الكريم على سيدنا محمد ﷺ وهو في غار حراء باول آية من هذا الكتاب العزيز، تامر بالقراءة، وتدعو الى العلم وتسمو بالمعرفة، وتغالي بقيمة العلماء: ﴿اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم. الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم﴾.

● وفي السنة الثانية للهجرة، وقعت في رمضان غزوة بدر الكبرى لسبع عشرة ليلة خلت منه، وكان خروجه ﷺ من المدينة، لثماني ليال خلون من رمضان، على ما ذكره ابن هشام، وكان في هذه الغزوة اول انتصار حاسم للاسلام على قوى الشرك والباطل، وتولى الله تبارك وتعالى قيادة هذه المعركة ﴿فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى﴾ واصدر الله جل جلاله امره الى كتائب الملائكة لتشهد المعركة تثبيتا للمؤمنين، وسحقا للكافرين ﴿اذ يوحي ربك الى الملائكة اني معكم فثبتوا الذين آمنوا سالقي في قلوب الذين كفروا الرعب فاضربوا فوق الاعناق واضربوا منهم كل بنان﴾.

● وفي رمضان من السنة نفسها – الثانية للهجرة – فرضت زكاة الفطر، وهي في حقيقتها انتصار للايمان على النفس الانسانية وحبها للمال.

● وفي رمضان من السنة الخامسة كانت الاستعدادات لغزوة الخندق حيث وقعت في شوال من نفس العام، وقد انتصر المسلمون في هذه الغزوة وتسمى ايضا (غزوة الاحزاب) ﴿ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قويا عزيزا﴾ وكان دخول الرسول ﷺ المدينة يوم الاربعاء، يوم منصرفه من الخندق، لسبع بقين من ذي القعدة.

● وفي يوم الحادي والعشرين من رمضان، من السنة الثامنة للهجرة، انعم الله على رسوله وعلى المؤمنين بفتح مكة، وقد خرج رسول الله ﷺ من المدينة لعشر مضين من رمضان، فصام رسول الله، وصام الناس معه حتى اذا كان بالكديد بين (عسفان) و(امج) افطر. واقام رسول الله ﷺ بمكة بعد فتحها، خمس عشرة ليلة يقصر الصلاة قال ابن اسحاق: «وكان فتح مكة لعشر ليال بقين من شهر رمضان سنة ثمان».

● وفي رمضان من العام نفسه – الثامن للهجرة – بعث الرسول عليه الصلاة والسلام عدة سرايا لهدم الاصنام الشهيرة حينئذ، فبعث خالد بن الوليد لهدم (العزى) وعمرو بن العاص لهدم (سواع)، وسعد بن زيد الاشهلي لهدم (مناة) فادى كل منهم مهمته بنجاح.

● وفي السنة التاسعة من الهجرة شهد رمضان بعض احداث غزوة (تبوك) وعاد رسول الله ﷺ من هذه الغزوة في رمضان نفسه.

● وفي رمضان من السنة التاسعة ايضا قدم وفد الطائف الى المدينة، واعتنقوا الاسلام على يدي رسول الله ﷺ، فادوا الفرائض وصاموا رمضان مع المسلمين في المدينة.

● وفي الشهر نفسه من العام التاسع كذلك قدم وفد ملوك (حمير) يعلنون اسلامهم، فاكرم الرسول الكريم وفادتهم، وكتب لهم كتابا حدد فيه الحقوق والواجبات، ويعتبر هذا الكتاب وثيقة مهمة من وثائق التاريخ المتمدن.

● العام العاشر من الهجرة، وفي رمضان منه، بعث الرسول عليه الصلاة والسلام الامام عليا كرم الله وجهه في سرية من المسلمين الى بلاد اليمن، وقد حمل الامام معه كتابا نبويا الى اهل اليمن، وخاصة قبيلة همدان التي اسلمت جميعها في يوم واحد، وصلوا جميعا خلف الامام علي.

● وفي رمضان سنة ٥٣ هجرية فتح العرب جزيرة (رودس).

● وفي رمضان سنة ٩١ هجرية نزل المسلمون الى الشاطىء الجنوبي لبلاد الاندلس وغزوا بعض الثغور الجنوبية.

● وفي رمضان سنة ٩٢ هجرية، انتصر القائد المسلم طارق بن زياد على الملك (رودريك) في معركة فاصلة.

● وفي رمضان سنة ١٢٩ هجرية ظهرت دعوة بني العباس في خراسان بقيادة ابي مسلم الخراساني.

● وفي رمضان سنة ١٣٢ هجرية تم سقوط الدولة الاموية واستيلاء ابي العباس السفاح اول خليفة عباسي على دمشق.

● وفي رمضان سنة ٣٦١ هجرية تم بناء الجامع الازهر بالقاهرة للعبادة وتدريس العلوم العربية والشرعية.

● وفي رمضان سنة ٥٨٤ هجرية كان صلاح الدين الايوبي قد احرز انتصارات كثيرة على الصليبيين حتى استخلص منهم معظم البلاد التي كانوا قد استولوا عليها، فلما دخل رمضان اشار رجال صلاح الدين عليه ان يرتاح في شهر الصوم، ولكنه تخوف من انقضاء الاجل قائلا: «ان العمر قصير، والاجل غير مامون» وواصل زحفه حتى استولى على قلعة (صفد) الحصينة في منتصف رمضان).

● وفي رمضان سنة ٦٥٨ هجرية، هزم المماليك جيوش التتار في (عين جالوت) واوقفوا زحف الدمار التتاري نهائيا على باب مصر، وكان التتار يستهدفون القضاء الشامل على العالم الاسلامي.

زكاة الفطر

● حكمها :

واجبة عن كل فرد من المسلمين صغيرا كان او كبيرا ذكرا كان او انثى .

● لما روى عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما قال : (فرض رسول الله ﷺ زكاة الفطر من رمضان صاعا من تمر او صاعا من شعير على العبد والحر والذكر والانثى والصغير والكبير من المسلمين) .

● شرط وجوبها :

ان يكون مقدارها زائدا عن قوت المزكي وقوت عياله الذين تلزمه نفقتهم وزائدا عن مسكنه ومتاعه وحاجاته الاصلية ليلة العيد ويومه .

● من يلزم المزكي اخراجها عنهم :

يلزم المزكي ان يخرج صدقة الفطر عن نفسه وعن زوجته وعن كل من تلزمه نفقتهم من اولاده ووالديه واقاربه الذين يعولهم ولا تلزمه فطرة خدمه وان تبرع بفطرة خدمه او غيرهم مع الاذن جاز ولا تلزمه فطرة الجنين .

● قدرها :

المقدار الواجب اخراجه في صدقة الفطر صاع نبوي من الارز ونحو ذلك مما يعتبر قوتا يتقوت به فيجوز اخراج زكاة الفطر من الاقوات الاخرى كالقمح والتمر والذرة والدقيق والاقط (اللبن المجفف) والحليب المجفف (البودرة) والجبن واللحوم معلبة ام غير معلبة نظرا لتعدد المقيمين في الكويت وتعدد اغراضهم .

● والصاع :

مكيال يتسع لما مقداره ٢,٥ كيلو غرام من الارز تقريبا ويختلف القدر بالنسبة لغيره من الاقوات وحيث ان الاصل هو الكيل فيراعى عند تقديرها كثافة مادتها .

● اخراج القيمة :

يجوز اخراج زكاة الفطر نقدا ويقدر في العام الحالي بمبلغ دينار كويتي واحد عن كل فرد وقد اخذت الهيئة الشرعية بذلك لما فيه من التيسير على المزكي وعلى الفقير الا ان تقدير هذه القيمة بدينار ليس تقديرا ثابتا بل يختلف من عام لعام ومن بلد لبلد .

● وقت وجوبها :

تجب بغروب الشمس من اخر يوم من رمضان لانها فرضت طهرة للصائم والصوم ينتهي بالغروب فتجب به الزكاة .

● وقت اخراجها :

يجوز تعجيل اخراج زكاة الفطر من اول رمضان ولا يجوز قبله على ان الافضل اخراجها يوم الفطر قبل صلاة العيد لحديث ابن عمر : « ان رسول الله ﷺ امر زكاة الفطر ان تؤدي قبل خروج الناس الى الصلاة » رواه الجماعة .

وتاخيرها عن الصلاة مكروه لان المقصود الاول منها اغناء الفقير عن السؤال في هذا اليوم فمتى اخرها فات جزء من اليوم دون ان يتحقق هذا الاغناء فلو اخرها عن صلاة العيد وفعلها في يومه لم ياثم وكانت اداء وان اخرها عن يوم الفطر اثم وبقيت في ذمته دينا لله تعالى وعليه قضاؤها .

وذلك لحديث ابن عباس قال : « فرض رسول الله ﷺ زكاة الفطر طهرة للصائم من اللغو والرفث وطعمة للمساكين فمن اداها قبل الصلاة فهي زكاة مقبولة ومن اداها بعد الصلاة فهي صدقة من الصدقات » .

مصرفها :

مصرف زكاة الفطر مصرف الزكاة اي انها توزع على الاصناف الثمانية المذكورة في اية ﴿ انما الصدقات للفقراء... ﴾ الاية . لانها صدقة فتدخل في عموم الاية الا ان الفقراء والمساكين هم اولى الاصناف بها لان المقصود منها اغناؤهم بها في ذلك اليوم خاصة فيجب تقديمهم على غيرهم ان وجدوا لما جاء في الاحاديث انها (طعمة للمساكين) – (اغنوهم في هذا اليوم) – (اغنوهم عن طواف هذا اليوم) .

● احكام اخرى :

● لا يجوز صرف زكاة الفطر الى غير المسلم .

● ويجوز نقل زكاة الفطر الى بلد اخر غير البلد الذي يقيم فيه المزكي اذا كان في ذلك البلد من هم احوج اليها من اهل البلد الذي فيه المزكي ، او كان في ذلك البلد قرابة للمزكي من اهل استحقاق الزكاة او اذا كان في نقلها تحقيق مصلحة عامة للمسلمين اكثر مما لو لم تنقل .

القبس تنشر تقرير البورصة لوزارة المالية بشأن معايير المراجعة المحاسبية وقواعدها الموحدة ٩

مطلوب التحقق من ترجمة الذمم التجارية بعملات أجنبية إلى محلية بأسعار التبادل السائدة بنهاية العام المالي

تستعرض هذه الحلقة من التقرير الذي قدمه سوق الكويت للاوراق المالية الى وزارة المالية بشان معايير المراجعة المحاسبية وقواعدها الموحدة. اجراءات التدقيق التي تتبع من قبل مراقبي الحسابات بخصوص المطلوبات بانواعها، والالتزامات الطارئة المختلفة، وكذلك تحديد الاجراءات التدقيقية الخاصة بايرادات الشركات المساهمة في الكويت.

التعاريف:

المطلوب هو اي مبلغ يتحتم على الشركة تسديده قانونيا، وهو بذلك يشكل مطالبة من قبل اطراف خارجية على موجودات الشركة.

وتعرف المطلوبات المتداولة بانها المبالغ واجبة الدفع خلال مدة قصيرة (خلال السنة المالية المقبلة) او التي تكون مستحقة الدفع حاليا. وتكون المطلوبات التجارية عادة مقابل فواتير مستلمة واخرى غير مستلمة ومطابقة، لكن البضائع والخدمات مستلمة.

وتتضمن المطلوبات والمخصصات عادة ما يلي:

- الذمم التجارية.
- المصروفات والاعباء المستحقة كالاجور والرواتب، الايجارات وبعض المصروفات الجارية الاخرى.
- مطالبات ضد العميل ناشئة عن مقاولات وتعهدات وضمانات.
- اوراق دفع.
- مخصصات لبنود معروفة، في حالة صعوبة تحديد المبلغ بالدقة المطلوبة.
- توزيعات ارباح مقترحة.
- قروض قصيرة الاجل.
- ضرائب مستحقة.
- مبالغ مقترضة على اجال طويلة.

وتكون المطلوبات والمخصصات اما مطلوبات متداولة او مطلوبات اجلة (غير متداولة)، حيث تم التفريق بينها في حالة تسديدها خلال سنة او اكثر من تاريخ الميزانية، وبذلك فان جزء القرض طويل الاجل الذي يستحق السداد في السنة المقبلة يعامل كمطلوب متداول، الا اذا كان السداد في هذه الحالة ياتي عن طريق اقتراض اخر طويل الاجل بدوره ولم يؤثر على السيولة النقدية لدى العميل بشكل مادي.

اما المخصصات فهي عبارة عن المطلوبات التي لا يمكن تقدير مبالغها بدقة كبيرة كالمطالبات ضد العميل بخرق اتفاقية او قيامه بمصنعية غير جيدة.

ويعرف الالتزام الطارىء بانه ظرف موجود بتاريخ الميزانية بحيث تثبت نتائجه بموجب حدوث او عدم حدوث واحد او اكثر في الحالات غير الاكيدة.

اما الارتباطات فتضمن التزامات تعهدية كالارتباط بشراء موجودات ثابتة كالعقار والالات والمعدات او الاستثمارات، وكالارتباط الخاص ببيع وشراء مواد لا تدخل نطاق العمل الاعتيادي للشركة، او ارتباط يتحكم بمستوى انفاق معين على امد طويل في المستقبل.

اهداف التدقيق:

ان مهمة مدقق الحسابات في التحقق من مطلوبات ومخصصات العميل تهدف الى ما يلي:

١ - جميع المطلوبات المعروفة والقابلة للتحديد في نهاية السنة قد تم تضمينها في الحسابات الختامية واظهرت بعدالة.

٢ - اخذ مخصص كاف لاي مطلوبات او اعباء، في حالة عدم امكانية تحديد المبلغ بدقة متناهية.

٣ - جميع الالتزامات الطارئة المادية قد اخذ لها مخصص في الحسابات الختامية او تم ادراجها ضمن الايضاحات.

اجراءات التدقيق:

وتتلخص واجبات مدقق الحسابات عند التحقق من المطلوبات بما يلي:

اعتبارات تدقيق عامة:

العوامل المهمة:

١ - يجب الاخذ بنظر الاعتبار، عند تحديد طبيعة وحجم وتوقيت عملية التحقق من المطلوبات، عدة عوامل من اهمها درجة الاعتماد على نظام الضبط الداخلي، فبالنسبة للذمم التجارية فان ذلك يتضمن مايلي:

- تسجيل كافة المعاملات التي تؤدي الى نشوء المطلوبات التجارية.
- المستندات الاضافية الخاصة بالبضائع والخدمات المستلمة.
- اجراءات القطع ( ).
- تسويات السجلات التفصيلية مع حسابات الضبط الظاهرة في الاستاذ العام.
- مقارنات السجلات التفصيلية مع كشوف الموردين.

التوقيت:

٢ - يقوم المدقق عادة باجراءات التحقق من المطلوبات الاجلة والمتداولة (ماعدا الذمم التجارية) في نهاية السنة المالية، على اساس ان الدقة تتوفر اكثر في اخر السنة منها في اثناء السنة التي يلجا فيها عادة الى تقييم نظام الضبط الداخلي واجراء بعض الاختبارات التدقيقية.

السياسات المحاسبية:

٣ - يجب على مدقق الحسابات، قبل البدء في اجراءات التحقق من المطلوبات، التعرف على السياسات المحاسبية التي يطبقها العميل، والاقتناع بمناسبة هذه السياسات لعمل العميل ومقبوليتها لديه.

كشوف التدقيق:

٤ - يجب على مدقق الحسابات اعداد او الحصول من عميله على الكشوف او الجداول التالية:

أ - كشوف الذمم التجارية.

ب - كشف المستحقات والمخصصات والمطلوبات الاخرى.

ج - كشف الالتزامات الطارئة والتعهدات.

بحيث يتضمن كل بند المبالغ المقارنة للعام الماضي. وفي حالة الذمم التجارية التي يتم التحقق منها عادة اثناء التدقيق الميداني خلال السنة المالية، فيجب اظهار المبالغ المدققة حينذاك والمبالغ الظاهرة في اخر السنة.

مؤشرات الاداء:

٥ - عندما يقوم مدقق الحسابات بمقارنة الذمم التجارية مع تكلفة المشتريات او تكلفة المبيعات، فيجب عليه ان يعير اهتمامه الى تاريخ اخر دفعة رئيسية للموردين وتقدير تاثير ذلك على النسب المالية الخاصة بالجوانب الموسمية لعمل العميل. وبشكل محدد فان مؤشرات الاداء بالنسبة للذمم التجارية تستخدم لتحديد المواقف التالية:

أ - مستوى عال او متزايد للذمم التجارية:

ويمكن الحصول على هذا المؤشر بمقارنة مجموع الذمم التجارية او نسبة الذمم التجارية الى المشتريات او الى تكلفة المبيعات، ومقارنتها مع ميزانية تقديرية او مع مبلغ معدل خلال السنة او مبلغ نهاية السنة الماضية، حيث قد يبين ذلك ادراج بنود ومبالغ غير حقيقية مثل حسابات تم تسديدها، ولكنه في العموم قد يبين ما يلي:

- قرار اداري بتاجيل تسديد ديون الموردين لتوفير السيولة النقدية، وفي هذه الحالة لا ضرورة للقيام باجراء تدقيق اضافي.
- عدم المقدرة على تسديد الديون حال استحقاقها. وفي هذه الحالة يجب الاستفسار عن حقيقة ذلك، واذا تاكد له فعلى المدقق تحديد ما اذا كان مناسبا ان تعد الحسابات الختامية على اساس استمرارية العمل.
- قرار اداري بزيادة البضاعة والاعمال تحت التنفيذ، وفي هذه الحالة لا ضرورة لاجراء تدقيقي بديل او اضافي.

ب - مستوى منخفض للذمم التجارية:

ويمكن التعرف على ذلك من الاحتساب المذكور في (أ) اعلاه. وقد يدل هذا المؤشر على وجود بضائع وخدمات مستلمة التي لم تستلم فواتيرها او التي استلمت فواتيرها ولم يوافق عليها او لم تسجل في السجلات الحسابية بعد. وعلى المدقق في هذه الحالة ان يزيد في مراجعة الفواتير المستلمة والدفعات التي تمت في الفترة اللاحقة لتاريخ الميزانية. كما على المدقق كذلك ان يزيد في اختبارات تاريخ القطع او المقارنة مع كشوف الموردين.

ج - مستوى عال من المطلوبات غير المعتمدة:

ويمكن الحصول على هذا المؤشر من مقارنة الذمم التجارية المتمثلة باشعارات بضائع وخدمات مستلمة وغير مدققة وفواتير غير معتمدة بعد وغير مسجلة في السجلات الحسابية، مع اجمالي الذمم التجارية. وقد يظهر ذلك الفحص ان الاجراءات والروتين المحاسبي المتبع يقضي بان لا يتم تسجيل الفواتير الا حين استحقاق تسديدها، وفي هذه الحالة لا ضرورة لاجراء محدد من المدقق، لكن نسبة عالية من الفواتير غير المسجلة قد تظهر نقطة ضعف في النظام او تاخيرا او انهيارا في نظام الفحص والموافقة والتسجيل الذي يطبق على الفواتير، والذي يؤدي الى زيادة الخطورة في عدم ادراج جميع الدائنين بشكل سليم ودقيق في الحسابات الختامية. وفي هذه الحالة يجب على المدقق ان يقتنع بان نسبة الذمم التجارية الى تكلفة المبيعات لا تؤثر باي حذف محتمل لبعض الذمم التجارية من الحسابات. وقد يضطر المدقق الى زيادة مستوى اختبارات القطع كدراسة ملفات وسجلات الفواتير غير المسجلة، وزيادة مستوى المقارنة مع كشوف الموردين.

اكتمال ودقة الاستحقاق:

٦ - وفي مجال الاستحقاق فعلى المدقق القيام بما يلي:

أ - مقارنة مجموع المستحقات في الاستاذ العام مع المستندات المؤيدة المناسبة (مثلا قائمة المواد غير المطابقة).

ب - اعادة اختبار السيطرة على المواد غير المطابقة بمراجعة الملفات والسجلات وبالحصول على شرح مرض للبنود التي طال امد استحقاقها ولم تسدد بعد.

ج - اعادة اختبار السيطرة على اكتمال السجلات الخاصة بالبضائع والخدمات المستلمة بانتقاء مجموعات من المستندات، مثلا تقارير استلام مسبقة الترقيم المتسلسل، او قيود في سجل و:

أ - تدقيق التسلسل الرقمي.

ب - الحصول على شرح للارقام المفقودة.

ج - تثبيت ما اذا كانت تعليمات العميل في تدمير المستندات الملغاة قد اتبعت كما يجب.

د - التحقق من صحة البنود الواردة في قائمة المستحقات بفحص المستندات الاصلية.

هـ - التحقق من قيمة المطلوبات عن البضائع والخدمات المستلمة التي لم تستلم فواتيرها بعد، بالرجوع الى طلبات الشراء المسعرة، قوائم اسعار الموردين، او فواتير سابقة لنفس البضائع والخدمات.

واذا كانت المردودات كثيرة ومرتفعة نسبيا فيجب على المدقق ان يجري اختبارات التحقق الخاصة بالرقابة على البضاعة المردودة والمطالبات الناشئة عن ذلك على الموردين.

اجراء القطع:

٧ - وهو الاجراء الذي يمكننا من معرفة ان جميع المشتريات (والمردودات والمطالبات على الموردين) قد ادرجت جميعها في البيانات الحسابية الختامية في نهاية السنة. ومع اجراء القطع الخاص بالبضائع الموجودة في اخر السنة قد ادرجت في الحسابات. ومع ان كلا من الناحيتين تعتبران مهمتين، فيجب الانتباه الى ان الفشل في مطابقة المعاملات بدقة في الحسابات (مثلا ادخال البضائع مع حذف المطلوبات الخاصة بشرائها) قد يؤدي الى تاثير اكبر على الحسابات من تسجيل جميع نواحي بعض معاملات الشراء في الفترة الحسابية الاخرى اللاحقة لنهاية السنة المالية (مثلا حذف البضائع في الطريق والمطلوبات الخاصة بها).

اساليب الاثبات:

٨ - ان الاثبات من القطع بين الدائنين والبضاعة يتضمن عادة فحص ما يلي:

أ - مستندات وسجلات البضائع والخدمات المستلمة وفواتير الموردين لفترة شهر قبل وبعد تاريخ الاثبات.

ب - سجلات البضائع المردودة والمطالبات على الموردين والاشعارات الدائنة الخاصة بذلك لمدة شهر قبل وبعد تاريخ الاثبات.

ج - سجلات المستندات غير المطابقة بعد في تاريخ الاثبات.

د - ملفات مواد (أ) و(ب) اعلاه التي لم تتم مطابقتها بعد في تاريخ زيارة التدقيق (لتحديد ما اذا كانت نسبة كبيرة من الفواتير قد تمت مطابقتها قبل نهاية السنة ولكنها تركت في الملفات غير المطابقة بطريق الخطا).

هـ - السجلات الحسابية الخاصة بالمشتريات والدفعات لفترة شهر بعد تاريخ الاثبات، لتحديد ان جميع الاشعارات الدائنة الخاصة بالفترة قيد الدراسة قد تم عكسها بدقة في حسابات تلك الفترة. كذلك فان الفواتير الواردة خلال الفترة اللاحقة لتاريخ الاثبات ذات اهمية قصوى للتاكد من ان جميع المطلوبات الخاصة بالفترة قد ادرجت في الحسابات الختامية.

وبامكان مدقق الحسابات ان يخفض من اجراءات القطع اذا كانت سجلات البضاعة موحدة ومكملة للسجلات المحاسبية، حيث في تلك الحالة فان ميزان المراجعة المتعادل يزود المدقق بدليل قيم بان البضاعة المستلمة والمطلوبة الخاصة بها قد تمت مطابقتها في الفترة المالية نفسها. واضافة الى ذلك فان الفحص الاضافي للفواتير المستلمة في الفترة اللاحقة لتاريخ التثبيت قد يمكن المدقق من تخفيض اختبارات التثبيت. ويكون ذلك الاجراء غير ممكن في حالات وجوب انهاء التدقيق بوقت مبكر بعد نهاية السنة.

فحص الارصدة المنفردة للذمم التجارية:

٩ - يجب على المدقق تسوية اجمالي الذمم التجارية مع رصيد حساب الرقابة على الدائنين في الاستاذ العام بالاتي:

أ - فحص واختبار بعض المواد في قائمة الذمم التجارية ومقارنتها مع السجلات التفصيلية والمستندات الثبوتية والعكس بالعكس، بما في ذلك عدد من الحسابات ذات ارقام متسلسلة بغض النظر عن حجم الارصدة.

ب - فحص واختبار جميع قائمة الذمم والتسويات.

ج - فحص القيود التي لها مقابل ( )، التعديلات، والمواد غير الاعتيادية الواردة في التسويات التي تتم في وقت لاحق.

د - مراجعة كيفية تصفية مواد التسوية التي تتم في وقت لاحق.

هـ - وفي الحالات التي يمسك فيها العميل حساب ضبط او رقابة للذمم التجارية في الاستاذ العام. وان الرصيد الظاهر فيه لا يتفق مع مجموع الارصدة المفردة للذمم التجارية، او يصعب مطابقته معها، فيجب ان يكون المدقق حذرا من وثوقه بالسجلات المحاسبية، وقد يتحتم عليه زيادة مستوى الاختبارات، وعلى العميل كذلك ان يعدل حساب الرقابة ليتناسب مع الارصدة المفردة اذا لم يوجد الفرق فعلا ويصحح الحساب. وفي بعض الحالات فان فقدان السيطرة على السجلات الحسابية قد يمثل فشلا في مسك سجلات منتظمة ويتعين على المدقق ان يتحفظ في تقريره عن ذلك.

و - وعند القيام باجراءات الاثبات، فعلى المدقق ان يتاكد من ان الارصدة المنفردة مكونة فعلا من فواتير محددة وحديثة العهد. وعلى المدقق كذلك ان يتحرى الارصدة المدينة الظاهرة في قائمة الذمم التجارية الدائنة ويتاكد من امكانية تحصيلها وان يتاكد من انها لم تنشا من فواتير غير مسجلة.

وعلى المدقق كذلك ان يتحقق من المواد غير الاعتيادية (مثلا الترحيلات بين الحسابات او قيود مدينة مادية نسبيا لا تمثل تسديدا نقديا).

ز - وفي حالة وجود ارصدة غير ممثلة بمواد محددة ومعينة او بترحيلات من حسابات اخرى، فيجب على المدقق ان يتساءل عما اذا كانت هذه الارصدة قد ادرجت بعدالة ويحقق ويزيد تحرياته في هذا المجال. فان وجود فواتير قديمة غير مسددة او دفعات مبالغ مدورة، قد تدل على ان هنالك مشاكل مع الموردين او ادراج فواتير غير حقيقية في الحسابات، او ان العميل غير قادر على تسديد الفواتير المستحقة.

ح - وعلى المدقق بشكل عام ان يتحرى المواد غير الاعتيادية والفروقات لتحديد المعاملات غير الحقيقية، وذلك بالاجراءات التالية:

أ - اذا كانت مبالغ المشتريات قد سجلت بدقة كاملة.

ب - بعض البضائع قد تكون اعيدت للبائع، لكنها لم تسجل في سجلات العميل.

ج - بعض التسديدات التي تمت لم تسجل في سجلات العميل الا بعد نهاية السنة المالية.

د - في الحالات التي يكون فيها المورد عميلا ايضا، قد يلجا العميل الى مقاصة الارصدة الدائنة مع الارصدة المدينة، ويجب على المدقق التحقق من الترتيبات بين العميل ومورده وعميله من انها تتضمن مقاصات بين الحسابات الدائنة والمدينة ام لا.

ط - وعلى المدقق ان يعيد مطابقة الارصدة الدائنة الفردية مع كشوف الموردين، بحيث تحدد البنود غير المطابقة بعد وتصفى، وبحيث تكون المواد غير الاعتيادية مؤيدة بمستندات ثبوتية. وفي هذه الحالة على المدقق ان يختار حسابات كبار الموردين، حتى ولو كانت الارصدة الحالية في حساباتهم صغيرة، حتى يتاكد من عدم حذف مطلوبات مهمة من الحسابات الختامية.

ي - وفي حالة عدم وجود كشوف المورد او ضعف نظام الضبط الداخلي فعلى المدقق بعد موافقة العميل ان يطلب من المورد تثبيت رصيده مباشرة مع العميل بتاريخ محدد.

استبدال الذمم الدائنة باوراق الدفع:

١٠ - يجب على المدقق ان يستفسر عما اذا كانت هناك ذمم تجارية دائنة استبدلت باوراق دفع، دون تسجيل هذه الاوراق بشكل منفصل، وفي حالة وجود ذلك فعليه ان يقرر مدى الضرورة لاظهار هذه الاوراق في الحسابات، وعليه كذلك ان يقرر ما اذا كان استبدال الذمة الدائنة باوراق دفع يدل على عدم مقدرة العميل في السداد عن استحقاق الدين الاسياسي، فاذا توفرت القناعة لدى المدقق بذلك فعليه ان ينظر ما اذا كان يعد ويبرز الحسابات الختامية على اساس الاستمرارية ام على اساس اخر.

التزامات الشراء:

١١ - قد تؤدي التزامات الشراء الى خسائر مادية في حالات شراء السلع والبضائع والمعاملات الاجلة والتزامات الشراء عما يفوق احتياجات العميل الحالية، وعلى هذا النوع من العملاء ان يستحدث نظاما دقيقا لتسجيل جميع عمليات التزامات الشراء، وعلى المدقق ان يحدد التزامات الشراء التي قد تنتج عنها بعض الخسائر بحيث يتحدد المخصص المطلوب عن الخسائر المتوقعة وذلك بالطرق التالية:

أ - فحص طلبات الشراء المفتوحة.

ب - الاستفسار من موظفي العميل المسؤولين عن الدخول في عمليات التزامات الشراء.

ج - الطلب من كبار الموردين (مع موافقة العميل) عن اية التزامات موقوفة في نهاية السنة المالية.

د - وفي حالة صفقات الدلالة (عن اسهم او عملات اجنبية) فيجب الاستفسار وفحص النواحي التالية:

١) حدود مطابقة تعهدات الشراء والبيع من حيث المبلغ والتوقيت.

٢) تغيرات اسعار السوق بعد نهاية السنة، والفروقات بين اسعار السوق الحالية والاجلة.

٣) تغيرات اسعار تبادل العملات، ان كان ذلك مناسبا.

هبوط أسعار البنزين والنفط الخام في أميركا

قال تجار وخبراء نفط ان سعر النفط الخام هبط هبوطا شديدا الى ١٣ دولارا للبرميل وهبط سعر البنزين الى ٤١,٥ سنتا للغالون امس الاول مع تقلص المخاوف بالا تساير المخزونات الاميركية من البنزين الطلب الذي زاد في الاونة الاخيرة زيادة كبيرة.

وقال معهد البترول الاميركي ان مخزونات الولايات المتحدة من البنزين زادت زيادة كبيرة بلغت ٦,٣ ملايين برميل الاسبوع الماضي اي مثلي الزيادة التي توقعها خبراء صناعة النفط.

وقال التجار ان اسعار البنزين هبطت سنتين للغالون ليلة امس الاول بعد اذاعة تقرير معهد البترول الاميركي وسنتين اخرين امس، وبذلك انخفض سعر البنزين نحو ١١ سنتا عما كان عليه منذ اسبوع حين وصلت الاسعار الى ٥٣ سنتا للغالون.

وهبط سعر النفط الخام في المعاملات الفورية نحو دولار في البرميل ووصل سعر خام القياس الاميركي متوسط غرب تكساس الى ١٣,١٥ دولارا للبرميل.

وفي المعاملات الاجلة في بورصة نيويورك للسلع هبط سعر عقود يوليو للنفط الخام ٧٧ سنتا ليصل عند الاغلاق الى ١٣,١٠ دولارا للبرميل.

مواصفات خليجية موحدة خاصة بالثلاجات المنزلية

تقوم هيئة المواصفات والمقاييس بمجلس التعاون حاليا بالتنسيق مع الدوائر المماثلة بالدول الاعضاء باعداد مشاريع مواصفات خليجية موحدة خاصة بالثلاجات الكهربائية المنزلية.

وذكر مصدر مسؤول بدائرة المواصفات والمقاييس بوزارة المالية والصناعة بدولة الامارات، ان الدائرة عممت على الجهات المعنية بالدول هذه المشاريع لابداء الرأي فيها او اي مقترحات بشانها تمهيدا لصدور هذه المواصفات بعد دراستها من الاطراف المعنية بدول المجلس، واعتمادها من مجلس ادارة الهيئة لتطبيقها في جميع الدول الاعضاء.

الملحق التجاري التركي: منتجاتنا خالية من الاشعاع.. ومستعدون لاعطاء الكويت شهادات تثبت ذلك

اكد اركوت دوران الملحق التجاري في سفارة تركيا بالكويت ان القياسات والتحاليل التي اجراها مركز ابحاث الطاقة الذرية التركي اثبتت ان تركيا لم تتاثر بالنشاط الاشعاعي الناتج عن انفجار المفاعل النووي السوفيتي «شرنوبيل» وان جميع منتجات اللحوم والالبان والاسماك والخضراوات والفواكه المنتجة في تركيا نظيفة وفي مامن من التلوث بالاشعاع، وانه لا يوجد اي خطر من التلوث الاشعاعي على صحة الافراد.

واضاف اركوت ان النتائج الايجابية التي انتهت اليها دراسة مركز ابحاث الطاقة اكدتها منظمة الصحة العالمية التابعة للامم المتحدة التي اوفدت مجموعة من علمائها الى تركيا وتبين لهم انها تخلو من اي تلوث اشعاعي، واشار اركوت دوران الى ان كافة المنتجات التركية المصدرة الى الكويت منذ حادث «شرنوبيل» سمح لها بالدخول بعدما اثبتت الفحوصات التي اجرتها السلطات الكويتية المختصة خلو هذه البضائع تماما من اي اشعاع مضر،

واعرب اركوت عن استعداد بلاده لتحرير الشهادات والوثائق التي تفيد بسلامة بضائعها ومنتوجاتها اذا رغبت الكويت بالحصول على مثل هذه الشهادات، ذلك ان كافة الصادرات التركية الى اسواق دول الشرق الاوسط تخضع لرقابة وفحص شديدين.

انتخاب الأسهم واختيارها.. فن يجب أن تتعلمه

انتخاب الاسهم واختيارها للاستثمار عبارة عن فن تعلمه وليام غوفن في احضان ابيه. غوفن هذا، ٥٤ سنة، يعمل كعضو منتدب في شركة «غوفن وغلوسبيرغ» للاستثمار في شيكاغو التي انشاها والده منذ ٥٤ سنة. وتدير هذه الشركة صندوقا لاستثمارات التقاعد تبلغ موجوداته ٢,٥ بليون دولار ويضم الى جانب استثمارات التقاعد استثمارات لصالح شركات تامين وافراد اثرياء، وقد تعلم غوفن الدرس جيدا عن ابيه، وطبقا لما اوردته شركة «سي.دي.ايه» لتكنولوجيا الاستثمارات، وهي شركة تتخذ من سلفر سبرنغ بولاية ميرلاند مقرا لها وتتخصص بمراقبة اداء شركات ومدراء المال، فان شركة «غوفن وغلوسبيرغ» لديها محفظة اسهم استطاعت ان تحقق عائدا اجماليا بلغ في المتوسط ٥١ بالمائة خلال عامي ١٩٨٤ و١٩٨٥، مع الاخذ في الاعتبار الارباح المعاد استثمارها والتي تفوقت على مؤشر «ستاندارد اندبور» لاكبر ٥٠٠ شركة اميركية بواقع ١١,٥ نقطة مئوية. ويعتقد غوفن ان سوق الاسهم تصاعد الى مدى بعيد وبسرعة كبيرة منذ شهر يناير الماضي.

وفي مقابلة اجرتها معه مؤخرا مجلة FORTUNE تحدث غوفن عن الاسهم التي يعتبرها جديرة بالاستثمار فيها قبل الخريف المقبل. وفي ما يلي نص المقابلة:

● انكم قلقون من ان سوق الاسهم مقبل على الارتفاع حتى الذروة، اليس كذلك؟

ـ نعم، نحن قلقون جدا. فعندما تبدأ بملاحظة دخول كميات ضخمة من الاموال في اسهم الشركات ذات الافاق المستقبلية التي تحمل علامات استفهام حيال عائداتها، فان هذا يعتبر دليلا على بدء موسم السخف، وهو فترة آخر الموسم التي يضطر معها السوق الى معالجة الاسهم والشؤون الثانوية، ويدل في الوقت نفسه على بداية النهاية بالنسبة للصعود في السوق، وقد بدأت بملاحظة شيء ما من هذا القبيل.

● كيف تعلمون ان هذه النهاية وشيكة؟

ـ اذا بدأت معدلات الفائدة بالركود والثبات، او بدأت بالصعود، او اذا تبين ان عائدات الشركات لن تتمخض عما كان متوقعا لها، فانه يتعين على المستثمرين في هذه الحالة ان يتهيأوا والبداية مرحلة من التراجع.

● وكيف تستعدون لهذا التراجع وتهيئون انفسكم له؟

ـ نقوم بذلك عن طريق جني الارباح من اسهم الشركات التي تدور التساؤلات حول عائداتها.

● هل تعتبر اسهم شركة «أي.بي.ام». من هذا القبيل؟ اذ ان بعض المحللين اصيبوا بخيبة أمل من جراء مبيعات الشركات ضمن احدث اطار رئيسي وضعته لنفسها؟

ـ باختصار، يمكن القول ان اسهم شركة «اي بي ام» واحدة من الاسهم التي ما زلنا نحب التداول فيها.

● هل تجتذبكم اسهم شركات تكنولوجية اخرى في الوقت الذي يرى فيه بعض المحللين ان اسهم الشركات التي تنتج المواد شبه الموصلة مهياة نحو التحرك؟

ـ هناك عدد قليل من الاسهم تباع حاليا بمكررات عائد مرتفعة بشكل مخيف، كما انني لا اشعر بالارتياح حيال صناعة تعتبر طاقتها اضخم بكثير من الطلب المتطور عليها. وعليك ان تفترض ان التخمة او التضخم في الطاقة سيؤدي الى اسعار ادنى، وبذلك يحول دون انتعاش العائدات.

● ما هي الاسهم التي ما زالت تبدو رخيصة؟

ـ هناك بعض اسهم البنوك في مراكز المال الاميركية من هذا القبيل.

● هل يفترض ان يكون ذلك عائدا الى اسباب محببة؟

ـ عندما تكون محفظة القروض لدى احد البنوك مثقلة بالديون الى دول اميركا الجنوبية والاجزاء المضطربة ماليا في الولايات المتحدة، فان ذلك سيترجم الى مواجهة مشاكل. ومهما يكن من امر، فاننا نعتقد ان اسهم بنك «سيتي كورب» من النوع الذي يروق لنا تداوله، فقد اشترينا منه كثيرا عندما كان السهم يباع بما يتراوح بين ٥٠-٥٤ دولارا، وبسعره الحالي البالغ ٦٢ دولارا، كان السهم يباع بما يعادل فقط ٨ اضعاف العائدات المقدرة لعام ١٩٨٦.

● الستم قلقين حيال ديون هذا البنك الضخمة على دول اميركا اللاتينية؟

ـ من الصواب ان نعترف بان البنك ربما لم يكن قد خصص احتياطيات كافية لمواجهة ديونه على دول اميركا اللاتينية، والتي تبلغ حوالي ١٢ بليون دولار او ما يعادل ٧ بالمائة من موجوداته. ولذلك فمن المحتمل ان تتعرض العائدات الى نكسة في وقت ما خلال هذا العام عندما يقوم البنك بتعزيز وزيادة هذه المخصصات، ولكن ذلك سيكون في مرة واحدة فحسب. ومن الوجه المشرق للموضوع، فان زيادة مخصصات الخسائر الناجمة عن القروض ستحسن نوعية عائدات بنك «سيتي كورب».

● هل يواجه سهم هذا البنك اية مخاطر جسيمة؟

ـ ليس كثيرا. ان مكرر العائد لدى هذا البنك مازال منخفضا لدرجة انه حتى لو واجه عاما صعبا للغاية، فان من غير المحتمل ان يشهد السهم تراجعا كبيرا عن معدلاته الحالية. وعلى المدى الطويل فاننا نتوقع ان يحقق البنك شيئا عظيما. وكما يستدل من عرضه الاخير لشراء شركة «كووشرون» فانه يبدو عازما على توسيع مجال النظام المصرفي الالكتروني في عملياته، فضلا عن المعلومات المالية، كما ان البنك من جهة اخرى، ماض في زيادة وتحسين مستوى نشاطاته المصرفية الاستثمارية، واننا نتوقع من سلوك هاتين الاستراتيجيتين ان يحقق البنك عائدا سخيا.

● هل يبدو غير هذا البنك من مراكز المال جذابا للتداول في الوقت الحاضر؟

ـ من الاسهم الاخرى التي نرغبها سهم «بنكرز ترست» فقد اخذ هذا البنك على عاتقه التخلص من العمليات المصرفية الاستهلاكية في الوقت الذي اتجه فيه نحو التركيز على النشاطات المصرفية التجارية والاستثمارية، فتلك هي خطوات جيدة ولا بد ان تستمر عائدات البنك في النمو بسرعة كبيرة.

● هل هناك اسهم اخرى تبدو في نظركم مقومة باقل من قيمتها الحقيقية؟

ـ اجل، هناك سهم شركة «تشيزبورو بوند» التي تباع حاليا بسعر ٤٦ دولارا للسهم. هذا السهم سيبدو مغريا لنا اذا ما تراوح سعره بين ٤٠-٤٤ دولارا. ويمكن لك ان تدفع ثمنا للسهم ١٤ ضعفا للعائدات المقدرة لعام ١٩٨٦ في شركة تنتج سلعا استهلاكية تجتذب الجمهور مثل شركة «فازلين»، «بوند كريم»، وشركة «راغو سباغيتي».

● هناك اسهم بعض شركات العناية بالصحة تبدو رخيصة لدرجة كبيرة، فهل تمتلكون شيئا منها؟

ـ هناك سهم نعتبره مقدرا باقل من قيمته الحقيقية بشكل مذهل وهو سهم شركة «هو سبيتال كورب اوف اميركا» وهي اكبر شركة لادارة المستشفيات في العالم. وقد تراجع سعر السهم من دائرة ٥٠ ـ ٦٠ دولارا الى ٤٠ دولارا. وانني اعترف بأن عائدات التشغيل ستظل ثابتة خلال عام ١٩٨٦.

● هل سبق ان اغرتكم شركات النفط باجراء صفقات في اسهمها؟

ـ في الواقع نحن مهتمون بديون شركة «تكساكو» التي تصنف كسندات. ونحبذ سندات ١٩٨٩ و١٩٩١ التي هي مسعرة حاليا بعائد قدره ١١,٥ و١٣ بالمائة على التوالي، ولا نعتقد بان هذه الشركة ستضطر للخروج من السوق او ان ديونها ستتاثر بالدعوى القضائية مع شركة «بنزاويل».

■ تقرير القبس المالي ■

استمرار تراجع الدولار يؤكد النوايا الأميركية لتخفيضه

واصل سعر صرف الدولار الاميركي تراجعه في اسواق المال العالمية وسط تداول نشط امس، وقال المتداولون ان هذا التراجع ياتي بسبب تجدد المخاوف حول التضخم في الولايات المتحدة التي اثارها تصريح بول فولكر رئيس بنك الاحتياط الفدرالي وشعور بان الولايات المتحدة الاميركية ستسعى لاضعاف الدولار عقب الانتخابات اليابانية المقبلة.

وفي لندن ارتفع سعر صرف الجنيه الاسترليني الى ١٫٤٨٩٥ دولار امس مقارنة مع ١٫٤٨٣٥ دولار امس الاول.

وفي فرانكفورت هبط سعر صرف الدولار الى ٢٫٢٤٨٠ مارك الماني امس مقارنة مع ٢٫٢٧٢٦ مارك الماني امس الاول، وبلغ سعر الدولار ٧٫١٦٢٥ فرنكات فرنسية في باريس امس مقارنة مع ٦٫٢٣١٥ فرنكات فرنسية امس الاول فيما تراجع سعر صرف الدولار الى ١٫٨٦١٨ فرنك سويسري في زيوريخ امس مقارنة مع ١٫٨٨٤٨ فرنك سويسري امس الاول.

وفي طوكيو افادت مصادر سوق طوكيو لتبادل العملات الرئيسية ان الدولار الاميركي هبط مقابل الين الياباني صباح امس مقفلا الجولة الصباحية بسعر ١٧٠٫٦٠ ينا مقارنة بسعر ١٧١٫٥٠ ينا لدى الاقفال مساء امس الاول. وقال متداولون ان الدولار افتتح بسعر ١٧١٫٣٥ ينا واستمر هبوطه خلال الجولة حتى اقفل عند السعر المذكور. واوضحوا ان عدم الاطمئنان على المستقبل اجبر كثيرين من المتعاملين في السوق على اتخاذ موقف تريث وانتظار.

واضافوا ان سوق طوكيو لم تتاثر كثيرا بتصريح رئيس بنك الاحتياط الفيدرالي بول فولكر الذي حث فيه اليابان والمانيا الغربية على اتخاذ زمام المبادرة لتخفيض اسعار الفائدة.

وتم الجزء الاكبر من التداول بسعر ١٧٠٫٩٠ ينا، وبلغ حجم التداول الفوري ٢٩٨٣ مليون دولار وصفقات المقايضة ٤٠٥٦ مليون دولار خلال الجولة الصباحية.

وفي اسواق السبائك بلغ سعر اونصة الذهب ٣٤١٫٥٥ دولارا في لندن امس مقارنة مع ٣٤١٫٠٠ دولارا للاونصة امس الاول، فيما بلغ سعر الاونصة ٣٤١٫٥٠ دولارا في زيوريخ.

اما الفضة فتراوح سعر الاونصة منها حول ٥٫١٥ دولارات امس مقارنة مع ٥٫١١ دولارات امس الاول.

جريسانتي: الطلب العالمي على النفط سيزداد لصالح "أوبك"

صرح ارتورو هرنانديز جريسانتي، وزير الطاقة والمناجم الفنزويلي، ورئيس منظمة البلدان المصدرة للنفط «اوبك» انه يرى فرصة لزيادة انتاج النفط وان المنظمة يمكنها زيادة الحد الاقصى لمجمل انتاجها البالغ ١٦,٧ مليون برميل في اليوم.

وكانت «اوبك» قد سعت الى اقناع منتجي نفط غير اعضاء في المنظمة بخفض ما يصل الى مليون برميل في اليوم من انتاجهم للمساعدة على زيادة الاسعار، وقال جريسانتي امس الاول انه اذا زاد الطلب زيادة طفيفة وحدث انخفاض في انتاج غير الاعضاء في «اوبك» فان هذا قد يخلق فجوة في السوق يامل ان تملاها المنظمة.

واضاف جريسانتي قوله «ان زيادة الطلب بضع مئات الالوف من البراميل في اليوم وانخفاض المعروض من خارج اوبك قد يتركان فجوة تملأها اوبك».

ومضى رئيس «اوبك» يقول انه من الناحية العملية يميل كل المنتجين خارج «اوبك» الى التعاون من اجل استقرار السوق، واكد ان المنظمة ستعقد مباحثات مع وزير النفط النرويجي لمناقشة جهود تحقيق استقرار السوق.

وقال جريسانتي انه لم يتحدد بعد موعد لهذه المباحثات لكنها لن تعقد في اغلب الظن قبل المؤتمر الوزاري «لاوبك» في جزيرة بريوني اليوغسلافية في ٢٥ يونيو الحالي.

والنرويج وبريطانيا منتجان كبيران غير عضوين في «اوبك» ويسيطران على حقول نفط بحر الشمال، واذا اقدمت النرويج على اي خطوة لخفض انتاجها فانها ستؤثر في بريطانيا تاثيرا قويا.

وكان جريسانتي يتحدث في قصر الرئاسة حيث حضر اجتماعا لمجلس الوزراء، وقال ان الخبراء الذين قدموا تقريرا الى اجتماع لخمسة من وزراء نفط «اوبك» في الطائف بالمملكة العربية السعودية الشهر الماضي خلصوا الى ان «وضع العرض والطلب يتحرك لمصلحة اوبك». واضاف قوله انه يتوقع ان ينخفض الانتاج من خارج بلدان «اوبك» نحو نصف مليون برميل في اليوم في عام ١٩٨٦ وان يزداد الطلب زيادة طفيفة عما كان مقدرا في البداية.

ولم يشا الوزير الفنزويلي ان يكشف عن مقدار الخفض في انتاج النفط الذي تنوي «اوبك» ان تطلبه من منافسيها، رغم انه كان قد صرح قبل مغادرته الطائف ان الخفض المطلوب سيكون حوالي مليون برميل في اليوم.

ونفى جريسانتي ايضا انباء صحفية قالت ان الحكومة الفنزويلية تضع تقديرات ميزانياتها على اساس عائدات للنفط من سعر يبلغ في المتوسط ١٨ دولارا للبرميل.

وكانت نشرة «ميدل ايست ايكونوميك سرفي» التي تصدر في نيقوسيا قد قالت ان وزراء النفط المشاركين في اجتماع الطائف رأوا ان استقرار السوق يحتاج الى ان يكون مدى السعر بين ١٧ و١٩ دولارا للبرميل.

قمح هندي للاردن بخمسة ملايين دولار

توصلت الهند الى اتفاقية مع الحكومة الاردنية يتم بموجبها تصدير ٥٠٫٠٠٠ طن من القمح الى الاردن. وستشحن كميات القمح الى الاردن في يوليو المقبل وبقيمة ١٠٠ دولار للطن الواحد.

وكانت الحكومة الهندية قد اوقفت تصدير القمح الى الخارج لتدني اسعاره في السوق العالمية.

وجاءت هذه الاتفاقية بعد محادثات للجنة الاردنية الهندية المشتركة التي عقدت في عمان مؤخرا.

وقال مسؤولون هنود ان مفاوضات تجرى الان مع عدد من الدول لتصدير كميات من القمح الهندي لها. واضافوا: ان ايران تتفاوض الان لشراء كميات من القمح الهندي كما ان الحكومة الايطالية ترغب في شراء مليون طن.

ووافقت الحكومة الهندية على ضوء زيادة مخزونها من القمح على ان تصدر الشركات الخاصة هذه السلعة لكسب العملة الصعبة.

فولكر: تزايد معدل النمو في اليابان والمانيا ضروري لاستقرار سعر صرف الدولار

ذكر بول فولكر، رئيس بنك الاحتياط الفيدرالي أمس الاول ان تزايد استقرار الدولار يعتمد جزئياً على تزايد معدل النمو في اليابان والمانيا الاتحادية بسرعة.

وذكر فولكر خلال اجتماع عقد في بوسطن وضم عددا من المسؤولين عن النقد من الولايات المتحدة وأوروبا واليابان، أن زيادة معدل النمو في هاتين الدولتين «من شأنه ان يسهم في استقرار اسعار الصرف دون القاء عبء الاصلاح بالكامل على النظام النقدي نفسه والذي ساهمنا فيه بنصيب كبير خلال الاشهر الاخيرة».

وذكر كارل أوتو بويل، رئيس البنك المركزي الالماني بقدر من التحفظ أن المانيا الاتحادية لن تسعى الى معدل نمو ينمو على حساب توازن ميزان مدفوعاتها. وأضاف قائلا ان المانيا الاتحادية لا تود تكرار تجربة نهاية السبعينات عندما حاولت زيادة معدل النمو عن طريق زيادة النفقات الفيدرالية.

وأردف المسؤول عن البنك المركزي الالماني الغربي قائلا ان «النتائج لم تكن مشجعة في ذلك الحين»، وواصل قائلا «وقد تعين علينا ان ننتظر سنوات ونقدم تضحيات لتصحيح الخطأ الذي وقعنا فيه في ذلك الحين في بنود عجز الميزانية وميزان الحسابات الجارية والتضخم».

وأكد فولكر، فضلا عن ذلك، معارضته لفكرة تحديد هوامش لتغير اسعار العملات في ما بينها، وصرح قائلا: «لا أعتقد ان هذه الفكرة تصلح كوسيلة لتثبيت اسعار الصرف». وأشار في هذا الصدد الى أهمية زيادة التعاون بين الدول.

وأضاف روبين ليج بيمبرتون محافظ بنك انكلترا قائلا ان التقلبات الكبيرة في الاسعار خلال العام الماضي ترجع جزئياً الى طبيعة السوق المالية التي تطغى عليها المضاربات. وذكر ان هذه المشكلة انحسرت بعض الشيء نتيجة لتدخل الدول الصناعية لتخفيض سعر الدولار خلال الاشهر الثمانية الاخيرة.

واتفق جان جودو محافظ البنك الوطني البلجيكي مع فولكر على ان التوصل الى قدر أكبر من استقرار اسعار الصرف، هدف مهم جدا، الا انه ذكر ان سبل تحقيق هذا الهدف ليست يسيرة وتعتمد بصورة كبيرة على اتفاق اكبر في المواقف والسياسات الاقتصادية.

وأعرب ليج بيمبرتون عن أمله في ان تشهد الدول الصناعية موجة أخرى من انخفاض معدلات الفائدة في غضون الاشهر الست المقبلة.

وذكر فولكر ان مسألة القرارات الجديدة للبنوك المركزية بشان معدلات الفائدة تعتمد على عوامل مثل اسعار الصرف والتوجهات الاقتصادية واحتمالات التضخم.

١٧ مليون «أيكو» لتونس من السوق الاوروبية

أعلن رسميا في بروكسل ان مجموعة السوق الاوروبية المشتركة ستمنح قرضا لتونس مقداره ١٧ مليون وحدة نقد أوروبية «ايكو» لاستخدامه في تطوير مشاريع زراعية في ست مناطق تونسية.

وسيقوم بادارة القرض نيابة عن المجموعة الاوروبية المشتركة البنك الوطني للتنمية الزراعية، وستستفيد منه المدن التونسية الواقعة في الشمال الشرقي والوسط الغربي وجنوب البلاد.

ووصف الناطق بلسان المجموعة الاوروبية المدخول من هذه الاراضي بانه منخفض جدا، وذلك لعدم حراثتها طيلة الموسم ولعدم وجود المصادر والعمل على خدمتها بصورة مستمرة. واضاف ان القرض سيستخدم في انتاج المواشي وفي زراعة التفاح والخوخ والفستق واللوز.

■ تقرير القبس التجاري ■

اليابان خفضت استهلاك الفاصوليا.. ورفعت القمح

● اظهرت ارقام اعلنت عنها وزارة المالية اليابانية، ان واردات اليابان من الفاصوليا الحمراء تراجعت في شهر ابريل الماضي الى ١٢٩٧ طنا مقارنة مع ٢٦١٨ طنا في شهر مارس، غير انها سجلت ارتفاعا عن وارداتها من هذه السلعة في ابريل عام ١٩٨٥ بمقدار ٥٧ طنا.

ومن جهة اخرى اظهرت الارقام ان واردات اليابان من القمح ارتفعت الى ٣٥٢ الف طن في شهر ابريل مقارنة مع ٣٠٧,٥ الاف طن في مارس، ولكنها سجلت انخفاضا عن ٤٦٨,٧ الف طن في شهر ابريل من عام ١٩٨٥.

فول

● ذكرت ارقام نشرتها وزارة المالية اليابانية، ان اليابان استوردت ٤٧٤١٤٧ طنا من فول الصويا خلال شهر ابريل الماضي لتسجل بذلك ارتفاعا عن وارداتها خلال الشهر الذي سبقه والتي بلغت ٤٢١٤٨١ طنا و٣٩٨٧٦٦ طنا في شهر ابريل من عام ١٩٨٥.

ومن جهة اخرى اشارت الارقام الى ارتفاع واردات اليابان من البن الاخضر الى ٢٤٩٤٧ طنا في الشهر المذكور مقارنة مع ٢١٠٦٦ طنا في شهر مارس و١٦٤٨٠ طنا في الشهر نفسه من عام ١٩٨٥.

وكذلك ارتفعت الواردات من خام السكر الى ١٦٦,٥ الف طن مقارنة مع ٧٠٢٢٩ طنا في شهر مارس و١٥٤,٣ الف طن في الشهر نفسه من العام الماضي.

قمح

● نسبت وكالة الانباء الباكستانية الى مسؤول في وزارة الزراعة الباكستانية قوله، ان من المتوقع ان تسجل الباكستان رقما قياسيا لانتاجها من القمح ليصل الى ما يزيد على ١٤,٤ مليون طن خلال العام المنتهي في مايو الماضي، بارتفاع عن رقم الانتاج الذي استهدفته الحكومة بواقع ١٣,٣ مليون طن، مقارنة مع الرقم القياسي السابق البالغ ١٢,٤ مليون طن في موسم عام ١٩٨٢/١٩٨٣.

اسعار

● قالت غرفة تجارة ساحل العاج ان الاسعار العالمية المتدنية لمعظم السلع الرئيسية التي تنتجها ساحل العاج تقريبا، تهدد الى درجة خطيرة الآفاق المستقبلية للنمو في هذه الدولة الافريقية.

وفي احدث تقرير شهري لها، قالت الغرفة انه اذا ما استمر الانخفاض الاخير في الاسعار العالمية للكاكاو، وهو المادة الرئيسية للتصدير، فان الحكومة ربما تضطر الى دعم المزارعين.

تابيوكا

● قال متحدث باسم الحكومة التايلاندية، ان مجلس الوزراء في هذه الدولة الشرق اسيوية وافق من حيث المبدأ على تخصيص حصة للتصدير من التابيوكا تبلغ ٢١ مليون طن الى دول السوق الاوروبية المشتركة على مدى السنوات الاربع المقبلة.

ذرة

● قال مسؤول كبير في اقليم شمال شرقي الصين، ان هذا الاقليم سيصدر خمسة ملايين طن من الذرة ومليوني طن من فول الصويا عام ١٩٩٠، مقارنة مع صادرات العام الحالي المقدرة بحوالي ٢,٨ و٢ مليون طن على التوالي.

صفقة

● ابلغ مسؤول في مجلس التجارة الخاص في تايبيه المراسلين ان تايلاند عرضت بيع تايوان كميات غير محددة من الذرة في صفقة بيع تتم بين الحكومتين مباشرة، وهي أول عملية تجارية منذ ان توقفت صادرات تايلاند لتايوان في شهر اكتوبر عام ١٩٨٤ عندما وجدت شحنتان ملوثتين.

مطاط

● قالت رابطة تجارة المطاط في طوكيو، ان مخزونات اليابان من المطاط ارتفعت الى ٥٥٧٢٤ طنا في العاشر من مايو الماضي مقارنة مع ٥٢٩٩٩ طنا في نهاية شهر ابريل الماضي، ومقابل ٥٥٦١٩ طنا في الوقت نفسه من العام الماضي.

أسعار العملات

العملة	الكمية	فلس	دينار
دولار أميركي	١	٢٩٧	—
دولار كندي	١	٢٠٨	—
دولار هونغ كونغ	١٠٠٠	٣٥٠	٣٨
دولار سنغافورة	١٠٠٠	٧٥٠	١٣٣
جنيه استرليني	١	٤٤٢	—
مصري بلدي	١	١٦٦	—
مصري تحويل	٤٥٣	—	١٠٠
جنيه سوداني	١	١٢٥	—
جنيه قبرصي	١	٥٧٦	—
دينار أردني	١	٨٣٧	—
دينار عراقي	١	٢٧٤	—
دينار تونسي	١	٤٠٦	—
دينار بحريني	١	٧٩١	—
دينار يمني ج	١	٨٦٨	—
درهم امارات	١٠	٨١٢	—
درهم مغربي	١٠٠٠	٥٠٠	٣٤
ريال سعودي	١٠	٧٩٦	—
ريال قطري	١٠	٨١٩	—
ريال عماني	١	٧٨٠	—
ريال يمني ش	١٠٠٠	٥٥٠	٣٥
تومان ايراني	١٠٠٠	٦٠٠	٤
ليرة لبنانية	١٠٠٠	١٠٠	٩
ليرة سورية	١٠٠٠	٠٠٠	١٧
ليرة تركية	١٠٠٠	٤٣٢	—
لير ايطالي	١٠٠٠	١٩١	—
مارك الماني	١٠٠٠	٥٥٠	١٢٩
فرنك فرنسي	١٠٠٠	٨٥٠	٤٠
فرنك سويسري	١٠٠٠	٥٠٠	١٥٦
فرنك بلجيكي	١٠٠٠	٣٩٠	٦
بيزيتا اسباني	١٠٠٠	٠٧٥	٢
ين ياباني	١٠٠٠	٧٤٠	١
غيلدر هولندي	١٠٠٠	٢٠٠	١١٥
دراخمة يونانية	١٠٠٠	٥٦٠	٢
روبية هندية	١٠٠٠	٣٤٠	٢٣
روبية باكستانية	١٠٠٠	٦٠٠	١٧
روبية سري لانكا	١٠٠٠	٧٠٠	١٠
بيزو فلبيني	١٠٠٠	٨٥٠	١٤
ذهب تولات	١١٦ غ	٥٠٠	٣٨٤
ذهب ٩٩٥	كيلو	٧٥٠	٣٣٧٦
ذهب ٩٩٩	كيلو	—	٣٣٩٠

● المزيني (٣/٦/١٩٨٦)

الذهب والفضة

١٩٨٦/٦/٥

الدولة	السعر
● الكويت	دينار
كيلو ٩٩٩	٣٣٧٠
كيلو ٩٩٥	٣٣٦٠
عشر تولات ١١٦ غ	٣٨٣
اونصة	١٠١
● لندن	دولار
ذهب اونصة	٣٤١,٣٠
فضة اونصة	٥,١٤
● نيويورك	دولار
ذهب اونصة	٣٤١,٤٥
فضة اونصة	٥,١٣
● زيوريخ	دولار
ذهب اونصة	٣٤١,٤٥
فضة اونصة	٥,١٥
● باريس	دولار
ذهب اونصة	٣٤١,٥٠
فضة اونصة	—
● هونغ كونغ	دولار
ذهب اونصة	٣٤١,٥٥
فضة اونصة	—
● بيروت	دولار
ذهب اونصة	٣٤٢,٤٠
● القاهرة	جنيه
ذهب غرام ٩٩٩	٢٠,٩٠
فضة غرام	٤,٢٠

العملات في بيروت

العملة	شراء (ليرة)	بيع (ليرة)
الدينار الكويتي	١٢٧,٢٥	١٣٠,٠٠
الريال السعودي	١٠,١٠	١٠,٤٠
الدولار الاميركي	٣٤,٥٠	٣٦,٠٠
الجنيه الاسترليني	٥١,٥٠	٥٣,٧٥
الفرنك الفرنسي	٥,١٧	٥,٣٠

العملات في القاهرة

	شراء	بيع
الدولار الرسمي	٠,٨٣٢	٠,٨٤٠
الدولار لدى البنوك التجارية	١,٣٦٣	١,٣٧٧
غرام الذهب ٩٩٩		٢٠,٩٠
غرام الفضة		٤,٢٠

بورصة طوكيو

١٩٨٦/٦/٥

أسعار اقفال بورصة طوكيو كما زودتنا بها الشركة الكويتية الدولية للاستثمار

اسم الشركة	السعر بالين
ياماتوتشي فارماكتيكال	٣٠٦٠
ايساكي ليمتد	١٥٨٠
ميتسوبيتشي كيميكال	٧٤٥
شن ايتسو كيميكال	١٢٤٠
نومورا سيكيوريتي	٢١١٠
دايوا سيكيوريتي	١٥٣٠
سوميتومو بنك	١٨٢٠
فوجي بنك	١٤٩٠
تويوتا موتور كوربوريشن	١٥١٠
نيسان موتور كوربوريشن	٥٥٠
هيتاتشي ليمتد	٨٨٥
ميتسوبيشي الكتريك	١٥١٠
سوني كوربوريشن	٣٥٠٠
تي. دي. كي كوربوريشن	٤٠٥٠
هيتاتشي ماكسيل ليمتد	٢٧٧٠
طوكيو الكتريك	٣٩٤٠
فانوك ليمتد	٦٩٠٠
ميتسوبيتي ستايت	٢٠٠٠
تايسي كوربوريشن	٥٢٤
كاسيو كمبيوتر	١٦٤٠
كانـون	١٠٥٠
اقفال نيكاي داو جونز	١٦٨١٠,٩٩
حجم التعامل بالمليون	١١٠٠

بورصة لندن

أسعار الاقفال في بورصة لندن (١٩٨٦/٦/٤)

اسم الشركة	السعر: بنس	السعر: جنيه
بريتش بتروليوم	٨٠	٥
بيتشام	٨٨	٣
بووتر	٠٨	٣
امبريال كروب	٧٢	٣
اي.سي.اي	٢٠	٩
نات وست	٥٠	٧
رانك أورغانيزيشن	٤٢	٥
راكال	٩٦	١
صن اللياتس	٢٩	٦
فيتش لافل	٦٢	٢
بلغ الجنيه الاسترليني مقابل الدولار	١,٤٩٠٥	
بلغ مؤشر الفايننشال تايمز	٧٧٥,٨٣	

بورصة باريس

١٩٨٦/٦/٥

فيما يلي أسعار الاقفال لاهم الشركات المدرجة في بورصة باريس كما زودتنا بها الشركة العربية الاوروبية للادارة المالية.

اسم الشركة	سعر السهم بالفرنك
اكور	٣٩٠
جنرال بسكويت	٢٢٨٥
رويتر كولاس	٧٧٠
بي. اس. ان.	—
كارفور	٢٧٢٥
سي. جي. اي. بي.	١٠٠٠
شارجور	١٠٨٥
اسيلور	٢٦٠٠
دي. ام. سي.	٤٢٥
جيوبيرت	٥٩٤
دومينيل ليبيل	١٢٦٠
اكــو	٢٦٥٠
الف اكيتان	٢٩٧
جيرافيون دوران	٢٤١
هيرفيليه	٣٤٤
لافارج كوبيه	١٢٨٥
لوريال	٣٢٢٢
لوي فويتون	١٠٥٠
ماترا	١٩٦٠
ام. بي الكترونيك	٩٩٠
مويه هنسي	٢٢٣٠
بريتاباي سيكومي	١٥٥٠
مشلن	٢٦٨٣
لوفر	١٨٤٢
بيجو	٩٠٦
سالومون	٢٠٧١
ساتوفي	٦٨٥
ســب	١٢١٣
ستارفور	٥٠٠
سومبر اليبرت	١١١٥
سيتيلابو	٣٦٥
تومسون.سي.اس.اف	١٢٠٢
واترمان	٤٧٠
زودياك	١٧٩٠
٪٧ - ٧٣	٧٧٨٠
مؤشر البورصة (كاك)	١٣١,٨

بورصة نيويورك

أسعار الاقفال في بورصة نيويورك كما زودتنا بها «ميرل لينش انترناشيونال»

اسم الشركة ١٩٨٦/٦/٤	سعر السهم بالدولار
بوينغ كوربوريشن	٥٧ ١/٨
بوردن انك	٦٣ ٣/٤
بوروز كوربوريشن	٥٩
داتا جنرال	٤٠ ١/٢
كاتربيلر	٥٢ ٧/٨
تشيزمنهاتن بانك	٤٢ ٣/٤
كرايزلر	٣٦ ٥/٨
سيتي كورب	٦١ ١/٨
كلوريكس	٥٤ ٥/٨
دير اند كومباني	٣٠
ديجيتال ايكويمنت	٩٠ ٣/٤
دو كيميكالز	٥٦ ٣/٤
دوبوند	٨٥
ايستمان كوداك	٦١ ١/٢
ايكسون	٦٠ ٣/٨
فايرستون	٢٣ ٣/٤
فلور كوربوريشن	١٨ ١/٤
فوستر ويلر	١٣ ٣/٨
جنرال اليكتريك	٨١ ٣/٤
جنرال موتورز	٧٨ ٧/٨
جنرال داينامكس	٨٠ ١/٢
كوديير	٣٠ ٧/٨
هاليبرتون	٢١ ٧/٨
هيلت اند باكارد	٤٤ ٧/٨
هيلتون هوتيل	٧٢ ٧/٨
هوليداي ان	٦٠ ٥/٨
هوندا موتورز	٦٩ ١/٤
اي بي ام	١٥٣ ٣/٤
اي تي تي	٤٦ ٧/٨
جونسون - جونسون	٦٧
ليتون اندستريز	٨٣
ماكدونيل دوغلاس	٨٢
مينيسوتا ماينينغ	١٠٦
جيه بي مورغان	٨٧
ان سي ار كوربوريشن	٥٦ ٣/٨
اوكسيدنتال بيتي	٢٨ ١/٤
بان اميركان	٦ ١/٤
بيبسي كومباني	٣٣ ٧/٨
بولارويد	٦٦ ١/٨
شلومبرغر	٣٢ ١/٤
اس سي ام كوربوريشن	
سينجر كومباني	٥٢ ١/٢
سوني كوربوريشن	٢٠ ٧/٨
سكويب	٦٨
سينتكس	٦٣ ٣/٨
تيليداين	٣٤٤ ٣/٨
تكساسكو	٣٣ ١/٢
ترانس ورلد كوربوريشن	٣١ ٣/٨
اب جونز	٩٨ ١/٨
وستنغ هاوس	٥٣
مؤشر داو	١٨٧٠,٤٣
حجم التعامل بالملايين	١١٤,٦٩

بورصات العالم

نيكاي داو جونز الصناعي	١٥٨٥٨,١٤
معدل الفاينانشال تايمز الصناعي	١٣٠٧,٠٤
معدل الفاينانشال تايمز العام	٧٧٥,٨٣
معدل الداو جونز الصناعي	١٧٨٣,٩٨
مؤشر ستاندرد اند بور (٥٠٠ شركة)	٢٣٦,١١
حجم التداول في نيويورك	١١٢,٩٩٠,٠٠٠

الاسهم الأكثر نشاطاً

داو جونز بورصة نيويورك ١٩٨٦/٥/٢١

	اعلى سعر	معدل التغير
١) سبيري سب	٧٣ ١/٤	-٣/٨
٢) أنكل سب	٢٢ ٥/٨	—
٣) ايه.تي.تي	٢٤ ٥/٨	+٥/٨
٤) كيه مارت	٥١	+١
٥) هوم ديبو	٢١	+٣ ٧/٨
٦) آي.بي.ام	١٤٦ ١/٤	+٢ ١/٨
٧) موبيل	٣٠ ١/٢	+١/٤
٨) ايه.ام اكسبرس	٥٨ ١/٢	+١
٩) فيل ايلي	١٧ ٥/٨	-١/٨
١٠) ايتنا ليف	٥٨ ٥/٨	+٧/٨

أسواق المال العالمية

	آخر سعر
● الولايات المتحدة:	
سعر الفائدة للعملاء الرئيسيين	٨ ١/٢
الاموال الفدرالية	٦ ١٣/١٦
سندات الحكومة (٩٠ يوما)	٦,٢٢
سندات الحكومة (٣٠ عاما)	٩٦٤/٣٢
● بريطانيا	
سعر البنوك الاساسي	١٠ ١/٢
انتربانك (اسبوعان)	١١ ١/٤
سندات الخزينة (٩١ يوما)	١٠ ١/١٦
● اليابان	
سعر الخصم	٣ ١/٢
أموال تحت الطلب	٤,٠٦٢٥
انتربانك (٣ اشهر)	٤,٦٢٥٠

الحركة في الميناء

● السفن الموجودة في ميناء الشويخ ليومي الخميس والجمعة.

الرصيف	السفينة	جنسيتها
١	—	—
٢	فيوتشر اكسبرس	فلبينية
٦	توبوسكو	يوغسلافية
٧	—	—
٨	—	—
٩	ماريل	بنامية
١٠	ابن المعتز	سعودية
١٤	سمر فيلد	بريطانية
أ١٤	—	—
أسماك١	—	—
أسماك٢	—	—
أسماك٣	—	—
أسماك٤	—	—
١٥	اركونا	المانيا/غ
١٦	شالم ايفريت	ليبرية
أ١٦	—	—
١٧	الخيرات	كويتية
١٨	الشويخ	كويتية
الدولفين	—	—
الدولفين	—	—

● السفن المنتظرة في المراسي الخارجية:

كوتا تيمور	سنغافورية

أسعار الفائدة

المدة ٨٦/٦/٥	الكويت: دينار	الكويت: استرليني	الكويت: دولار	لندن: استرليني	لندن: دولار	زيوريخ: فرنك	زيوريخ: دولار
اسبوع	٨ ١/٢	٩ ١/٢	٦ ٩/١٦	١٠ ١/٢	٧ ١/٨	١	٦ ١/٢
شهر	٧ ٥/٨	٩ ٥/٨	٦ ٩/١٦	١٠	٧ ٣/١٦	٤ ٣/٤	٧ ١/٨
٣ أشهر	٧ ٥/٨	٩ ٥/٨	٦ ٩/١٦	٩ ١١/١٦	٧ ٣/١٦	٤ ٣/٤	٧ ١/٨
٦ أشهر	٧ ٩/١٦	٩ ٣/٨	٦ ٩/١٦	٩ ٥/٨	٧ ١/٤	٤ ٥/٨	٧ ١/٨
سنة	٧ ٥/٨	٨ ١٥/١٦	٦ ٣/٤	٩ ٩/١٦	٧ ١/٢	٤	—

الأسعار المقارنة للعملات في البنوك

التاريخ ١٩٨٦/٦/٥	دولار أميركي	دينار بحريني	درهم امارات	ريال سعودي	دينار كويتي	١٠٠٠ لير ايطالي	فرنك فرنسي	١٠٠ ين ياباني	فرنك سويسري	جنيه استرليني	مارك الماني
دولار اميركي	—	٠,٣٧٦٩	٣,٦٧٢٥	٣,٧٥١٠	٠,٢٩٥٩	١,٥٥٩٠	٧,١٧٥٠	١,٧٠٧٠	١,٨٦٥٠	٠,٦٥٩٨	٢,٢٥٤٠
دينار بحريني	٢,٦٥٣١	—	٩,٧٣٧٤	٩,٦٨٥٨	٠,٧٩٥٧	٤,٠٨٦٢	١٨,٩٨١٤	٤,٤٨٠١	٤,٩٦٦٣	١,٧٥٠٢	٥,٩٦٠٢
درهم امارات	٠,٢٧٣٢	٠,١٠٣٦	—	٠,٩٩٤٢	٠,٠٨٠٠	٠,٤٣٧٥	٢,٠٣٥٦	٠,٤٩١٢	٠,٥٣٧٨	٠,١٨٥١	٠,٦٣٩١
ريال سعودي	٠,٢٧٣٥	٠,١٠٣٢	١,٠٠٥٨	—	٠,٠٧٩٧	٠,٤٤٠٠	٢,٠٤٧٥	٠,٤٩٤١	٠,٥٤٠٩	٠,١٨٦٢	٠,٦٤٢٨
دينار كويتي	٣,٣٩٥٥	١,٢٩٣٠	١٢,٥٩٤٧	١٢,٥٢٢٠	—	٥,٥١٠٢	٢٥,٦٣٨٨	٦,١٨٧٦	٦,٧٧٤١	٢,٣٣١٧	٨,٠٥٠٠
١٠٠٠ لير ايطالي	٠,٦٥٢١	٠,٢٤٥١	٢,٢٨٥١	٢,٣٧١٢	٠,١٩١٥	—	٤,٦٤٣٠	١,١٠٨٨	١,٠٨٧٩	٠,٣٨٨٥	١,٤٥٤٥
فرنك فرنسي	١,٣٨١٧	٠,٠٥٣٦	٠,٥١٣٠	٠,٥٢٧٣	٠,٠٤٠٥	٠,٢١٥٢	—	٠,٢٣٨٦	٠,٢٥٩٥	٠,٠٩٣٦	٠,٣١٣٢
١٠٠ ين ياباني	٠,٥٧٩١	٠,٢٣٥٢	٢,١٧٥٢	٢,١٩٢١	٠,١٧٤٠	٠,٩٠١٨	٤,٣٣٦٥	—	١,٠٨٧٥	٠,٣٨٨٥	١,٣٣٦٢
فرنك سويسري	٠,٥٣٣٦	٠,٢٠١٥	١,٩٧٠٥	٢,٠٠١٥	٠,١٥٩٦	٠,٨٢٩٩	٣,٨٥٢١	٠,٩٢٠٢	—	٠,٣٥٧٠	١,٢٠٧٨
جنيه استرليني	١,٤٩٠٥	٠,٥٥٣٦	٥,٥٦٤٢	٥,٥٩٢١	٠,٤٤٨٠	٢,٣٠٣٥	١٠,٦٩٣٠	٢,٥٤١٤	٢,٧٧٤٥	—	٣,٣٥٧٠
مارك الماني	٠,٤٤٠٠	٠,١٦٥١	١,٦٣٤٢	١,٧١٢٠	٠,١٣٢٨	٠,٦٨٥٥	٣,١٨٧٠	٠,٧٦٠١	٠,٨٣٦٠	٠,٢٩٤٩	—

سوق السندات

حركة اسعار السندات ليوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٦/٤

الرقم	اسم السند	الفائدة ٪	تاريخ الاستحقاق	اسعار الافتتاح: شراء	اسعار الافتتاح: بيع	أسعار الاغلاق: شراء	أسعار الاغلاق: بيع	العائد الجاري	العائد عند الاستحقاق	القيمة	عدد الصفقات
١	الصناعي الفنلندي	٧,٥	٨٩/١/١٥	٩٨,٥	٩٩	٩٨,٥	٩٩	٧,٥٧٥	٧,٨٩١		
٢	نورجس كومونال	٧,٥	٨٩/٥/١٥	٩٧,٧٥	٩٨,٢٥	٩٧,٧٥	٩٨,٢٥	٧,٦٣٣	٨,١٣		
٣	بنك باريس الوطني	٧,٧٥	٨٩/٦/١٥	٩٨,٢٥	٩٨,٧٥	٩٨,٢٥	٩٨,٧٥	٧,٨٤٨	٨,١٨		
٤	بنك باريس الوطني	١٠	٨٩/٥/١٥	١٠٢,٥	—	١٠٢,٥	—				
٥	مدينة استوكهولم	١٠	٩١/٩/١	١٠٢,٧٥	—	١٠٢,٧٥	—				
٦	انزوجو تزيت	١٠	٨٩/٢/١٥	١٠٢,٢٥	—	١٠٢,٢٥	—				
٧	الوطني للائتمان	١٠	٩١/١١/١٥	١٠٢,٧٥	—	١٠٢,٧٥	—				
٨	كريديه ليونيه	٨	٨٧/١٠/١٥	٩٩,٢٥	٩٩,٧٥	٩٩,٢٥	٩٩,٧٥	٨,٠٢٠	٨,١٢١		
٩	مدينة اوسلو	٧,٦٢٥	٩٠/١٢/١٥	٩٦,٢٥	—	٩٦,٢٥	—				
١٠	مدينة اوسلو	٩,٢٥	٩٠/٩/١٥	١٠١,٧٥	—	١٠١,٧٥	—				
١١	الصندوق الاقتصادي	٨	٩٤/٩/١٥	٩٢,٦٢٥	—	٩٢,٦٢٥	—				
١٢	أسيا	٨	٨٩/١٠/١	٩٦,٥	—	٩٦,٥	—				
١٣	السويدية للائتمان	١٠	٨٦/٩/١٥	١٠٠,٨٧٥	—	١٠٠,٨٧٥	—				
١٤	لورينت ليسنج	١٢,٧٥	٨٧/٦/١	١٠٢,٦٢٥	—	١٠٢,٦٢٥	—				
١٥	بنك الكويت المتحد	عائم	٩٠/٧/١٨	٩٩,١٢٥	٩٩,٦٢٥	٩٩,١٢٥	٩٩,٦٢٥				
١٦	بنك الكويت المتحد	١٠	٨٨/٧/١٥	١٠١,٢٥	—	١٠١,٢٥	—				
١٧	شاريوناج دي فرانس	١١,٧٥	٨٩/٢/١٥	١٠٢,١٢٥	١٠٢,٣٧٥	١٠٢,١٢٥	١٠٢,٣٧٥	١١,٤٧٧	١٠,٧٤٨		
١٨	تيوليسوفين فايما	٧,٨٧٥	٨٩/٩/١٥	٩٧,٢٥	٩٧,٧٥	٩٧,٢٥	٩٧,٧٥	٨,٠٥٦	٨,٦١٦		
١٩	يورليما	١١	٨٩/٩/٣٠	١٠٢,٧٥	١٠٣,٥	١٠٢,٧٥	١٠٣,٥	١٠,٦٢٨	٩,٧٤٦		
٢٠	البنك النمساوي	١٢,٧٥	٨٧/٧/١	١٠٣	١٠٣,٥	١٠٣	١٠٣,٥	١٢,٣١٨	٩,٦١٣		
٢١	الاستثمارات الخارجية	١٠	٩٠/١٢/٧	١٠٢	١٠٣	١٠٢	١٠٣	٩,٧٠٨	٩,١٧		
٢٢	الشركات المتحدة	١٠	٩١/١٠/١٥	١٠٢,٥	١٠٣	١٠٢,٥	١٠٣	٩,٧٠٨	٩,٣٦٤		
٢٣	الصناعي الكويتي	٩,٢٥	٩١/١/٢٥	١٠٣,٢٥	١٠٣,٧٥	١٠٣,٢٥	١٠٣,٧٥	٨,٩١٥	٨,٢٧٥		
٢٤	العقاري الكويتي	٧,٢٥	٨٦/٧/١٦	٩٨,٦٢٥	—	٩٨,٦٢٥	—				
٢٥	البنك العقاري الكويتي	٨,٢٥	٩٢/١١/٣٠	٩٩,٢٥	٩٩,٧٥	٩٩,٢٥	٩٩,٧٥	٨,٢٧٠	٨,٢٨٧		
٢٦	الاستثمارات المالية	٨,٢٥	٩١/٣/٣١	٩٩,٨٧٥	١٠٠,١٢٥	٩٩,٨٧٥	١٠٠,١٢٥				
	المجموع الكلي										

السوق الموازي

السوق الموازي — حركة أسعار الاسهم ليوم الاربعاء — التاريخ: ١٩٨٦/٦/٤

الرقم	اسم الشركة	أسعار اليوم: الاعلى	أسعار اليوم: الادنى	أسعار اليوم: الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	الاقفال السابق: التاريخ	آخر عرض لمربيع	آخر طلب لمرشراء	الفرق
١	مركز البحرين الدولي للاستثمار							٠,٠٣٤	٥/٣١	٠,٠٣٥	٠,٠٣٤	
٢	مجموعة البحرين والكويت	٠,٠٦٣	٠,٠٦٢	٠,٠٦٣	١٥٠٠٠٠٠	٦	٩٤١٠٠	٠,٠٦٠	٥/٢٨		٠,٠٦٢	+٠,٠٠٣٠
٣	اللؤلؤة الاستشارية							٠,٠١٨	٥/١٩		٠,٠١٩	
٤	الاستشارات الخليجية							٠,٠٠٨	٦/١	٠,٠٠٩	٠,٠٠٨	
٥	الخليج العالمية للتامين											
٦	العربية الدولية للتامين											
٧	الشارقة للتامين											
٨	اتحاد الخليج للتامين											
٩	المجموعة الخليجية للمشاريع							٠,٠٢٥	٦/٣		٠,٠٢٥	
١٠	عقارات الخليج							٠,٠٢٠	٦/٣	٠,٠٢١	٠,٠٢٠	
١١	الخليج للمشاريع الطبية							٠,٠١٥	٦/٢		٠,٠١٥	
١٢	رأس الخيمة للدواجن والعلف							٠,٠١٠	٤/٣٠			
١٣	الاسمنت الابيض	٠,٠١٧		٠,٠١٧	١٠٠٠٠٠	١	١٧٠٠	٠,٠١٦	٦/١	٠,٠١٧	٠,٠١٦	+٠,٠٠١٠
١٤	اسمنت عجمان							٠,٠٠٨	٥/١٤		٠,٠٠٧	
١٥	اسمنت الفجيرة							٠,٠١٠	٥/١٤		٠,٠١٠	
١٦	اسمنت الشارقة							٠,٠٠٩	٦/٢		٠,٠٠٩	
١٧	اسمنت الخليج (م ١٠٠٪)							٠,٠١٣	٥/١١		٠,٠١٢	
	اسمنت الخليج (م ٢٥٪)											
	المجموع الكلي				١٦٠٠٠٠٠	٧	٩٥٨٠٠	ديناراً كويتياً				

أسعار الاسهم

السوق الرسمي — حركة أسعار الاسهم ليوم الاربعاء — التاريخ: ١٩٨٦/٦/٤

الرقم	اسم الشركة	أسعار اليوم: الاعلى	أسعار اليوم: الادنى	أسعار اليوم: الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	الاقفال السابق: التاريخ	آخر عرض لمربيع	آخر طلب لمرشراء	الفرق
	اولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	٥,٤٥٠		٥,٤٥٠	٦٠٠٠	١	٣٢٧٠٠	٥,٤٥٠	٦/٢	٥,٥٠٠	٥,٤٠٠	
٢	بنك الخليج	٣,٠٤٠		٣,٠٤٠	٢٨٥٠١	٢	٨٦٦٤٣	٣,٠٢٠	٦/٣		٣,٠٢٠	+٠,٠٢٠
٣	البنك التجاري الكويتي	٢,٥٤٠		٢,٥٤٠	٦٠٠٠	٢	١٥٢٤٠	٢,٥٤٠	٦/٣	٢,٥٦٠	٢,٥٤٠	
٤	البنك الاهلي الكويتي							٣,٦٠٠	٣/١٠		٢,٥٤٠	
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط							٣,٠٠٠	٥/٥			
٦	البنك العقاري الكويتي							٢,٦٨٠	٥/٤			
٧	بنك برقان							٢,٢٢٠	٥/٢٧			
٨	بيت التمويل الكويتي							٢,١٦٠	٥/٣١			
	ثانيا: قطاع الاستثمار											
٩	الكويتية للاستثمار							١,١٠٠	٤/٨			
١٠	الاستثمارات الخارجية							١,١٠٠	٣/٢٥			
١١	الدولية للاستثمار							١,٠٠٠	٣/٢٥			
١٢	التسهيلات التجارية							١,٣٦٠	٦/٢			
١٣	الاهلية للاستثمار											
	ثالثا: قطاع التامين											
١٤	الكويت للتامين							٥,٦٠٠	٥/٢٧			
١٥	الخليج للتامين											
١٦	الاهلية للتامين							٣,٨٤٠	٣/١٢			
١٧	وربة للتامين							١,٥٠٠	٥/٢٥			
	رابعا: قطاع الشركات العقارية											
١٨	عقارات الكويت							٣,٠٣٠	٥/٢٨		٣,٠٢٠	
١٩	العقارات المتحدة							٠,٩٧٠	٥/٢٧			
٢٠	الوطنية العقارية							١,٠٢٠	٥/٣		١,٠٠٠	
٢١	الصالحية العقارية											
٢٢	مشاريع الكويت											
٢٣	المجموعة الاستثمارية											
	خامسا: قطاع الشركات الصناعية											
٢٤	الصناعات الوطنية							٣,٤٢٠	٥/٤			
٢٥	الانابيب المعدنية											
٢٦	اسمنت الكويت											
٢٧	مخازن وصناعة التبريد											
٢٨	الوطنية لصناعة السيارات											
٢٩	الخليج للكيبلات							٨,٤٠٠	٣/٢			
٣٠	اطارات الكويت							١,١١٠	٤/١٣			
٣١	الكويتية للصناعات الدوائية											
٣٢	الكويتية لبناء واصلاح السفن											
	سادسا: قطاع الخدمات											
٣٣	المقاولات والخدمات البحرية											
٣٤	النقل البري											
٣٥	السينما الكويتية الوطنية											
٣٦	الفنادق الكويتية											
٣٧	المخازن العمومية							٠,٦٤٠	٥/٢٤			
٣٨	مجمعات الاسواق (م ٥٠٪)							٠,١٢٠	٤/٢٩			
٣٩	الهواتف المتنقلة	١,١٧٠	١,١٦٠	١,١٦٠	٢١٠٠٠	٢	٢٤٤٢٠	١,١٧٠	٦/٣		١,١٦٠	-٠,٠١٠
	سابعا: قطاع الاغذية											
٤٠	نقل وتجارة المواشي							٢,٢١٠	٦/٣			
٤١	الاسماك الكويتية المتحدة							١,٦٠٠	٣/٢٥			
٤٢	الكويتية المتحدة للدواجن							٢,١٥٠	٥/١٩			
٤٣	الكويتية للاغذية							٢,٥٠٠	٤/٢٦	٢,٥٨٠		
٤٤	المنتجات الزراعية											
	ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية:											
٤٥	بنك الخليج الاول							٠,٤٨٠	٣/٣			
٤٦	بنك البحرين الدولي	٠,٢١٠		٠,٢١٠	٥٠٠٠٠	١	١٠٥٠٠	٠,٢١٠	٦/٣		٠,٢١٠	
٤٧	بنك البحرين والشرق الاوسط							٠,٠٨١	٣/١٠			
٤٨	بنك الخليج المتحد							٠,٠٢٧	٥/٢٨		٠,٠٢٧	
٤٩	الساحل للتنمية والاستثمار	٠,٠٣٤		٠,٠٣٤	١٠٠٠٠٠	١	٣٤٠٠	٠,٠٣٥	٦/٢	٠,٠٣٦	٠,٠٣٤	-٠,٠٠١
٥٠	العربية للاستثمار (شعاع)	٠,٠٣٥		٠,٠٣٥	٢٦٧١٠٥	١	٩٣٤٨	٠,٠٣٥	٦/١	٠,٠٣٥	٠,٠٣٤	
٥١	المنتجات البترولية							٠,٠١٣	٥/١١		٠,٠١١	
	المجموع الكلي				٤٧٨٦٠٦	١٠	١٨٢٢٥١	ديناراً كويتياً				

القبس الزراعي

أوراق خضراء



● زراعة منحنيات الطرق والجسور

● اجتمع مدير عام الهيئة العامة لشؤون الزراعة مع الدكتور محمد محمود شريف رئيس القسم الزراعي المشترك بين منظمة الاغذية والزراعة واللجنة الاجتماعية والاقتصادية لغرب اسيا (اسكودا)، والدكتور خالد تحسين علي المستشار الاقليمي للقسم الزراعي وذلك بحضور السيد احمد النقيب مراقب الثروة النباتية، والدكتور عبد العظيم محمد مصطفى المستشار الاقتصادي. كما عقد الضيفان عدة اجتماعات مع المسؤولين بالهيئة بغرض دراسة سياسات الدعم الزراعي وسبل تطويرها.

● عقد اجتماع بمقر مراقبة الثروة السمكية حضره مندوب عن جامعة الكويت وذلك لمناقشة المشروع الذي يجري دراسته بشأن اعداد وتخطيط دراسة علمية حول الطحالب البحرية بالمياه الكويتية، وقد اتفق على الكتابة رسميا الى جامعة الكويت بهذا الشأن.

ـ عقد اجتماع بتاريخ ١٩٨٦/٥/٤ بمقر المراقبة بين مسؤولي المراقبة واعضاء الاتحاد الكويتي لاصحاب السفن الصغيرة لبحث الامور المتعلقة بالاتحاد.

★ اجتمع مسؤولو مراقبة المشاتل والتحريج مع جاسم العيسى ومستشارين في رئاسة هندسة الطرق بوزارة الاشغال العامة لبحث الامور التي تتعلق بزراعة المنخفضات على الطرق السريعة والجسور بالنباتات لتجميلية الملائمة التي ثبت نجاحها في الكويت والتي تعتمد اعتماد كليا على تجمعات مياه الامطار حيث ابدوا ترحيبهم بالفكرة واستعدادهم التام للتعاون في هذا المجال، وسوف يقوم الطرفان بزيارة هذه المشاريع للبدأ في تنفيذها في اوائل سبتمبر المقبل.

★ نجح قسم التحريج بالمراقبة في اجراء تجربة ترقيد هوائي لافرع اشجار الاثل في الفترة من ٥/٩ وحتى ١٩٨٦/٥/٣٠ بغرض عمل اكثارات خضرية ذات مواصفات خاصة، وقد اجريت التجربة بمقر مشتل التحريج واسفر عن نجاح بنسبة ١٠٠٪.

افادت مصادر هيئة الزراعة بان قسم التحريج التابع لمراقبة المشاتل والتحريج قد اجرى تجربة ترقيد هوائي لافرع اشجار الاثل في الفترة من ٨٦/٥/٩ حتى ٨٦/٥/٣٠ بغرض عمل اكثارات خضرية ذات مواصفات خاصة، وقد اجريت التجربة بمقر مشتل التحريج على عشرة افرع اطوالها بين ٧٥، ١٥٠ سم، واسفرت التجربة عن نجاح بنسبة ١٠٠٪ في انتاج شتلات داخل اكياس بلاستيك عادية بحجم يوازي قارورة ٣,٥ لنش.

وتمتاز هذه العملية بالاتي:

١ ـ توفير التربة.

٢ ـ توفير مياه الري وذلك بري تربة الكيس مرة واحدة.

٣ ـ توفير الوقت بانتاج الشتلة في مدة من شهر واحد.

٤ ـ توفير العمالة اللازمة للتعقيل والزراعة والري والنقل.

٥ ـ توفير النقل بحيث يمكن نقل حمولة لوري كبير في وانيت وكذلك امكان الترقيد بالمشاريع نفسها.

٦ ـ توفير قوارير بلاستيك، غيرها من الاحجام الكبيرة والمكلفة.

٧ ـ انتاج شتلات ذات مواصفات ممتازة طولها من ٧٥ ـ ١٥٠سم في مدة ٣٠ يوما بدلا من عام زراعي كامل.

٨ ـ امكان زراعة هذه الشتلات على اعماق اكبر في تربة الكويت مما يزيد من نسبة نجاح الشتلة بدلا من العقل التي تزرع على عمق ٣٥سم.

رسائل

بمناسبه تخصيص صفحة اسبوعية لشؤون الزراعة تلقت القبس العديد من التحيات والمباركة بهذه الخطوة.

رئيس الاتحاد الكويتي للمزارعين بعث بكتاب الى رئيس التحرير يعرب فيه عن تقديره للفكرة.

السيد ـ رئيس تحرير جريدة القبس المحترم

تحية طيبة.. وبعد،

بمناسبة افرادكم لصفحة اسبوعية متخصصة في جريدتكم الموقرة باسم «القبس الزراعي» تعنى بامور الزراعة والقطاع الزراعي بشكل عام والهموم التي تعترضه، فانه يسعدنا ان نتقدم اليكم بجزيل الشكر والتقدير على جهودكم الطيبة التي تبذلونها واسرة تحرير القبس لابراز القطاع الزراعي وجهود العاملين في هذا القطاع والقاء الضوء على بعض المنجزات التي حققها هذا القطاع الحيوي والهام لدفع عجلة الاقتصاد الوطني نحو التقدم والازدهار متمنين لكم ولجريدتكم الغراء كل التوفيق والنجاح لتحقيق آمال وطموحات ابناء بلدنا المعطاء، مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والسداد.

وتقبلوا اخلص التحيات.

رئيس الاتحاد الكويتي للمزارعين
احمد فهد الطخيم

اما جمعية المهندسين الزراعيين فقد اعربت عن استعدادها للتعاون في اثراء القبس الزراعي بالمواضيع:

السيد الفاضل ـ رئيس تحرير جريدة القبس المحترم

تحية طيبة وبعد..

نهديكم خالص تحياتنا ونود اعلامكم باننا قد اطلعنا على الباب الذي استحدثتموه في جريدتكم الغراء اعتبارا من عدد يوم الجمعة الموافقة ١٩٨٦/٥/٢٣ تحت عنوان (القبس الزراعي) ونظرا لاهمية هذا الباب وحرصا منا على المساعدة في اثرائه بالمواضيع التي تهم القطاع الزراعي في الكويت، فاننا نعرض عليكم في هذا الكتاب استعدادنا الكامل للتعاون معكم في هذا المجال دفعا لمسيرتنا الزراعية الى الامام.

وفقكم الله وسدد خطاكم لما فيه خير وطننا العزيز..

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام..

امين سر الجمعية
المهندس يوسف محمد التراكمة

التقويم الزراعي لشهر يونيو ومتطلبات العناية بالطيور والحيوانات والمزروعات

اصدرت العلاقات العامة بالهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية التقويم الشهري لمزروعات يونيو. وقد زودتنا بنسخة منها ننشرها تعميما للفائدة.

تزداد درجات الحرارة في الارتفاع مما يؤثر على النشاط الزراعي بصفة عامة وخاصة الزراعة الحقلية وهنا نوضح اهم ما يمكن القيام به خلال الشهر.

١ ـ النخيل: ـ

يجب الاهتمام بالاتي:ـ

أ ـ الري ـ تروى الاشجار بالكميات الواقية من المياه ويعتمد في ذلك حجم النبات ويفضل الري اثناء الصباح الباكر او في المساء.

ب ـ التسميد

● بمعدل ١ ـ ٢ كغم اذا كان السماد من نوع يوريا.

● بمعدل ٢ ـ ٣ كغم اذا كان من النوع السماد المركب.

وفي اي من الحالتين توزع الكمية على مدار الشهر ويجب الالتزام بالمقدار حيث ان الزيادة تؤدي الى تاثير سيىء على الثمار.

جـ ـ مقاومة العناكب

تصيب هذه الافة الثمار في هذه المرحلة وعليه من الضروري العمل على مقاومتها باحدى الطريقتين.

● التعفير بمسحوق الكبريت.

● الرش بمادة الكليثين بنسبة ٢٠٠ سم ـ ١٠٠ لتر ماء وتكرر العملية كرة كل اسبوعين.

٧ ـ الدواجن:ـ

يجب مراعاة الاتي بالاضافة للبرنامج لخدمة الدواجن.

● توزيع عدد اضافي من المشارب داخل الحظائر لتوفير مياه الشرب تفاديا لازدحام الطيور على الاعداد القليلة.

● تحصين الطيور ضد الجدري والنيوكاسل.

● التغذية على الاعلاف المركزة والخضراء.

٨ ـ الاغنام: ـ

● الاغنام من الحيونات التي يجب الابتعاد عن بعضها في الاوقات الحارة مما يستدعي توسيع الاماكن المظللة حتى توفر للحيوانات الراحة المطلوبة وتفادي انتشار الامراض بين افراد القطيع.

● يعتبر هذا الشهر انسب فترة تطلق فيها الكباش مع الاناث حتى تكون موسم الولادة ضمن ظروف ملائمة من حيث الجو ووفرة الاعلاف.

٩ ـ الابقار:ـ

● العناية بالحديقة المنزلية

تلعب الظروف الجوية دورا مهما في انتاج الحليب حيث يتناسب الانتاج عكسيا مع ارتفاع درجات الحرارة ولا بد من توفير العناية اللازمة للابقار للمحافظة على صحتها من حيث التغذية وتوسيع الاماكن المظللة ثم وضع احواض الشرب في الظل والعمل على تحصين الابقار ضد الامراض السارية.

٢ ـ زراعة الخضراوات:ـ

تندر زراعة الخضراوات الحقلية تبعا للظروف الجوية لكن هناك بعض الاصناف التي يمكن زراعتها بنجاح خلال هذا الشهر مثل:ـ

● البربير ويزرع من اصنافه البلدي.

أ ـ السوري وبذوره سوداء.

ب ـ المصري وبذوره ضارية الخضرة.

● الريحان

٢ ـ الاشجار والشجيرات:ـ

الاشجار والشجيرات منها المثمرة مثل الحمضيات والتوت والجوافة والرمان ومنها الحواجز مثل الياسمين الكاذب واللانتانا والدودنيا منها شجيرات الزينة مثل الفل والهيبسكس وكل هذه الاصناف تتاثر بارتفاع درجات الحرارة وعليه لا بد من اجراء الاتي:ـ

أ ـ قص شجيرات الاسيجه والعمل على تشكيلها حسب الطلب.

ب ـ رش الاشجار والشجيرات بالماء الحلو في الصباح الباكر او بعد الغروب.

جـ ـ الري حسب الحاجة.

د ـ تغطية ثمار الاشجار القابلة للاصابة بالطيور مثل التين.

٤ ـ المسطحات الخضراء: ـ

يجب الاهتمام بالمسطحات الخضراء من ناحية:ـ

● الري حتى لا يصفر المسطح ويكون شكله غير مقبول.

● القص وذلك عندما تصل للارتفاع المطلوب حيث انها تنمو بسرعة.

● مقاومة الحشرة القشرية.

٥ ـ المشاتل:ـ

● يمكن زراعة بذور اللوز البحريني.

● الحوليات الصيفية مثل (الزينيا ـ القطيفة ـ الكوزموس ـ عرف الديك الامراتنس ـ البورتولاكا).

وتكون ازهارها في احسن حالتها، ويفضل ازالة الازهار الرديئة ليمكن الحصول على بذور من الازهار الممتازة.

● الحوليات الشتوية.

الانتهاء من جمع بذورها وتخزينها بغرض زراعتها في الموسم القادم بالاضافة الى قلع النباتات الجافة وتجهيز التربة للزراعة.

٦ ـ وقاية النبات: ـ

تصاب النباتات المزروعة بآفات وامراض كثيرة ويجب القضاء عليها بالرش بالمبيدات الكيمياوية المناسبة.

● الديدان الخضراء على الجت يقاوم بالسموم او بالملامسة مثل اللانتيت.

● العناكب على الخيار في الشبرات المحمية تقوم بمادة الكليثين.

● المن والبق الدقيقي على نباتات الزينة تقاوم بمادة الملايثون

● دودة ورق القطن على الملوخية تقاوم بمادة كافين الانتيت.

● تعقيم التربة ضد النيمانودا والفطريات والبكتريا والفيروس والطحالب وخاصة في الشبرات المحمية وذلك بعد ازالة بقايا المحصول السابق.

الرأي الزراعي

التربية الزراعية

كما بدأنا الصناعة بدأنا الزراعة .. بعمالة وافدة وخبرات مستوردة، بينما المنطق يردعنا ويقول: لا زراعة بدون زراعيين فالانسان وسيلة الزراعة اولا وغايتها اخيرا.

واقصد بالزراعيين الذين يباشرون الارض في الزراعة النباتية او يقومون برعاية الماشية والدواجن في غيرها من الانشطة الزراعية عمالا عاديين وعمالا فنيين ومشرفين ومهندسين زراعيين. فالنهضة الزراعية التي نرنو اليها جميعنا تملي علينا ايجاد الانسان الزراعي قبل سائر المستلزمات .. وان كنا قد بدأنا زراعتنا بداية خاطئة فالتراجع عن الخطأ فضيلة والمواصلة على هذا الطريق يضعنا امام مفترق صعب، اما ان ترهن مزارعنا للظروف الاقتصادية الخارجية التي نستمد منها العمالة الفنية وغير الفنية .. واما ؟؟!!

والزراعة التي نرنو اليها تملي تربية النشء على حب الزراعة وعلى ممارستها عمليا تماما كحبهم للرياضة وللفنون الجميلة ومزاولتها.

وأول ما نبدأ به حديقة المدرسة التي نجدها قطعة مفصولة عن الطلاب ممنوع دخولها لانها حديقة الاساتذة والضيوف.

وما المسابقات التي تجرى بين المدارس للفوز بافضل واجمل حديقة سوى عملية منافسة وقتية موسمية لا تلبث ان ينساها الطالب عندما يجد الحديقة التي كانت خضراء ناضرة زاهرة بالامس.. قد نهبتها الايدي التي كانت بالامس ترعاها وتصونها فور توزيع نتائج السنة المدرسية.

والمدرسون الذين يتوزعون نباتات وازهار واشتال حديقة المدرسة في نهاية العام يضربون مثلا سيئا لطلابهم عن علاقة الانسان بالارض وبالزراعة، ولعل انهاء خدمات العمال المزارعين في وزارة التربية يدفع وزارة التربية الى وضع نظام زراعي تربوي يكون البديل الاقتصادي والتربوي .

والاستغناء عن المزارع المستأجر يبدأ من المدرسة.

حسين نعمة

صاحب مشكلة

المزرعة المفقودة

عبدالله غدنان رجل اعمال في مجال استيراد وتصدير المنتجات الزراعية ومزارع من مؤسسي الاتحاد الكويتي للمزارعين.

يعرض مشكلته في استرداد الحكومة لقطعة الارض التي كان يزرعها بالوفرة بدون ان يعرف السبب او وجهة النظر القانونية حيث كان يقوم بزراعة الارض وفق الشروط المنصوص عليها بالعقد.

ويقول (ابو نجم): كلما ذهبت لعرض القضية على مدير عام هيئة الزراعة اجده مشغولا، وعنده اجتماع، فاصبح عندي مشكلة ضمن مشكلة فانا اريد مقابلة الشيخ ابراهيم الدعيج الصباح واريد كذلك استرجاع الارض المسحوبة مني بدون مبرر واضح لي على الاقل.

تامل من الموظف المختص بهيئة الزراعة ترتيب موعد لصاحب الشكوى ليتمكن من مقابلة المدير العام وعرض مشكلته عليه.

كلمة السر

اعداد: فراس محمد نوفل ـ السالمية

- احذف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه .
- اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس .
- يتبقى معك في النهاية « ١٠ » حروف تتشكل في مجموعها كلمة السر وهي لاحد شعراء المقاومة.

١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ي	ف	ا	ها	ب	ي	ت	ح	ا	ر	ى	ل	ع	م	١
س	ا	ح	م	ل	ر	و	ح	ي	ي	ة	ا	ي	ح	٢
ش	ع	ي	ق	ل	ا	و	ا	م	ا	و	ا	ا	ب	٣
ا	ا	م	ا	ف	د	ر	ل	ا	ي	و	ا	ه	م	٤
ب	ل	ا	د	ي	ق	ي	د	ص	ل	ا	ر	س	ت	٥
ع	د	ة	ز	ي	ز	ع	ي	ل	ع	ت	ا	م	م	٦
ل	ت	ر	ا	ج	ا	د	ع	ل	ا	ظ	ي	غ	ي	٧
ي	ا	و	ن	ض	ن	ا	و	ي	ل	ه	ا	و	ش	٨
ك	ر	ا	م	ا	و	ن	ي	ب	ا	ز	ي	ز	ع	٩
ع	ا	ء	د	ا	ن	ق	ل	ا	ن	ع	ط	ت	م	١٠
د	ت	و	م	ا	ل	م	ي	ر	ك	ت	ن	ا	و	١١
ا	ن	ا	د	و	ن	ب	ل	ا	ق	ف	خ	و	ح	١٢
م	و	ي	ف	ة	ب	و	ر	ع	ل	ا	ت	خ	ا	١٣
ر	ي	ن	ط	و	و	ي	ن	ف	ك	ي	ز	ه	ج	١٤

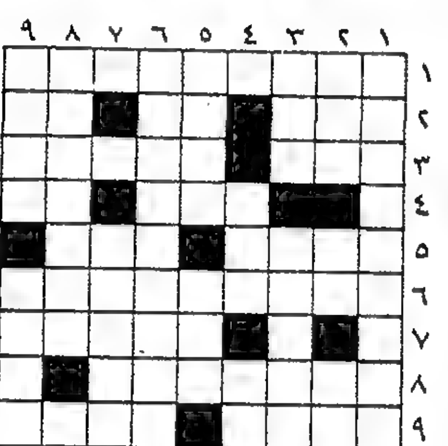
سأحمل روحي ـ على ـ راحتي ـ والقي ـ بها ـ في ـ مهاوي الردى ـ فاما ـ حياة ـ تسر الصديق ـ واما ـ ممات ـ يغيظ العدا ـ بلادي ـ وان ـ جارت ـ علي ـ عزيزة ـ وأهلي ـ وان ـ ضنوا ـ علي ـ كرام ـ عش ـ عزيزاً ـ أو ـ مت ـ وانت كريم ـ بين ـ طعن القنا ـ وخفق البنود ـ أخت العروبة ـ جهزي كفني ـ أنا ـ عائد ـ لاموت ـ في ـ وطني.

كانت كلمة السر في عدد امس:

« احمد شوقي »

كلمات متقاطعة

اعداد : فيصل محمد السعدي ـ حولي



أفقياً وعمودياً :

١ـ ممثل أردني، ٢ـ ليث ـ عبر ـ للنداء، ٣ـ متشابهة ـ يرفضون، ٤ـ عاصمة عربية ـ متشابهان، ٥ـ رتبة عسكرية ـ جدها في كركوك، ٦ـ مدينة المانية، ٧ـ نجوم، ٨ـ ولاية أميركية، ٩ـ علم مذكر ـ توضح.

حل الشبكة السابقة

أفقياً وعمودياً :

١ـ ابن الرومي، ٢ـ ب ب ـ أو ـ دب، ٣ـ نبيلة عبيد، ٤ـ آه ـ حل، ٥ـ لاهاي ـ له، ٦ـ روعة ـ بيكي، ٧ـ لبنان، ٨ـ مديحة كامل، ٩ـ يبدل ـ ي ن ل ا .

والقبس ترحب بشبكات القراء

حظك اليوم

الحمل (٣/٢١ـ٤/٢٠)
تكون سريع الغضب وعدائيا اليوم .. وهذه الحالة تجعلك كثير الازعاج للمحيطين بك .

***

الثور (٤/٢١ـ٥/٢٢)
انت جذاب جدا اليوم وخصوصا بالنسبة الى الجنس الاخر ، لكن المشاكل العائلية تؤثر عليك .

***

الجوزاء (٥/٢٣ـ٦/٢٢)
يتنازعك امران حول الوقت الذي تحب ان تقضيه وحدك، والوقت الذي تمضيه مع صديق خاص او الوقت الذي ستقضيه على قضايا وامور اخرى .. لاباس ان قمت بتسوية وارضيت الجميع .

***

السرطان (٦/٢٣ـ٧/٢٢)
صديق يخيب املك اليوم ، كانت توقعاتك كبيرة من هذا الشخص ولكنه يتصرف بطريقة انانية .

***

الاسد (٧/٢٣ـ٨/٢٢)
لاتتوقع الكثير من الاخرين اليوم، فانت تتوق لان يخدمك الاخرون .. بينما الافضل هو الاعتماد على النفس .

***

العذراء (٨/٢٣ـ٩/٢٢)
تتورط اكثر من اللازم اليوم، وخاصة في تعاملك مع الاصدقاء فلا تدعهم يجبرونك على عمل اشياء لاترغب في عملها .

***

الميزان (٩/٢٣ـ١٠/٢٢)
صديق مقرب يخيب املك اليوم، فقد كنت تتوقع منه اشياء اكثر .. الظاهر انك لم تقيمه جيدا .

***

العقرب (١٠/٢٣ـ١١/٢٢)
لاتتخاصم مع من تحب، بل احترمه وبادله الحب بالرفق والاعجاب .. انت مدعو الى عرس او سهرة مرحة .

***

القوس (١١/٢٣ـ١٢/٢١)
زائر لاتتوقعه ياتيك فيوشك ان يقلب دنياك رأسا على عقب .. ولكنك تانس به وتنعم بزيارته .

***

الجدي (١٢/٢٢ـ١/٢٠)
فترة صعبة تتميز بالافراط والتبديد، تحاول كثيرا، وتندم :

***

الدلو (١/٢١ـ٢/١٩)
نشاطك العاطفي مرتفع اليوم ولكن قدرتك في الحكم ضعيفة جدا .. كن متحفظا بالنسبة الى تصرفاتك العاطفية .

***

الحوت (٢/٢٠ـ٣/٢٠)
المعالجة التجميلية ناجحة اليوم، وكذلك شراء الملابس، تنغمس في الامور وتسمح للاخرين بان يوجهوك .

ارض الفخار تنبت حديقة

يجري العمل الان على قدم وساق في غربي مدينة الميدلاندز بانكلترا لتحويل اوسع منطقة من الاراضي المهجورة في مدينة ستوك، التي تحولت من بقعة تتصاعد منها الابخرة والدخان، الى احد اكبر المعالم السياحية في بريطانيا هذا العام.

ومن المنتظر ان يفد ما بين ثلاثة ملايين واربعة ملايين زائر على مهرجان الحدائق القومي في «ستوك اون ترنت» في الفترة بين الاول من مايو والسادس والعشرين من اكتوبر. وتبعد هذه المنطقة عن لندن ساعتين بالقطار باتجاه الشمال الغربي. ولو انك زرتها قبل حقبة قصيرة من الزمن، لابصرت ارضا مجدبة وموحشة تشهد على مختلف العمليات الصناعية التي جرت في الماضي في هذا الموقع الذي تبلغ مساحتها ١٨٠ هتكارا، سواء كانت عمليات استخراج الفحم ام صناعة الفولاذ ام صناعة الفخار، علما بان هذه الصناعة الاخيرة تطغى على منطقة ستوك الى حد انها باتت تعرف بمنطقة (الفخاريات).

وقد شمل العمل ازالة اكثر ١ر٤ مليون متر مكعب من التربة و٢٢ الف متر مكعب من الخرسانة. كما اغلقت المناجم القديمة، وتم طمر البرك الوحلية وبحيرات القار. وحلت محل ذلك كله اطنان من التربة القاعدية والاسمدة الكيماوية والاشجار والشجيرات والنباتات.

وستتاح الفرصة للزوار كي يتجولوا بين الغابات والمتنزهات والبحيرات التي فيها اسراب البط، والمستنبتات الزراعية الفخمة، والحدائق المنظمة وفقا لثمانين موضوعا من بينها الشطرنج، والملك ويليام، والملكة ماري، بالاضافة الى حديقة من طراز هيرفورد شاير، وحديقة ورود تضم ١٠ آلاف شجيرة ورد.

وعلاوة على الورود والزهور، سينصب الاهتمام على توفير المتعة وتنظيم المعارض والحفلات، حيث من المقرر تنظيم الاف الاحتفالات خلال فترة المهرجان، وقدرها ١٨٠ يوما، من بينها حفلات موسيقية تحييها فرقة الشباب القومية لاوركسترا الجاز، وعازف الكمان الشهير منيوين، بالاضافة الى اطلاق مليون بالون في الجو.

اما بالنسبة للزيارات فلن يعاني الزوار اي مشقة نظرا لتوفر سكة حديدية طولها ميلان ونصف الميل، وعربات كوابل كهربائية، واوتوبيس نهري ينطلق من الميناء الذي يضم ٨٠ مرسى للقوارب في قناة ترنت وميرسي التي تتاخم الموقع. ويبلغ سعر تذكرة دخول المهرجان للكبار ٥ر٤ جنيهات وللاطفال ٣ جنيهات.

ويهيمن على الموقع قصر (اترويا هول) الجورجي الطراز والذي شيده عام ١٧٦٩ رائد صناعة الفخار جوسايا ودجوود وهو يشرف الان على مبنى المصنع الجديد الذي يحمل اسمه. وسيستخدم القصر لعرض



● صناعة الفخار: مهارة وفن

الانية الفخارية كما سيظهر دور ستوك كمركز لصناعة الفخارج البريطانية من خلال سوق المهرجان وتمثال سير هنري دولتون، مؤسس مصنع فخار (رويال دولتون) الذي ينتصب كتحفة فنية بديعة وسط حديقة الورود. اما تمثال جوسيا ودجوود فيستقبل الزوار امام محطة القطارات الرئيسية في ستوك.

لقد اظهرت الحفريات ان الفخار كان يصنع في هذه المنطقة خلال الاحتلال الروماني لها بل وقبل ذلك. فهناك قطع فخارية اثرية يرجع تاريخها الى فترات ما قبل التاريخ ومحفوظة حاليا في متحف ستوك الحائز على ارفع الجوائز، والذي يضم احدى اروع مجموعات الانية الخزفية والصيني في العالم بما في ذلك خزف ستافورد شاير منقطع النظير.

ولكن الفضل في شهرة منطقة ستافورد شاير في صناعة الفخار يعود الى (ودجوود) ومعاصريه بما انتجوا من انية فخارية بديعة. فقد حول ودجوود الصناعة التي كانت بدائية وبسيطة الى فن رائع يلعب دورا مهما في تجارة البلاد. ولا باس من ان نذكر ان كاترين الكبيرة ملكة روسيا كانت من بين زبائنه.

وقد انتقل مصنع (ودجوود) الى بارلستون على مشارف المدينة ١٩٥٠. وثمة مركز للزوار تم توسيعه مؤخرا وتتوفر فيه معلومات قيمة عن هذا المصنع والاسرة التي اسسته ومنتجاته، في حين ان كثيرا من المصانع الاخرى ترحب بجولات الزوار، بما فيها مصنع (سبود اند منتون).

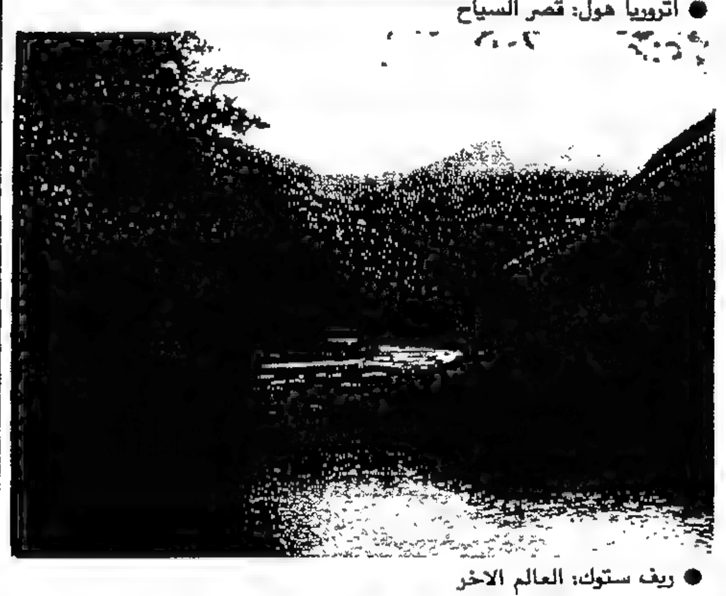
وهناك شواهد كثيرة تبين حرص المنطقة على الحفاظ على تراثها الصناعي العريق. فهناك متحف (غلادستون) للفخاريات الذي يضم افران لصنع القوارير التي تعود الى القرن التاسع عشر في ساحته المرصوفة بالحجارة، علاوة على العروض التفسيرية وتشكيلة مدهشة من الادوات الصحية الخزفية. وهناك ايضا متحف (تشاترلي وتفيلد) للتعدين، حيث يستطيع الزوار ان يهبطوا ٧٠٠ قدم تحت الارض لمشاهدة احد المناجم القديمة. ولا يغيب عن بالنا ان نذكر طائرة سبتفاير (نافثة اللهب) المقاتلة التي ستنقل في شهر مايو من موقعها الحالي في المدينة، الى صالة خاصة في متحف المدينة، تخليدا لذكرى مصممها ريجينالد ميتشل، وهو من ابناء مدينة هنلي.

وتنتشر في ستافورد شاير ايضا السبخات والغابات ووديان الانهار ذات الجمال الاخاذ والقنوات العديدة، بالاضافة الى جزء كبير من غابة (بيك دستركت) الوطنية الشهيرة التي تقع على بعد ساعة واحدة بالسيارة من ستوك. وتضم ستافورد شاير ايضا بيوتا تاريخية. مثل قصر (شغبورو هول) مقر لوردات ليتشفيلد، ومنتزه (التون تاورز) بما يحتويه من حدائق غناء يقوم وسطها قصر اثري قديم، وحدائق ترنتام التي تبلغ مساحتها ٧٠٠ هكتار وتضم علاوة على الحدائق المهندسة، المتنزهات والبحيرات وقد صممها خبير البستنة البارع براون.

ان ستوك جديرة بالزيارة حقا عام ١٩٨٦ حتى ولو ليوم واحد، فهي قريبة من كثير من الاماكن التي تتسم بالاهمية مثل غابة (بيك دستركت) او لندن او بيرمنغهام (تبعد عنها ٣٦ ميلا) او مانشستر (٣٠ ميلا) او تشيستر (٢٨ ميلا).




● اترويا هول: قصر السياح

● ريف ستوك: العالم الاخر

العيادات الخاصة

د. أحمد الانصاري (استشاري الباطنية والغدد والهرمونات) ٥٧٤٧٧٧٧
د. فيصل أحمد الفوزان (اخصائي أسنان) ٢٦١٩٥٥٧
د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش (اخصائي أسنان) ٢٤٦٦٦١٧
د. محمد عبدالله المشاري (دكتوراة واستشاري جلدية وتناسلية) ٢٦٦٨٦٦٨
د. رياض سعود النفيسي (استشاري باطني) ٥٧٥٣٩٥٩
د. سند راشد الفضالة (استشاري أنف وأذن وحنجرة) ٥٧٥٠٤٩٩
د. محمد صالح ابوحمرة (دكتوراة استشاري جلدية وتناسلية) ٥٧٢٦١٦٢
د. خالد سليمان بوحيمد (اخصائي أطفال) ٢٦٤٢٥٤٤
د. فهد عيسى العثمان (اخصائي جلدية وتناسلية) ٢٦٤٤٥٧٨
د. مهجة سليمان البدر (اخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢

الوفيات في الوطن العربي

مصر

مهانور الدين المراغي، عطيات حامد المصري، نعمات محمود معتوق، زغلول عبد الغني قطب، محروس محمد محروس، الحاجة امينة درويش، عباس امين ابو زيد، الحاج هاشم الكرش، المقدسة عايدة عوض، فاطمة فؤاد نسيم، حكمت خليل سليم، حمودة عمر بن قايد، الاستاذ احمد منيب، محمدي محمد سليمان، السيد ابراهيم السيد، عفاف رشاد مكيوي، محاسن عيسى البابي الحلبي، الحاج صبري غانم، كريمة المرحوم احمد سكر، عزيز عوض الله عبد السيد.

الاردن

امال حسن حماد، محمد عرفة المشهراوي، نايل عيد الزريوات، محمد هنداوي (ابو ربيع العقرباوي)، محمود حسن ابو حمدة، خميس خضر محمد ظاهر، الحاجة عيشة احمد الملاح، والدة ابراهيم سليمان حجازي، الحاج محمد احمد العصيري، علي حسين ابراهيم الغريني، عواد عزيز فاخوري، جميلة مصطفى عرام، فارس ملادي ابو رديس، ناصر محمد عبدالله الطوالبة، جريس موسى القسوس، سعدة عثمان الكرد، حسين محمد حسن بصبوص.

الارض المحتلة

بني نعيم ـ الخليل ـ حسن عيد حسن المناصرة ـ ابو العبد، نابلس ـ عقربا ـ الحاج شحادة عبد القادر حسين جابر ـ ابو عباس، فرعون ـ طولكرم ـ لطفي سعيد مسعود ـ ابو سفيان، بيت صفافا ـ حسين محمد حسين جادالله ـ ابو علي، البيرة ـ الحاجة نجيبة عصفور ناصر الرمحي ـ ام جميل رام الله ـ ترمسعيا ـ .

الصيدليات

■ الكويت: صيدلية الاستقلال ـ ٢٤٣٣٨٤٥ ـ ساحة الصفاة.
■ الكويت: صيدلية الكندي ـ ٢٤٣٢٤٤٨ ـ شارع الجزائر.
■ حولي والنقرة: صيدلية الكمال ـ ٢٥١٤٤٤٦ ـ حولي ـ شارع تونس.
■ السالمية والرميثية: صيدلية صحارى ـ ٥٦١١٤٠٤ ـ شارع سالم المبارك.
■ الفحيحيل والاحمدي: صيدلية الخليج ـ ٣٩١٤٥٦٧ ـ الفحيحيل ـ بناية المجمع.
■ الفروانية: صيدلية الجزيرة ـ ٤٧١١٤٧١ ـ الشارع الرئيسي.
■ الجهراء: صيدلية النور ـ شارع المطاقع.

المستشفيات

مستشفى الاميري	٢٤٢٢٣٦٦
الصباح	٨١٠٢٢١
الصليبخات	٨٧٤٢٤٤
الصدرية	٨٤٩٤٠٠
الرئيسي	٤٣٢١١١
هادي	٣١٢٥٥٥
المواساة	٦١١٥٣٣
ابن سينا	٨٤٠٣٠٠
العدان	٣٩٤١٤٥٥
الولادة	٨١١١٠١/٨٤٢١٠٠
الطب النفسي	٨٤٣٩٠٠
السارية	٨٧٠٣٥١
مبارك الكبير	٥٣١١٤٣٧
الفروانية	٨٨٣٠٠٠
الجهراء	٧٧٥٤٤٨
الرازي	٨٤٦٠٠٠

الهاتف

المكالمات الفورية	٠٢٢
تسجيل المكالمات المؤجلة	٠٢١
للاستفسار عن المكالمات المؤجلة	٠٢٣
استعلامات الدليل	١٠١
الشكاوى	١١٧
	٨٧٠٠٠٠

شكاوى مقسم :

الشويخ	٨١٠٠٠٠
السالمية	٦١٠٠٠٠
النزهة	٢٥١٠٠٠٠
الفروانية	٧١٠٠٠٠

هاتف مكافحة القوارض :

العاصمة	٨٤٨٠٨٨
الجهراء	٧٧٥٨٣٩
الفحيحيل	٩١٨٤٢٢

استعلامات البريد
٤٣٩٠٩١

استعلامات البرقيات
٣٥٨/٤٢٧٠٣٣

مكافحة الكلاب الضالة
٧١٧١٢٤

ادارة الاطفاء العام
نداء حريق الانقاذ ١٠٥

المطار

بدالة
٧٣٥٥٩٩ ـ ٧٣٦٦٩٩

استعلامات النجدة	١٠٢
المرور	٨٣٢١٨٨

الطوارئ

أرقام هواتف مراكز طوارئ الكهرباء

● المدينة وضواحيها	٨٤٧٠٤١ : ٨٤٧٢٠٦
● الصناعية	٨١٧٣٢٨ :
● الجهراء	٧٧١١٨٠ : ٧٧١٥٦٨
● خيطان	٧١٠٣٦٩ : ٧١٠٠٦٦
● جليب الشيخ	٧١٣٨٢٩ :
● حولي	٢٦٥٠٧٠٢ ٢٦٥٠٧٠٤
● السالمية	٥٦١٢٢٥٩ ٥٦١١١٣٠
● القنطاس	٩٠١٢٠٤ : ٩٠١٢٥٠
● الفحيحيل	٩١١٣٣٣ :
● فيلكا	٧٠٩١٢٥ :
● انارة الشوارع	٢٥٢٧٩٣٢ :

هواتف مراكز طوارئ المياه

● الشويخ	٨٣٢٩٣٣ :
● السالمية	٥٦٤٢١٠٤ :
● حولي	٢٥٢٧٧٢٨ :
● الاحمدي	٩٨٤٩٢٦ :
● الصليبخات	٨٧٠٥٦١ :
● الجهراء	٧٧٣٦٤٠ :
● فيلكا	٧٩٠٨٦٥ :

الإسعاف

الفحيحيل	٩١٩٠٨٩
الاحمدي	٩١٩٠٨٩
المدينة	٢٥٥٣٧٧٩
الفروانية	٧٣٥٢٩٢
خيطان	٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٧٧٤٥٠١
حولي	٢٥١٠٨٥٤
بنك الدم	٤٣٨٤٨٤
السالمية	٥٧٣٩٠١١
الفيحاء	٢٥٥٣٧٧٩
الدعية	٢٥١٠٨٥٤
فيلكا	٤٤/٧٩٠١٦٦

الطقس

طقس صيفي حار والرياح شرقية الى جنوبية شرقية معتدلة السرعة قد تنشط احياناً.
حالة البحر: خفيف الى معتدل الموج.
درجة الحرارة المتوقعة اليوم في: الكويت ٤٥، الاحمدي ٤١، فيلكا ٤٠ درجة مئوية.
نسبة الرطوبة المتوقعة اليوم في: الكويت ٢٥ بالمائة، الاحمدي ٤٣ بالمائة، فيلكا ٤٧ بالمائة.

البحر

اعلى مد:
١٠ صباحاً ١٢ ليلاً

أدنى جزر:
٤ فجراً ٦ مساء

الإذاعة

البرنامج العام

٦,٢٣ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني فافتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة ٦,٢٨ القرآن الكريم ٧,٠٠ نشرة الاخبار الاولى ٧,١٥ برنامج لقاء مع القرآن الكريم ٧,٢٧ موسيقى بسمة لاحمد الفردان ٧,٣٠ حديث: من حقائق النفس في القرآن والسنة ٧,٤٤ موسيقى وجدان لسعود الراشد ٧,٤٩ حديث دروس من سورة الكهف. ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية ٨,١٥ ثلاث اغنيات ٨,٢٥ صحافتنا اليوم ٨,٤٠ وقفات بين الدين والعلم ٨,٥٢ يا مملوحة لاحمد عبدالله ٩,٠٠ اهم الانباء ٩,٠٢ اغنيتان ٩,١٥ خاطرة ٩,٢٥ منوعات غنائية ١٠,٠٠ ركن الاطفال. ١٠,٣٠ موجز الانباء ١٠,٣٥ صدى الماضي لشادي الخليج، الزورق لنازك، ١١,٠٥ ابتهال ١١,١٢ شعائر الجمعة المباركة منقولة من مسجد علي ويوسف المزيني في ميدان حولي ١٢,١٥ ابتهال ١٢,٢٠ قراءة البرنامج دار الوفا لابراهيم الصولة ١,٠٠ الاخبار الثالثة ١,١٥ ما شاء الله لعبد المحسن المهنا، غالي لعباس البدري ١,٣٠ ركن الجيش والقوات المسلحة ٢,١٥ مكان تحت الشمس ٢,٢٥ بابي الشموس لاحمد الجميري ٢,٣٥ مسلسل ودائما نحب ٢,٥٠ جاويني بالحال لعبد الكريم عبد القادر ٣,٠٠ برنامج الزكاة والامة ٣,١٥ القرآن الكريم ٣,٢٢ اذان العصر ودعاء وقرآن كريم ٣,٢٧ حديث دروس من سورة الكهف ٣,٣٨ ولائم لها تاريخ ٣,٥٠ لورا لمحمد عبده ٤,٠٠ موجز الانباء ٤,٠٥ قصيدة لعادل مامون ٤,١٥ اخبار جهينة ٤,٣٠ فصل شابوري لفرقة جاسم العصفور ٤,٣٥ نافذة على التاريخ ٤,٥٥ يا زين لنوال وطلبة المعهد العالي للموسيقى ٥,٠٠ مسلسل العجاف ٥,١٥ اي سرفيك لمحمد عبد الوهاب ٥,٢٠ نجوم القمة ٥,٤٠ قال ابن الاشراف لصباح منصر ٥,٤٩ مسلسل الرجل الذي باع عقله ٦,٠٠ موجز الانباء ٦,٠٥ وداعا يا شهر البركات ليحيى احمد ٦,١٠ حديث الدرس التاسع والعشرين من دروس رمضان ٦,١٦ القرآن الكريم ٦,٤٧ مدفع الافطار واذان المغرب ودعاء وقرآن كريم ٦,٥٢ فن الذكر والدعاء ٧,٠١ حيابة ٧,١٧ سلام الله يا رمضان للمجموعة ٧,٢٠ مسابقات رمضان، ٧,٣٥ في نور النبوة ٧,٥٢ وداع رمضان لحليم الرومي ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة ٨,١٧ الاعلان عن موعد اذان العشاء الساعة ٨,١٧ ضمن النشرة ٨,٢٠ اوبريت سفار لفريد الشاطيء ويحيى احمد وراشد سلطان ٨,٣٠ محاضرة دينية ٩,٠٠ برنامج مساء الخير يا كويت ١٠,٠٠ موجز الانباء واخبار الرياضة ١٠,١٥ برنامج كركيمان ١١,٤٤ مسلسل جحا واشعب ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة ١٢,١٥ الميكرفون في المغرب العربي ١,١٥ امة القرآن ١,٤٥ تحية وسلام لزكية حمدان، وداع رمضان للمجموعة، يا رسول الله لمحمد قنديل ٢,٠٠ موجز الانباء ٢,٠٥ جولة الميكرفون ٣,٠٠ اهم الانباء والختام بالسلام الوطني.

القرآن الكريم

٢,٠٠ القرآن الكريم للشيخ فتحي قنديل ٢,١٢ قراءة فقرات البرنامج، ٢,١٦ برنامج الدعوة الى الله فقها ومنهجا ٢,٣٨ حديث رمضان ٢,٤٩ برنامج دراسات اسلامية والطيب من القول ٣,٠٠ موجز الانباء... والاعلان عن موعد الامساك الساعة الثالثة والدقيقة الرابعة. ٣,٠٥ الطيب من القول ٣,٠٧ الانتقال الى اذاعة خارجية لنقل شعائر صلاة الفجر ٣,٤٧ برنامج مواقف انسانية في السيرة النبوية الشريفة ٤,٠٢ الختمة المرتلة للشيخ علي عبد الرحمن الحذيفي. ٤,٣١ الحديث الديني: مصير الحروف التي نزل القرآن الكريم ٤,٤٤ الختمة المرتلة للشيخ علي عبد الرحمن الحذيفي. ٥,١٤ برنامج وقفات على بعض آيات الله في الكون ٥,٢٤ القرآن الكريم للشيخ علي حجاج السويسي. ٦,٢٧ برنامج: دروس في المساجد. والطيب من القول ٧,٠٠ نشرة الاخبار ٧,١٥ الحديث الديني: الامثال في القرآن الكريم والطيب من القول ٧,٢٨ القرآن الكريم للشيخ عبدالله خياط، ٨,٠٠ الختام بالسلام الوطني.

الصلاة

الفجر	:	٣,١٤
الشروق	:	٤,٤٨
الظهر	:	١١,٤٧
العصر	:	٣,٢٢
المغرب	:	٦,٤٧
العشاء	:	٨,١٧

التلفزيون

البرنامج الأول

١٠,٠٠ النشيد الوطني فشعار تلفزيون الكويت والقرآن الكريم، ١٠,١٦ ماما انيسة والصغار، ١٠,٥٧ برنامج على نهج الرسول ﷺ، ١١,١٥ الانتقال الى مسجد عبدالوهاب الفارس لنقل تلاوة مباركة من القرآن الكريم وخطبة الجمعة المباركة، ١٢,٢٠ افتح ياسمسم، ١٢,٥٠ المسلسل الكارتوني: مغامرات نصوح، ١,١٨ من قصص القرآن الكريم، ١,١٨ من قصص القرآن الكريم، ١,٤٤ حكايات لا تنسى، ٢,٠٠ المسلسل الخارجي: أهل الخير، ٢,٥١ البرنامج المروري: قف، ٢,٥٨ أهم الانباء، ٣,٠٣ من هدي السنة، ٣,٢٨ مسابقات رمضان، ٣,٥٤ المسلسل التاريخي: ابن تيمية، ٤,٤٤ الحديث الديني لفضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي، ٥,٢٩ التمثيلية العربية: القلوب عند بعضها، تمثيل: تحية كاريوكا شيريهان، محمود مسعود، ٦,٣٠ حديث الصيام، ٦,٥٣ المسلسل الكارتوني: بيل وسيستيان، ٧,٢٠ بعد الافطار، ٧,٣١ المسلسل المحلي: المغامرون الثلاثة، ٨,٠٧ أسماء الله الحسنى، ٨,٣٥ البرنامج المحلي: كل الفنون، ٩,٢٣ مسابقات رمضان، ١٠,٠٠ الاخبار بالعربية، ١٠,٤٣ المصارعة الحرة، ١١,٥٦ تكملة المسرحية العربية: ريا وسكينة، تمثيل: شادية، سهير البابلي، عبدالمنعم المدبولي وأحمد بدير، ١,٤١ أهم الانباء، ١,٤٨ القرآن الكريم ثم الختام بالنشيد الوطني.

البرنامج الثاني

٧,٠٠ النشيد الوطني فشعار البرنامج الثاني والقرآن الكريم، ٧,٠٧ البرنامج الديني: آفاق اسلامية، ٧,١٧ رسوم متحركة، ٧,٣٥ المسلسل الاجنبي: حديقة العائلة، ٨,٠٠ نشرة الاخبار بالانكليزية، ٨,٣٠ المسلسل الاجنبي: سلفرسبون، ٨,٥٥ الانتقال الى ستاد غويدلاخار بالمكسيك لنقل مباراة بكرة القدم ضمن نهائيات بطولة كاس العالم بالمكسيك بين فريقي البرازيل والجزائر، ١١,٠٠ الانتقال الى ستاد البيرابوتو بالمكسيك لنقل مباراة بكرة القدم ضمن نهائيات بطولة كاس العالم المقامة بالمكسيك بين فريقي كندا وهنغاريا (المجر)، ١,٠٠ الانتقال الى ستاد مونتيري بالمكسيك لنقل مباراة بكرة القدم ضمن نهائيات بطولة كاس العالم بكرة القدم المقامة بالمكسيك بين فريقي المغرب وانكلترا، ٢,٥٠ القرآن الكريم ثم الختام بالنشيد الوطني.

السهرة الليلة

«ريا وسكينة» و«مباراة بكرة القدم»

بالبرنامج الأول نقضي السهرة مع الجزء المتبقي من المسرحية العربية «ريا وسكينة» تمثيل: شادية. سهير البابلي وعبدالمنعم مدبولي وأحمد بدير.

وبالبرنامج الثاني نقضي السهرة مع مباراة بكرة القدم بين فريقي المغرب وانكلترا وهي ضمن نهائيات بطولة كاس العالم المقامة في المكسيك.

السينما

الاندلس : فيلم:
خيول قالديز ـ أجنبي

السالمية :
(محجوزة)

الحمراء : فيلم :
لا وقت للموت ـ اجنبي

السيارات: فيلم:
مين فينا الحرامي ـ عربي

الفردوس ـ فيلم:
جوالا ـ هندي

الفحيحيل الصيفي:
فيلم:
قصة بهولانكي

الفحيحيل الشتوي:
فيلم:
القناز ـ بنغالي

الجهرة : فيلم :
الحبل المشدود ـ أجنبي

غرناطة : فيلم :
قطار الصباح ـ هندي

الصليبخات : فيلم:
الرباعي المرح ـ أجنبي

الجليب ـ فيلم :
عالم الفكاهة ـ أجنبي

سيارات الاحمدي:
فيلم :
خلي بالك عن عقلك ـ عربي

قصص حب لم تصورها الكاميرا

اعداد : رياض جركس

٢٧

كاميرا السينما العربية التي اعتادت تقديم قصص الحب المختلقة على الشاشة فاتها الى حد تقديم قصص الحب التي يعيشها النجوم في الواقع..

وعندما نتأمل الافلام التي قدمت عن بعض الفنانين نراها قليلة العدد، لا تسلط اضواء كاشفة عن غرام الفنانين في الاساس، وانما تأتي ضمن سياق معين لقصة تتوخى حياة النجم على الغالب..

وثمة ملاحظة تبدو ضمن هذا الجانب، وهو ان اكثر اهل الفن لا يكتفي بحب واحد او زيجة واحدة بل في غرام متعدد وزيجات عديدة، بدليل ان اخبار الزواج والطلاق تسيطر على المجتمع الفني تماما كما تسيطر فكرة الاعمال والمشاريع الفنية ان لم يكن اكثر، مما يجعل السؤال يطرح على هذه الصورة: هل ان اهل الفن يختلفون عن عباد الله العاديين، ام ان روح الصراحة التي تحكم المجتمع الفني تجعل الفنان في واقع اقرب الى التعبير منه الى المجاملة التي لا تتفق مع هكذا مجال؟!

وفي هذا المسلسل نعرض قصصا مختلفة لبعض الجوانب المجهولة من حياة عدد من الفنانين احبوا وتزوجوا وطلقوا وسعوا كي يسيطر الاستقرار على حياتهم الخاصة اثر التجارب المتعددة التي عاشوها والتي كان لها في مسيرة بعضهم انعكاس على اعمالهم الفنية، وهي قصص لم تصورها الكاميرا..

هند رستم رفضت حسن الامام وتزوجت سرا من حسن رضا

اشتهرت بحبها لابنتها «بسنت»، وكانت تحرص على تنشئتها تنشئة صالحة وعصرية في ان، ومنذ رزقت هند رستم بـ«بسنت» وهي تعطي اوقاتها لها حتى تكون حياتها افضل من الحياة التي عاشتها، كما سعت الام لكي تبعد ابنتها عن الاضواء الفنية بسبب التضحيات المتواصلة التي يتطلبها الفن، ونظرا لصعوبة المشقات التي تعترض طريق الفنانين والفنانات...

وفي البدء الحقت الام هند ابنتها «بسنت» بمدرسة المانية لانها كانت تتوخى ايفادها الى سويسرا لدراسة «البروتوكول» والعمل في السلك الديبلوماسي، غير ان هذه الفكرة لم تتحقق، ذلك ان الفتاة انتقلت فيما بعد الى مدرسة عربية لتحصل على الثانوية العامة ومن ثم لتسجل في كلية التجارة التي انتهت بفوزها بالاجازة..

وكانت هند، وقد انهت ابنتها علومها، تحرص على سعادتها، لذا ما ان حصلت «بسنت» على الاجازة حتى تقدم اليها زميلها محمد عبدالرحمن ابو نصير المحاسب القانوني ونجل اللواء عبدالرحمن نصير طالبا يدها، ورحبت الاسرة بالعريس وتم اللقاء بين الابنة والمحاسب ضمن اطار الموافقة، وما ان تزوجا حتى حولت «بسنت» امها الى جدة بعد ان انجبت ولدها الاول محمد علي..

وحياة «بسنت» لم تكن خالية من المشاكسات وخصوصا عندما كانت في سنواتها الاولى، فعندما كانت زميلاتها يردن ان يثرن اعصابها كن يقلن لها بانها ابنة هند رستم، الممثلة التي تتعرى في الافلام، فكانت الابنة تنفعل وتدمع عينها وتتجه الى البيت شبه باكية لتنقل الى امها ما قيل..

ولم يكن من المعقول ان تبسط هند رستم المسألة لابنتها باعتبار ان ما تمثله على الشاشة لا ينطبق على حياتها في الواقع، ولكنها كانت تجيب ابنتها بأن التمثيل فن لا يقل رقيا عن اي فن، وانها عندما تواجه دورا لا تنظر اليه من زاوية العري او الاغراء وانما تواجهه من ناحية المضمون واتصاله بالقصة، وانها عندما تعمل في فيلم ما مستوحى من الواقع او مأخوذ عنه فانها بذلك كأي وظيفة ودور اجتماعيين، وهي في ذلك كأي فنان وكأي صاحب مهنة تنعكس فوائدها على المجتمع، ولكن الابنة لم تكن في مرحلة متقدمة من العمر لتعي كل ما تقوله امها وتنقله الى زميلاتها، خاصة ازاء طابع «الهيصة» الذي يحيط الطالبات عندما يضيقن الخناق حول الابنة الهادئة الطباع..

على ان هند رستم لم تقلل من حجم هذه المسألة فصارت تختار ادوارها بعناية ودقة شديدين، وترفض اكثر الادوار التي تتوخى وضعها في اطار الاغراء والتعري، بل انها احدثت نقلة نوعية في عديد من الادوار التي ادتها والتي زادت في تأكيد مكانتها كممثلة تستطيع مواجهة الكاميرا دون ان تمسك بطرف ثوبها وتخلعه امامها كاشفة عن مفاتنها..

..ولكن ماذا عن الزوج الاول؟

و«بسنت» هي الابنة الوحيدة لهند رستم من زوجها الاول المخرج حسن رضا الذي اتاح لها الخطوة الاولى على الشاشة عندما اظهرها في دور «كومبارس» امام نجمة الاغراء كاميليا، وكان ذلك في فيلم «خيال امرأة» العام ١٩٤٨، لقاء اجر لا يتعدى الثلاثين جنيها، ثم افسح لها المجال في فرصة اكبر في الفيلم الثاني «العقل زينة» حيث ارتفع اجرها فيه الى خمسة اضعاف الاجر الاول. وهو مبلغ مائة وخمسين جنيها اقتناعا بموهبتها الفنية القائمة على الفطرة...

وكان حسن رضا ـ كما يشير الكاتب محمد السيد شوشة ـ متزوجا من فتاة لا تنتمي الى الوسط الفني واب لابنة هي منى، وفيما كان ينتظر مولوده الثاني الذي شاء القدر ان يكون ابنة ثانية تدعى مها ظهرت هند رستم في حياته فتزوجا وتم زواجهما سرا..

وتقول هند رستم:

ـ لقد احبني حسن واحببته، ووضع في يدي دبلة الخطوبة في «مقهى الجمال» ثم تزوجنا بعقد عرفي لان ظروف حياته الزوجية كانت تمنعه من الزواج بعقد رسمي وعشنا معا بسعادة في «بانسيون» بجوار نادي السينما..

لكن تلك السعادة لم تدم طويلا فسرعان ما تحولت الى تعاسة وشقاء وذلك لاني بدأت اشعر باعراض الحمل، وصارحته بذلك، وكان معناه انه سيصبح ابا، وسيضطر للاعتراف بالمولود المقبل، وبالتالي سيتحول الزواج السري الى زواج علني في الوقت الذي كان يعيش فيه مع زوجته الاولى التي رزق منها ببنتين. ولكن حسن رضا ثار ثورة عنيفة وانكر كل صلة له بالجنين، ثم طردني من «البانسيون» وانا حامل في الاشهر الاولى رغم توسلاتي له..

● هند رستم.. لماذا ابتعدت عن الكاميرا؟

اطلالة «بسنت» حولت تعاستها الى سعادة!

وعاشت هند رستم في هذه الفترة اتعس ايام حياتها كسيدة حامل تنتظر الوضع بعد بضعة اشهر دون ان يساندها احد، الى ان اطل المولود الذي كان انثى ملأت عليها حياتها وحولت التعاسة في دنياها الى سعادة..

وتضيف هند قائلة:

ـ ولما جاءت ابنتي ارسلت اليه ليراها ويسجل اسمها في سجل المواليد لكنه ظل في عناده ورفضه الحضور، واضطررت للقيام بهذا الاجراء وحملتها بين يدي كقطعة غالية من نفسي وتوجهت بها الى قسم البوليس لتسجيل اسمها في سجل المواليد، واستغرب الكاتب يومها اسم «بسنت» الذي لم يسمع به من قبل، فرددت عليه بانه يعني زهرة بالتركية، وسأل عن اسم الاب فقلت له حسن رضا وتم التسجيل...

وعندما علم حسن بذلك ثار ثورة اعنف من الثورة الاولى، ولجأ الى القضاء برفع دعوى ضدي بالتزوير في اوراق رسمية. وامام القضاء بحثت عن العقد العرفي فلم اعثر له على اثر، وكان معنى هذا انني حقيقة متهمة بالتزوير، لكن حسن الانسان الرقيق الوديع سرعان ما عاد الى طبيعته وهدأت ثورته عندما حمل موكلي الطفلة اليه، فلما رآها شعر نحوها بعاطفة الابوة وغمرها بقبلاته لانها كانت صورة منه طبق الاصل، واعترف ببنوتها في الحال، وكلف محاميه بالتنازل عن الدعوى. وبذلك اصبحت «بسنت» ابنته الثالثة بعد ان رزق قبلها بابنتيه الاوليين، كما اصبح لها بعد ذلك اخوان من الاب هما مصطفى وعمرو. ونشأت الطفلة بعد ذلك نشأة سعيدة بين عطف الاب وحنان الام..



● حسن رضا ـ زوجها الاول

هند وحسن الامام اشهر قصص الوسط الفني

وتعتبر قصة غرام هند رستم وحسن الامام من اشهر القصص في الوسط الفني. ويرجع تاريخها الى العام ١٩٥٧ عندما طلبت السيدة نعمت زوجة «مخرج الروائع» كما هو لقبه الطلاق من زوجها اثر خبر صحفي افاد بذلك، فما كان من السيدة نعمت الا ان انبرت لذاك النبأ بتحقيق صحفي نشرته احدى المجلات مفاده ان مخرج المآسي يعيش في مأساة..

تحدثت فيه الزوجة عن حياتها مع زوجها، واهتمامهما المشترك ببناء اسرة سعيدة، وان كان ذلك ليس من السهل، موضحة بعد ذلك ان كل رجل معرض للخطأ، وان دور الزوجة يقتضي الغفران لزوجها والاخذ بيده الى الشاطىء الامين، فما كان من «مخرج الروائع» الا ان رد بدوره على زوجته بأن ما حدث هو شأن خاص يهم اصحابه ولا يهم القراء بأي حال، وما دامت زوجتي تقول بأن كل رجل معرض للخطأ وعلى الزوجة مساعدة زوجها فانا اعتقد بأن القضية منتهية..

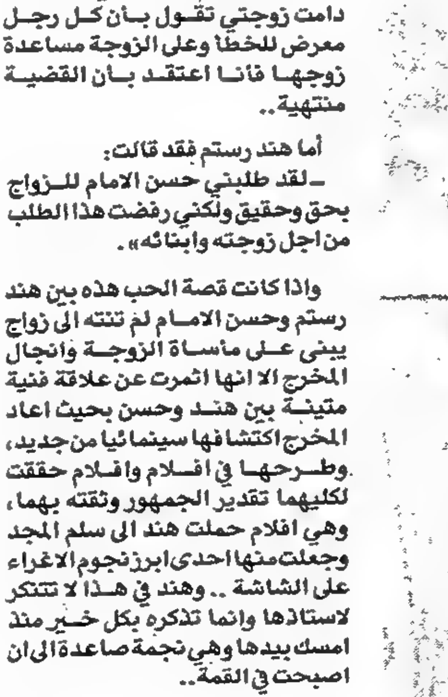
أما هند رستم فقد قالت:

ـ لقد طلبني حسن الامام للزواج بحق وحقيق ولكني رفضت هذا الطلب من اجل زوجته وابنائه».

واذا كانت قصة الحب هذه بين هند رستم وحسن الامام لم تنته الى زواج يبني على مأساة الزوجة وانجال المخرج الا انها اثمرت عن علاقة فنية متينة بين هند وحسن بحيث اعاد المخرج اكتشافها سينمائيا من جديد، وطرحها في افلام وافلام حققت لكليهما تقدير الجمهور وثقته بهما، وهي افلام حملت هند الى سلم المجد وجعلت منها احدى ابرز نجوم الاغراء على الشاشة .. وهند في هذا لا تتنكر لاستاذها وانما تذكره بكل خير منذ امسك بيدها وهي نجمة صاعدة الى ان اصبحت في القمة..

(يتبـع)





● هند مع حسن الامام ويوسف وهبي.

قبـل ٦٠٠٠ سنة قبـل الميـلاد أسنان البقر المنحوتة مكان المنخورة عند الانسان

■ الصينيـون اخترعـوا فرشـاة الاسنـان في القـرن الخـامس عشر

بعد سنتين من التحقيق المتواصل حول الاسنان وتاريخ العناية بها، أصدر الطبيبان ماكس الطاباش وآلان ايرسا كتابهما الوثائقي الاول بعنوان «الاسنان». ويأتي الكتاب هذا بمناسبة افتتاح المتحف المتعلق بالاسنان وجراحتها في السابع والعشرين من شهر حزيران (يونيو) الجاري والذي يعتبر الوحيد من نوعه في فرنسا.

ويتضمن كتاب الاسنان تاريخ الطب المتعلق بها وجمالها وصحتها وكيفية العناية بها. ومن التعليقات التي اثيرت حول الكتاب أنه الاول الحقيقي الذي كرس من أجل هدم الكثير من الوقائع المتعارف عليها في هذا الميدان.

وربما يكون أهم ما نتوقف عليه بهذا الصدد هو ان تاريخ الاسنان يبدأ بتسوسها وبنخرها. وذلك حين نقع على وصف لها في سنة ٢٠٠٠ قبل الميلاد. والتسوس نجد معلومات قديمة عنه بهذا الشكل في كل من آسيا واوروبا. وحتى القرن السابع عشر، كانت تلك المعلومات تفيد بان اسباب التسوس والنخر تعود الى دودة تدخل الى الاسنان وتعشش فيها.

والعناية الفعلية بالاسنان ترجع الى عصور ما قبل التاريخ.. وفي الصين القديمة كانت الاسنان تقلع بواسطة الابهام والسبابة. والاختصاصين في القلع كانوا يتمرنون لعدة سنوات على قطع زوايا الخشب القاسي في معمل للنجارة بواسطة الاصبعين المذكورين.

وتبديل الاسنان وترميمها عرف عند الاشرويين، في مقاطعة اشوريا التي كانت تقع قديما غربي ايطاليا، منذ ستة آلاف سنة قبل الميلاد. وقد اعتبرت تلك الشعوب رائدة في هذا المجال. وكانوا قادرين حينها على احلال سن بقرة منحوت مكان سن الانسان الساقط وذلك بواسطة ست حلقات ذهبية دقيقة تشبك بالفك.

«والوجبة» من اسنان البقر المنحوتة عثر عليها في احد القبور وكان عمرها ٣٠٠٠ سنة فقط.

ويطرح الكتاب بعد هذا عمل الاسنان في المضغ والكلام. فاكثر الامراض الهضمية ناتجة عن سوء المضغ. والكلام الصحيح ينطق واضح يبدأ من اسنان صحيحة. ومن الامور الخاطئة المتعارف عليها في بعض اوساط الامهات هو تدليك اللثة للاسراع في ظهور الاسنان عند الاطفال وقد بدأت تنتفخ من اجل تخفيف الالام الناتجة عنها، وفي حال وجود مشكل فعلا، فهناك شراب خاص اليوم يساعد على قهر الالام واستعماله يكون تحت اشراف الطبيب المختص.

والكتاب يفرد فصلا للطفل وطبيب الاسنان، فالصغير يجب ان يتعود على زيارة عيادة الطبيب والتآلف مع الادوات التي تخيف الاطفال عادة. ومن مثل الكرسي الذي يجلس عليه محاطا بالملاقط ذات الرؤوس المعقوفة وسواها. هذا من ناحية ومن ناحية اخرى، فان اطلاع الطبيب الدوري على اسنان الطفل منذ ان يكون في الثانية او الثالثة من عمره، هو أمر وقائي يجب ان يعطى اقصى الاهتمام له. ومن حيث انعكاس ذلك على صحة الاسنان ككل وعلى الجسم ايضا.

ومن الجديد الذي يذكره الكتاب والمتعلق بالاجراءات الوقائية للاسنان هو تناول الامهات الحوامل لمادة الفلور تحت اشراف الطبيب والفلور يكون على شكل حبوب وهو يساهم في اعطاء الاسنان مقاومة للتسوس ويضعف الجراثيم والفلور يعطى بدوره الى الاطفال وحتى بلوغهم سن المراهقة.

والصينيون هم الذين اخترعوا فرشاة الاسنان في القرن الخامس عشر. واليوم صارت هذه الفرشاة من ضروريات المحافظة على صحة الاسنان. ونظرا لاهميتها على صعيد الوقاية، راحت المصانع المنتجة تتفنن في تقديم نماذج لها تتناسب والاعمار وشكل الفم وكبر او صغر حجم الشفتين. ومهما كان نوع الفرشاة وجودتها، فهذه يجب ان تبدل كل ثلاثة أشهر مرة.

وباختصار، فان مؤلفي الكتاب يخصصان جزءا لا بأس به للوقاية. اذ ليس هناك اكثر اطالة لعمر الاسنان وجمالها غير الوقاية المسبقة. والدليل على ذلك الدراسة التي اظهرت مؤخرا عن صحة اسنان الاميركيين، ومتها النظافة اليومية لها بواسطة الفلور.

وقد اضطر هذا الامر بعض عيادات اطباء الاسنان الى ان تغلق أبوابها منذ عدة سنوات نظرا لقلة عدد المصابين بأسنانهم.

وصحة الاسنان تتعلق بالصحة العامة. وأحد لا يستطيع انكار ان الابتسامة العذبة والفم النظيف الاسنان يضفي كل منهما جاذبية جمالية خاصة. ويقال ان جولييت لم تقع في غرام روميو بذلك الجنون لو لم يكن يملك اسنانا ساحرة.

باريس ـ من يارا نور

تسالي رمضان

اعداد: رؤوف عبده

● صورة غنائية



● مع الاعتذار لاغنية فهد بلان

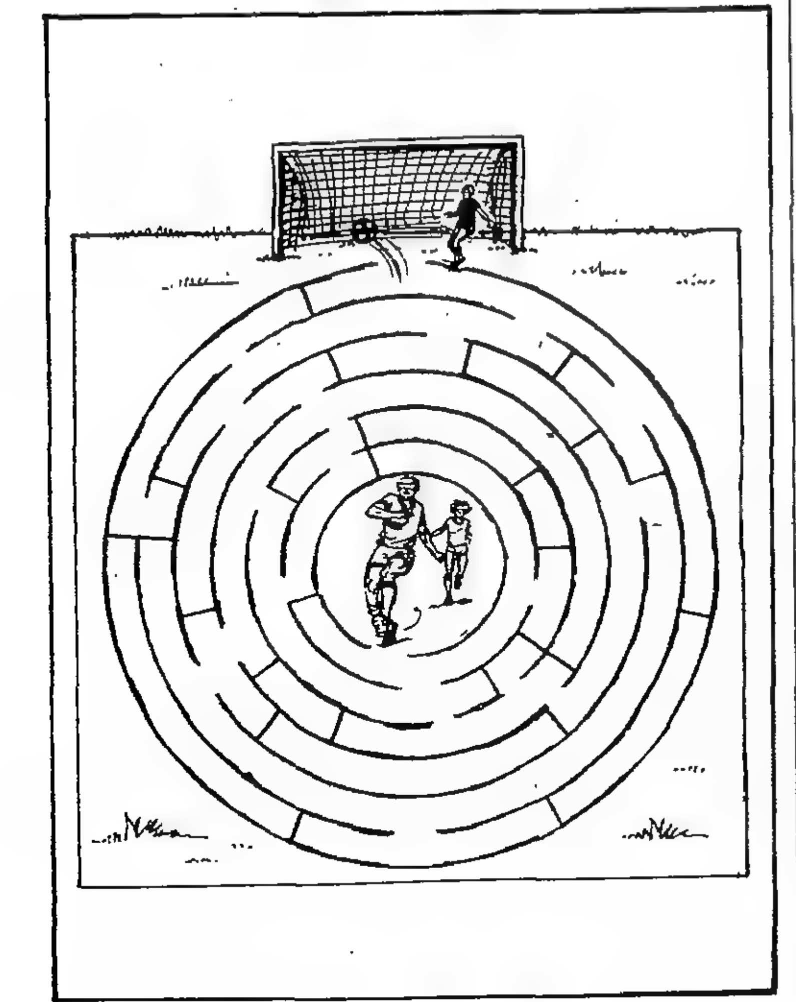
● حصاوي يقول:



يلتقي قراء القبس الكرام على مدى شهر، مع شخصية كاريكاتيرية فكاهية هي : «حصاوي ، ليقول رأيه في : السياسة ـ الفن ـ الثقافة ـ الاب ـ وقلة الادب !

وهذه الشخصية ابتكرتها ريشة فنان الكاريكاتير رؤوف عبده خصيصا لقراء القبس.

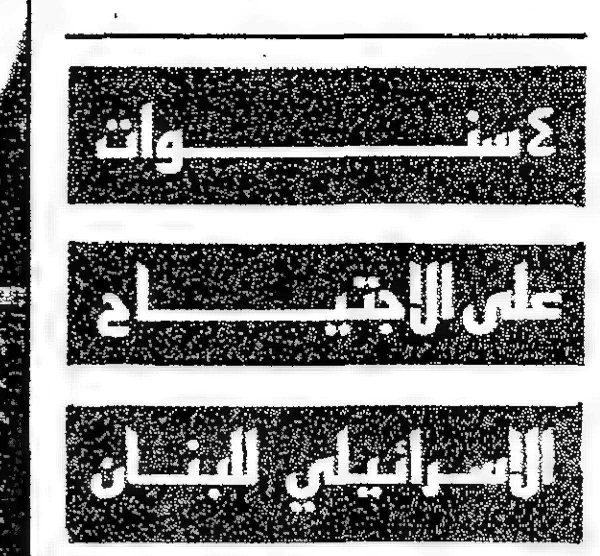
● فوازير



العب في الساحة

على مدى ثلاثين يوما ـ وطوال شهر رمضان المبارك ـ تنشر «القبس» ـ يوميا على هذه الصفحة «فوازير رمضان» لهذا العام: «العب في الساحة».

وحتى يسعدك الحظ وتفوز باحدى جوائز هذه المسابقة ما عليك سوى ان تحدد بالقلم الطريق او المسار الذي سلكته الكرة من قدم اللاعب الهداف ـ وحتى المرمى ـ وفي اخر الشهر الكريم تجمع الاجابات وترسلها الى العنوان التالي: جريدة «القبس» ـ (فوازير رمضان). ص.ب: ٢١٨٠٠ ـ الكويت.



٤ سنوات على الاجتياح الاسرائيلي للبنان

اليهود خسروا انبياءهم والعرب خسروا العرب

لبنان .. دولة الانهيار والعبثية.. واحد لن يستطيع الغاء «الدم الكبير»

● بيروت تشتعل

قيل لنا ان الرحلة تشبه تلك الرحلات التي يقوم بها صيادو الاسماك في الايام الصافية. ولكن تبين لنا، ومنذ الخطوة الثانية، ان علينا ان نمشي في الوحول، وكانت التماسيح تحيط بنا من كل جانب. لماذا وضعونا داخل هذه الكذبة المروعة؟ لم يصنع الرجال هناك من غبار كما قيل لنا انهم لا يرتدون الثياب المرقطة، لكنهم دون شك يرتدون ثياب الشيطان».

هذا ما جاء في «ايام الوحول» للنقيب السابق في الجيش الاسرائيلي شلوموا اوفير الذي شارك في «عملية سلامة الجليل»، مضيفا بانه كانت لدينا فرصة وحيدة لكي نبقى على قيد الحياة: هي الا نذهب الى هناك، لكننا ذهبنا وحدث ما لم نكن نتوقعه. البيانات الرسمية كانت تقول ان عدد الجثث كان قليلا جدا، لكن الحقيقة كانت غير ذلك تماما. لقد شعرنا اننا اصبحنا كلنا قتلى. وهذا ما كان يدمرنا. لم نكن نعرف الهدف. قيل لنا ان نقتلع الفلسطينيين من هناك، لكننا اكتشفنا اننا ذهبنا لكي نداهم مستودعات السلاح ونملأ شاحناتنا بالذخيرة. عرفنا في ما بعد ان الفلسطينيين مبعثرون في كل مكان اذا اردنا اقتلاعهم فعلينا اجتياح الكرة الارضية باسرها. لا اشارك اريبل شارون اعتقاده اننا نستطيع ان نصل الى اي مكان. لقد سمعته يقول: «هل تريدون الوصول الى موسكو ام انكم تفضلون الوقوف هنا؟». ملأني الغضب، لكنني كنت مرهقا جدا، وكنت اعرف ان هذا الرجل يحترف اطلاق الدعابات الفظة. ولم يمت..».

الباحث السوسيولوجي الاسرائيلي دايفيد يهودين اجرى تقييما رائعا لاثار الاجتياح: «من الان وصاعدا نستطيع القول ان اجسادنا صنعت من زجاج، لكن ارواحنا تحطمت ايضا .. لقد تحادثت مع مئات الجنود. ترى لماذا اقنعنا هؤلاء بان فيهم شيئا من قوة الالهة. كانت الصدمة مدمرة عندما اكتشفوا ان بامكان الحجارة وحدها ان تزيلهم من الوجود».

كيف نبتلع التنين؟

يلاحظ اوفير ان الماكينة الاميركية، على ضخامتها، لم تتمكن من استيعاب العواقب الكارثية لحرب فيتنام».. اما نحن، فالغريب ان يطلب منا اولئك الذين صنعوا الحرب ان نبتلع التنين. من يصدق ان بامكاننا ان نفعل هذا. بكل بساطة، كانوا يدعوننا الى الانتحار. الجميع يشعرون انهم يقفون عند الحافة، ولا احد يستطيع ان يجترح الكلمات المناسبة لوصف البلبلة».

ثمة ضابط سابق في الاستخبارات العسكرية يتحدث بحدة عن رئيسه (السابق ايضا) الجنرال يهوشوا ساغي: «كان واضحا انه يعتقد ان بامكان الخطط التي وضعها تغيير الشرق الاوسط. وبالتالي تغيير العالم، لكننا نحن الذين تغيرنا. لم يكن القرويون بالسذاجة التي صوروها لنا. كانوا يحرثون الارض بالكثير من التصوف. في البداية وقفوا امامنا بذهول، ولكن عندما استفاقوا لم يعودوا يهتمون كثيرا باستخدام اظافرهم في حراثة الارض. لقد بدأوا باستخدامها في حراثة جلودنا».

يضيف هذا الضابط واسمه رافاييل لاتان: «كان واضحا، ومنذ البداية انه لا يمكننا ان نتعامل معهم مثل الحشرات، كانوا يلحون على ارسال اولادهم الى المدارس، وكانوا يتحببون في المآتم كما لو انهم يريدون القول انهم يملكون احتياطيا هائلا من الحزن يستطيعون استخدامه ساعة يشاؤون. وكانوا يستمعون الى الراديو ويشتمون. وحتى اولئك الصامتون كانوا يعتقدون ان بامكانهم ان يستعملوا عظامهم ذات يوم لمقاتلتنا. كانوا يفهموننا جيدا. ولم يكونوا بحاجة الى تقارير اجهزة الاستخبارات كي يعرفوا اننا نملك جلودا لا تختلف عن جلود الاخرين».

ويقول لاتان: «كلما كانوا يقتربون منا كلما يزدادون ازدراء لنا، في البداية كان الاطفال يتسابقون على تقديم الخدمات لنا. لقد خلصناهم من الفلسطينيين الذين طالما اخذوا بهم، باعتبارهم اشقاء لهم، صدموا بما فعله بهم هؤلاء الاشقاء. لكن الاطفال اياهم باتوا يتسابقون بعد ذلك على الطريقة التي تؤدي الى موتنا. لقد علمناهم الشجاعة. هكذا قال احد الزملاء. لكن الحقيقة كانت غير ذلك. هؤلاء لم يغادروا ارضهم كما فعلنا نحن منذ خمسة وعشرين قرنا. لقد بقوا هناك. ومنذ الاسابيع الاولى اكتشفت اننا انما نتزلج على السراب».

«... ولكن اين الفلسطينيون؟» قال هذا الجنرال امير دروري بسخرية لا متناهية، وهو يدخل الى مدينة صيدا، كان كاريبل شارون، يعتقد ان رحلة الصيد هذه (التي تبين في ما بعد انها رحلة في الوحول) قد ابعدت الكاتيوشا الفلسطينية عن الجليل. بعد الان سينام الجنوب تحت البنادق الاسرائيلية» ...

لكن اريبل شارون الذي قال عن معركة «الدفرسوار»: «لم تكن ثغرة في الجغرافيا المصرية بل كانت ثغرة في التاريخ المصري»، اقنع الجنرال الكسندر هيغ بان الوصول الى بيروت ـ وكان يخطط للوصول الى عمان في وقت واحد ـ سيؤدي الى اقامة الدولة الرديفة لاسرائيل، وسيكون على السوريين ان يتقهقروا وان يتآكلوا داخل حدودهم.

اوامر .. والي عكا

لقد وصل الجيش الاسرائيلي الى بيروت وتم تعيين بشير الجميل رئيسا للجمهورية وبدأ البحث في التفاصيل، لكن الرئيس المنتخب الذي كان يحكم بدور يتعدى بكثير مساحة الـ ١٠٤٥٢ كيلو مترا مربعا، اكتشف ان كل ما يستطيع ان يقوم به هو ان يتولى تنفيذ الاوامر من والي عكا. وعندما ذهب اليه نهاريا ووضع يديه تحت تصرف مناحيم بيغن وهو يقول «اعتقلوني اذا..» كان قد اكتشف ان الدبابات الاسرائيلية وان تمكنت من السيطرة على بعض الايام اللبنانية ـ وبعض الفئات اللبنانية ـ فانها لن تتمكن على الاطلاق من السيطرة على الزمن اللبناني ولا على الشعب اللبناني، من هنا كان كلام سفير اوروبي غربي في بيروت: «لو لم تقم تلك الايدي المجهولة باغتيال بشير الجميل لكان الواقع تولى هذه المهمة على افضل وجه».

لقد رحل الاف الفلسطينيين! ما لنا وحديث الصفقات في هذه الذكرى. لكن اريبل شارون اعتبر انه من الصعب جدا ان تصل الكاتيوشا من صنعاء او من تونس .. الا اذا تمكن الفلسطينيون من الحصول على صواريخ عابرة للقارات، ولا اعتقد ان السوفيت مستعدون لارتكاب مثل هذه الحماقة».

الذي تبين، في ما بعد، ان الفلسطيني هو المقاتل العابر للقارات. ولن نتحدث عن المال الذي اغتال جزءا من الروح الفلسطينية. ولكن هل اورد هنا ما قاله مسؤول جزائري كبير عام ١٩٨٣؟!

كنت ازور هذا المسؤول لاستطلاع رأيه حول بعض المسائل. وعندما سالته عن المعسكرات الفلسطينية التي استحدثت بعد ترحيل المقاتلين الفلسطينيين من بيروت، قال لي: «صدقني، لقد صدمت. وفي اعتقادي انه لم يكن من الضروري ان تقوم اسرائيل بتدمير الفلسطينيين، فقد قاموا هم بهذه المهمة على احسن ما يرام. لم اكن اتصور ابدا ان هؤلاء الرجال الذين يمتلئون بالحيوية فاصبحوا اسرى هواجس المتعة والترف».

وعندما استوضحت، قال لي: «كنت انا مسؤولا عن التنسيق مع الفلسطينيين الذين حلوا في ديارنا بعد ماساة بيروت. وذات يوم زرتهم وسالتهم عما اذا كان ينقصهم شيء ما، فقالوا لي: «نحن نريد دخانا غير هذا». وطلبوا بعض الاصناف الاميركية باعتبار اننا كنا نوزع عليهم علب سجائر من الصنع الوطني. وكانت الصدمة الاولى ..»

اضاف المسؤول الجزائري: «... ولبينا طلبهم على مضض ولعلك تعرف ان الرئيس الشاذلي يستخدم السجائر المحلية (ولا اتذكر ما اذا كان يدخنها ام يقدمها الى ضيوفه الكبار) وكذلك كل الجزائريين، المهم انني عندما زرتهم في المرة الثانية، طلبوا مني تزويدهم ببعض الشراب، فلم اتمكن من ان احافظ على رباطة جاشي وعرفت لماذا كان الخروج من بيروت بتلك السهولة».

بقلم: المراقب العربي

صورة قاتمة: الان يعترف القادة الفلسطينيون الشرفاء بان «ليالي بيروت استهلكتنا».

لن يضيع الفلسطينيون عندما تتحدث الى طفل في الثالثة من عمره، وفي اي مكان من العالم، يقول لك. انا فلسطيني. وتشعر ان احدا لا يستطيع ان يلغي هذا الدم الكبير. ولكن اين هو القرار الفلسطيني الان؟ لن تقول بياس، ولكن بواقعية. لقد انتهى القرار الفلسطيني!

انتهى رسميا. لكن الامهات الفلسطينيات ما زلن يلدن الرجال الذين يعرفون كيف يختزنون حزنهم ولا يبددونه مجانا على الارصفة. ولنعترف بان الاجتياح نجح فلسطينيا. فجاة وجدنا ياسر عرفات الذي غطى القلوب العربية من المحيط الى الخليج لسنوات يصل الى القاهرة. وفجاة وجدنا ان بعض القادة ما برحوا يرفعون شعار العودة الى بيروت. هكذا يتحول الخطا الى حالة ايديولوجية!

ذات يوم كان الفلسطيني هو الامل (ولا يزال). هذا الذي يسكن دمه. لكن اخطاء كثيرة حصلت، تجاوزات لا حدود لها. واذا كانت الهزائم الكبرى تصنع الشعوب الكبرى، فلا شك ان الفلسطيني النبيل هو في الطريق الينا. هكذا قال لي فلسطيني عجوز في شارع صبرا منذ حوالي العام والنصف. نحن ننتظر ذلك الفلسطيني بايد مرفوعة. تماما كما كان يحدث في تلك الايام التي كانت فيها كنزة الفدائي تنسج في كل بيت وفي كل قلب.

***

الفلسطينيون في مخيمات الجنوب، وايضا في مخيمات بيروت في مازق. لا احد يستطيع ان يصف معاناة هؤلاء الذين يعيشون داخل الحصار. ولكن الاكثر فظاعة هو انعدام الثقة بين الفلسطيني وبين الاخر. اصبح اللبناني، والى اي طائفة انتمى، يشعر بان الفلسطيني يريد ان ينتزع منه كل اشيائه، وانه يريد ان يقايض فلسطين باي ارض اخرى.

وضاع الفلسطيني! ولنعترف بكل صراحة، ان الجميع يريدون ان يستخدموا الفلسطينيين كوقود (جاف او سائل) لسياساتهم. واذا كان هناك من موقف، فلنرفع ايدينا جميعا ونقول: نحن مع الفلسطينيين ...

نحن معهم حتى ننقذهم من الالام الهامشية التي كادت تستهلك تلك الالام الاصلية. ونحن معهم كي يعود المقاتل الذي يعرف عدوا واحدا له هو الاسرائيلي وليس كل من يتواجد حوله، وان كان الكثيرون يعتقدون ان الحقد الفلسطيني على العالم هو الحقد الطبيعي ما دام العالم يمارس كل هذه البربرية ضده. ولكن هل من الطبيعي ان يكون الحقد هو صلة الوصل بين العربي والعربي؟

حل ... القضية اليهودية

في المخيمات الفلسطينية هناك ما هو اكبر بكثير من الموت، هناك الضياع، ولا احد يعرف الى اين تسير القضية؟ كل تنظيم تشقق الى تنظيمات. الجميع ضد الجميع. واحد الفلسطينيين يقول لي ساخرا: «ان عدد الفلسطينيين الذين قتلوا حول الشكل الذي ستكون عليه فلسطين في المستقبل هو اضعاف عدد الذين قتلوا في سبيل فلسطين». عندما تحررون فلسطين ايها السادة، فلن تكون هناك مشكلة في حل القضية اليهودية ..

.. ويدخل سكان المخيمات مرة اخرى في الضياع!

اذا ... لقد نجح الاجتياح الاسرائيلي للبنان. الفلسطينيون ضاعوا. اللبنانيون ضاعوا. العرب ضاعوا. لكن جوزيت آليا تقول ان الاسرائيليين ضاعوا ايضا.

الاسرائيليون اثبتوا انهم يستطيعون ان يستخدموا الدبابات على احسن وجه، لكنهم لا يستطيعون ان يستخدموا التاريخ على احسن وجه. ولم يتحول لبنان الى محمية اسرائيلية، فكان لا بد من تمزيق هذا الفائض البشري. والان بعد اربع سنوات من الحرب نستطيع القول ان الاجتياح قد اقام الدولة الاخرى التي يتطلع اليها!

دولة الفوضى والانهيار والعبثية، دولة الجدران العالية والضباع التي تقتل العشب، دولة الكراهية.. ورعاة البقر الذين يطلقون النار في كل الاتجاهات!

لم تقم الدولة التي كان ينبغي ان يرأسها بشير الجميل. ولكن قامت الدولة الرديفة. هل نقول ان الاسرائيلي يحكم بيروت من خلف الستار؟

في هذه المدينة ينبغي ان تحمل جثتك دائما على ظهرك لانك قد تحتاج اليها في كل وقت. لا حدود تفصل بين المقاتل والمقاتل، بين المقاتل والطفل، بين المقاتل والزهرة سوى الموت. المقاتل يعني الموت ولا شيء اخر. كلهم هكذا، اما الذين خرجوا من الطفولة النظيفة فانهم يخضعون يوميا للتلوث المبرمج. اننا نعلن موتنا!

الاسرائيليون يقولون ان دخولهم الى لبنان كان دخولا في الخطا ها انهم يعترفون بالذعر، كما يعترفون بان اللبنانيين اضحوا اساتذة لا يشق لهم غبار في فن الدمار. وهكذا ضبط عسكريون اسرائيليون من كل الرتب. وهم يتاجرون بالمخدرات، يقبضون الرشوات لتهريب الرجال والسلاح، يحتسون النبيذ ويتقيأون المعلومات الثمينة.

وعندما جاء دور العقيد عمانوئيل والد، قال ان الجيش الاسرائيلي لم يعد ذلك الذي وجد اساسا لتنفيذ الوصية الالهية. «انهم ضعفاء وسطحيون» هكذا يتحدث عن الضباط الذين سبق لموشي دايان ووصفهم بانهم «الالمع في التاريخ»، اما والد فيعتقد ان روحية اخرى تسيطر الان على القوات المسلحة، فالضباط الذين كانوا يتكبون على دراسة أدق التفاصيل باتوا يتعاملون بلا مبالاة مع هذه التفاصيل التي طالما اثبتت فعاليتها، وحتى اولئك التقنيون الذين كانوا يتعاملون مع التكنولوجيا بحوافز خلاقة قد تراجعوا خطوات بعيدة الى الوراء: «... منذ اوائل عام ١٩٨٤ وحتى اخر عام ١٩٨٥ لم تسجل مصانع السلاح الاسرائيلية اي حدث يستحق الذكر».

وفي نظر والد، فان المراوحة تعني الموت، واذا كانت مشكلة العرب هي في تعاملهم الميكانيكي مع التكنولوجيا، فان العدوى تنتقل الان الى داخل اسرائيل: «... هل انتهى ذلك الجيل الذي كان يمارس العبقرية كضرورة يومية».

ترميم الآلهة

هكذا يتساءل هذا الضابط الاسرائيلي الذي رفع تقريره الشهير الى رئاسة الاركان معتبرا ان الاجتياح الاسرائيلي للبنان قد ادى الى تفكك بسيكولوجي راعب، فقد ظهر ان اريبل شارون كان «يخترع» اهدافه الاستراتيجية وهو في ارض المعركة «... وكنا نحارب في الفراغ».

لم يعد بالامكان «ترميم الالهة». هذا ما يقوله آمنون كابليوك، فعندما يسقط الالهة لا يعود هناك من مجال لاعادة الاعتبار اليهم. والمؤرخون يعترفون بان ما من امبراطورية عرفت مثل تلك الاعراض الا وذهبت بعيدا في الانهيار. لكن الاسرائيليين يصرون على البقاء في لبنان. «ان قرارا قد اتخذ بالبقاء داخل المستنقع» هذا ما يقوله زئيف شيف الذي يكشف عن ان هناك داخل اسرائيل من لا يزال يفكر بالثأر. لكن الاحاسيس لا تقف وحدها وراء مثل هذا القرار، فثمة بدائل كثيرة في الرأس الاسرائيلي. وهنا يقول كابليوك ان الاسرائيليين يفعلون ما يفعله الاخرون عادة في هذه المنطقة وهو الارتهان للعبة الامم.

اسرائيل ليست سيدة القرار. غيئولا كوهين تقول: «اننا نرغم انبياءنا على الرحيل». ولكن اذا كان اليهود قد خسروا انبياءهم، فلا شك ان العرب خسروا العرب!

بعيدا عن «وطاويط بيروت»

الجنوب .. من جنود الملك داود الى «دويلة داود داود»!

يفتح الجنوب ابوابه امامكم. هل تملكون تاشيرة دخول الى المجهول؟

ـ اجل يا سيدي، كل عربي، ومنذ ايام امرىء القيس، يحمل تاشيرة دخول الى المجهول. الطريق بين صيدا وصور. لا شك ان القمر مر من هنا. ترك الشعر، لكنه ترك فوهاته ايضا، وهكذا ... عليك ان تقحم تلك الحفرة الهائلة كما لو انك تقتحم حدود القمر!

تتمنى لو ان الغبار يتوقف قليلا حتى تشاهد، بهدوء بساتين البرتقال، الاسرائيليون جرفوا الكثير، لكن الارض ظلت واقفة، اشجار كثيرة بقيت واقفة.

لكنك تشاهد الاليات التابعة لشركة «قاسيون» تقوم بتاهيل الطرقات الى القرى. الاسرائيليون يقبلون بالدور السوري في هذا الاطار: اليات تضخ الاسفلت فقط، ولكن يقال ان السوريين يختبئون وراء الاسفلت. هذا ليس صحيحا!

هنا تبدأ دولة «امل» بل يقال هنا تبدأ دولة داود داود والساخرون الذين يستخدمون اسلوب ابن المقفع يقولون «هنا تبدأ «د.د.د.» او بالاحرى الدالات الثلاث، الرجل يقيم قانونه الخاص في تلك المنطقة. لم يترك بندقية اخرى تتجول بحرية، وعندما تسال عن سبب هذا الاستنتار يقال لك: حتى لا يعود كرنفال ما قبل عام ١٩٨٢ الى هنا!

لكن الاسرائيليين لا ينتظرون صاروخ الكاتيوشا يصيب اصبع الجليل (ويخدشه) كي يطلقوا لمدافعهم العنان، يكفي ان يقتل او يجرح احد عناصر «جيش لبنان الجنوبي» حتى تتساقط القنابل على القرى وترتفع الحرائق ولكن اذا قتل جندي اسرائيلي او جرح، فالامر يتطلب اجتياح احدى القرى او اكثر. دائما يجب ان تكون الحصيلة كبيرة من القتلى والجرحى. وترتدي القرى الحداد!

الناس غردوا عندما انسحب الملك داود من هناك. خرجوا كلهم الى الريح والى الحقول. ها ان الجنوب يعود جنوبا. ها ان التراب يغتسل من وقع اقدامهم، لم يتمكن جنكيز خان من ان يطفىء النهار، والخيول الفولاذية عادت. رغما عنها. الى التلمود ...

لكن الاسرائيليين عادوا لكي ينفذوا فلسفة الذراع الطويلة. تماما كما هو حال الابالسة في كل الاساطير. انها تضخ النار من افواهها. من القاع ... القاع!

ويقولون لك في الجنوب ان القمح يشارك في المقاومة، انه المعطف الاخضر الذي يحجب المقاتلين فيتسللون اما الى مواقع جيش لبنان الجنوبي او الى مواقع الجيش الاسرائيلي. يزرعون العبوات الناسفة او يطلقون قذائفهم ثم يعودون الى القمح.

لا شك ان مهمة القمح محدودة زمنيا، لكن «كل» الطبيعة تشارك في المقاومة وكل الناس.

ابو صبحي من بلدة الخيام يقول لنا: «كل واحد يقاوم على طريقته وانا اعتقد ان هدف اسرائيل كان اقتلاعنا. لم يكن ذلك ممكنا لاننا ربطنا اجسادنا بالارض، ثم حاول الاسرائيليون اغراءنا. قالوا ان نتعايش واياهم بسلام، لكن سلامهم يشبه سلام الذئب والحمل، ياكلوننا ساعة يشاؤون. فقلنا لا ولا نزال ...

الاستاذ عباس من بنت جبيل: «انا واثق من انهم سينسحبون. جنود لحد يانسون ويتصرفون كاريكاتوريا. الكثيرون نزحوا من الشوف والاقليم وشرقي صيدا. نحن نريد ان يعود هؤلاء الى بيوتهم. ويجب ان نلغي تلك الظروف التي تجعل من تعامل البعض مع اسرائيل ضرورة».

يضيف: «صحيح ان تراكمات الحرب اطلقت العنان للرواسب والاحاسيس السوداء، ولكن ينبغي ان نعمل لكي نوقف امتداد هذا الحقد. وفي نظري فان المقاومة لا تتم فقط باطلاق النار على الاسرائيليين. ولكن بوقف تلك الظروف التي تجعل اللبناني يطلق النار على اللبناني لمصلحة اسرائيل».

وعندما نقول له ان هناك من يعمل لحساب اسرائيل لاهداف شخصية، كما هو الحال مع حسين عبدالنبي مثلا (وهو احد كبار العملاء في الجنوب يقود مجموعة من قطاع الطرق) يقول: «هذا الرجل واحد من الرجال الذين يتكيفون مع كل الدول. قبل الاحتلال الاسرائيلي كان يعمل لجهة اخرى. وها انه الان يعمل تحت امرة الاستخبارات الاسرائيلية. ونخشى، اذا ما حصل تغير ما في المستقبل ان يصبح من اركان الدولة الجديدة».

ويتابع الاستاذ عباس: «هذا النوع من الرجال عابر وسطحي وهامشي، هؤلاء ليسوا المشكلة، فالاسرائيليون يستفيدون من تمزقنا، ولكن ما حدث في مناطق اخرى جعلنا نتنبه، وكن واثقا انه لو كان بامكان الاسرائيليين ان ينظموا مذبحة طائفية، كما فعلوا ذلك في مناطق اخرى لانسحبوا، لكنهم واثقون من ان الناس هنا ستتناسى كل شيء، بالطبع هناك بعض الجماعات الموتورة المرتبطة بجهات معينة والتي قد تلجا الى الوسائل الطائفية لكن الاكثرية هنا ضد ذلك».

البندقية ثروتنا

نتجه الى احد المقاومين ويدعى حسان. ماذا تفعلون يا حسان؟

يجيب: «إنا نفعل كل ما من شانه ارغام الاسرائيليين على الخروج من ارضنا. انهم يطلقون الاشاعات حول انسحاب محتمل. واعتقد ان الهدف من وراء ذلك هو تثبيط العزائم من جهة، ومن جهة اخرى فك الارتباط بين المقاتل وبين الناس الذين سيطالبون حتما بوقف العمليات خوفا من الرد المضاد ما دام الاسرائيليون يرغبون في الانسحاب.

يضيف: «لكن لناس هنا اصبحت على مستوى عال من الوعي. لم يعد احد يخدع بالكلام الاسرائيلي. وانا اعتقد انهم يخططون للبقاء هنا في هذه السلسلة الى الابد. انهم يخططون لاستخدام وجودهم في الشريط الحدودي كنقطة انطلاق لوجودهم في كل لبنان. ووجودهم في كل لبنان، كما هو حاصل حاليا، يمكنهم من فرض الصفقة التي يريدون في كل الشرق الاوسط. لكننا نقول لهم ان الصفقة لن تمر. ليس هناك من بيت هنا الا وفقد ابنا له. وكل بيت مستعد ليفقد الابن الاخر والاخر. ونحن نقول لمهندسي الصفقات الا مجال اطلاقا لنجاح اللعبة. نحن لا نملك شيئا سوى البندقية انها ثروتنا، وهي على ما اعتقد كل شيء».

● داود داود ● الكسندر هيغ

وطاويط بيروت

وعندما نسال حسان الذي يحمل اجازة في الادب الفرنسي والمعجب كثيرا بالمرحلة الرومانسية في هذا الادب عما اذا كان بامكان الجنوب المجاصر ان يصمد طويلا في وجه اي تركيبة اقليمية او دولية، يقول:

«نحن نعرف مدى قوة اللاعبين، ونعرف ايضا ان هناك في بيروت من يناضل عبر المقاعد الوثيرة والشقق الفاخرة. نحن نعرف يا صديقي ان هناك مقاتلين مخصصين لغسل وتنظيف سيارات «الملوك» ونحن نعرف ايضا كم هو عدد المرافقين لكل شخصية عظمى من تلك الشخصيات التي تسبح على صفحات الجرائد. وهذه هي اجواء الصفقة، لكن هذا لن يستمر، ولن يستمر ابدا، ولن تخدعنا الرواتب الشهرية، فهناك من يكدسون الثروات غير المشروعة ويبيتون بعائلاتهم الى اوروبا للاستجمام، لكن هذا الامر لن يستمر، فالكلمة الاخيرة هي لنا نحن الذين نقاتل اسرائيل وليس لوطاويط الليل والنهار في شارع الحمراء او في الروشة ..

ولكن اذا كان مسموحا للبعض ان يقاوموا، فليس مسموحا للبعض الاخر ان يقوموا بالمهمة لانهم ينتمون الى احزاب اخرى.

نلتقي في بلدة الزرارية احمد الذي «كان ينتمي الى احد الاحزاب اليسارية ثم «تقاعد» في وقت مبكر جدا. يقول: «بعد حصول الاجتياح الاسرائيلي داهم الاسرائيليون منزلنا ثلاث مرات للقبض علي، وفي احدى المرات نجوت باعجوبة، واختبات عند قريب لنا في قرية قريبة، لكن الاستخبارات الاسرائيلية علمت بوجودي فاعتقلتني واقتادتني الى معتقل انصار. امضيت هناك ثمانية اشهر. توجهت بعدها الى بيروت لان العمل لم يعد ممكنا بالنسبة لي في الجنوب، وعندما انسحبت اسرائيل من قريتي، عدت الى قريتي».

يضيف: «لم احرك اي ساكن، ولم يكن قد مضى علي اكثر من يوم واحد، عندما جاء الجماعة (وهو يقصد مقاتلي حركة «امل») واقتادوني الى التحقيق، قالوا انني جئت بمهمة خاصة، فقلت لهم نعم انا اتيت بمهمة خاصة وهي ان اغتسل بهذا العشب الذي ترعرعت بين احضانه، قالوا لا وقت للشعر ولنتحدث في السياسة، قلت لهم لقد تركت السياسة، لكنهم اصروا على اتهامي بانني اريد ان انشىء خلايا سرية لتهريب السلاح الى الحزبيين الفلسطينيين ولم يطلقوا سراحي الا بعد شهر ونصف».

ويقول احمد: «انا لا افهم شيئا من الذي يحصل. هل اصبحت المقاومة تجارة يمارسها فريق دون اخر؟ وهل من الجائز ان يحرم شبان من المقاومة بتهمة انهم ينتمون الى عقائد اخرى. الا يجمعنا هدف واحد هو طرد اسرائيل من هنا. وعند الهدف تسقط كل العوائق وكل التضاريس العقائدية؟ عندما تمنع نحن من المشاركة في هذه العملية، فلا بد لنا من القول ان هناك اشياء تحدث خلف الستار. لا اريد ان اتهم احدا، لكن شكوكا كثيرة تساورنا الان».

الناس تعبوا كثيرا. خصوصا من تلك القرى المتاخمة للشريط الحدودي. وفي بلدة زوطر، يقول لي الحاج ابو حسن: «في هذا الشهر الفضيل كانت القنابل الاسرائيلية هي التي توقظنا عند السحور ثم تعلن وقت الافطار. وكنا كلما سقط جريح اسرائيلي يجب ان يموت بيننا خمسة على الاقل».

هذا هو الظلم العظيم الذي لا بد ان يعقبه الفرج العظيم. الله كبير يا صاحبي».

الحاج واثق من ان العهد الاسرائيلي في طريقه الى الانتهاء: «هكذا فعلوا دائما عبر تاريخهم الطويل. ما من امة مارست مثلهم هذا المستوى الفظيع من الصلف والغطرسة، لكن الله كان يقلب بهم في الوقت المناسب».

بكيت لهذا السبب

يضيف الحاج: «قتل ابني وابن اخي وشقيقته. كنت اتمنى لو قتلوا وهم في الخنادق، لكنهم قتلوا وهم في بيوتهم بكيت من اجل هذا فقط. لكنني استطيع ان اعلن موقفي. عندما كان الاسرائيليون هناك كنت اقول رأيي بصراحة هذه العصاة تستطيع ان تقف في وجه البندقية. اشتركت في التظاهرات التي كانت تجري ابان الاحتلال. كلنا تظاهرنا في القرية. هذا يكفي لكي يرحل الاسرائيليون وقد رحلوا».

لكن الحاج ابو حسن يشتكي من جماعة بيروت: «يقولون ان وزارة الماء والكهرباء معنا. الماء تصلنا بالقطارة وكذلك الكهرباء. ولا نريد ان نضيف شيئا وفهمكم كفاية».

وجوه الغضب

و«فهمنا كفاية» حين نشاهد بالعين المجردة تلك المسافة الهائلة بين بيروت والجنوب. بين الاباطرة الذين يصنعون تاريخنا المجيد داخل السيارات الفارهة وبين الفقراء الذين لا تشاهد اثار الرصاص على جدران منازلهم فقط وانما على جدران ... وجوههم ايضا. هذه الوجوه التي كلها حرائق. صنعت من الغضب ...

جنود قوات الطوارىء الدولية مزروعون منذ عام ١٩٧٨ في هذه المنطقة، كثيرون منهم اصبحت له علاقة خاصة بالناس وبالتراب. ولكم هو مثير ان تمر في احدى القرى فتشاهد جنودا سود وقد ملأوا سوق القرية. تحسب انك في قرية افريقية. هؤلاء الذين يشترون كل شيء يشكلون موردا اقتصاديا معقولا. لكنهم يريدون دورا اكبر من هذا. والدور ممنوع ...

ومع ذلك فان وجود الجنود الدوليين يبعث ببعض الطمانينة. صحيح انهم لا يوقفون زحف الدبابات الاسرائيلية ولا يمنعون، بايديهم السحرية، القنابل من الوصول الى غرف الاطفال، لكنهم يشكلون الى حد ما الماوى النفسي، الاعتراف الدولي بان القرار رقم ٤٢٥ (القاضي بانسحاب اسرائيلي غير مشروط) هو النص الوحيد الذي يجب ان يصبح ساري المفعول في الجنوب.

الملازم جاك من القوة الفرنسية يصطنع الجدية في البداية، وعندما نساله: «الا تبعث لك ايزابيل ادجاني برسائل عاطفية الى هنا» يطلق ضحكة عالية ويقول» هذه شغلة الاميركيين الذين يبعثون بممثلاتهم الى جنودهم العاملين في ما وراء البحار للترفيه عنهم. اما نحن فيبعثون الينا بماراك غولدغ» ويمضي في الضحك.

ونساليه:

● هل لنا ان نتحدث عن علاقاتكم بالناس هنا؟

ـ انهم طيبون جدا، عنيفون احيانا، وهم يدفعون ثمن كل ما يجري في الشرق الاوسط، انا افهم جيدا عدوانيتهم في بعض الاحيان واعذرهم، ماذا يفعل هؤلاء القرويون عندما يشاهدون القنابل تنهمر عليهم هكذا من دون سبب.

● كيف تمضي اوقات الفراغ؟

ـ انا احب الصيد كثيرا، لكنني لا استطيع ان امارس هوايتي هنا. امضي ساعات طويلة وانا اقرأ، اقرأ كل شيء، وافرح بالاولاد الذين يدرسون الفرنسية في هذه المناطق، احيانا يحاولون التكلم معنا بتعثر. لكننا نرحب بهذه المبادرة. الاولاد هنا يحبوننا ونحن نحبهم.

● اذا طلبت اليكم حكومتكم ان تغادروا، فكيف سيكون شعورك؟

ـ اذا اتخذت حكومتنا مثل هذا القرار فهي لا شك تكون المبررات اللازمة. وانا لا استطيع الا ان اتحدث عن مشاعري الشخصية فقط. هذه المشاعر التي ستعتريني وانا اعد حقيبتي للرحيل. ساكون حزينا لانني تركت هؤلاء الناس هنا للمجهول.

● هل انت متشائم الى هذا الحد؟

ـ اجل ...

● ماذا تقرأ الان؟

ـ رواية لفرنسواز ساغان. انا اعرفها منذ الطفولة. كانت تسكن قرب بيتنا، منذ الرواية الاولى احدثت ضجة كبيرة. وسمعت والدي يقول ذات يوم: «انها بريجيت باردو اخرى، ولكنها تمارس اثارتها على الورق».

● هل لاجل هذا السبب تقرأ لها الان؟

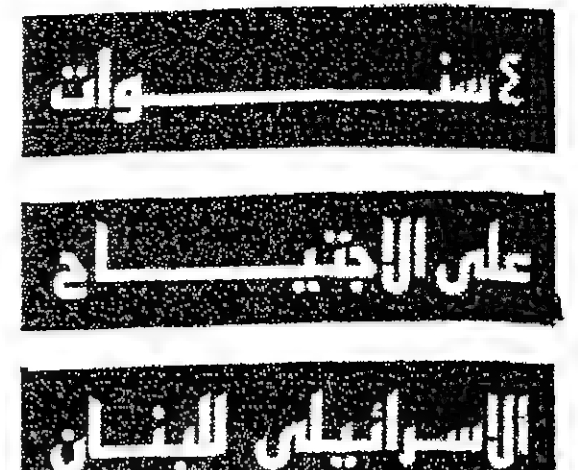
ـ ماذا علي ان افعل عندما اكون في مثل هذا المجهول، لا بد ان تفكر بامرأة ولو كانت في المجهول. لا مجال هنا لارتباط عاطفي بين جندي فرنسي وقروية لبنانية. القرويون هنا متمسكون كثيرا بتقاليدهم.

لكن الجنود الدوليين يذهبون الى اسرائيل عندما يريدون المتعة. لا يراقصون القنابل بالطبع، بل اليهوديات اللواتي طالما لعبن ادوارهن المعروفة في اسواق الامم. ان سالومي ترقص وهي تحمل رأس يوحنا المعمدان على طبق من ... القش!

... ويمضي الجنوب الى المجهول. لكنه يبقى جنوبيا!

نبيه البرجي

دولي فرنسي يقرأ «لساغان باردو» التي تمارس اثارتها على الورق



٤ سنوات على الاجتياح الاسرائيلي للبنان

اقسى الهجرات الفلسطينية واصعبها

غياب النقد الذاتي بين كل الفصائل

● ابو عمار لدى مغادرته بيروت بحرا

في معرض تحليله لاسباب الغزو الاسرائيلي للبنان طرح د. ستانلي هوفمان رئيس مركز الدراسات الاوروبية بجامعة هارفارد الاميركية «ان الغزو كان جزءا من محاولة الاسرائيليين حل القضية الفلسطينية بالقوة» وخالف هوفمان في كل طروحاته الآراء التي قالت ان الغزو سيعزز من فرص السلام. كما كشف هوفمان ان منطلق عمل اسرائيل في لبنان في النهاية يسعى الى طرد الفلسطينيين من الضفة الغربية وقطاع غزة اذا ما تابعوا رفض حكم اسرائيل وشروطها.

تلك كانت وجهة نظر طرحت بدقة اجابة على السؤال. لماذا غزت اسرائيل لبنان على المستوى العام متجاوزة تلك الطروحات التي قالت ان هدف الغزو كان في حده الادنى تحقيق «السلام للجليل» وفي حده الاقصى تدمير البنية السياسية والعسكرية الاساسية للمنظمة لان الغزو في حقيقته كان يسعى وكما عبر عنه هوفمان الى حل القضية الفلسطينية بالقوة ونهائيا.

واليوم وبعد مرور اربع سنوات على الغزو وخروج الثورة الفلسطينية من لبنان فان محاولة موضوعية لرصد ما آلت اليه الاوضاع في الساحة الفلسطينية على كافة المستويات كنتيجة مباشرة للخروج تصبح اكثر من ضرورية ومهمة حيث تتاكد يوما بعد يوم حقيقة ان الهدف الاساسي، وربما الوحيد الذي نجم عن الغزو هو السعي ومن كافة الاطراف لانجاز سياسي على الطرف الفلسطيني، كلا حسب قدرته واتجاهاته ومصالحه.

لقد كان خروج الثورة الفلسطينية من بيروت في رأي الكثيرين اقسى الهجرات الفلسطينية واصعبها لانه طرح السؤال الكبير: الفلسطينيون الى اين؟ وماذا بعد؟

نعم الفلسطينيون لم يكونوا دولة بمعنى الكلمة قبل الرحيل وان كانوا مارسوا طقوسها، ولا هم كذلك بعد الخروج، ولكن الحقيقة ان الثورة الفلسطينية طيلة تواجدها في لبنان شكلت للفلسطينيين هيكل حركتهم العامة كشعب يبحث عن حق تقرير مصيره وبناء دولته... والسؤال الذي يطرح نفسه بالحاح هنا هو هل نجحت المنظمة في الدفاع والحفاظ على هذا الهيكل للفلسطينيين؟

وضمن السياق نفسه فان اسئلة اخرى تطرح نفسها لتكمل دائرة الاجابة وهي هل تمت مراجعة كاملة وواقعية لتقييم كل ابعاد الموقف الفلسطيني بعد الخروج من لبنان؟ وهل حصل تحول بارز في فكر وحركة الثورة الفلسطينية تتم بموجبه ليس النظر في الاساسيات فقط بل وفي البديهيات ايضا؟ خاصة وان المهمة الملحة التي تصدرت اهداف الثورة بعد الخروج وحتى الآن هي مسالة الحفاظ على الذات والوجود والقدرة على مواصلة المسيرة.

موقف المنظمة سياسيا

لقد ناءت القيادة الفلسطينية وفصائل الثورة جميعا خلال السنوات القليلة التي سبقت الغزو تحت حمل ثقيل من الاخطاء البنيوية والسياسية والعلاقات الجبهوية، لانها كلها اعتمدت سياسة الترقيع والمعالجة السطحية للاخطاء بديلا لاسلوب الحسم. الامر الذي حول المنظمة الى بنية هشة عشية الغزو، كانت تحمل مواصفات نظام عربي مترهل. وكانت هذه الحالة ضمن الاسباب التي شجعت اسرائيل على التعجيل في اتخاذ قرارها بضرب البنيتين السياسية والعسكرية الفلسطينية في لبنان تحت شعور بان الظرف اكثر من مناسب لتوجيه مثل هذه الضربة وقبل فوات الاوان.

حيث كانت الدلائل تشير الى امكانية انجاز هدف تفكيك المنظمة التي كانت تعيش بالفعل نوعا من عدم الوضوح في الرؤية السياسية وعدم التماسك الجبهوي، وقصور الممارسات الديمقراطية في التنظيم الواحد وما بين التنظيمات في علاقات بعضها ببعض.

لكن الامر غير المحسوب والذي بلورته ايام الغزو والحصار ذلك الصمود الاسطوري الذي صنعته التضحيات التي قدمتها الكوادر من الدرجة الثانية والثالثة ومن الجماهير العادية الفلسطينية واللبنانية وهو امر لم يكن محسوبا لا في الذهنية الاسرائيلية والعربية والدولية ولا حتى الفلسطينية، ولقد ساهم هذا الصمود في توفير زخم سياسي للمنظمة استطاعت من خلاله شطب الكثير من الخطايا والاخطاء، وكان مقدرا ان تقوم القيادة الفلسطينية حسب توقعات العديد من المراقبين الى استغلاله لسد ثغرة الخروج وفقدان القاعدة الفلسطينية في الارض اللبنانية، خاصة وان هذا الزخم السياسي قوى من وزن المنظمة طيلة ايام الحرب وبعدها بقليل ولدرجة جعلت بعض المحللين يقولون بان المنظمة ورغم الغزو والخسارة والخروج خرجت سالمة ومستمرة وافشلت الكثير من اهداف اسرائيل.

هذا الموقف والصمود وضع المنظمة امام خيارين بعد الرحيل عن بيروت اما تعزيز الكفاح المسلح من اجل تحرير فلسطين واما القبول بدولة فلسطينية مستقلة عبر النهج السياسي مع ان معركة بيروت كان المفروض ان تسقط الخيار الثاني لانها اسقطت - او هكذا يفترض - اوهام اية امكانية لتحقيق اعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني من جانب اسرائيل وحق هذا الشعب في اقامة دولة له.

الا ان قيادة المنظمة وبرغم وضوح كافة الشواهد المحيطة اختارت النهج السياسي كطريق تسلكه املا في انجاز ما، وبدت المنظمة بعد بيروت والخروج من طرابلس تحديدا - وهذا ابرز معالم الغزو والخروج - اكثر قدرة مما مضى على حرية الحركة السياسية على جبهة المبادرات السياسية وفي كل الاتجاهات وحتى نحو الخروج على بعض المحرمات الفلسطينية. ودخلت المنظمة او انساقت وراء السراب الاميركي لدرجة تصور معها الدكتور نبيل شعث مستشار عرفات ان باب الفرج قريب، ففي تصريحه لـ «القبس» يوم ٨٣/٣/٢٢ قال بانه يحلم بعد الخروج ان تعطى المنظمة دولة فلسطينية وذلك «كمكافاة سياسية، POLITIC-AL ONUS» ودافع في نفس التصريح عن وزير الخارجية الاميركية جورج شولتز وسياسته لمجرد ان الاخير قابل وفدا فلسطينيا «اميركان من اصل فلسطيني» لبحث مبادرة ريغن.

وبالرغم من ان الفلسطينيين لدغوا من الجحر الاميركي اكثر من مرة فقد استمرت المراهنة على واشنطن، وهي مراهنة صاحبتها لعبة التغني بالانتصارات السياسية الوهمية على الورق ومن ضمنها الفوز بقرار اكدت فيه الامم المتحدة على قرارها رقم ١٩٤ لعام ١٩٤٧ الذي يحدد من جديد حدود الدولة العربية الفلسطينية. ولم تعرقل هذه المراهنة تراجع الولايات المتحدة عن بعض وعودها واكتشاف وهم الضمانات الاميركية ومنها ضمان امن الفلسطينيين في المخيمات الذي وقعت في ظله مذابح صبرا وشاتيلا. وبرزت في هذه المرحلة (مرحلة ما بعد الخروج) المدرسة الواقعية وفرسان المرونة السياسية. ولقد ادت هذه السياسة الى دخول المنظمة الى مواقع الدفاع وفي المبادرات السياسية المطروحة. كما انها دخلت العصر العربي الرديء كعضو فيه حيث انعكست ملامح هذا العصر الذي تلاشت فيه ارادة القتال ضد اسرائيل ووجدت فيه المشاريع السياسية سوقا رائجة في ظل استمرار «السلام الساداتي» وحالة الانقسام في الساحة العربية التي اصبحت حالة مزمنة.

وفي ظل هذه السياسة والجو العام المحيط حاولت المنظمة ابراز مفهوم الاعتماد والعمل على ديناميكية التناقضات العربية والدولية والتناقضات الداخلية الاسرائيلية (حركة السلام الآن) لخلق الفهم الواعي بمصالح الآخرين واقترابها او ابتعادها عن المصلحة الفلسطينية لعلها من خلال هذه الوسيلة تستطيع النفاذ لبعض طموحاتها. ولم تحاول المنظمة ان تستفيد من الغزو كما استفادت منه اسرائيل التي تنامت فيها شعبية المتطرفين، بل على العكس شجعت معسكر الاعتدال واصحاب المدرسة الواقعية الذين زاد عددهم وان لم تزد شعبيتهم كما انها لم تستفد من الغزو بالاقتراب من الحليف السوفيتي لتقوية مركزها السياسي والعسكري كما فعلت اسرائيل مع الحليف الاميركي مع الاخذ بعين الاعتبار الفارق في العلاقات وتقاطعاتها الاستراتيجية.

ولقد اظهرت مرحلة ما بعد الخروج والسياسة التي سارت عليها المنظمة تناقضا حادا ما بين مفهومي «الدولة والثورة» مما ادى الى خلل في معادلة العلاقات العربية - الفلسطينية وخاصة مع سوريا والاردن، حيث ان سمات المرحلة تفرض على «الثورة والدولة» تقديم تنازلات اكبر للالتقاء لخدمة الصالح الوطني والقومي ضمن فهم للاستراتيجية الرسمية العربية المبنية على حسابات موازين القوة مع اسرائيل وهي استراتيجية يفترض انها غير استراتيجية الثورة المبنية على الكفاح المسلح الذي لا يعير لموازين القوة اي اهتمام. لكن الثورة «اي المنظمة» وبعد بيروت لم تستطع بممارساتها ان تقنع بعض العرب انها ما تزال تمارس الثورة مما دفع الى عدم الاتفاق الذي كان سببه المباشر عدم الاقتناع باستمرار حق الثورة في عدم الانضواء تحت لواء سياسة الدولة التي اخذت تحس ان برامجها متقدمة على برامج الثورة، او موازية لها في طرحها لشروط القبول بالحل المعروض.

ولقد ساهمت هذه المسالة في الاقتراب من الاردن لدرجة التحالف وعقد اتفاق عمان، وفي اعلان الاردن بعد عام من الاتفاق عن فرط التحالف «لتراجع المنظمة عن تعهداتها» وكذلك في وقف اندفاع المنظمة نحو الاردن لاحساسها بان العلاقة تهدد مسائل الدولة الفلسطينية، وحق التمثيل، وتقود الى تفويض الاردن في الحل نيابة عن المنظمة.

كما كان من نتيجة هذه السياسة التحرك باتجاه مصر لاثبات حقيقة مرونة التحرك الفلسطيني تجاه اصدقاء الولايات المتحدة وصدق النوايا والتوجهات نحو القبول بحل اميركي «معقول» ولاستغلال مصر في الضغط على الولايات المتحدة، وفي الوقت نفسه ابلاغ واشنطن ان المنظمة تدرس الموقف الاميركي بكل تطوراته وتذبذباته، ولاستثمار مصر في اتاحة فرصة فتح باب المناقشة بين القيادة الفلسطينية واميركا. اضافة الى استخدام الورقة المصرية في سوق السياسة العربية.

ولكن كان لهذه السياسة بعدها السلبي في العلاقة مع سوريا التي وصلت حدها الادنى والاسوأ، وفتحت المجال واسعا لعدم وحدة الساحة الفلسطينية، وضعف المركز السياسي للمنظمة بشكل عام.

وفي المحصلة كان لسياسة المنظمة بعد الخروج سواء كانت انعكاسا له او اخراجا لسياسة كانت قائمة قبله ان المنظمة لم تعد عنصرا مؤثرا وفاعلا في السياسة العربية والدولية كما كانت قبل الخروج وضعف تاثير المنظمة على الاحداث سواء على المستوى الثنائي العربي كحالة احداث عدن او على المستوى العام كما في القمة العربية الوحيدة التي عقدت بعد فاس.

موقف المنظمة عسكريا

اشارت اليونايتد برس في تقرير لها يوم ٨٢/٦/٢٣ ان القوة العسكرية الاسرائيلية التي استخدمت لغزو لبنان كانت بالتقريب ٩ فرق عسكرية و ١٢٠ الف جندي وما يلزمها من خدمات برية وجوية، ويكفي هذا الرقم وحده لاظهار حجم العدوان وهدفه الذي قيل في الايام الاولى للغزو انه ينحصر في ابعاد مقاتلي م.ت.ف عن مدى وصول القصف لشمال الجليل، وانه في مداه البعيد اجتثاث البنية العسكرية للمنظمة من لبنان. كما يوضح ما نشرته التايمز يوم ١٩٨٢/٦/٣٠ حول كلفة الحرب التي زادت على ١,٢ بليون دولار ان الغزو لم يكن نزهة عسكرية.

والآن وبعد رحيل الفدائيين عن بيروت قبل اربع سنوات يكون السؤال حول ما اذا انتهى العمل العسكري الفلسطيني ام لا؟ وهل استطاع الفلسطينيون العودة الى لبنان من جديد ام لا؟

وقبل الاجابة عن السؤالين لا بد من التعرض لجملة حقائق ابرزها ان الغزو اظهر قدرة القوات اللبنانية - الفلسطينية على التعاطي مع الآلة العسكرية والفكر العسكري الاسرائيلي والحاق الهزيمة بهما، اما الحقيقة الثانية فهي توزيع وانتشار القوات العسكرية الفلسطينية في سبع دول عربية بعضها يبعد آلاف الكيلو مترات عن فلسطين. اما الحقيقة الثالثة فهي ان الغزو ابعد القوة العسكرية الفلسطينية عن لبنان جزئيا ولفترة زمنية محدودة حيث عاد منها من رحل الى دمشق بعد اقل من عام وعاد بعض من رحل الى المناطق البعيدة قبل عام تقريبا ولم يستطع الغزو ضرب البنية العسكرية الفلسطينية.

بعد ذكر هذه الحقائق الثلاثة يمكن الاجابة على السؤالين بالقول ان العمل العسكري الفلسطيني لم ينته سواء في الداخل او الخارج لكن الغزو ساهم في اضعافه وشرذمته، كما اسهمت الخلافات الفلسطينية - الفلسطينية السياسية في توجيه ضربة اقسى له من تلك التي احدثها الغزو. حيث ادت هذه الخلافات والى حد كبير في استمرار توزع القوات وعدم استعادة القاعدة الارتكازية في لبنان او خلق البديل الممكن، ولقد ساهم ذلك والى حد كبير الى استمرار ضعف العمل العسكري داخل الاراضي المحتلة وعلى خطوط التماس مع العدو الاسرائيلي الذي كانت عمليات القشرة عبر الحدود تحدث لديه خسائر مادية وخرقا في جداره الامني يترك آثارا سياسية واقتصادية واجتماعية.

اما مسالة عودة الفلسطينيين الى لبنان فهي متحققة منذ ما بعد الغزو بقليل من خلال تواجد القوات التابعة لبعض الفصائل الموالية لسوريا في البقاع وبعض المناطق اللبنانية الاخرى وان كان ما يشاع حول عودة المقاتلين الفلسطينيين لجنوب لبنان كما كان الوضع قبل الغزو ولو بحجم صغير فامر تؤكد امور كثيرة عدم صحته لاسباب عديدة ابرزها تواجد القوات الاسرائيلية في المنطقة مع القوات الموالية لها.

الغزو والوحدة الوطنية

افرزت ايام الغزو وحدة في الموقف الفلسطيني لم يسبق لها مثيل ولم تتحقق وحدة القرار الفلسطيني يوما كما تحققت ايام الحصار التي وفرها وجود غالبية القيادات الفلسطينية في بيروت. وان يبدو مع الاسف ان تحقق ذلك من جديد يحتاج الى ظرف مماثل.

فبينما حققت ايام الغزو الوحدة فان ايام ما بعد الخروج رسخت الانقسام الذي وصل هذه الايام مستوى الانقسام في الساحة العربية الذي اصبح فيها حالة مزمنة. حيث لم تندفع الساحة الفلسطينية كما توقع كثيرون وبسبب عمق جرح الخروج نحو قمة المسؤولية والتضحية بل اندفعت وضمن ظروف وفرتها بعض الاطراف العربية نحو الانقسام والتشرذم واصبحت الوحدة الوطنية مشلولة تماما.

ولعل المحطة الوحيدة التي توقفت فيها المقاومة في مظهر من مظاهر الوحدة بعد الخروج كان اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر، بدأت بعدها تتبلور مظاهر الانقسام التي ظهرت جلية في مايو ١٩٨٣ وترسخت مع الاصرار على عقد المجلس الوطني في عمان بعد نقض اتفاق عدن - الجزائر وتكرست بعد اتفاق عمان ولتبقى في حالة غياب حتى الآن رغم مبادرة الجزائر الاخيرة.

الغزو والارض المحتلة

كان ضمن المخطط الاسرائيلي لغزو لبنان واهدافه ضرب الحالة الوطنية داخل الارض المحتلة تمهيدا لفرض مشاريعها الاستيطانية والحكم الذاتي ولقد ساعدها نجاحها الاولي في الغزو على خلق حالة احباط وتراجع لدى سكان الضفة والقطاع ساعد فيه التمزق الذي وقع في الساحة الفلسطينية وكما ان انقسام القيادات الوطنية الذي جاء انعكاسا لحالة الانقسام الخارجي وضرب اسرائيل وخنق حرية هذه القيادات ساهما بدورهما في تعميق حالة من ضعف الرفض الوطني للاحتلال.

الا ان الغزو وكل المظاهر التي صاحبته لم يستطيعا تحقيق التدجين المطلوب للفلسطينيين في الارض المحتلة واستيعابهم، كما انه لم يسهل للقيادة الاسرائيلية تنفيذ مشاريعها وبالذات الحكم الذاتي، بل وعلى العكس من ذلك كله فان حالة من النهوض الوطني ما لبثت ان تنامت واخذت تشق طريقها من جديد في المجالين السياسي والعسكري وهي في مجمل نشاطها بعيدة عن المنظمة وتنطلق بحركة داخلية صرفة.

نقد التجربة بعد الخروج

في المحطة الوحيدة التي جمعت كافة فصائل المنظمة وهي محطة اجتماع المجلس الوطني في الجزائر كان من المفترض ان يتقدم الجميع لرسم استراتيجية جديدة للعمل في ضوء مراجعة شاملة لتجربة ما قبل الغزو. لكن وبعد مرور اربع سنوات من الخروج من لبنان فان كل المعلومات عن الساحة الفلسطينية تؤكد انها لم تشهد بعد اية مراجعة داخلية سواء على مستوى الفصيل الواحد او على مستوى الكل، ولعل في غياب هذه المراجعة يكمن الكثير من المشاكل والاعراض المرضية التي ما زالت عالقة بجسم الثورة.

فبعد بيروت والخروج كان المفروض ان تشهد الساحة الفلسطينية مخاضا يرهص بولادة جديدة، لكن الصراع الدموي في فتح وبغض النظر عن اسبابه، والصراع بين الفصائل ابعد الجميع عن نقد التجربة ولم يؤد الى رؤية متقدمة ومستفيدة من سنوات التجربة الغنية في لبنان.

والغريب ان المنظمة التي كان يجب ان تقوم بحركة مدروسة وعلمية تدفع بالمسيرة الى الامام اندفعت بدلا عن ذلك نحو خطوات دراماتيكية الى الوراء بدءا من زيارة القاهرة واتفاق عمان وانتهاء بالابقاء على تشتت القوات وضعف العمل العسكري والاصرار على كل الخطوات السياسية التي ثبت عدم صلاحيتها. وبدلا من ان يعبر المناضلون عن تجربتهم قبل الخروج وبعده ويطرح البدائل للخروج من المازق في حوار ديمقراطي واسع يتيح حسم الصراع للصالح الوطني العام تم الاحتكام للسلاح والمال والانظمة لاستمرار سيطرة هذا الفريق او ذاك.

بعد هذا كله يبقى السؤال الاخير: هل استطاعت اسرائيل تحقيق ما ارادات من الغزو وهل تمكنت من فرض حل للقضية الفلسطينية بالقوة؟

ان الجواب وبغض النظر عن كل الظروف الراهنة «لا» كبيرة و«نعم» صغيرة.

«نعم» لان اسرائيل استطاعت ضرب وجود المنظمة في لبنان سياسيا وعسكريا بشكل عام.

و«لا» كبيرة لان عملية الغزو لم تنجح في تحقيق السلام للجليل بعد ان اخذت المقاومة اللبنانية على عاتقها مهمة استكمال دور المقاتلين الفلسطينيين، ولان الغزو تحول الى حملة رديئة ودموية بالنسبة للاسرائيليين ما زالت مستمرة حتى الآن لتسجل اطول حرب استنزاف تخوضها اسرائيل حتى الآن، وكذلك لان القضية الفلسطينية لا تستطيع اسرائيل حلها بالقوة حتى لو افترض البعض جدلا امكانية القضاء على او ضرب م.ت.ف لان الفلسطينيين باقون ايا كان حجم الخسارة.

محمد ابو صباح

الناطق باسم القوات الدولية بجنوب لبنان تيمور غوكسيل لـ«القبس»:

انا لا اعرف ماذا يجري



● تيمور غوكسيل يتحدث لـ«القبس»

● حاجز للقوات الدولية في الجنوب

قوات الطوارىء الدولية لا يتجزأ من ملف جنوب لبنان. واذا كانت مهمتها تقتصر على المهمات الانسانية والديبلوماسية فقط، فان ماقامت به هذه القوات كان كبيرا ومؤثرا.

بعد اربع سنوات من الاجتياح الذي اربك كثيرا هذه القوات... اين تقف الان؟

«القبس» التقت السيد تيمور غوكسيل، الناطق الرسمي بلسان قوات الطوارىء الدولية في جنوب لبنان، وكان معه الحوار التالي:

● هااننا محاصرون بمهلة الثلاثة اشهر التي اقرها مجلس الامن الدولي بدلا من الستة اشهر المعتادة، والان في ظل الحركة الملوكية الراهنة، نتساءل عما اذا كان هناك من خطة جديدة تتعلق بقوات الطوارىء الدولية؟

ـ لقد اوصى الامين العام للامم المتحدة بالتجديد لقوات الطوارىء الدولية في جنوب لبنان لمدة ستة اشهر ووافق مجلس الامن، الا ان «المندوب الفرنسي طلب التجديد لمدة شهرين، وشرح الفرنسيون سبب طلبهم هذا؟ وبناء على ذلك تم التجديد للطوارىء ثلاثة اشهر كان ذلك بهدف الضغط لاحراز تقدم حول مسالة دور قوات الطوارىء في الجنوب، الفرنسيون لم يريدوا ان يجددوا روتينيا للطوارىء، بل قالوا انهم يريدون تحريك عجلة الوضع في الجنوب. اما بالنسبة لسؤالك حول خطة جديدة، فلا وجود لمثل هذه الخطة، بل ان ما يحصل بين التجديد والتجديد هو دراسة وضع الطوارىء بهدف اقرار تجديد فترة العمل في منطلق صحيح. الجهود تتكثف وتجري التحركات من اجل اقرار التجديد اساسا.

● هل تعتقد ان التجديد لثلاثة اشهر اعطى مفعوله لجهة دفع الاحداث؟

ـ التجديد ثلاثة اشهر للطوارىء حرك الجهود وكثف الاتصالات حول الجنوب وحول القوات الدولية. وهذا يهدف طبعا الى احداث تغيير معين. غولدنغ زار المنطقة ثلاث مرات، وهناك تحرك دولي بالنسبة الى الجنوب، وهذا امر ايجابي، ولكن عندما كان التجديد يتم روتينيا كانت الامور مجمدة.

● هل تعتقد ان مصير قوات الطوارىء في الجنوب يتعلق بإمكانة التجديد او بعدمه ام ان هناك عوامل اخرى؟

ـ انا لا اهرب من الاجابة على سؤالك. الامر يرجع الى مجلس الامن في التجديد او عدمه، اولا: ان الحكومة اللبنانية هي التي تطلب التجديد او ترفضه. ثانيا: ان طلب الامين العام للامم المتحدة اعداد تقرير عن القوات الدولية خلال شهرين، هو الذي يقرر مصير قوات الطوارىء. اي على ضوء هذا التقرير سيعرف مصير القوات الدولية.

وفي النهاية فان القرارات المنفردة للدول المشاركة تشكل عاملا مهما بالنسبة الى بقاء القوات الدولية في الجنوب.

● كيف انعكس قرار الموفقة السوفيتية على التجديد لقوات الطوارىء في الجنوب؟

ـ القرار السوفيتي ايجابي جدا، وبهذه الطريقة تكون ضامنين للدعم السياسي من قبل جميع الدول. ولكن يبقى الوضع ميدانيا هو هو. الدعم السياسي لقوات الطوارىء امر مهم وضروري.

● تتعرض قوات الطوارىء الدولية لضغوط عملية من جانب اسرائيل وميليشياتها وبعض الاطراف الاخرى، بالاضافة الى وقف التمويل الاميركي لهذه القوات. في ضوء ذلك ماهو واقع قوات الطواري؟

ـ صحيح ان الكونغرس الاميركي اوقف دعم قوات الطوارىء، ولكن لم يصدر القرار بعد عن الحكومة الاميركية، وهذا يجعلنا نامل بعودة الدعم، ويجب ان ننتظر فترة شهر لمعرفة ما سيستجد لجهة هذا الموضوع.

قوات الطوارىء الدولية ليست جيشا او قوة عسكرية مقاتلة بل هي قوة حفظ سلام وهذا يفترض فيها ان تكون متوافقة مع كل الاطراف. وفي جنوب لبنان تعتمد قوات الطوارىء على دعم الحكومة اللبنانية والشعب اللبناني الذي يعيش في هذه المنطقة.

ان وضع القوات الدولية حساس وصعب، ومنذ وصول هذه القوات وتسلم مهامها، فكل طرف في المنطقة يريد ان يسير القوات الدولية حسب اهدافه. وجودنا هنا لتهدئة الوضع ولتحقيق الطمانينة للناس، وفوق ذلك، فان مهمتنا الاساسية هي تبريد الاوضاع، تبريد المناطق الساخنة، ان وجودنا هناك يشكل عاملا من عوامل حل المشكلة في الجنوب بالطريقة السياسية.

الاسرائيليون بدأوا يتفهموننا

● هل تعتقد ان اسرائيل تريد اخراج القوات الدولية من الجنوب ام انها تريد تغيير المهمة التي انتدبت من اجلها؟

ـ منذ اجتياح عام ١٩٨٢، وحسب مانلمسه فان احاديث السياسة كثيرة. لانعتقد ان الاسرائيليين يريدون رحيلنا. لقد بدأوا بتفهم دورنا وقيمتنا. الذي يرد في الاحاديث السياسية الاسرائيلية يختلف عن الواقع.

● ولكن الظاهر ان الاحتلال لايريد الطوارىء، وهذا تثبته الاعتداءات المتكررة على قوات الطوارىء وتجاوز مناطقها بالقوة؟

ـ الاسرائيليون لايريدون خروج قوات الطوارىء من الجنوب، ولكنهم ليسوا واضحين في موقفهم من دور هذه القوات، اما بالنسبة الى ماذكرت من اجتياحات فان قوات الطوارىء ليسوا واضحين في موقفهم من دور هذه القوات، اما بالنسبة الى ماذكرت من اجتياحات فان قوات الطوارىء ليس لديها الوسائل لمنع ذلك لانها ليست قوة عسكرية، فما هو متوفر لايتعدى الاتصالات والدبلوماسية.

● لكن ما رأيك بطلب اسرائيل انتشار القوات الدولية على حدود نهر الليطاني؟

ـ لا احد يستطيع ان يتحدث عن قوات الطواري الدولية وخصوصا لجهة مهمتها ودورها سوى الحكومة اللبنانية. كل ماتسمعه هو تكهنات. وقد تكون مصيبا في ماتقول. ولكن في مفاوضات الناقورة، طلبت اسرائيل ان تتمدد قوات الطوارىء غربي الليطاني... وعندها توقفت المفاوضات. لاحد يستطيع تغيير انتشار او وجود القوات الدولية سوى الحكومة اللبنانية.

● ماالذي تغير بالنسبة لقوات الطوارىء الدولية بعد الانسحاب الاسرائيلي الاخير؟

ـ بعد الانسحاب الاسرائيلي الاخير تحسن الوضع كثيرا وخاصة بعد قرار حركة «امل» بمنع اطلاق النار في المناطق التي احتلتها اسرائيل. والذي نخشاه هو عدم تحقيق الانسحاب الاسرائيلي الذي وعدت به اسرائيل بعد انسحابها الاخير الى الحزام الامني.

ان استمرار هذا الوضع، والناس هنا تنتظر الانسحاب، من شانه ان ينعكس سلبيا على الاجواء ويزيد من سخونتها. الناس لم يعودوا في وارد الانتظار، والاطراف هنا بدأت تفكر بمحاربة اسرائيل. وكل ذلك سيؤثر على وضعنا كقوات دولية لان انطلاق الحرب سيكون عبر مناطقنا.

المشاكل التي نعاني منها هي في المنطقة المحاذية للحزام الامني حيث تتعرض مواقع قواتنا (الايرلندية) لاطلاق النار وما شابه.

غولدنغ حديث العهد

● هل هناك خطوط عريضة لما حمله المبعوث الدولي غولدنغ معه الى المنطقة؟

ـ غولدنغ حديث العهد باوضاع المنطقة، وزياراته المتكررة هي لدراسة الاوضاع ومعرفة مواقف الاطراف. ان يحاول ايجاد قواسم مشتركة بين هذه الاطراف. والمهم في جولة غولدنغ طبعا، حسب مبادىء الامم المتحدة، هو تنفيذ القرار ٤٢٥.

● هل تعتقد ان اسرائيل ستقدم على الانسحاب من الشريط الحدودي في هذه المرحلة؟

ـ انا لا استطيع ان اؤكد هذا الامر، انا لا اعرف مايجري، وانت كذلك! كل شيء يتغير. الذي هو واقع وثابت اليوم قد يتحرك ويتغير غدا. هذه سمة لبنانية وشرق اوسطية.

الهجومات على الحدود الاسرائيلية وسقوط الكاتيوشا يثير الحساسيات الاسرائيلية، وبمعنى آخر فان مثل هذه الهجومات قد تعيق اي قرار اسرائيلي بالانسحاب في حال كان هذا القرار متخذا على الصعيد الاسرائيلي. يجب ان نقرأ جيدا تصريح لوبراني الاخير حول سقوط الكاتيوشا على الحدود الاسرائيلية، لقد قال لوبراني: «نحن نعرف حركة «امل» وشعبيتها، ونخاف في حال انسحابنا ان لاتستطيع «امل» ان تضمن الامن في المناطق التي سنخليها. وهذا سيؤدي الى مشكلة جديدة قد تكون من نوع اجتياح جديد للجنوب. هذا ليس رأيي انه رأي لوبراني.

جنوب لبنان من: بشار عبدالله

تحقيقات "شرنوبيل" تسلم لوكالة الطاقة الذرية
٢٠٠ ألف تلميذ سوفيتي يخضعون لمراقبة طبية على شاطئ الاسود

موسكو - الوكالات - ذكرت صحيفة «برافدا» امس ان عددا محدودا فقط من المواطنين السوفيت قد يعودون الى منازلهم في المنطقة حول شرنوبيل في فصل الخريف المقبل.

وذكرت وكالة تاس امس ان مايربو على مائتي الف تلميذ من كييف ومنطقتها موجودون الان في معسكرات للرواد تقع اساسا على شاطىء البحر الاسود حيث يخضعون لمراقبة طبية.

واضافت الوكالة الرسمية السوفيتية ان «كثيرا من المعسكرات ايضا اقيمت خصيصا لاقامة السيدات اللاتي لديهن اطفال سنهم اقل من سن المدرسة في العطلات».

وذهبت كثيرات منهن، وخاصة من مدينتي شرنوبيل وبريبيات الى المصايف في الجنوب حيث توجد مراكز ايواء في منطقة موسكو.

وقد قامت السلطات المحلية بعد اسبوعين من حادث شرنوبيل بتقليص مدة السنة الدراسية في كييف لابعاد جميع الاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ٧ و١٤ سنة حتى موعد استئناف الدراسة في اول سبتمبر المقبل.

ولا تبعد مدينة كييف وهي المدينة الثالثة في الاتحاد السوفيتي الا مسافة ١٢٠كم عن جنوب غربي شرنوبيل.

وفي الوقت نفسه عهد عدد كبير من الاهالي باطفالهم الى بعض افراد عائلاتهم او بعض الاصدقاء في مدن اخرى.

وفي تطور اخر حذرت «البرافدا» الشعب السوفيتي امس من الشائعات القائلة بان من تم اجلاؤهم من منطقة شرنوبيل يلوثون الاخرين بالاشعاع.

وقال احد كتاب صحيفة برافدا انه ينبغي للمسؤولين المحليين ووسائل الاعلام ان تبذل المزيد من اجل مساعدة من تضرروا بالحادث.

وكان اثنان من كبار المسؤولين الطبيين السوفيت قد قالا يوم الثلاثاء الماضي ان ٢٥ شخصا قد ماتوا نتيجة الحادث من بينهم ٢٣ شخصا من الاشعاع ويوجد ٣٠ شخصا اخرين في حالة حرجة.

وقالت برافدا «يجب الا نسمح لعائلة واحدة او شخص واحد ان يعاني بسبب اللامبالاة والروتين الحكومي الزائد او الشائعات الحمقاء بان من تم اجلاؤهم ينشرون الاشعاع».

في لوكسمبورغ قال ليف تورنوكوف رئيس وفد البرلمان السوفيتي في ختام زيارة له ان بلاده ستسلم الوكالة الدولية للطاقة الذرية نتائج التحقيق الخاص بكارثة شرنوبيل.

● عاملان المانيان يسوران مفاعلا نوويا لمنع المتظاهرين.

تاتشر تردد اتهامات ريغن
شولتز يبرر التملص من اتفاقية "سالت - ٢"

واشنطن - الوكالات - اكد وزير خارجية اميركا جورج شولتز امس ان بلاده لن تتجاوز هذا العام، الا بصورة طفيفة، الحدود التي تفرضها اتفاقية «سالت - ٢» وانها مازالت تؤيد خفض الاسلحة النووية.

وقال في خطاب امام المجلس الاطلسي والمعهد الاطلسي للشؤون الدولية بان الامر الاساسي هو خفض الاسلحة النووية والتخلص منها في نهاية المطاف.

ودافع وزير الخارجية عن القرار الاميركي بالتخلي عن الالتزام بالاتفاقية مؤكدا ان الاتحاد السوفييتي قد انتهك هذه الاتفاقية التي اصبحت مهملة. وتجدر الاشارة الى ان وزير الخارجية الاميركية كان قد نصح الرئيس ريغن على حدة بعدم تجاوز الحدود التي تفرضها «سالت - ٢».

وشكك شولتز في شرعية «سالت - ٢» التي ابرمت عام ١٩٧٩ نظرا لان مجلس الشيوخ لم يصدق عليها. واكد كذلك ان «سالت - ٢» لم تقم بدورها كمعاهدة للرقابة على الاسلحة نظرا لانها لا تضع في الاعتبار سوى القاذفات دون الرؤوس النووية.

وقال شولتز «ان السوفيت قد صنعوا طرازا آخر من الصواريخ الاستراتيجية المتحركة وان الحدود التي تضعها «سالت - ٢» تترك مجالا واسعا لرؤوس نووية جديدة».

وتزايد الجدل في اميركا حول اعلان الادارة الاميركية عن تخليها من الالتزام بمعاهدة «سالت - ٢». وقد انهالت الانتقادات حتى بين انصار الرئيس الاميركي رونالد ريغن.

ويبذل الكونغرس جهده بصفة خاصة من اجل اتخاذ اجراءات ارغام الحكومة الاميركية على البقاء داخل اطار معاهدة «سولت ٢» التي ابرمت عام ١٩٧٩ ولم يصدق عليها مجلس الشيوخ قط احتجاجا على الغزو السوفيتي لافغانستان.

كما تسيطر مسالة «سالت ٢» على المباحثات التي يجريها البيت الابيض مع النواب واعضاء مجلس الشيوخ الجمهوريين.

وايد روبرت دول زعيم الاغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ وصديقه السياسي ريتشارد لوغار رئيس لجنة الشؤون الخارجية القرار الذي اتخذه ريغن بينما انتقده الشيوخ الجمهوريون المعتدلون مثل ديفيد دورنبرغر ولويل ويكر.

وصرح السناتور ويكر بقوله سنفقد «فرصة ممتازة في وقت بلغ فيه استياء الرأي العام العالمي من الاتحاد السوفيتي ادنى مستوى».

وتستعد الاغلبية الديمقراطية من اعضاء مجلس النواب لعرقلة مخططات الحكومة برفض التصويت بالموافقة على المبالغ الضرورية لتمويل انظمة الاسلحة التي تتيح للولايات المتحدة تجاوز الحدود المسموح بها في «سالت ٢».

● في لندن دافعت رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر امس الاول عن قرار ريغن بالتخلي عن معاهدة «سالت ٢». وحاولت تاتشر ان تلقي اللوم على الاتحاد السوفيتي مرددة نفس اتهامات واشنطن بان موسكو لم تلتزم بالاتفاقية المذكورة.

● من جهة اخرى وجه ثلاثون باحثا سوفيتيا من المهاجرين الى اميركا نداء للكونغرس بعدم اجراء خفض في ميزانية «حرب النجوم» مؤكدين ان الاتحاد السوفيتي يعمل بنشاط في مشروعه لبناء درع فضائي.

٣٢٦ مفاعلا مرخصا في العالم

واشنطن - رويتر - جاء في دراسة اذاعها المنتدى الصناعي الذري ان اجمالي قدرات توليد الطاقة النووية خارج الولايات المتحدة زاد نحو ١٩ في المائة العام الماضي.

وقالت الدراسة التي اعلنت امس الاول انه يوجد خارج الولايات المتحدة الان ٢٧١ محطة نووية مرخص لها طاقتها الانتاجية ١٦٧٫٠٠٠ ميجاوات بالمقارنة مع ٢٤٥ محطة طاقتها ١٤٠٫٠٠٠ ميجاوات في عام ١٩٨٤.

واضافت الدراسة تقول انه في الولايات المتحدة يوجد ١٠١ محطة نووية مرخص لها بعد ان كان عددها ٩٤ في عام ١٩٨٤ اي ان قدرات توليد الطاقة النووية زادت ١٧ في المائة.

قادت تمرداً في المعبد الذهبي
شرطة الهند تبحث عن أرملة احد قاتلي انديرا

● ارملة بينت سينغ «في الوسط» تقود المتطرفين.

● المتطرفون بالسيوف والحراب.

امريتسار - رويتر - تبحث الشرطة عن ارملة احد قاتلي انديرا غاندي بعد ان قادت جمعا من غلاة السيخ كانوا يشهرون السيوف في هجوم على المعبد الذهبي اقدس مزارات الطائفة السيخية في الهند.

وشنت الشرطة امس الاول غارات على مخابىء المتطرفين السيخ في مدينة امريتسار المقدسة عند السيخ لكنها لم تنجح في العثور على بيمال كور خالسا (٣٢ عاما) ارملة بينت سينغ احد الحارسين الخصوصيين السيخيين اللذين قتلا السيدة غاندي في تشرين الاول اكتوبر عام ١٩٨٤.

وقد قتل حارس متطوع طعنا بآلة حادة واصيب عدة اشخاص اخرين بجراح حين قادت خالسا ٢٠٠ سيخي متطرف وهم يرددون شعارات في هجوم على مجموعة المتطوعين التي الفتها لجنة ادارة المعابد السيخية للاشراف على المعبد الذهبي.

وكان هذا الهجوم اول حادث عنف خطير خلال ما يسمى «اسبوع الابادة» من الاول الى السابع من حزيران يونيو والذي دعا اليه المتطرفون احياء للذكرى الثانية لاقتحام الجيش الهندي المعبد الذهبي وهو الحادث الذي قتل فيه زهاء ١٫٠٠٠ شخص.

اصابة ٥ اشخاص بتحطم مقاتلة هندية

نيودلهي - رويتر - قال متحدث باسم وزارة الدفاع الهندية ان مقاتلة للسلاح الجوي الهندي من طراز ميغ تحطمت في قرية في ولاية هاريانا امس الاول في شمال البلاد وجرح خمسة اطفال في الحادث.

وصرح المتحدث لرويتر بان المقاتلة السوفيتية الصنع تحطمت قرب مدينة سرسا على بعد ١٠٠ كيلو متر من العاصمة نيودلهي، وهبط الطيار سالما بالمظلة.

وقالت وكالة برس تراست الهندية للانباء ان الاطفال اصيبوا بحروق عندما سقطت الطائرة على منزل.

وهذا الحادث هو الاخير في سلسلة من الحوادث وقعت في الاونة الاخيرة لطائرات سوفيتية الصنع للسلاح الجوي الهندي منها طائرتا نقل جديدتان من طراز اتتينوف - ٣٢ فقدتا في غضون اسبوع من اذار مارس الماضي.

وكانت الصحف الهندية قد قالت ان السلاح الجوي اوقف استخدام اسطوله من طائرات ميغ - ٢١ في ايلول سبتمبر الماضي بعد تحطم ثلاث طائرات.

انفجار قنبلة بفندق في ماربيلا الاسبانية

ماربيلا - أ.ف.ب - ذكرت مصادر امنية اسبانية امس ان قنبلة انفجرت بعد ظهر امس الاول دون ان تسفر عن ضحايا في فندق بماربيلا في كوستا ديل سول، جنوبي البلاد.

وكان الفندق قد تلقى مكالمة من مجهول بوجود قنبلة. وقد اخلي الفندق من النزلاء ثم بعد ذلك بقليل انفجرت شحنة حوالي ٣٠٠ غرام من البلاستيك الا انها لم تسفر الا عن اضرار مادية طفيفة.

وهذه هي القنبلة الخامسة التي تنفجر في فنادق تطل على ساحل البحر المتوسط منذ التاسع عشر من مايو الماضي، وقد ابطلت الشرطة مفعول ثلاث قنابل اخرى، وكانت منظمة ايتا العسكرية الانفصالية في اقليم الباسك قد اعلنت انها ستقوم بحملة تخريب ضد السياحة الاسبانية وخاصة في جنوبي البلاد وعلى السواحل.

واكد بيدرو توربولت رئيس مجموعة فنادق كوستا ديل سول امس الاول ان حملة اعتداءات ايتا لم تتسبب في اي الغاء لعمليات حجز الفنادق. ولا ترى وكالات السفر الانكليزية والالمانية الغربية الرئيسية «اي رد فعل سلبي من جانب العملاء».

وقد اتخذت السلطات الاسبانية اجراءات امنية مشددة.

البرلمان البلجيكي يعارض تخزين الاسلحة الكيماوية

بروكسل - ا.ف.ب - عارض البرلمان البلجيكي اي تخزين للاسلحة الكيميائية في بلجيكا، وكذلك امداد القوات المسلحة البلجيكية بمثل هذه الاسلحة.

وقد اقر مجلس النواب مساء امس الاول جدول اعمال يؤكد هذه المبادىء بيد ان البرلمان رفض مقترحات تقدم بها الاشتراكيون واليسار الديمقراطي المسيحي بهدف حظر استخدام اسلحة كيميائية في البلاد بما في ذلك في اوقات الازمة او الحرب، ويؤكد القرار بصورة غير مباشرة سلطات الهيئة التنفيذية المطلقة في حالة الحرب ولم يشر الى امداد القوات الاجنبية الحليفة في البلاد بهذه الاسلحة.

والزم البرلمان الحكومة باطلاع الدول الاعضاء في حلف الاطلنطي على هذا القرار، وكانت تلك الدول قد وافقت على تحديث ترسانة الاسلحة الكيميائية الاميركية التي يمكن ان يكون لنشرها في اوروبا في حالة الازمات تاثير رادع.

وقد ابدى نواب البرلمان البلجيكيون موافقتهم «للقضاء على صناعة واستخدام اي اسلحة كيميائية» واعربوا عن مساندتهم لما تقوم به الدول الاعضاء في حلف الاطلسي «من اجل اتفاق بشأن حظر كامل وفعلي لهذه الاسلحة».

انتهاء اضراب ٣ آلاف طبيب بنغالي

دكا - كونا - انهى حوالي ٣٠٠٠ طبيب في ثمانية مستشفيات حكومية في بنغلادش امس اضرابا استمر حوالي ٥٥ يوما بعد أن وافقت حكومة بنغلادش على توظيف ١٢٠٠ من الاطباء المبتدئين.

وقال ناطق باسم الجمعية الطبية البنغلادشية ان وزير الصحة ابلغ ممثلي الاطباء في اجتماع عقده معهم هنا الليلة الماضية بان الحكومة ستمتص البطالة بالنسبة للاطباء المبتدئين غير العاملين وذلك بتوظيفهم في المجال الطبي خلال الشهرين المقبلين.

وكان حوالي ٣٠٠٠ طبيب من ثمانية مستشفيات حكومية قد توقفوا عن العمل في ١٢ ابريل الماضي واعلنوا اضرابا مفتوحا لحين توظيف حوالي ١٢٠٠ طبيب مبتدىء ورفع قيمة الميزانية السنوية البالغة ٤٣ مليون دولار. وقد تضامن اطباء المستشفيات الخاصة مع الاطباء الحكوميين في المرحلة الاولى من الاضراب حيث أضربوا عدة أيام.

وقال الناطق وهو الدكتور مهيب الله بأن الحكومة ستطلق سراح ٣٩ طبيبا كانت قد اعتقلتهم بسبب الاضراب اثر التوصل الى الاتفاق مع وزارة الصحة كما ان الحكومة قررت استئناف تدريب طلبة الطب فورا بعد توقفه بسبب الاضراب.

حرب الوثائق
اتهامات يوغسلافية جديدة وميس يتخذ قراره حول فالدهايم قريباً

بلغراد - الوكالات - اكدت انباء صحفية يوغسلافية امس ان كورت فالدهايم الامين العام السابق للامم المتحدة والمرشح المحافظ لرئاسة النمسا كان ينسق عمليات الانتقام النازية في يوغسلافيا.

وقالت مجلة «انترفجو» العسكرية ان فالدهايم نفذ هذه المهام في الفترة من منتصف اكتوبر ١٩٤٤ ومايو ١٩٤٥ وهي فترة انسحاب القوات الالمانية من البلقان.

كما نفت المجلة مانشرته من ان فالدهايم لم يفعل سوى ان عبر بلدة كوزوفسكا ميتروفيكا في اقليم كوزوفو ضحية الانتقام الوحشي في الفترة من منتصف اكتوبر الى ١٤ نوفمبر سنة ١٩٤٤.

واوضحت ان هذه الممارسات تمت وقت وجود فالدهايم في هذه المدينة وكان حينذاك ضابط اتصال في القيادة العامة للجنرال الكسندر لوهر الذي اعدم بالرصاص بوصفه مجرم حرب عندما وضعت الحرب العالمية الثانية اوزارها.

كما ذكرت المجلة ان القيادة الالمانية التي كان فالدهايم تابعا لها جندت للعمليات الانتقامية التي قامت بها في هذه المنطقة معارضين لانصار تيتو وكونت فرقة خاصة تتالف من الباليين فقط من كوزوفو.

واضافت المجلة اليوغسلافية ان مجموعة الجيش «هـ» قرنت انسحابها بمذابح نصبتها للسكان المدنيين في الصرب والبوسنة والهرسك وكرواتيا وسلوفانيا.

وفي واشنطن قالت وزارة العدل ان ادوين ميس لن يتخذ قرارا بشان منع فالدهايم من دخول الاراضي الاميركية قبل الدورة الثانية من الانتخابات النمساوية المقرر اجراؤها يوم الاحد المقبل.

الا ان باتريك كورتن المتحدث باسم وزارة العدل نفى ان يكون قرب موعد الانتخابات المرشح فيها فالدهايم قد حمل السلطات الاميركية على ارجاء قرارها مثلما يزعم بعض البرلمانيين الاميركيين.

وتجدر الاشارة الى ان الحكومة الاميركية تحقق منذ عدة اسابيع بشان الاتهامات الموجهة الى السكرتير العام للامم المتحدة والتي تتهمه بالاشتراك في ارتكاب جرائم حرب نازية في اليونان ويوغسلافيا.

ويتعين على ميس ان يقرر اذا ما كانت هذه الاتهامات تقوم على اساس قوي يبرر منع فالدهايم من دخول الولايات المتحدة وفقا لما يمليه القانون الاميركي بالنسبة لمجرمي الحرب ووفقا لما اوصى به منذ شهرين مكتب التحقيقات الخاصة التابع لوزارة العدل.

وقد اكد كورتن ان «القرار في هذا الشأن سيتخذ دون الالتفات الى الانتخابات «النمساوية» وموعد الاقتراع ونتيجته. نحن لا نعتزم التاثير على انتخابات اجنبية».

واوضح المتحدث ان المسؤولين الاميركيين يعتزمون لقاء محامي فالدهايم وان ذلك غير ممكن قبل يوم الاحد المقبل.

هايتي على حافة حرب أهلية




● صدامات في هايتي

بورت او برنس - الوكالات - قال الرئيس العسكري لهايتي امس ان يومين من اعمال الشغب المناهضة للحكومة دفعت البلاد الى حافة حرب اهلية.

وقال اللفتنانت جنرال هنري نامفي زعيم هايتي في تصريحات في التلفزيون والراديو في وقت مبكر امس «لقد وصلنا الى مرحلة تتضمن حرائق ومتاريس.. انها توشك ان تكون حربا اهلية، ان البلاد على شفا حالة من الفوضى».

والقى نامفي الذي يرأس المجلس الوطني الحاكم الذي تولى زمام السلطة في البلاد بعد فرار الرئيس السابق لهايتي مدى الحياة جان كلود دوفالييه الى منفاه في شباط فبراير الماضي مسؤولية الاضطرابات الحالية على ساسة لم يحددهم بالاسم قال انهم ذوو معتقدات سلبية.

وقال شهود عيان ان جماعات غاضبة حطمت سيارات في مناطق سكنية في عاصمة هايتي وطلبوا من المارة في الشوارع نقودا.

ووصف البعض اعمال العنف هذه بانها اسوأ من تلك التي صاحبت حركة التمرد التي ادت الى عزل رئيس هايتي السابق جان كلود دوفالييه في شباط فبراير الماضي.

ولم تعلن اي جماعة سياسية مسؤوليتها عن هذه الموجة من الاحتجاجات التي انتشرت الى العاصمة من مدن اخرى.

وطالب المتظاهرون الجنرال هنري نامفي رئيس المجلس الوطني الحاكم باقالة وزير الداخلية ولياميز ريجالا ووزير الدولة للاعلام اويلان جوليكور ووزير المالية ليزلي ديلاتور.

واتهمت الجموع وزير الدولة للاعلام بانه موال للرئيس المعزول واتهمته ايضا بانه باع البلاد لسياح اجانب.

ووصف هؤلاء المتظاهرون وزير المالية بانه وزير «اميركي» باع البلاد للبنك الدولي، وهتفت الجموع تقول «انهم الاميركيون الذين ارسلوا ديلاتور الينا».

حظر احتفالات انتفاضة "سويتو"
نذر صدام دموي يتجمع بجنوب أفريقيا

جوهانسبيرغ - الوكالات - قالت مصادر في جنوب افريقيا ان نذر صدام دموي يتجمع بين حكومة الاقلية البيضاء والاغلبية السوداء بعد حظر اي احتفالات لاحياء ذكرى حوادث الانتفاضات التي وقعت ١٩٧٦ في «سويتو».

واعلن وزير القانون والنظام لويس لي جرانج امس الاول حظرا عاما حتى ٣٠ حزيران - يونيو على الاجتماعات في اماكن مغلقة لاحياء ذكرى حوادث الشغب وفي الوقت نفسه تعتزم جماعات منشقة جعل الذكرى العاشرة لحوادث الشغب في سويتو عرضا كبيرا لوحدة المناهضين للفصل العنصري.

والاجتماعات السياسية في العراء محظورة منذ وقت طويل في شتى انحاء البلاد وبالحظر الذي اعلن امس اصبح ممنوعا على اي جماعة معارضة للفصل العنصري ان تجاهر بانتقاد حكومة الاقلية البيضاء في بريتوريا.

ويتوقع ان يحضر جموع من الناس معظمهم من السود اجتماعات في ١٦ حزيران - يونيو وهو اليوم الذي تفجرت فيه منذ عشر سنوات المشاعر المعادية للفصل العنصري في مستوطنة سويتو لتنتشر في مختلف انحاء البلاد وخلفت بعد مرور ١١ شهرا ٥٧٥ قتيلا.

وقالت الشرطة ان شرطيا اسود قتل بالرصاص واخر اصيب بجراح اثناء الليل حين تعرضا لنيران من متجر في سويتو كان قد نهب.

وقالت الجبهة الديمقراطية المتحدة - وهي الجماعة الرئيسية التي تكافح العزل العنصري في جنوب افريقيا - امس ان حكومة الاقلية البيضاء ستتحمل المسؤولية عن اي صدام يسببه الحظر الذي فرضته امس الاول.

وقد حثت الجبهة حذو منظمات اخرى في اعتزام جعل ١٦ حزيران - يونيو عرضا كبيرا لوحدة المعادين للحكومة.

وذكر بيان للجبهة امس ان الحظر الذي فرضه لي جرانج رسالة واضحة تقول لاهالينا المضطهدين اذهبوا الى الجحيم.

● في واشنطن وافقت لجنة فرعية بارزة بمجلس النواب الاميركي على فرض مجموعة من العقوبات الاقتصادية الجديدة على جنوب افريقيا في محاولة لممارسة ضغط على بريتوريا لحملها على انهاء سياسات الفصل العنصري التي تنتهجها.

وكانت اللجنة الفرعية للشؤون الخارجية والخاصة بافريقيا في مجلس النواب قد وافقت باغلبية ستة اصوات ومعارضة اربعة على فرض القيود المقترحة في قانون مكافحة الفصل العنصري لعام ١٩٨٦. وقد احيلت هذه القيود الى لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب لمناقشتها اليوم.

ويعترض الجمهوريون بمجلس النواب على فرض عقوبات على بريتوريا تزيد على تلك التي فرضها الرئيس الاميركي ريغن في شهر تشرين الاول - اكتوبر الماضي.

وفي حالة الموافقة على العقوبات الجديدة فسيتم على الفور وقف جميع الاستثمارات الاميركية الجديدة في جنوب افريقيا ومنع تقديم جميع القروض من جانب بنوك تجارية وسحب حقوق الهبوط من شركات خطوط جوية تابعة لجنوب افريقيا وحظر واردات الفحم والصلب واليورانيوم من جنوب افريقيا.

موجز عالمي

دبلوماسي بولندي متهم بالتجسس يغادر بون

بون - كونا - تردد امس في بون ان احد اعضاء البعثة الدبلوماسية البولندية الذي كان في الاسبوع الماضي موضع الشبهة بممارسة التجسس قد غادر المانيا الغربية في مطلع هذا الاسبوع.

وكانت دورية من رجال الامن قد ضبطت الدبلوماسي مع بولنديين اخرين كانت بحيازتهما وثائق تتضمن معلومات عن الجيش الالماني ومنشآت حلف الاطلسي. وقد القي القبض على الاثنين فيما تعذر اعتقال موظف السفارة نظرا لحصانته الدبلوماسية.

□ ■ □

جولة اوروبية قريبة لرئيس وزراء باكستان

اسلام اباد - كونا - اعلن رسميا في اسلام اباد امس ان رئيس الوزراء الباكستاني محمد خان جونيجو سيقوم بزيارة رسمية لكل من تركيا والمانيا الغربية والولايات المتحدة من ١٠ يوليو المقبل وحتى ٢١ منه.

وقالت مصادر وزارة الخارجية الباكستانية ان جونيجو سيجري خلال زيارته لتركيا التي ستستغرق ثلاثة ايام محادثات مع الرئيس التركي كنعان ايفرين ورئيس وزرائه تورغوت اوزال.

وذكرت انه سيلتقي خلال زيارته لالمانيا الغربية والتي تبدأ في ١٣ يوليو حتى ١٥ منه بالمستشار الالماني الغربي هيلموت كول.

واشارت الى انه سيجتمع خلال زيارته للولايات المتحدة والتي تستغرق حوالي ستة ايام بالرئيس الاميركي رونالد ريغن.

وتوقعت مصادر مطلعة ان يتوقف رئيس الوزراء الباكستاني وهو في طريق عودته الى بلاده في العاصمة الفرنسية حيث سيلتقي بنظيره الفرنسي جاك شيراك.

□ ■ □

سوهارتو يطالب الشركات بمحاربة الرشوة

جاكرتا - رويتر - حث الرئيس سوهارتو شركات البناء الاندونيسية على ان تقول لا لمن يطلب رشاوى من مسؤولي الحكومة.

وفي حملة جديدة على الفساد والتهريب قالت الحكومة هذا الاسبوع انه من الان فصاعدا يعتبر التهريب عملا تخريبيا وهي تهمة عقوبة المدان بها الاعدام في اندونيسيا.

وقالت صحيفة هاريان اب الناطقة بلسان القوات المسلحة في مقال افتتاحي «هذا الموقف الحازم هو ما كان الشعب ينتظره».

ونقلت صحف اندونيسية عن الرئيس سوهارتو حثه امس شركات البناء على الكف عن دفع رشاوى مقابل الفوز بعقود.

□ ■ □

البرلمان التركي يوافق على استمرار الطوارىء

انقرة - رويتر - قال التلفزيون التركي ان برلمان تركيا وافق امس الاول على استمرار العمل بحالة الطوارىء في خمسة اقاليم في جنوب شرق البلاد حيث كثيرا ما تقع اشتباكات بين الثوار الاكراد والقوات الحكومية.

وجاءت هذه الخطوة في الوقت الذي اعلنت فيه قوات الامن اعتقال ٣٦ من الثوار الانفصاليين - وهو ما تقصد به الثوار الاكراد - في اقليم اديامان في الجنوب الشرقي يشتبه في انهم قتلوا اربعة من رجال الجندرمة والبوليس.

□ ■ □

اسبانيا تؤيد عقد اتفاقية لمكافحة المخدرات

برشلونة - ا.ف.ب - اكد ارنست لوش وزير الصحة الاسباني امس الاول الاربعاء في برشلونة ان هناك اتفاقا بين فرنسا وايطاليا واسبانيا لمكافحة المخدرات قد يوجه ضربة خطيرة الى تهريب المخدرات في اوروبا.

وذكر لوش لمناسبة اجتماع ممثلي ١٧ مدينة تطل على البحر المتوسط بشأن هذه المشكلة ان ٢٫٢٥٦كغم من الهيروين تمت مصادرتها في اسبانيا في عام ١٩٨٥ اي ما يزيد عن العام السابق بنسبة ٦٠ في المائة. وقد زاد معدل عمليات مصادرة الهيروين في الاشهر الثلاثة الاولى من هذا العام بنسبة ٢٠ في المائة بالمقارنة بالفترة نفسها من عام ١٩٨٥. واضاف ان عدد المتعاطين للهيروين استقر في السنوات القليلة الماضية بين ٨٠ الف شخص و١٢٠ الفا.

□ ■ □

اجراءات امنية على رحلات «عبر العالم»

نيويورك - ا.ف.ب - اعلنت شركة طيران «ترانس وورلد ايرلاينز» الاميركية تي دبليو ايه امس الاول في نيويورك اجراءات امنية جديدة على رحلاتها مما يتعارض مع سياستها الخاصة بالتزام السرية في هذا الصدد.

وقد اكدت «تي. دبليو. ايه» التي تعرضت للعديد من الاعتداءات الارهابية انه من بين هذه الاجراءات استجواب الركاب والمرور عبر اشعة «اكس» او تفتيش كافة الحقائب ووضع حراس حول الطائرات اثناء وقوفها على الارض وتفتيش الطائرات كلها.

وذكر ريتشارد بيرسون رئيس الشركة في بيانه تعتقد ان افضل سبيل لضمان فاعلية انظمتنا الامنية هو الاحتفاظ بتفاصيلها سرية.

□ ■ □

اسر ضحايا اليابانية يقاضون شركة البوينغ

طوكيو - ا.ف.ب - ترغب اسر ضحايا كارثة طائرة البوينغ التابعة لشركة الطيران اليابانية التي اسفرت عن مصرع ٥٢٠ شخصا في اغسطس - اب الماضي في اليابان في رفع دعوى قضائية ضد الشركة الاميركية قبل ان يحدد قانون يصدر في شهر اغسطس قيمة التعويضات الممكن دفعها في حالة وقوع حادث.

وذكرت صحيفة «يوميوري شيمبون» اليابانية امس الخميس نقلا عن اهالي بعض الضحايا ان حوالي ستين من بينهم اغلبيتهم من منطقة اوساكا يستعدون لرفع دعوى. وهم يريدون تعويضا عن فقد ذويهم من ركاب الطائرة التي كانت في طريقها من طوكيو الى اوساكا واصطدمت بجبل في غربي طوكيو في الثاني عشر من اغسطس الماضي ولم تترك سوى اربعة اشخاص على قيد الحياة من بين ركابها وعددهم ٥٢٤.

□ ■ □

سيارة المانية لمكافحة التلوث

بون - ا.ف.ب - اعلنت شركة «جي اس تي» الفرع الهندسي لشركة كروب الالمانية الغربية العملاقة انها تقوم حاليا بصنع سيارة برمائية ثقيلة مخصصة لمكافحة التلوث وبقع الزيت في المناطق الساحلية حيث توجد المستنقعات وذلك بناء على طلب وزارة البحث والتكنولوجيا الالمانية الغربية.

وتزن هذه السيارة ١١ طنا و٢ اطنان من المعدات وهي مزودة باطارات عريضة من المطاط تسمح لها التنقل في المستنقعات. ويمكن رفع هذه الاطارات لتتحول السيارة الى قارب مسطح سريع فوق الماء.

ويصل عرض السيارة الى ٣٫٥ امتار وطولها ١٠٫٨ امتار كما زودت بمضخات خاصة لنزح الزيت من فوق سطح الماء. ويمكنها ان تحمل وتضع حواجز لتجنب اتساع رقعة بقعة الزيت.

□ ■ □

مصرع خبير بلجيكي في ماناغوا

ماناغوا - ا.ف.ب - اوضحت وزارة الدفاع في نيكاراغوا امس الاول ان مهندسا زراعيا بلجيكيا يدعى بول ديفرز وهو يعمل منذ عامين في نيكاراغوا في مشروع يتبع السوق الاوروبية المشتركة قد لقي مصرعه امس الاول على يد هارب من الجيش السنديني.

وفي بادىء الامر ذكر الراديو الرسمي صوت نيكاراغوا ان ديفرز قتل في اعتداء لرجال حرب العصابات المعادية للسندينية في شمالي البلاد.

وجاء في بيان رسمي لوزارة الدفاع اذيع مساء الاربعاء ان ديفرز لقي مصرعه برصاص بندقية فرانسيسكو بيريث وهو سائق في الجيش الشعبي السنديني تبحث عنه اجهزة مكافحة التجسس العسكري بسبب صلاته برجال حرب العصابات.

□ ■ □

هوساك يسيطر على الكوادر القيادية

براغ - ا.ف.ب - اعلن غوستاف هوساك رئيس الدولة والحزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي امس الاول في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي استعادة السيطرة على الكوادر القيادية القائمة على اساس من الكيف والفعالية.

وصرح هوساك الذي كشف عن وجود تحقيق حول عمل الكوادر القيادية في الدولة وفي الاقتصاد التشيكوسلوفاكي بانه يجب الاشادة بما هو جيد ولكن يجب ايضا توجيه النقد لنقاط الضعف والسعي الى ايجاد علاج لتحسين مستوى العمل. واضاف قائلا في حالة عدم امكانية اصلاح الموقف ينبغي اذا اجراء تغييرات في الكوادر.

الارض المحتلة

توتر شديد وانتشار عسكري بالضفة والقطاع المقاومة أحيت "على طريقتها" ذكرى ٥ حزيران

القدس المحتلة - الوكالات - فجر فدائيون فلسطينيون عبوتين ناسفتين في مدينة العفولة بشمال فلسطين المحتلة وقرب بلدة طوباس بالضفة الغربية المحتلة في الذكرى الـ ١٩ للاحتلال الصهيوني للضفة وقطاع غزة ومرتفعات الجولان السورية.

وقال عمدة العفولة اوقاديا ايلي في اتصال هاتفي مع «الاسوشيتدبرس» ان عبوة ناسفة انفجرت بالقرب من مركز للشرطة في المدينة «الا انها لم تسفر عن اصابات او اضرار».

واضاف ان الشرطة اعتقلت عددا من المشتبه بهم، الا إنه رفض اعطاء تفصيلات.

وذكر ناطق عسكري اسرائيلي ان عبوة ناسفة اخرى انفجرت بالقرب من بلدة طوباس بالضفة، الا انه لم يشر الى الخسائر الناجمة عنه وقال ان قوات اسرائيلية فرضت حظر تجول بالمنطقة وشنت حملة تفتيش واسعة النطاق فيها.

واضاف الناطق الاسرائيلي ان قنبلة يدوية القيت كذلك على سيارة عسكرية اسرائيلية بالقرب من حاجز «ناحل عوز» في قطاع غزة. ولم يتطرق الى اية تفاصيل اضافية باستثناء القول ان قوات الجيش بدأت باجراء التحقيق.

وذكرت انباء الارض المحتلة ان حالة من التوتر الشديد تسود مختلف انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة في الذكرى الـ ١٩ لاحتلالهما.

وشهدت مدن وقرى الضفة والقطاع اجراءات عسكرية مكثفة تحسبا من تجدد الانتفاضات الشعبية في هذه الذكرى.

وافادت انباء القدس العربية المحتلة ان قوات كبيرة من جنود الاحتلال فرضت حصارا مشددا حول مدينة القدس وسيرت داخلها دوريات معززة كما اقامت الحواجز المسلحة عند المداخل والمفترقات وفي كل الاحياء فيما سمحت هذه السلطات للحركة الصهيونية الاستيطانية المسماة «غوش ايمونيم» بالتظاهر في مدينة القدس الامر الذي من شانه اثارة مشاعر الغضب بين صفوف الفلسطينيين في المدينة المقدسة.

وقالت الانباء الواردة من القدس ان منطقة الحرم القدسي الشريف ما زالت تخضع لحصار مشدد من قبل قوات الاحتلال الاسرائيلية التي تمنع منذ امس الاول وصول المصلين من الشباب الى الحرم كما تحاول منع المصلين من الاعتكاف داخله.

واضافت ان السلطات الصهيونية ستمنع مئات الالاف من المسلمين من الوصول الى المسجد المبارك اليوم الذي يصادف الجمعة اليتيمة من رمضان المبارك.

واكدت هذه الانباء ان الاعتداء الاستفزازي على حرمات الاقصى امس الاول من قبل عصابات صهيونية جاء بدعم وترتيب القوات الاحتلالية لافتعال اجراءاتها التعسفية الراهنة في منطقة الحرم الشريف.

وقد تعرضت مختلف مدن الضفة والقطاع لحملة اعتقالات واسعة خلال اليومين الماضيين.

من ناحية ثانية اصدرت الهيئات والمؤسسات الوطنية في الضفة القطاع بيانا ناشدت فيه المواطنين العرب اقتصار الاحتفالات لمناسبة عيد الفطر على الشعائر الدينية نظرا للظروف المصيرية التي تمر بها القضية الفلسطينية ومحاولات تصفية الوجود الفلسطيني في لبنان.

انباء الارض المحتلة الواردة الى عمان امس اكدت ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي ما زالت تتقاضى رسوما لمنح تصاريح الزيارة الصيفية تبلغ ٢٧ دينارا اردنيا مقابل التصريح الواحد.

وكانت هذه السلطات قد اعلنت اخيرا عبر وسائلها الاعلامية انه طرأ تخفيض على رسوم تصاريح الزيارة الصيفية بحيث اصبح رسم التصريح ٢٠ دينارا بدلا من ٢٧ دينارا.

نواب اليمين كادوا ينفجرون بالبكاء
ايطاليا: احزاب الائتلاف الحكومي تحت تأثير صدمة الاعتراف بالمنظمة

روما - كونا - لم تفق احزاب الائتلاف الخماسي الايطالي بعد من الصدمة العنيفة التي تلقتها عندما اعترف مجلس النواب الايطالي ليل امس الاول بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطيني والزم الحكومة برلمانيا بالاعتراف الفوري بالمنظمة تنفيذا لرغبة ممثلي الجمهورية، وصاح الحزب الجمهوري المؤيد لاسرائيل وكان كارثة حلت به وازره في ذلك كالعادة حزب الحركة الاجتماعية الفاشي وكل الجوقة الاميركية الصهيونية في البلاد.

وكان مجلس النواب الايطالي قد بدأ جلسة عادية في صباح امس الاول لمناقشة تقرير تقدم وزير الخارجية جوليو اندريوتي عن سياسة ايطاليا الخارجية وموقفها من اهم القضايا الراهنة خاصة الحوار بين الشرق والغرب والعلاقات مع ليبيا وقضية الشرق الاوسط ولبنان والعلاقات مع الولايات المتحدة.

والتزم اعضاء المجلس من احزاب الاغلبية بحضور الجلسة حتى الساعة الخامسة مساء حين اشتدت مناقشات النواب لتقرير اندريوتي وكان نواب حزب الديمقراطية البروليتارية اليساري المعارض ونواب الحزب الشيوعي وكتلة اليسار المستقل يتابعون الحوار بمداخلات جادة ركزت على حيوية القضية الفلسطينية في حوض المتوسط والشرق الاوسط الا ان القاعة كانت تخلو تباعا من نواب احزاب الاغلبية - الاشتراكي والديمقراطي المسيحي والاشتراكي الديمقراطي والليبرالي والجمهوري - لوجود احتفال رسمي في القصر الجمهوري بمناسبة عيد الجمهورية.

وكانت الحكومة قد اخذت تعهدا على ذمة العديد من نواب الاغلبية من احزاب المعارضة بعدم تقديم توصيات او قرارات تستوجب التصويت الا ان احزاب اليسار قدمت اولا توصية لمضاعفة الحكومة مخصصات مساعدة بلدان العالم على مواجهة ازمة الجوع.

وبينما كانت النتيجة تعلن على اللوحات الاليكترونية نجحت التوصية بالنسبة لقضية الجوع واعلن رئيس الجلسة واجل التصويت على توصيةتقدم بها حزب الديمقراطية البروليتارية المعارض بتوقيع نوابه الستة في المجلس «تلزم حكومة ايطاليا الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطيني» واوضح رئيس الجلسة ان التصويت علني بواسطة المفتاح الاليكتروني امام كل نائب ولمعت لوحة نتائج الاصوات بمئات الارقام اثناء حسبتها للتصويت ثم ابرزت النتيجة «نعم للاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية» وفازت التوصية بفارق ١٣ صوتا وايدها جميع نواب الحزب الشيوعي وكتلة اليسار المستقل ونواب صاحب التوصية اي الديمقراطية البروليتارية.

واسقط في يد اعضاء الحزب الجمهوري الذي كاد بعضهم ان ينفجر بكاء وشهدت اروقة المجلس حشدا مفاجئا بعد التصويت الذي تم على تمام الثامنة والنصف تقريبا مساء ٦,٣٠ بتوقيت غرينتش وارتفعت اصوات الفرحة من نواب اليسار واصوات الاسى والحزن من نواب الاغلبية القليلين المتواجدين هناك.

وجاء التصويت في الوقت الذي كان فيه وكيل وزارة الخارجية الاميركية مايكل ارماكوست وعلى بعد خمسين مترا من قاعة مجلس النواب يسلم رئيس الوزراء الايطالي بتينو كراكسي رسالة من الرئيس الاميركي رونالد ريغن تشيد بموقف ايطاليا الاطلسي وتعبر عن التزام اميركا من الان فصاعدا بضرورة التشاور مع ايطاليا في كافة المسائل الدولية كما اعلنت النتيجة في الوقت الذي كان فيه وزير الخارجية جوليو اندريوتي يبلغ معاونيه وبعض الصحافيين انه سيزور واشنطن الاسبوع المقبل للاجتماع بنظيره جورج شولتز لبحث القضايا الدولية بما فيها قضية الشرق الاوسط.

ولم يدرك المراقبون ولا حتى نواب الاغلبية عند الظهر حقيقة ما كان يدور في صفوف احزاب المعارضة فبالرغم من ايجابية تقرير اندريوتي عن السياسة الخارجية وحصوله على دعم شبه متكامل من المعارضة والاغلبية لاحظ نواب الديمقراطية البروليتارية ومعظم نواب اليسار ان اندريوتي في احدى عباراته عن الشرق الاوسط عكس وجهة نظر الحكومة السياسية التي تعتقد بوجود ازمة حادة في منظمة التحرير الفلسطينية وبالتالي طرح شكا رسميا بتمثيل المنظمة للشعب الفلسطيني وتمثيل السيد ياسر عرفات لقيادة الشعب الفلسطيني ونضجت هناك عملية المفاجاة التي قدمها البروليتاريون بتوصية الزامية للبرلمان والحكومة.

وقبل منتصف الليل كانت احزاب الاغلبية تعيش احدى كوارثها البرلمانية المتعددة فقد صاح جورجو لامالفا الزعيم الجمهوري ورئيس لجنة العلاقات الخارجية ولطم قائلا «تصويت مثل هذا على السياسة الدولية ليس امرا هينا انه امر جاد ونتيجة هذا المساء تثبت ان الاغلبية الوزارية غير موجودة اصلا وان النتيجة هذه تجعل صورة ايطاليا مضحكة امام العالم».

وقال ماركو بانيلا زعيم الحزب الراديكالي المعارض وصديق اسرائيل ان الجمهوريين يتحملون مسؤولية الاعتراف بالمنظمة لانهم تغيبوا عن الجلسة «وانا اتوقع الان تصريحات متدفقة للسيد سبادوليني عن الحادث واقول له منذ الان نوابك هم السبب».

اما النائب الاشتراكي فرانكو بيرو - مؤيد قضايا العالم الثالث ومناصر فيتنام سابقا - فقد اعلن فورا «اذا استمر الامر على هذا المنوال فسوف يعود نواب الاغلبية ذات يوم الى قاعة المجلس ويجدون ان البرلمان قرر اعلان حالة الحرب».

وعمت البهجة اوساط اليسار لهذا النصر السياسي الكبير وقال النائب الشيوعي اغوستينو سباتارو «نحن لم نتفق مسبقا مع البروليتاريين على الاطلاق فنحن اول دعاة الاعتراف بالمنظمة وعام ١٩٨١ قام الحزب الشيوعي بجمع تواقيع ٣٥١ نائبا يطالبون الحكومة الاعتراف بمنظمة التحرير واذا كانت المنظمة الان تعيش وضعا صعبا ومعقدا فاننا نقول ان نجاح التصويت هو ثقة جديدة بالمنظمة».

وخرجت الصحف الايطالية وخاصة المؤيدة لاسرائيل بعناوين عريضة امس تلخص بجملة واحدة: «والان علينا الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية» وقالت صحيفة الجورنالي ذات الميول الصهيونية «ضربة نفذها الحزب البروليتاري» واصفا اياها كعملية السرقة اوالقرصنة باستثمار غياب نواب الاغلبية.

ويتوجب على الحكومة الايطالية الان التصرف بمنهجين اما تنفيذ توصية البرلمان او مجلس النواب والاعتراف بالمنظمة او الاجتماع وتقرير موقف والعودة الى المجلس للتصويت على توصية او قرار معاكس ضد الاعتراف بمنظمة التحرير.

ومن المحتمل ان تختار الحكومة رفض الاعتراف ولكن هذا سيكلفها الان الكثير من صراعات داخلية سيما وان الحزب الاشتراكي يستعد لدخول معركة القطيعة مع الحزب الديمقراطي المسيحي بعد مؤتمر المسيحيين الاخير حيث تجتمع قيادة الاشتراكيين الاسبوع المقبل.

كما ان المعارضة سوف تتخندق من الان فصاعدا في موقع دستوري وقانوني عند مناقشة قضايا الشرق الاوسط بالقول «البرلمان اعترف يوم الرابع من يونيو عام ١٩٨٦ بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطيني حسب التوصية رقم كذا بنتيجة كذا».

وتقتضي الامانة الصحفية والسياسية القول بان هذا الحدث المهم جاء دون فضل او مساهمة لاي طرف عربي او فلسطيني فيه فحزب الديمقراطية البروليتارية الذي كان البعض يتعالى عليه وينظر اليه - من فوق - اعلن موقفه منذ تاسيسه قبل سنوات بضرورة الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية والحزب الشيوعي ادخل هذا الامر ضمن سياسته المبدئية وكتلة اليسار المستقل التي تضم شخصيات لامعة سياسيا وثقافيا تتمسك بهذا الموقف منذ سنوات مع ان اعضاءها لا توجه لهم دعوات احيانا لحضور المناسبات العربية والفلسطينية.

واذا كانت هذه المبدئية قد انتصرت فان ذلك جاء وفاء لحجم التضحيات الهائلة التي قدمها الشعب العربي الفلسطيني والامة العربية على امتداد الاعوام الاخيرة ولان هذه القضية اي قضية فلسطين هي اعدل وانقى قضايا العصر الراهن تجد معها الشرفاء والمبدئيين وتجد ضدها عتاة الشر والنفاق والتلفيق السياسي والاخلاقي.

ويدخل هذا الحدث (حدث الاعتراف بمنظمة التحرير) منذ هذا اليوم في اتون السياسة الايطالية المتناقضة وستوضح الايام المقبلة مداه وابعاده بالضبط ايطاليا واوروبيا ودوليا.

اكاديمي أميركي: مساعدات واشنطن فشلت في تنمية الاقتصاد المصري

واشنطن - كونا - قال اكاديمي اميركي ان المساعدات التي تقدمها الولايات المتحدة لمصر قد فشلت في تطوير ونمو اقتصاد تلك الدولة العربية التي تعتمد اعتمادا كبيرا على المساعدات الاميركية.

جاء ذلك في دراسة اجراها استاذ العلوم السياسية في جامعة الينوي مارفين واينباوم ونشرت في العدد الاخير من مجلة «انترناشونال جورنال اوف ميدل ايست».

ونبه واينباوم الى ان الاقتصاد المصري يحتاج الى المساعدات الاميركية حتى لا ينهار وفي الوقت نفسه فان الحكومة المصرية عاجزة عن الاندفاع واتخاذ اصلاحات اقتصادية «قاسية» مهمة.

ولاحظ الاكاديمي ان هذه المساعدات المالية الضخمة قد وضعت بعض القيود على حرية الاقتصاد المصري.

وقال انه بالرغم من التدخل الاميركي الرئيسي في البرنامج الاقتصادي المصري الا ان الولايات المتحدة لم تنجح كثيرا في تطوير الاصلاح الاقتصادي أو نقل أسس التنمية الاميركية للمصريين.

وأضاف انه للآن فان المساعدات الاميركية قد فشلت في اظهار تقدم في بناء اقتصاد منتج قائم بذاته في مصر.

وأوضح ان هذا الفشل ليس فقط نتيجة الجهود الاميركية لابقاء الاقتصاد المصري ضعيفا واستغلاله ولكنه أيضا نتيجة حجم المهمة وعدم قدرة المصريين أنفسهم على تطوير مصادر جديدة وتكنولوجيا ناجحة.

وقال واينباوم ان المساعدات الخارجية لم تضمن الاستخدام الفعال لمصادر مصر الوطنية كما انها لم توفر التغيرات الهيكلية المطلوبة في الاقتصاد ولم توفر أيضا التكنولوجيا المناسبة. وأضاف ان هذه المساعدات ربما «أضافت بطريقة غير متعمدة» مشاكل اخرى للاقتصاد المصري.

هدايا ورحلات ومئات ألوف الدولارات له ولزوجته
بولارد يعترف بانه جاسوس لاسرائيل ونقل معلومات عن الاردن ومصر والسعودية

● بولارد بعد خروجه من المحكمة (رويتر)

اوضح الادعاء العام الاميركي الذي حصل على وثيقة اعتراف من الجاسوس الاميركي جوناثان جاي بولارد محلل المعلومات بالتجسس لصالح اسرائيل انهم سيواصلون التحقيق فيما يتعلق بشبكة تجسس اسرائيلية تعمل في الولايات المتحدة لصالح الكيان الصهيوني. وكشف المدعي العام الاميركي جوزيف ديغينوفا ان ٥ اسرائيليين على الاقل يعملون في شبكة التجسس واستخدموا بولارد وزوجته ان هندرسون مقابل هدايا ورحلات سياحية واموال لتزويد تل ابيب «بمعلومات سرية عن دول معادية لاسرائيل».

وكشف المدعي العام الاميركي ان شبكة التجسس الاسرائيلية تضم كولونيلا في السلاح الجوي الاسرائيلي هو افيام سيلا والمسؤول في المخابرات الاسرائيلية رفائيل ايتان الذي كان يدير شبكة التجسس من اسرائيل والدبلوماسيان الاسرائيليان جوزف باغور الملحق العلمي في القنصلية الاسرائيلية في نيويورك واريت ايب الاداري في السفارة الاسرائيلية في واشنطن، وذكر الادعاء الاميركي ان الشبكة تضم اضافة الى بولارد اسرائيليين استخدموا بولارد لتزويدهم بمعلومات - سرية دفاعية - تجمعها العسكرية الاميركية عن الدول التي وصفها بانها مناهضة لاسرائيل.

واعلنت وزارة العدل الاميركية ان بولارد وافق على الاعتراف بانه مذنب بعد التوصل الى اتفاق في مكتب المدعي العام يتم بموجبه اعتراف بولارد بجريمته مقابل الحصول على حكم مخفف عن حكم السجن المؤبد وتفادي في نفس الوقت محاكمة علنية له قد تكشف مسائل تجسس حساسة وتؤدي الى تعكير العلاقات الاسرائيلية - الاميركية.

واعتراب بولارد بنقل معلومات دفاعية سرية الى اسرائيل على مدى ١٨ شهرا تتعلق بالتحديد بالقدرة العسكرية لكل من المملكة العربية السعودية ومصر والاردن مقابل ٤٥ الف دولار ورحلتين الى اوروبا ورحلة الى اسرائيل، كما حصل على مبلغ ٣٠ الف دولار في حساب في بنك اجنبي، وكشف الادعاء الاميركي ان هذا المبلغ كان من المقرر ان يدفع له كل عام على مدى عشر سنوات.

خاتم الوفاء

كما حصلت زوجة بولارد من الكولونيل الاسرائيلي افيام سيلا على خاتم من الماس مرصع بالياقوت الازرق - هدية لها - على وفائها وقال ممثل الزوجين الجاسوسين المحامي جيمس هيبي في معرض تبريره لمشاركتهما في شبكة التجسس الاسرائيلية ان بولارد قام بهذا العمل لايمانه بدولة اسرائيل ... مشيرا الى انه - ليس مناهضا للاميركيين ولكنه مناهض مخلص للشيوعية والارهاب.

واعلن رئيس الادعاء في القضية بانه سيطالب - بعقوبة - مشددة - على بولارد بعد تنازله عن المطالبة بتوقيع عقوبة السجن المؤبد مع الاشغال الشاقة.

واعترفت زوجة بولارد بانها شريك في عمليات التجسس وبانها تلقت اموالا حكومية مختلسة. وتواجه ان بولارد عقوبة تصل في اقصاها الى عشر سنوات بسجن وغرامة تصل الى ٥٠٠ الف دولار. ووصف الادعاء الاميركي الوثائق التي قدمها بولارد لاسرائيل بانها معلومات علمية وتكنولوجية وعسكرية - يمكن ان تستغلها اسرائيل لتعزيز قدراتها الدفاعية.

صحيفة «واشنطن بوست» الاميركية نقلت عن جون دافيت الرئيس السابق لقسم الامن الداخلي والذي عمل في هذا المنصب طوال ٣٠ سنة القول ان المخابرات الاسرائيلية «الموساد» تاتي في المرتبة الثانية بعد السوفيت في التجسس على اميركا واضاف ان اسرائيل تجسست على الولايات المتحدة بنفس القدر الذي تجسست به على الدول العربية.

واشار دافيت الذي كان يدير عمليات مكافحة التجسس الاجنبية الى انه تم ضبط عدد كبير من حالات التجسس الاسرائيلية، وقال ان الحكومة الاميركية اختارت في مثل تلك الحالات ان تتصرف بهدوء.

واضافت الصحيفة ان احد المسؤولين الرئيسيين في الشبكة التي ساعدت بولارد على نقل اسرار عسكرية عن دول عربية معادية لاسرائيل تورط ايضا في عملية سرقة يورانيوم لصالح الدولة العبرية. واوضحت الصحيفة استنادا الى مصادر موثوق بها ان تاريخ ميلاد رافاييل ايتان المسؤول السابق في اجهزة المخابرات الاسرائيلية يطابق تاريخ ميلاد احد العلماء الاسرائيليين الاربعة المتهمين بسرقة مائة كيلوجرام يورانيوم مغذي بعد قيامهم بزيارة الى محطة نووية في بنسلفانيا في سبتمبر عام ١٩٦٨.

عرفات: تدخل سوفيتي حاسم منع اسرائيل من مهاجمة المخيمات

فرانكفورت - ا ف ب - اكد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان الاتحاد السوفيتي حال في شهر مايو الماضي دون وقوع هجوم اسرائيلي على مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في لبنان بالتدخل «على اعلى مستوى لدى واشنطن».

وفي حديث نشرته صحيفة «راندشو» التي تصدر في فرانكفورت امس الخميس صرح رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بأن هجومين كانا متوقعين في الشهر الماضي احدهما تنفذه اسرائيل ضد مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في الجنوب اللبناني والاخر تشنه حركة «امل» اللبنانية على مخيمات اللاجئين في صور وصيدا في الجنوب اللبناني ولكن الاتحاد السوفيتي حال دون هذا الهجوم بطريقة حاسمة حيث تدخل لدى اعلى المستويات في واشنطن».

وذكر عرفات من جهة اخرى ان عملية ميليشيات «امل» ضد المخيمات الفلسطينية في بيروت تدخل في اطار «مؤامرة واسعة» لتجزئة لبنان و«بلقنة منطقة الشرق الاوسط كلها». وقال ان هذه العملية نتيجة «لتعاون امل واسرائيل في وقت لاتحرك فيه سوريا ساكنا. ولاشك في ان السوريين يمكنهم وقف المعارك لان «امل» تحصل على المساندة والتسليح الكامل منهم».

وقال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية انه في معارك بيروت «حدثت مذبحة حقيقية ضد اللبنانيين والفلسطينيين». واضاف انه «لاول مرة تشترك الدبابات التي قدمتها دمشق في العام الماضي الى ميليشيات امل في المعركة ولكننا لانعرف من يستخدمها». ولاحظ ان اللواء السادس اللبناني الذي يشترك في المعارك دون ان يتلقى امرا من الحكومة اللبنانية اشرك ايضا دباباته».

نداء دبلوماسي لصالح المخيمات

طوكيو - كونا - اجتمع السفراء العرب المعتمدون لدى اليابان في مكتب الجامعة العربية هنا امس وبحثوا الاحداث الاخيرة في مخيمات الفلسطينيين في لبنان.

واصدر السفراء نداء قالوا فيه ان مجلس السفراء العرب تابع باهتمام بالغ واسى كبير ما يجري من قتال ضد المخيمات الفلسطينية في صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة وما نتج عنه من عدد كبير من الشهداء والجرحى والمصابين من لبنانيين وفلسطينيين.

واضافوا في النداء انهم «يهيبون بكل الاخوة العمل على وقف القتال وحقن الدم الفلسطيني والتوجه جميعا للقتال ضد العدو الصهيوني من اجل تحرير فلسطين وجنوب لبنان».

حشود متطوعين اميركيين للعمل بسفارتهم في بيروت

واشنطن - كونا - قال تقرير نشر هنا امس نقلا عن مسؤولين في وزارة الخارجية الاميركية ان حشدا كبيرا من المتطوعين الاميركيين تقدموا بطلبات للعمل في جهاز السفارة الاميركية في بيروت.

وقال مساعد وكيل وزارة الخارجية الاميركية للشؤون الادارية والمسؤول عن قسم التوظيف التابع للسفارات الاميركية رونالد سبيرسي ان عدد الذين تقدموا للعمل في السفارة الاميركية في بيروت يفوق بكثير عدد الوظائف المحددة فيها.

ونسبت صحيفة «الواشنطن بوست» الى سبيرسي قوله انه توفر لدى المسؤولين في وزارة الخارجية اخيرا عدد من المتطوعين يتراوح ما بين خمسة الى ستة ممن يرغبون بالعمل في سفارة بلادهم في ذلك البلد الممزق.

واشارت الصحيفة الى انه جرى فتح باب العمل في السفارة الاميركية في بيروت عندما انهى السفير الاميركي ريجينالد بارثولوميو فترة عمله هناك في مايو الماضي مشيرة كذلك الى ان بارثولوميو نفسه طلب من ادارته تجديد فترة عمله في بيروت.

وقال متحدث باسم البيت الابيض ان وزارة الخارجية قدمت قائمة باسم المرشحين لهذا المنصب للرئيس ريغن الذي يتوقع ان يعلن عن تعيين سفير جديد خلال فترة تتراوح ما بين ستة الى عشرة اسابيع.

ونقلت «الواشنطن بوست» عن مسؤولي الخارجية الاميركية قولهم ان عدد المتطوعين للعمل في السفارة الاميركية في بيروت ارتفع منذ ما وصفوه بالهجوم على المصالح الاميركية في لبنان كتفجير السفارة عام ١٩٨٣ وتفجير مقر المارينز في العام نفسه.

واوضحوا ان سبب هذا الاقبال على العمل في السفارة الاميركية في بيروت هو اولا بدافع مادي اذ يتقاضى من يعمل هناك اجورا اضافية كاجور بدل اخطار وبدل طبيعة عمل شاق والتي تبلغ حوالي ٥٠ بالمائة بحيث يصبح راتب الموظف هناك ٤٥ الف دولار سنويا.

ميليشيات لحد تقلد اسرائيل في محاولات قمع المقاومة

تل ابيب - الوكالات - ذكرت مصادر عسكرية اسرائيلية ان ميليشيات «جيش لبنان الجنوبي» دمرت ١٤ منزلا في قرية رومان بجنوب لبنان ليلة امس الاول فيما قال مراسلون صحفيون ان قوات اسرائيلية اقتحمت القرية ونسفت المنازل واعتقلت ٥ اشخاص.

وقالت المصادر العسكرية الاسرائيلية ان اقتحام القرية ونسف منازلها جاء انتقاما لمصرع خمسة من عناصر ميليشيات «جيش لبنان الجنوبي» الذي يقوده انطوان لحد في كمين نصبه رجال جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية لقوة من تلك الميليشيات اثناء توجهها الى القرية اخيرا.

وذكر المراسلون الصحفيون في الجنوب ان رجال المقاومة اللبنانية قصفوا بصواريخ كاتيوشا مواقع لميليشيات لحد بالقرب من بلدة حاصبيا داخل المنطقة المحتلة من الجنوب فجر امس.

وقال المراسلون ان تلك الميليشيات ردت على القصف الصاروخي وان الهدوء عاد يخيم على القطاع.

محاكمة المستيري بتهمة تنظيم تجمهر في الشارع

تونس - ا ف ب - مثل احمد المستيري امين عام الحركة التونسية للديمقراطيين الاشتراكيين «المعارضة الشرعية» امس الاول امام محكمة جنح تونس حيث يجري استئناف الحكم الصادر ضده بالسجن اربعة اشهر الذي اصدرته محكمة الدرجة الاولى يوم ٢٢ ابريل الماضي.

وقررت المحكمة عقب النظر في القضية التي استغرقت جلسة علنية واحدة، احالة القضية للمداولة واعلان الحكم يوم ١٤ من الشهر الحالي.

وكان قد حكم على المستيري، الذي حضر بعد ان افرج عنه بصفة موقتة مع ثلاثة من المعارضين، في محكمة الدرجة الاولى بالسجن اربعة اشهر بتهمة «تنظيم تجمهر في الطريق العام». وقد اتهمته المحكمة بالاشتراك في مظاهرة يوم ١٦ ابريل الماضي نظمتها المعارضة التونسية احتجاجا على الغارة الاميركية على ليبيا.

وحضر جلسة المحاكمة ١١ محاميا اجنبيا بصفة مراقبين اوفدتهم نقابات المحامين العربية والدولية، من بينها الرابطة الدولية لحقوق الانسان «باريس» ومنظمة العفو الدولية «لندن» وكذلك رابطة الدفاع عن حقوق الانسان والحريات الديمقراطية في العالم العربي «باريس». ومن بين الذين حضروا سمح لبعض المحامين من الجزائر والرباط بالدفاع عن المستيري بالاضافة الى عدد من المحامين التونسيين. وقد استغرقت جلسة المحاكمة نحو اربع ساعات في محكمة تونس.

وشغل المحامي احمد المستيري (٦١ عاما) لمدة طويلة منصب وزير في حكومات الرئيس الحبيب بورقيبة.

واكد امام المحكمة انه «يتحمل كامل المسؤولية القانونية والسياسية» للقرار الذي اتخذه بالاشتراك مع حركات المعارضة التونسية في تنظيم «مسيرة سلمية» قال انها كانت تهدف فقط الى الاعراب عن «تأييد الشعب التونسي للشعب الليبي الشقيق في مواجهة العدوان الاميركي».

موجز عربي

تونس: تدريب ضباط الاحتياط

تونس - كونا - ذكر هنا امس ان وزارة الدفاع التونسية استدعت عددا من ضباط الاحتياط في الجيش التونسي لقضاء فترة تدريبية مدتها ١٥ شهرا.

ونقلت صحيفة «الايام» الاسبوعية عن مصدر وصفته بانه مطلع في وزارة الدفاع قوله بان هذا الاستدعاء يدخل ضمن نطاق التدريبات التي تقوم بها الوزارة لتدريب ضباط الاحتياط بهدف مواكبتهم للتطورات العسكرية.

□■□

جولة عربية للصادق المهدي بعد العيد

عمان - ق.ن.أ - صرح السيد الصادق المهدي رئيس وزراء السودان بانه سيقوم بجولة عربية بعد عيد الفطر يعرض خلالها على القادة العرب مقترحات حول ايجاد حد ادنى للتضامن العربي.

وقال في تصريح صحفي نشر في عمان امس ان مقترحاته تتركز حول تجاوز السلبيات التي افرزتها اتفاقات كمب دايفيد وايجاد وسيلة للتعاون بين جميع الدول العربية بما فيها مصر.

واعرب المهدي عن اعتقاده بان السودان مؤهل لان يلعب دورا ايجابيا في تحقيق حد ادنى من التضامن العربي.

وحول القضايا الداخلية قال رئيس الحكومة السودانية ان اهم ما يشغله حاليا هو اعادة بناء القوات المسلحة والمشكلة الاقتصادية وحل قضية الجنوب.

□■□

العطاس: محاكمة علي ناصر غيابيا وقريبا

ابوظبي - واخ - اعلن السيد حيدر ابوبكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى في جمهورية اليمن الديمقراطية ان محاكمة الرئيس السابق علي ناصر محمد ستجري غيابيا في المحكمة العليا قريبا مع استكمال التحقيقات والاجراءات القانونية والاجرائية.

وقال الرئيس اليمني في حديث صحفي نشر في ابوظبي امس ان الاعترافات التي ادلى بها العديد من العناصر كشفت عن دور الرئيس علي ناصر محمد وغيره من العناصر القيادية في تنفيذ احداث ١٣ يناير التي قال انها استهدفت وحدة النظام والحزب والشعب في اليمن الديمقراطي.

ونفى الرئيس اليمني نفيا قاطعا ان تكون هناك وساطة ومصالحة تقوم بها بعض الاحزاب العربية بين القيادة الجديدة في اليمن الديمقراطي والرئيس السابق علي ناصر محمد.. وقال «انه لاتوجد اي وساطة ولا اي شكل من اشكال المصالحة».

□■□

توقع تغييرات بالقيادة العسكرية المصرية

القاهرة - ق.ن.أ - توقعت صحيفة «الوفد» المصرية المعارضة اجراء تغييرات وتعيينات جديدة في القيادة العسكرية المصرية.

وقالت الصحيفة الاسبوعية في عددها امس ان التغييرات تشمل تعيين اللواء حسن الزيات قائد الجيش الثالث الميداني ملحقا عسكريا في فرنسا وتعيين اللواء عادل القاضي قائدا للجيش الثالث واللواء صلاح محيي رئيسا لاركان الجيش الثالث.

ومن المنتظر ان تشمل التعيينات تعيين اللواء محفوظ حمدي الملحق العسكري في فرنسا رئيسا لهيئة العمليات خلفا للواء صلاح عبدالحليم المرشح لمنصب مدير المخابرات العامة او لمنصب رئيس الاركان خلفا للفريق ابراهيم العرابي.

واضافت «الوفد» انه من المتوقع احالة الفريق ابراهيم العرابي الى التقاعد بناء على طلبه وترشيحه سفيرا لمصر في فرنسا.

□■□

السعودية: تحري هلال شوال ليلة غد

الرياض - ق.ن.أ - دعا مجلس القضاء الاعلى بالمملكة العربية السعودية عموم المسلمين في المملكة الى تحري رؤية هلال شهر شوال ليلة السبت المكمل للثلاثين من شهر رمضان المبارك لعام ١٤٠٦ هـ.

واهاب المجلس في اعلان له بهذا الشان بكل من يرى الهلال ابلاغ اقرب محكمة وتسجيل شهادته لديها.

□■□

السائح يزور رومانيا في الشهر الحالي

عمان - كونا - ذكرت مصادر فلسطينية هنا أمس ان رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الشيخ عبد الحميد السائح سيقوم في النصف الثاني من الشهر الحالي بزيارة رسمية لجمهورية رومانيا الاشتراكية يرافقه عدد من اعضاء المجلس الوطني.

وأبلغت المصادر وكالة الانباء الكويتية ان هذه الزيارة تاتي تلبية لدعوة رسمية من الجمعية الوطنية الرومانية. وأشارت الى ان الشيخ السائح سيتوجه خلال الاسبوع المقبل الى المغرب لحضور اجتماع للصندوق القومي الفلسطيني المقرر عقده هناك في العاشر من يونيو الحالي.

□■□

رسالتان متبادلتان بين صالح والاسد

دمشق - رويتر - استقبل الرئيس السوري حافظ الاسد أمس السيد حسين العمري وزير الزراعة في الجمهورية العربية اليمنية الذي وصل الى دمشق أمس الاول.

وذكرت الوكالة العربية السورية الرسمية للانباء ان السيد العمري سلم الرئيس الاسد رسالة من الرئيس اليمني علي عبدالله صالح وتسلم رسالة جوابية عليها تتعلق بالاوضاع في المنطقة وبشؤون عربية.

□■□

مصر ترفض أيواء صديق السادات

القاهرة - واخ - نفى مصدر مصري مسؤول ما تردد عن موافقة مصر على قبول الرئيس الفلبيني المطرود فرديناند ماركوس كلاجىء سياسي في مصر.

وأبلغ المصدر مراسل وكالة انباء الخليج في القاهرة ان هذا الخبر عار عن الصحة.

وقال المصدر ان فرنسا سبق وأن توسطت لدى مصر لقبول رئيس تاهيتي المخلوع دوماتيه كلاجىء سياسي في مصر ولكن مصر رفضت ذلك كما هو الحال الآن مع ماركوس.

والجدير بالذكر ان ماركوس كانت تربطه علاقة صداقة مع الرئيس الراحل المصري انور السادات.

نعمان غادر موسكو بتعهد تأييد وعدم تدخل

غادر رئيس وزراء اليمن الديمقراطي الدكتور ياسين سعيد نعمان موسكو امس منهيا زيارة رسمية للاتحاد السوفيتي كانت قد بدأت في الثالث من يونيو الحالي وصفتها وكالة الانباء السوفيتية «تاس» بانها زيارة عمل.

وقالت «تاس» ان الدكتور نعمان غادر موسكو بعد تلقيه تعهدا بالتاييد وعدم التدخل في شؤون اليمن الديمقراطي الداخلية من نظيره السوفيتي نيقولاي ريجكوف.

فقد اجرى الدكتور نعمان مع ريجكوف مباحثات امس الاول ذكر ان ريجكوف اكد خلالها دعم الاتحاد السوفيتي لزعماء اليمن الديمقراطي حتى يتمكنوا من التغلب سريعا على العقبات التي يواجهونها.

كما اكد ريجكوف خلال مادبة عشاء اقيمت لرئيس الوزراء اليمني الديمقراطي ان موسكو لا تتدخل في الشؤون الداخلية لليمن الديمقراطي معربا عن «تضامنه مع القوى التقدمية» فيه.

كما اجرى رئيس الوزراء اليمني الديمقراطي مباحثات مع اناتولي دوبرينين كبير مستشاري الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشيف لشؤون السياسة الخارجية ومع رئيس التخطيط الاقتصادي نيقولاي تاليزين خلال زيارته التي استمرت يومين والذي رافقه خلالها كبار المسؤولين في اليمن الديمقراطي من بينهم وزير الخارجية عبدالعزيز الدالي الذي اجرى مباحثات مع نظيره السوفيتي ادوارد شيفاردنادزه حيث ادان الجانبان بشدة الممارسات المعادية للعرب التي تنتهجها الادارة الاميركية وحليفتها في تل ابيب بعد السيطرة السياسية والعسكرية على العرب.

وتعد هذه الزيارة الاولى من نوعها يقوم بها مسؤول يمني جنوبي بهذا المستوى منذ احداث يناير والتي ادت الى اقصاء الرئيس علي ناصر محمد.

معلمو الانكليزية غادروا ليبيا

لندن - ي ب - عادت الدفعة الاولى من مدرسي اللغة الانكليزية من ليبيا الى غانا امس في اعقاب قرار الحكومة الليبية استبدال اللغة الانكليزية باللغة السوفيتية.

وذكر راديو غانا الذي اذاع النبأ ان المدرسين الغانيين قبضوا رواتبهم ومستحقاتهم كاملة حتى شهر اغسطس المقبل.

التايمز

■ المرابطون فتحوا معركة لتخفيف الضغط عن المخيمات

التعزيزات الفلسطينية تصل عبر ميناء يسيطر عليه منشقون عن امل

جرى مساء امس الثلاثاء قتال شوارع كثيف عندما هاجمت قوات «المرابطون» حركة امل التي ظلت تسيطر على الشطر الجنوبي من العاصمة اللبنانية لاكثر من سنتين.

ونتيجة للشعور بالمرارة بشكل متزايد بسبب «وضعهم» كاقلية، وسخطهم من طريقة معاملة امل لهم، فتح رجال «المرابطون» نيران اسلحتهم مجددا في ميدان القتال الذي امتد من البحر عند منطقة الاوزاعي وحتى خط مواجهة الكتائب المسيحيين بالقرب من المتحف.

وفرض وقف لاطلاق النار نفسه كامر واقع في الليل، فيما استعد الجيش اللبناني والشرطة اللبنانية لتسيير دوريات في بيروت الغربية، في اعقاب مناشدة رئيس الوزراء رشيد كرامي هذه الاطراف التوصل الى اتفاقية هدنة.

واثناء النهار، كانت بيروت الغربية مهجورة الا من جانب المسلحين، بينما ظلت المحلات والمدارس مغلقة، وكان ضباب كثيف من الدخان يتصاعد من مخيمات اللاجئين الفلسطينيين حيث يجري القتال بين الفدائيين الفلسطينيين وميليشيات امل.

والانفجارات الهائلة سمعت كل بضع ثوان في مخيمي صبرا وشاتيلا حيث قام الفلسطينيون بتوسيع قاعدة سيطرتهم تحت القصف الوحشي.

وكانت حركة امل قد القت باللائمة بسبب القتال على الفدائيين المؤيدين لياسر عرفات داخل المخيمات، حيث ان القوات الفلسطينية لم تصمد لمدة اسبوعين فقط، وانما فرضت سيطرتها على الشطر العلوي من طريق المطار.

وبالامس (الثلاثاء) اضطر سائقو السيارات الى اتباع تحويلة صعبة تقع خلف حواجز ترابية وتؤدي الى المدينة تجنبا للوقوع تحت قصف نار متقطع.

وحركة امل التي تتسم بمقدرة كبيرة على تصوير وجود مؤامرة وراء كل هزيمة تلحق بها، ادعت ان الرئيس امين الجميل وعرفات مسؤولان عن سفك الدماء.

واستنادا الى هذه النظرية الغريبة فانه من المفروض ان يكون الرئيس الجميل (وهو مسيحي ماروني)، وتضم قواته قوات الكتائب، قد اعد الخطط للاطاحة بحركة امل بالتعاون مع منظمة التحرير الفلسطينية.

وظهرت ادلة مصورة على اراء حركة امل في عدد «الحقيقة» الصادر صباح امس (الثلاثاء)، وهي صحيفة تؤيد حركة امل. فقد حمل العدد رسما كاريكاتيريا يصور عرفات والرئيس الجميل في حمام دم ويرتشفان كؤوس الشمبانيا. وقد كتب على الحوض «حرب المخيمات».

واذا كانت مثل هذه الرسومات الفجة تصور الصراع من زاوية سياسية، فان قلة من الناس تساورهم شكوك في وضوح امر العداوة الان في الشوارع. والحزب التقدمي الاشتراكي المعروف بصداقته للفلسطينيين لا يزال يرفض المشاركة في معارك الشوارع، فيما يحاول المرابطون جذب قوة امل بعيدا عن المخيمات.

وقد زادت عداوة حركة امل نتيجة لمقتل اثنين من المسؤولين العسكريين في الحركة، وهما عبد حمود، وعلي خليل مهدي، اللذان اختطفا قبل يومين، ثم وجدت جثتاهما في صندوق للقمامة، وكان واضحا انهما قتلا باطلاق الرصاص على رأسيهما.

واجتمع نبيه بري زعيم حركة امل مع وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي واللواء غازي كنعان رئيس المخابرات العسكرية السورية في لبنان.

وزعم جنبلاط ان عرفات ارسل عددا اكبر من الفدائيين الى بيروت دون ان يشير الى ان العديد من اتباع الحزب التقدمي الاشتراكي تخامرهم شكوك في ان منشقين عن حركة امل قد سمحوا للفلسطينيين بالدخول الى بيروت الغربية عن طريق ميناء غير شرعي تسيطر عليه حركة امل من الناحية النظرية فقط.

روبرت فيسك
(١٩٨٦/٦/٤)

الفايننشال تايمز

■ الحرب الاهلية هبطت بمستوى التعليم في لبنان

الجامعة الاميركية ببيروت فقدت مكانتها المتميزة

مستوى التعليم في لبنان مثل قيمة الليرة اللبنانية بدأ بالتراجع منذ فترة. وبعد ازمة توفر المدرسين اللبنانيين المؤهلين فان من المرجح ان يمزز رحيل الاكاديميين الاجانب هذا التراجع، وبعد ان كانت بيروت قبلة يؤمها الطلاب الراغبون في تحصيل علمي نوعي وبعد ان كانت ملتقى لاساتذة الجامعات بفضل اجواء الحرية والبحث العلمي الجاد، بدأت الان تفقد سمعتها ومكانتها العلمية.

واغتيال اثنين من اساتذة الجامعة الاميركية في بيروت من البريطانيين في الشهر الماضي هز الغربيين الذين لا يزالون متشبثين بالبلد بسبب ايمانهم بمبدأ ضرورة اكمال رسالتهم في بيروت الغربية التي غالبية سكانها من المسلمين. ولتعذر ايراد مبادىء منطقية لتفسير حوادث الخطف والقتل وقتال الشوارع المزمن، فان معظم الاجانب المتبقين في بيروت، وهم قلة، تم ترحيلهم.

وفي الجامعة الاميركية لم يبق غير ١٠ اساتذة اجانب وقبل انفجار الحرب الاهلية، كان هناك ما لا يقل عن ١٥٠ استاذا غير لبناني في هيئة التدريس بالجامعة الاميركية. ولم يبق الان سوى مجموعة قليلة من الاساتذة الفرنسيين بانتظار نهاية الفصل الدراسي. ويذكر ان مدرسا فرنسيا اختطف، كما اطلقت النار على اخر في ابريل.

والحقيقة ان رحيل المحاضرين والصحافيين والدبلوماسيين وهم اكثر الناس حرصا على البقاء في بيروت الغربية في اوقات الازمات، ادى الى القاء غمامة سوداء على المدينة. وتبدو فرص بيروت في الحفاظ على مكانتها كمركز للمعرفة والتنوع والتنوير، قاتمة.

وعلقت طالبة جامعية حزينة بسبب رحيل مدرسيها، بالقول: انهم اوصلوا بيروت لما وصلت اليه، انها مدينتهم. وهم يستحقون البقاء هنا اكثر من كل اولئك المسلحين الغرباء. ولم يغادر بيروت الغربية ومؤسساتها التعليمية والثقافية المدرسون الغربيون فقط وانما غادرها كذلك عدد من الاساتذة اللبنانيين. وفي مؤتمر طبي عقد في نيواورليانز بولاية لويزيانا في الولايات المتحدة في الاسبوع الماضي كان هناك ١٠ اطباء متخصصين في طب الاعصاب ممن غادروا لبنان مؤخرا.

وقال د. نجيب ابو حيدر، وهو بروفسور في الطب الباطني في مستشفى الجامعة الاميركية ووزير تربية سابق، ان كلية الطب فقدت اكثر من ٦٠ طبيبا من خيرة الاطباء خلال السنتين الماضيتين.

واضاف قائلا: العديد منهم ترك العمل هنا بسبب الخوف على سلامة عائلاتهم، كما انهم كانوا يسعون الى تحقيق ظروف معيشية افضل ورواتب اعلى، وتدريب الطبيب الجيد يحتاج الى الكثير من المال والجهد. ولما كان مستشفى الجامعة الاميركية مستشفى تعليميا فان هناك خوفا من ان يترك فقدان المدربين المهمين والاساتذة اثارا بعيدة المدى ودائمة على تدريب الاطباء في المستقبل.

وقد ادى رحيل كل اساتذة اللغة تقريبا عن الجامعة الى اثارة تكهنات بين المدرسين بأن تصبح العربية في غضون سنوات قليلة لغة التدريس الرئيسية في الجامعة. واكثر ما يزعج الذين يكافحون من اجل بقاء الجامعة، التي كانت جوهرة مؤسسات التعليم العالي في حوض المتوسط قبل الحرب، هي فكرة ان التقاليد الليبرالية والاساليب الغربية لن تستطيع تحمل المناخ المشحون طويلا.

وقد هاجر اعضاء من الطبقة الوسطى الى اميركا واستراليا واوروبا بينما تدفق سكان الجبال والجنوب على مدينة بيروت مما غير من التركيبة السكانية فيها بشكل اساسي. ولكن المسؤولين اكدوا ان الازمة التي تعاني منها الجامعة في توفير الاساتذة الاجانب والطلاب الموهوبين لن تفرض عليهم اغلاق الجامعة.

ولكنهم لا يخفون حقيقة ان تغيير اتجاهات القبول في الجامعة، وتوظيف اساتذة محليين سيؤديان الى انخفاض مستويات التعليم في الجامعة، وتنبأ جون مونرو، استاذ اللغة الانكليزية في الجامعة، بان يصبح دور الجامعة في المستقبل اشبه بدور كلية مجتمع متوسطة. وقال: «الطلبة الذين تخرجوا لتوهم من الجامعة سيوظفون معلمين، وستستمر الجامعة في منح درجات الاجازة الجامعية».

واضاف مونرو قائلا: «سياسة الجامعة التي تركز على منح شهادات التخرج، والتي ادت الى اصدار شهادات دكتوراه كثيرة جدا في الفيزياء والكيمياء، يجب ان تعدل ثانية، ويجب علينا ان نكيف انفسنا مع نمط مختلف من الجامعات اذا كان علينا ان نستمر في العمل. وليس من الغريب ان تدخل الجامعة في هذه الدائرة من الفوضى. ولكن المعجزة انها لا تزال مفتوحة. وانا اشعر بالفخر للعمل في جامعة استمرت بالرغم من كل المصاعب»، وفي ذلك اشارة الى ١١ سنة من الحرب.

والحالة الحزينة التي تعيشها الجامعة تشبه الحالة التي تعيشها معظم المدارس في بيروت. وقد وصف ابو حيدر هذه الحالة بانها «صراع بين الخير والشر». وبالرغم من قرار مجلس امناء الجامعة باستمرار الجامعة، الا ان هناك مخاوف من ان تفقد الجامعة مصداقيتها اذا جاءت لجنة اعتماد الى لبنان.

واكد مسؤولون في الجامعة بانه بالرغم من العجز الذي تعاني منه الجامعة، والذي يبلغ ١٫٣ مليون دولار، وبالرغم من تخفيض الميزانية من ٨٥ مليون دولار الى ٦٠ مليون دولار، فان من المرجح ان يستمر التمويل الاميركي للجامعة اذ انه «لما يعني الكثير بالنسبة لاميركا ان تحتفظ بمؤسسة علمية في منطقة من المؤكد انها ستكون في قلب الاسلام المتطرف»(؟).

وخلص ابو حيدر الى القول: «طالما ان هناك طلابا يرغبون في القتال والدفاع عن ارائهم، فان هذه الجامعة ستظل مزدهرة وسنستمر في خدمتها».

نورا بستاني
(١٩٨٦/٦/٤)

■ اتفاقات كمب دايفيد افقدت مصر مكانتها العربية

المسؤولون المصريون متخوفون من ضربة اسرائيلية لسوريا

قال محمد ابراهيم كامل، وزير الخارجية المصري الذي استقال في عام ١٩٧٨ احتجاجا على اتفاقيات كمب دايفيد بين بلاده وبين اسرائيل، في كتابه الذي نشره مؤخرا بعنوان «اتفاقات كمب دايفيد»: «ان مستقبل مصر في هذا الجزء من العالم يكمن في تسوية شاملة للنزاع العربي - الاسرائيلي وفي السلام والامن في المنطقة. ومكانة وازدهار مصر لا يمكن تحقيقهما الا اذا عم التضامن والتعاون العالم العربي، فالوطن العربي فيه امكانات عظيمة، وهو يشكل مجال مصر الحيوي».

«ومن جهة اخرى، فانه اذا اتجهت مصر نحو حل منفصل (للنزاع العربي - الاسرائيلي)، فانه سينتهي بها الامر الى الاضمحلال المادي والروحي والاخلاقي حتما، وستصبح بذلك احدى الدول التي لا وجه لها ولا قضية ولا مكانة».

«انها ستصبح ترسا في عجلة الولايات المتحدة الضخمة التي ستستغلها وتسخرها لتحقيق رغبتها هي.. ومصر لا تصلح لمثل هذا الدور».

وكان محمد ابراهيم كامل احد اعضاء الفريق المفاوض على اتفاقات كمب دايفيد والذي استقال في ذلك الوقت، لكنه ليس الوحيد في قلقه حول تأثير معاهدة السلام مع اسرائيل على قدرة بلاده على اتباع سياسة خارجية مستقلة وفاعلة.

وزير الخارجية المصري الحالي، الدكتور عصمت عبدالمجيد، ربما يكون احد المشاركين في بعض هذه الهموم، لكنه لا يتفق مع تقييم سلفه للنتائج المترتبة على سلام منفصل مع اسرائيل. انه يصر على ان مصر ليس لها بديل سوى مواصلة السبيل الذي اتبعته عام ١٩٧٨. وفي مقابلة معه في القاهرة قال: «اننا نعرف الصعوبات، لكن يجب علينا ان نتمسك بعملية السلام، حتى لو بدت فرص النجاح ضئيلة في بعض الاحيان، ان البديل هو الانهيار الكامل، وليس هناك من انسان له مصلحة في ذلك».

وخطر الانهيار كان وشيكا في فبراير الماضي عندما اعلن الملك حسين انه لم يعد بوسعه العمل مع قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في محاولة صياغة موقف مشترك حول حل متفاوض عليه للضفة الغربية ولغزة المحتلين منذ حرب ١٩٦٧.

وهذا الانهيار كان ضربة قاسية لتوجهات مصر، لكن الدكتور عبدالمجيد ما زال يستطيع ايجاد ارضية للتفاؤل. فهو يصف القرار النهائي لمنظمة التحرير الفلسطينية والاردن بالعمل سوية بانه تقدم مفاجىء قادر على العودة للحياة، ويقول: «اننا لا نفقد الامل لان هناك عناصر تستطيع ردم الثغرة بينهما».

ويتمتع عرفات بشعبية ودعم قويين في الضفة الغربية وغزة. وتعتقد مصر بانه مستعد للدخول في مفاوضات سلام «اذا كانت الشروط كافية لتمكينه من اقناع شعبه». ويقول الدكتور عبدالمجيد انه يجب اعطاء عرفات فرصة عادلة، ولكن العروض المقدمة اليه لا تنص على الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني بتقرير المصير.

وذكر وزير الخارجية المصري اسبابا اخرى تدعو للتفاؤل، من بينها اظهار بيريز بعض المرونة ازاء المؤتمر الدولي للسلام. وكون الملك حسين ما زال ملتزما بالتسوية السلمية المتفاوض عليها، واستمرار الولايات المتحدة في الاهتمام «بعملية السلام».

ويعترف الدكتور عبدالمجيد بعزلة بلاده في الشرق الاوسط. ورفض غالبية الدول العربية استئناف العلاقات الدبلوماسية مع مصر يثير استياء القاهرة. لكن الدكتور عبدالمجيد يؤكد بان حكومته لها كرامتها ولن تجري خلف احد، بل على العكس من ذلك، فان موقف مصر قد اصبح مبررا، واشار الى الدعوات العديدة لارجاع مصر الى الحظيرة العربية.

سواء برر موقف مصر او لم يبرر، فقد وجدت مصر نفسها غير قادرة على التأثير على الاحداث التي كانت تلعب دورا بارزا فيها قبل عام ١٩٧٧. والاسوأ من هذا انها وجدت نفسها مجرد متفرج على الاحداث التي تحرض عليها دول تقيم معها علاقات دبلوماسية.



● محمد ابراهيم كامل

وليس من السهل ايجاد مسؤول كبير في القاهرة يشجع بتطور السياسة الاميركية في الشرق الاوسط خلال العام الماضي وعلى العكس، هناك الكثيرون الذين يتساءلون عن الحكمة من اقامة علاقات وثيقة مع اميركا، والذين يدحضون الافتراض بان المساعدة الاميركية السنوية والبالغة ٢٫٨ مليار دولار حيوية لاقتصاد مصر. ومثل هذه الافكار اثارها اعتراض الطائرات الاميركية لطائرة مصرية مدنية في اعقاب خطف السفينة «اشيل لورو» في الخريف الماضي، وبعد ذلك الغارة الاميركية على ليبيا في ابريل الماضي. وقد ساعد العملان العسكريان المذكوران على اقناع بعض المصريين بأن ادارة ريغن كانت غير مبالية بحساسية حتى اصدقائها من العرب، وانكبت على سياسة المواجهة في المنطقة التي تفيد بالتأكيد الحكومات الاكثر راديكالية.

وباختصار، كانت تلك السياسة مدمرة لمصداقية الحكومة المصرية في الداخل وفي الخارج. والتخوف الموازي لهذا القلق في بعض اجزاء الادارة المصرية هو في مدى استغلال اسرائيل للحزم الاميركي ولهذا الجو المعادي للعرب في واشنطن، وخاصة بعد ان يسلم بيريز زمام السلطة لشامير في الخريف المقبل.

ورسميا، مصر مسرورة من موافقة اسرائيل اخيرا على التحكيم في قضية شريط طابا الضيق والمتنازع عليه، الامر الذي سيشغل القانونيين في وزارة الخارجية، وبشكل خاص، فان هناك قلقا عميقا من امكانية تنفيذ التهديد بالقيام بضربة عسكرية اسرائيلية وقائية ضد سوريا.

وتراقب مصر بقلق التطورات السياسية في السودان، وردود الفعل للاحداث من قبل الولايات المتحدة، ومحاولة ليبيا تقوية مركزها في الخرطوم. ويقول الدكتور عبدالمجيد ان لديه «امالا كبيرة» في السودان بعد الانتخابات، ويعتقد بان تعزيز الديمقراطية دلالة جيدة على استقرار البلد.

والسودان يمكن ان يكون احد المستفيدين من الفكرة التي تقدمت بها مصر للدول الصناعية الكبرى في العالم بانشاء صندوق تنمية بمبلغ ٣٠ مليار دولار لدول الشرق الاوسط للتعويض على الدول التي تأثرت بانهيار اسعار النفط في العالم.

ويقول الدكتور عبدالمجيد «خسرت مصر ودول اخرى كثيرا في الاشهر الماضية. وان خسارتنا مكسب لهم، ولذلك فان من العدل ان يوضع مخطط للتعاون والمساعدة». لكن هذا مجرد امل ولا يشكل بديلا كافيا لدولة اعتادت على صنع التاريخ على مدى ثلاثة عقود مضت.

روجر ماثيوس
عن الفايننشال تايمز
(١٩٨٦/٦/٤)

■ عن الدستور الاردنية ■

واشنطن بوست

■ المتشددون كسبوا الجولة في واشنطن

موسكو اقدر على الاستفادة من انهيار سالت ٢

يرى احد التيارات في ادارة الرئيس ريغن ان ضبط التسلح دعامة غير كاملة بالنسبة لامن الولايات المتحدة الا انه جدير بان تحاول واشنطن تعزيزه من الناحيتين السياسية والاستراتيجية. ويرى تيار ثان انه تهديد لامن الولايات المتحدة لانه يفسح المجال امام الكرملين للغش، لان ضبط التسلح يدفع بالسوفيت الى اللعب على امال الولايات المتحدة في الانفراج، مما يحول بينها وبين ما يجب ان تفعله على صعيد الدفاع. وتمثل القيادة المدنية في البنتاغون التيار الثاني، وقد فازت لتوها في المعركة الداخلية بجولة مهمة. الا ان ما حصل لا يعتبر هزيمة كاملة لاولئك الرجال في الادارة الذين يقبلون بضبط التسلح باعتباره مغامرة مشروعة وعنصرا مركزيا في علاقات اميركية - سوفيتية ناضجة، وانما يمكن اعتباره دفعة قوية لهم للوراء.

وتعتبر سالت - ٢ التي تفاوض بشانها جيمي كارتر ولم يجر التصديق عليها على الاطلاق ميدان المعركة. وعندما كان ريغن مرشحا للرئاسة ندد بهذه الاتفاقية، ولكنه عندما اصبح رئيسا وافق على عدم نقضها اذ وجدها مفيدة (اذ اشترطت على الروس فك عدد كبير من الاسلحة حتى يبقى ما عندهم دون السقف الذي تسمح به المعاهدة) وغير ضارة (لم تحل دون قيام اميركا بتطوير برامجها الاستراتيجية الضرورية). غير ان فكرة سالت بحد ذاتها تغضب المتشددين. والادعاءات بان موسكو تخدع، وتواصل تعزيز قوتها العسكرية، وتسد الطريق على التوصل لاتفاق في جنيف، هي ملامح مالوفة في الهجمات التي يشنها هؤلاء المتشددون.

ان سجل السوفيت في التقيد بالاتفاقات يثير حفيظة اعتى المنادين بضبط التسلح. ومع ذلك فان الادارة ابلغت الكونغرس ان الالتزام السوفيتي قد تحسن في بعض المجالات في العام الماضي، ويقول الرئيس ريغن بشيء من الحذر انه لم يتم احراز تقدم «حقيقي»، معترفا بان ذلك مجرد استنتاج. وهذا الاستنتاج يكفي الى ان يجعل المحافظين الاكثر اعتدالا يحثون ان يكون الرد الاميركي على اي انتهاك سوفيتي ضمن اطار سالت - ٢.

● ريغن

وهذا ما فعله الرئيس على وجه التحديد اذ سيامر بفك غواصتين قديمتين، حين تنضم غواصة جديدة الى الاسطول للبقاء دون سقف سالت - ٢ بالنسبة للصواريخ ذات الرؤوس الحربية المتعددة. غير انه يصر على انه يفعل ذلك مستندا لاسس عسكرية واقتصادية، وانه سيقوم في المستقبل في جعل اساس قراراته الاستراتيجية غير مبني على قيود المعاهدة، وانما على «طبيعة وحجم التهديد» الذي تواجهه بلاده. وهكذا يصبح من الممكن عندما تحين لحظة الحقيقة التالية - وذلك في الخريف عندما يبدأ ادخال القاذفات الحاملة لصواريخ كروز في الخدمة - ان «يخرق» علنا، ولاول مرة، سالت - ٢. ويقول وزير الدفاع كاسبر واينبيرغر ان الولايات المتحدة «لم تعد، بكل بساطة ملتزمة بمراعاة الاتفاقية».

وهذه غلطة، اذ ان رؤساء الاركان المشتركة اعتقدوا في الماضي على الاقل، ان موسكو في وضع احسن من وضع واشنطن فيما يتعلق بنشر اسلحة جديدة اذا ما تحلل الطرفان من المعاهدة. وتتصرف الزعامة السوفيتية ضمن حدود ميزانية محدودة، لكنها لا تواجه ما تواجهه الادارة الاميركية من عقبات كالكونغرس، والمعارضة، والرأي العام.

وفكرة ان موسكو ستغير اساليبها التي تشكو منها الولايات المتحدة، بسبب الضغوط الاميركية عليها لهي مغامرة باهظة التكلفة على الاقل. فهل صحيح ان الولايات المتحدة لم تعد ملتزمة باتفاقية سالت - ٢ ؟ من الافضل ان لا يكون الامر كذلك.

(١٩٨٦/٥/٣١)

نيويورك تايمز

■ بدلا من التفكير في معالجة اسباب الحروب على الارض

العالم يخطط لحروب جديدة في الفضاء

ليس هناك من احتفال اجمل في واشنطن خلال الربيع المزهر من تزيين القبور في مقبرة ارلينغتون الوطنية على ضفة نهر بوتوماك. وتقع هذه المقبرة على منحدر بين المنزل المتواضع لروبرت لي عند القمة وبين تمثال ابراهام لينكولن على الجانب الاخر من النهر - اللذين يرمزان للتصالح - وعلى بعد بضعة آلاف من الياردات عن البنتاغون وعن مدينة تجارية جديدة متنامية على تلة فرجينيا.

وكانت هناك مسيرة صامتة في نهاية الاسبوع الماضي من «كاثيدرال هيل» الى مبنى الكابيتول - اي من المكان المقدس الى المكان الدنيوي - لتكريم الموتى. لكننا نسينا ذكر بعض الاشياء، بما فيها اسباب الحروب ولعناتها. لقد نسينا ان هناك اربع عشرة حربا لا تزال دائرة لغاية الان: في انغولا، وافغانستان، وكولومبيا، واثيوبيا، والصومال، والسلفادور، وغواتيمالا، وبين ايران والعراق، وفي لبنان، وموزامبيق، ونيكاراغوا، وبيرو، وسري لانكا، واوغندا، واخيرا في الصحراء الغربية. والمعاناة من هذه الصراعات تتخطى نطاق معرفتنا واعتقادنا.

والناس الذين يحتفظون بسجل لهذه الكوارث لا يدخلون في حساباتهم الاضطرابات في جنوب افريقيا، او حروب الارهاب، او المذابح الخفية في الصراعات القبلية. لكن اذا ما جمعنا الخسائر في كل هذه الحروب والمآسي، فانه يتضح بان هذا القرن هو الاكثر عنفا في التاريخ الانسان، ليس فقط بين الدول بل وفي عمليات القتل التي تجري في شوارعنا ايضا.

ويوم الذكرى الاميركي - او يوم التزيين، كما كان يدعى في الاصل - كان قد بدىء الاحتفال به في عام ١٨٦٨. ومنذ ذلك التاريخ لغاية الان وقعت ٢٧١ حربا قتل فيها على الاقل ٨٨ مليون انسان، والله وحده يعلم العدد الحقيقي الذي يزيد عن هذا العدد بالتاكيد.

وفي هذا القرن وحده وقعت ٢٠٧ حروب ذهب ضحيتها حوالي ٥٠ مليون انسان في حربين عالميتين فقط قتل معظمهم في الاتحاد السوفيتي. وهذه هي المشكلة التي لم تحل بعد. لقد برر الرئيس وودرو ويلسون تدخل الولايات المتحدة في الحرب العالمية الاولى على اساس انها كانت «حربا لانهاء كل الحروب». وحاول الرئيس فرانكلين روزفلت الذي كان يواجه مشاعر العزلة، تحاشي جهود هتلر للهيمنة على العالم الغربي، الى ان دمرت اليابان الاسطول الاميركي في بيرل هاربر.





غير ان الدول لا تزال تحاول التعامل مع استراتيجية حروب المستقبل النظرية في الفضاء الخارجي اكثر من التعامل مع الاسباب العملية للنزاعات الحالية هنا على الارض.

ولننتظر في انباء واشنطن قبل اسبوع من يوم الذكرى. اذ اعلن البنتاغون عن معارضته لمقترحات دول الكونتادورا للسلام في اميركا الوسطى، وشجبت وزارة الخارجية معارضة البنتاغون فيما كان البيت الابيض يقول بانه لا يوجد تناقض بين الطرفين.

ودافع وزير الدفاع، كاسبر واينبيرغر عن ادخال «عائلة» جديدة من اسلحة غاز الاعصاب. وكان الرئيس ريغن يقول بان كل شيء في الخارج حسن، وبانه لن يكون هناك جائع في الداخل ما لم يكن يفتقر لحد من الذكاء يمكنه من معرفة من اين يتسول «اللهم امنحنا اليوم مهدئنا اليومي، وابعد عنا الشر».

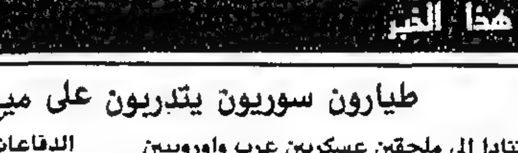
وهناك نزاع هنا في هذا المنحدر الجميل على ضفة البوتوماك حول كيفية تكريم الموتى. وهو نزاع شريف بين الناديين. فالبيت الابيض يدعو الرجال في «كاثيدرال هيل» للصلاة فوق القبور في يوم الذكرى، لكن يوبخهم هم وزعماء الكنائس الاخرى لمناداتهم بوقف سباق التسلح. ورجال الادارة والشخصيات الاخرى من مبنى الكابيتول والبنتاغون لا يؤمنون بقوة الروح بل بقوة الصواريخ، التي يطلقون عليها وصف «حامية السلام»، ولنكولن على احد جانبي النهر والجنرال روبرت لي على تلة فرجينيا، سبق لهما ان اختبرا القوة العسكرية في الحرب الاهلية، وتوصلا اخيرا الى الايمان بروح الاعتدال والتسامح، وفي الحلول الوسط.

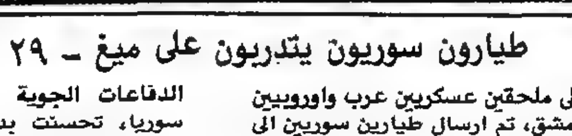
وكتب لنكولن ذات مرة لهوراس غريلي في رسالة مشهورة قائلا: «سانقذ الاتحاد. واذا كان هناك من ليسوا مستعدين لاتحاد الا اذا انقذوا العبودية في الوقت نفسه، فانني لا اتفق معهم. واذا كان هناك من ليسوا مستعدين لانقاذ الاتحاد الا اذا دمروا العبودية في الوقت نفسه، فانني لا اوافق معهم ايضا... فاذا استطعت انقاذ الاتحاد بدون تحريري عبد، فانني سافعل، واذا استطعت انقاذه بتحرير كل العبيد، فانني سافعل ايضا. واذا استطعت انقاذه بتحرير البعض وبترك البعض الاخر، فانني سافعل كذلك.. وساصحح الاخطاء عندما تبدو اخطاء، وساتبنى اراء جديدة اذا ما ظهرت انها اراء صحيحة. لقد حددت هدفي هنا استنادا لادراكي لمهمتي الرسمية، ولا انوي تعديل ما اعلنته عن رغبتي الشخصية في ان يتحرر كل الناس في كل مكان».

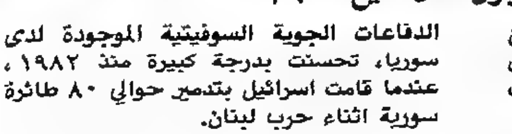
وهذه فكرة واضحة الهدف وتتسم بالتواضع، وهي تستحق التذكر في «يوم الذكرى» لانها تفسر لماذا لا يزال تمثال لينكولن يتلالا فوق النهر.

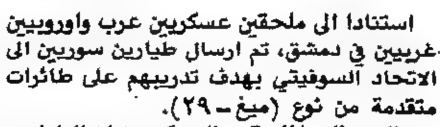
جيمس رستون
(١٩٨٦/٥/٢٨)











هذا الخبر

طيارون سوريون يتدربون على ميغ - ٢٩

استنادا الى ملحقين عسكريين عرب واوروبيين غربيين في دمشق، تم ارسال طيارين سوريين الى الاتحاد السوفيتي بهدف تدريبهم على طائرات متقدمة من نوع (ميغ - ٢٩).

وذكر هؤلاء الملحقون العسكريون ان الطيارين ارسلوا الى الاتحاد السوفيتي في الوقت نفسه الذي شنت فيه الولايات المتحدة غاراتها الجوية على طرابلس وبنغازي في ١٥ ابريل الماضي. ومن المتوقع ان تتسلم سوريا حوالي ٦٠ طائرة من نوع (ميغ ٢٩) خلال السنوات القليلة المقبلة.

وهذه الطائرات السوفيتية من نفس جيل اكثر الطائرات تقدما لدى اسرائيل، وهي طائرات (اف - ١٦). وعندما تدخل طائرات الميغ ٢٩ الخدمة في سلاح الجو السوري فانها ستنضم الى طائرات الميغ ٢٥ التي نشرت في السنوات الماضية.

واستنادا الى مصادر معهد الدراسات الاستراتيجية في لندن فان من بين الـ ١٥ سربا من الطائرات الاعتراضية في سلاح الجو السوري هناك سربين من طائرات (ميغ ٢٥).

وقال مسؤولون عسكريون غربيون في دمشق ان الدفاعات الجوية السوفيتية الموجودة لدى سوريا، تحسنت بدرجة كبيرة منذ ١٩٨٢، عندما قامت اسرائيل بتدمير حوالي ٨٠ طائرة سورية اثناء حرب لبنان.

ولكنهم يعتقدون ان اسرائيل تتمتع بتفوق جوي شامل، بالرغم من تحسين الدرع الدفاعي السوري الذي يضم صواريخ (سام ١٠) المتحركة و(سام ٦) قصيرة ومتوسطة المدى، وربما صواريخ (سام ١٣).

وتعزز هذه الصواريخ صواريخ قديمة من نوع (سام ٢) و(سام ٥) القادرة على مهاجمة طائرات الاستطلاع الاسرائيلية التي تحلق على ارتفاعات عالية.

وتضم ترسانة الصواريخ السورية حوالي ١٨ صاروخا قصير المدى من نوع (فروغ ٧) والعدد نفسه تقريبا من كل من صواريخ (اس.اس ٢١) و(سكود - بي) طويلة المدى.

وسبق للرئيس السوري حافظ الاسد ان قال ان هدف بلاده هو تحقيق التوازن الاستراتيجي مع اسرائيل، ولكن معظم الخبراء العسكريين يعتقدون ان سوريا لم تحقق هذا الهدف بعد.

لا أوهام في لقاء الجزائر والبرازيل
سعدان يعد بمزيد من التصميم واللعب الهجومي
سانتانا محتار باشراك زيكو وخط هجوم جديد

غوادالاخارا ـ ي.ب ـ لا يعيش المدرب الجزائري رياح سعدان اية اوهام بخصوص مقابلة منتخب البرازيل في المجموعة الرابعة في الساعة التاسعة مساء بتوقيت الكويت وسبق ان تقابل الفريقان مرتين في وهران في يونيو ٦٥ وفي الجزائر العاصمة في يونيو ٧٣ وفاز البرازيليون بالمباراتين بخمسة اهداف مقابل لا شيء.

وقال سعدان ان فريقه محظوظ بتحقيق التعادل في اول مباراة بالبطولة والمباراة ضد البرازيل هي بالتاكيد اكثر صعوبة، وليس عدلا ان ينال المنتخب البرازيلي خمسة ايام راحة بين المباراتين الاولى والثانية، كما نال الفريق البرازيلي ميزة نفسية واضحة بفوزه في اللقاء الاول.

وقد رفض سعدان ثالث مدرب للمنتخب الجزائري منذ يوليو ١٩٨٢ ان يتكلم عن التشكيل الذي سوف يلعب المباراة وبخاصة اذا كان الاخضر البللومي سوف يلعب منذ البداية، واوضح انه اشرك البللومي في آخر ٢٠ دقيقة من المباراة ضد ايرلندا الشمالية كجزء من استراتيجية فنية خاصة، ويقول سعدان (٣٩ سنة) ان اخطر لاعبي البرازيل الذين تجب مراقبتهم هما سقراط وزيكو اللذان قدما مباراة كبيرة ضد اسبانيا وقد نظما وصنعا الهجمات على الرغم من كبر سن كل منهما، وقد وعد سعدان ان يكون فريقه اكثر تصميما وتنظيما ضد البرازيل.

زيكو .. مصاب

خسر الجهاز الطبي البرازيلي الذي يتابع معالجة نجم خط الوسط زيكو المعركة يوم الاربعاء عندما خرج اللاعب الموهوب من التدريب بسبب عودة شعوره بالالم في ركبته، وقال طبيب الفريق نايلور لاسمار: لقد كنا نعرف ان ذلك قد يحدث في اي وقت، وافاد انه لا يعرف اذا كان زيكو قادرا على اللعب في اية مباراة خلال بطولة كاس العالم.

وقال زيكو انه شعر بالالم خلال تدريب الاربعاء الذي استمر ساعة كاملة ضد فريق الاحتياط، وقد زال الالم في صباح الخميس وامل ان لا يسبب لي مشاكل اضافية، ولكنه لا يتوقع ان يلعب اليوم ضد الجزائر منذ البداية ولكنه قد يكون على مقاعد الاحتياط.

ومن ناحية ثانية كان نجم تدريب الاربعاء اللاعب موللر الذي يقترب من مكان ثابت في التشكيل البرازيلي وبالاشتراك مع الجناح الايسر ايديغالدو تقدم فريق الاحتياط بثلاثة اهداف فتدخل سانتانا ونقل موللر للفريق الاول واعاد كاسغراندي للاحتياط، وهذا التبديل نفسه الذي اجراه في المباراة ضد اسبانيا في الشوط الثاني ويقول موللر انه سعيد جدا بمستواه وهو يقدم افضل عروضه وينقصه زيادة دقة انهاء الهجمات، ويرى موللر ان ثلاثي خط الهجوم المكون من كاريكا وكاسغراندي وهو شخصيا يمتاز بتفاهم كبير.

وقد شهد تدريب منتخب البرازيل نقاشا حادا بين المدرب تيلي سانتانا ولاعب الوسط اليماو بسبب نقص التمريرات لخط الهجوم وقد يفقد اليماو مكانة بالفريق اذا قرر سانتانا ان يشرك لاعبا مهاجما ثالثا.

● الاخضر البللومي ـ الجزائر

● جونيور ـ البرازيل

الفريقان :

● الجزائر: العربي (٢١)، حجاجي (٥)، قريشي (٤)، قندوز (٣)، منصوري (١٦)، ماجر (١١)، زيدان، (١٤) عصاد (١٧).

● البرازيل : كارلوس (١)، ايدسون (١٣)، جوليو سيزار (١٤)، ايدينهو (١٤)، برانكو (١٧)، جونيور (١٦)، اليماو (١٥)، ايلزو (١٩)، سقراط (١٨)، كاساغراندي (٨)، كاريكا (٩).

سعدان: الايرلنديون بدأوا العنف
وسانتانا قلق من عنف الجزائريين

غوادالاخارا ـ رويتر ـ تصر الجزائر على ان مباراتها (اليوم) مع البرازيل لن تشهد الاسلوب العنيف الذي اتسمت به مباراتها مع ايرلندا الشمالية يوم الثلاثاء الماضي.

ويشعر المدرب البرازيلي تيلي سانتانا بالقلق مما اسماه بالاسلوب العنيف للاعبين الجزائريين في مباراة ايرلندا ومن المتوقع ان يقرر ان المخاطر التي تحيط باشراك زيكو ستكون اكثر من الفائدة التي تعود على الفريق اذا اشركه في المباراة في الوقت الذي لم يستعد فيه لياقته البدنية كاملة.

ووجه المدرب الجزائري رياح سعدان اللوم الى الايرلنديين لحوادث العنف المتكررة ومحاولات استخلاص الكرة الوحشية في مباراة الثلاثاء الماضي، وقال ان الايرلنديين هم الذين بدأوا بالعنف وانه لم يكن باستطاعة لاعبيه عدم الرد على عنف ايرلندا الشمالية ومن المحتمل ان نغير اسلوبنا بصورة طفيفة اذا لعب زيكو ولكننا سنلعب بالاسلوب نفسه اساسا وليس لدينا ما نخسره.

وكانت الجزائر قد لعبت مباراة ايرلندا الشمالية بتشكيل دفاعي غير انه يبدو انها ستعود الى اسلوبها الاكثر هجومية غدا وهذا قد يعني اشراك الاخضر بللومي في خط الوسط وقد يلعب جميل مناد محل رياح ماجر المصاب.

وكان عدم اشراك بللومي من بداية المباراة يوم الثلاثاء بمثابة مفاجأة.

● رياح سعدان

رسالة القاهرة

مجلس ادارة الأهلي معرض للحل
استقبال الابطال للزمالك في القاهرة اليوم

القاهرة ـ من محمود معروف:

تصل الى القاهرة في الواحدة ظهر اليوم بتوقيت الكويت بعثة نادي الزمالك لكرة القدم قادمة من نيروبي بعد أن امضت البعثة ١٣ يوما لعبت خلالها المباراة الثانية مع نادي باور ديناموز بطل زيمبابوي في دور الـ ١٦ لكاس افريقيا للاندية ابطال الدوري والتي اسفرت عن مفاجأة لم يتوقعها اقرب المتفائلين وهي فوز الزمالك ٢/صفر في مدينة هراري بعد ان كان قد فاز في القاهرة ٢/١ وكان قاب قوسين او ادنى من الخروج من البطولة اذ كان يكفي الفريق الزيمبابوي ان يفوز على ارضه ١/صفر فقط ليخرج الزمالك لكن المفاجأة وقعت وعاد الزمالك بعد ان حقق نتيجة افضل مما حقق في القاهرة. وكان قد فاز بهدفين في الشوط الثاني سجلهما ايمن يونس وعلاء فوزي في الشوط الثاني.

هذا وقد نظمت جماهير نادي الزمالك مظاهرة لاستقبال الفريق في المطار احتفالا بالنتائج التي حققها في زيمبابوي.

الغاء كرة السلة من النادي الاهلي

ارسل النادي الاهلي رسميا خطابا للاتحاد المصري لكرة السلة يخبره بان مجلس ادارة النادي قد قرر في اجتماعه الاخير برئاسة صالح سليم الغاء لعبة كرة السلة بالنادي لعدم تعاون الاتحاد معه بعد قرار مجلس الادارة باعتبار الاهلي متخلفا عن بطولة الدوري وبذلك يحتل المركز الثامن في المسابقة.

واوضح النادي الاهلي في خطابه بان الاتحاد لم يضع في اعتباره الظروف السيئة التي كانت تمر بها الدولة وحالة الطوارئ خلال اقامة البطولة.

وابدى يوسف ابوعوف اسفه الشديد لهذا القرار الذي سيجني على لاعبي النادي الاهلي وهم خامات جيدة يستفيد منها المنتخب القومي، وقال: نحن كاتحاد ارسلنا خطابا الى رئيس جهاز الرياضة لاتخاذ القرار المناسب خاصة وان سعيد حشمت قد عقد اكثر من اجتماع مع مجلس ادارة النادي ولم يصل الى نتيجة معه.

واضاف بان هناك واحدة من ٣ خطوات يقوم بها الجهاز اما ان يحاول الضغط على النادي بالرجوع عن هذا القرار او الموافقة على القرار مع اعطاء مهلة للاعبين للتوقيع الى اندية اخرى دون مقابل، او حل مجلس ادارة النادي وتعيين مجلس ادارة بدلا منه وهذا اذا رأى الجهاز ان هذا القرار ضد مصلحة اللعبة. هذا وكان صالح سليم قد رأس اجتماع النادي الاهلي الذي اتخذ فيه هذا القرار ثم سافر باليوم التالي الى لندن حيث يمضي اجازته السنوية لمدة ٤ اشهر سنويا كالمعتاد.

● صالح سليم

● عادل المأمور

ايقاف عادل المأمور

اتخذ نادي الزمالك قرارا بمعاقبة عادل مامور عقوبة لن تقل عن الايقاف لمدة ٣ اشهر على الاقل مع حرمانه من كافة المكافآت عقابا له لتخلفه عن عدم السفر مع الفريق في رحلة زيمبابوي.

الاهلي يهزم الاسماعيلي ويتقرب من البطولة

حقق النادي الاهلي خطوة كبيرة نحو الفوز ببطولة الدوري اذ فاز على الاسماعيلي ٣/صفر في المباراة التي اقيمت أمس بالاسماعيلية في الاسبوع العشرين للمسابقة وانتهى شوطها الاول بتقديم الاهلي بهدف سجله مجدي عبد الغني من ركلة جزاء، وفي الشوط الثاني اضاف محمد عامر وحسام حسن الهدفين الثاني والثالث.

واسفرت باقي مباريات امس عن تعادل المقاولون العرب والمنيا ١/١، الترسانة والسويس ١/١، المصري والمنصورة صفر/صفر.

جهراوي يستنكر عدم اختيار لاعبين للمنتخب

اتصل بنا هاتفيا المشجع الجهراوي فايز عايد الفضلي مستنكرا تصرف مشرف فريق كرة القدم تحت ١٥ سنة بنادي الجهراء الرياضي لعدم ترشيحه اللاعبين احمد عبدالقادر وهاشم سند ضمن اللاعبين المرشحين للمنتخب الوطني للناشئين، واتهم الفضلي مشرف فريق الجهراء بترشيح عدد من اللاعبين لهم «صلات قرابة» باعضاء مجلس ادارة النادي.

واوضح الفضلي احقية اللاعبين في الانضمام للمنتخب لما يملكان من امكانات كبيرة تؤهلهما لاحتلال مكانين ضمن صفوف المنتخب، واكد الفضلي ذلك بامكانية الاستفسار عن مستوى اللاعبين من لاعبي ومشرفي الفرق الاخرى، وما انجزه اللاعبان بالوصول بفريقهما الى المركز الثالث ببطولة دوري تحت ١٥ سنة في الموسم المنتهي مؤخرا.

المحرر: لا تعليق والامر متروك لمشرف فريق الجهراء، والمسؤولين عن المنتخب الوطني.

MEXICO 86

أكثر اللاعبين تعرضا للاخطاء

يتصدر الارجنتيني دييغو مارادونا والمكسيكي هوغو سانشيز قائمة أكثر اللاعبين تعرضا للاخطاء، وقد وقع كل منهما ضحية عشرة أخطاء في المباراة الاولى ضد كوريا الجنوبية والمكسيك بالترتيب.

لا انذارات بالمجموعة الثالثة

بعد ١٢ مباراة في الدور الاول لبطولة كاس العالم لم تخل سوى مباراة فرنسا ضد كندا ومباراة الاتحاد السوفيتي ضد هنغاريا من الانذارات، والفرق الاربعة جميعها تلعب ضمن المجموعة الثالثة.

الدانمرك فريق الامم المتحدة

وصفت وكالة اليونايتدبرس منتخب الدانمرك بانه «الامم المتحدة» في عالم كرة القدم بسبب توزع نظم لاعبيه على العديد من الاندية الاوروبية.

الكيار .. هداف ثابت

بريبن الكيار الذي سجل هدف منتخب الدانمرك في مرمى اسكتلندا سبق له تسجيل هدف على الاقل في جميع المباريات الثمانية التي لعبها المنتخب في التصفيات.

مدرب انكلترا يفلسف الخسارة

ساليتو ـ المكسيك (ي ب): امضى بوبي روبسون مدرب منتخب انكلترا يوم الاربعاء بجوار حوض السباحة في الفندق الفخم يستمع الى الموسيقى منفردا من مسجل رأسي (هيدفون) ثم حاول فلسفة الخسارة امام البرتغال وقال: لو كنت مدربا لاحد فرق الاندية لاستدعيت اللاعبين وقلت لهم انكم قد تخسرون مباراتين او ثلاثة كهذه طوال الموسم ولكن سوف تفوزون بالدوري، واللاعبون الاربعة في خط الدفاع يتحملون اللوم على الهدف الوحيد بالمباراة لكني ما زلت اعتقد اننا سوف نفوز بصدارة هذه المجموعة.

واضاف ريسون انه لن يقوم ابدا على اللعب بخطة فالتيه كما فعل مدرب منتخب البرتغال.

بيكنباور راض بالتعادل

عقب التعادل بالدقائق الاخيرة مع اورغواي قال فرانز بيكنباور مدرب منتخب المانيا الغربية انه عندما يلعب الفريق ٨٠ دقيقة وتسنح له فرص عديدة كما سنحت لنا ولا تدخل المرمى يبدأ الشعور بالشك بقدرة الفريق على تسجيل اي هدف على الاطلاق..

وقد قبل بيكنباور بالتعادل ولكنه واصل الادعاء بان فريقه كان الافضل طوال المباراة واتهم ابطال اميركا الجنوبية بانهم لم يحاولوا الارتقاء بمستوى المباراة.

ايفريستو: الحكم سيىء ولكن نيته طيبة

قال ايفريستو ماسيدو مدرب منتخب العراق انه لم يشاهد في حياته قرارا مثل قرار الحكم ادوين بيكون الذي الغى هدفا للعراق مع صافرة نهاية الشوط الاول.

واضاف: اعتقد ان الحكم هو الذي صنع النتيجة. ولكن ليس عن سوء نية ولكنه لم يكن حكما جيدا وارتكب عدة اخطاء اضرت بنا.

واضاف: انني مبسوط للصورة التي ظهر بها فريقي، وليس هناك ما آخذه على اللاعبين وكان يمكننا الفوز، ولم يحالفنا التوفيق في بداية اللقاء غير انه اعرب عن اسفه للفرص التي اضاعها لاعبوه في بداية المباراة وبصفة خاصة اللاعبان احمد راضي وحسين سعيد وكذلك ضربة الرأس التي اضاعها اللاعب ناطق هاشم احد افضل اللاعبين في الملعب اثر ضربة ركنية في الدقيقة ١٤، وحتى هذه اللحظة لم تكن باراغواي قد فعلت شيئا وبدا العراق وكأنه هو القادر على تحقيق الفوز.

وما من شك ان لاعبي العراق تأثروا بالارتفاع في حين ان لاعبي باراغواي متأقلمون تماما على اللعب وقد استفادوا من ذلك في تسجيل هدفهم الوحيد.

بوراس: الحكم التشيكي كان يحابي الالمان

هاجم عمر بوراس مدرب منتخب اورغواي الحكم التشيكي، فويتيتش كريستوف وقال انه كان يحابي الالمان وكان يعطي انذارات للاعبي اورغواي بينما لم يحصل الالمان على انذارات مقابل الاخطاء ذاتها.

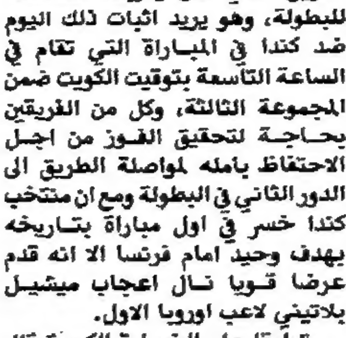
فريق هنغاري جديد ضد كندا الليلة
مدرب هنغاريا: فهم ما حدث أكبر من قدراتي

ايرابواتو ـ ي ب ـ بالنسبة للمدرب الهنغاري غيورغي ميزي فان الفريق الذي تعرض لخسارة مذلة صفر/٦ امام الاتحاد السوفيتي ليس هو نفس الفريق الذي كان يدربه استعدادا للبطولة، وهو يريد اثبات ذلك اليوم ضد كندا في المباراة التي تقام في الساعة التاسعة بتوقيت الكويت ضمن المجموعة الثالثة، وكل من الفريقين بحاجة لتحقيق الفوز من اجل الاحتفاظ بامله لمواصلة الطريق الى الدور الثاني في البطولة ومع ان منتخب كندا خسر في اول مباراة بتاريخه بهدف وحيد امام فرنسا الا انه قدم عرضا قويا نال اعجاب ميشيل بلاتيني لاعب اوروبا الاول.

وتعليقا على الخسارة الكبيرة قال ميزي: ان فهم ما حدث في تلك المباراة اكبر من قدراتي كمدرب، فقد كان الفريق في حالة بدنية جيدة ولكنه محطم نفسيا. ولوحظ ان حارس المرمى الاول بيتر ديشتل تدرب بمفرده يوم الاربعاء وهو يدرك انه لن يلعب اليوم ضد كندا وسوف يحل بدلا منه العملاق جوزيف جندري (١٫٩١م) الذي ليست له خبرة دولية كافية.

وبعد العرض الكبير امام فرنسا زالت عنهم الرهبة ويقول المخضرم بوب ليناردوزي لقد حضرنا الى هنا للمشاركة فقط ولكن الان نعتقد ان امامنا فرصة للوصول للدور الثاني، وقال توني ويترز مدرب الفريق ان جميع لاعبيه لائقون على الرغم من بعض الاصابات البسيطة، ويتوقع ان يعود لاعب الوسط جيري غاري الى مكانه بدلا من ديفيل نورمان، ويعاني قلب الدفاع البارع إيان بريدج من تورم في قدمه كما يعاني لاعب الوسط من اصابة بسيطة في كاحله.

وتوقع ليناردوزي ان يسجل المنتخب الكندي اليوم اول هدف في نهائيات كاس العالم، واذا لم يسجل المنتخب الهنغاري اول هدف له خلال ربع الساعة الاول سوف يهاجم بكل ما عنده ويضعف دفاعه، ولكن من غير المعقول ان يلعب منتخب عالمي مثل هنغاريا مباراتين سيئتين متتاليتين.



● تيري مور ـ كندا



● بيتر هانيش ـ هنغاريا

الفريقان

يتوقع ان يمثل هنغاريا: جندري (١)، ساندور سالاي (٢)، انتال روث (٣)، جوزيف فارني (٤)، جوزيف كاردوس (٥)، ايمري غارابا (٦)، جوزيف كيريتش (٧)، انتال ناغي (٨)، لايوس ديتاري (١٠)، مارتون استريزي (١١)، نيورغي بوغنار (١٩).

● ويمثل كندا: بوب دولان (٢٢)، بروس ويلسون (٣)، راندي ساموبل (٢)، ايان بريدج (٦)، بوب ليندروزي (١٢)، مايك سيتي (٨)، جيري غاري (١٨)، راندي راغان (٥)، بول جيمس (١٥)، كارل فالنتاين (٧)، ايغور فرايلينتش (١٠).

المجموعة السادسة

لقاء صعب بين انكلترا والمغرب

مونتيري ـ المكسيك ـ ي ب ـ المغرب سوف يسعى لاحراز مفاجأة ثانية وانكلترا تريد اعادة تثبيت شهرتها كاحد افضل المنتخبات في العالم في مباراتهما في الساعة الواحدة من صباح السبت بتوقيت الكويت المحلي ضمن مباريات المجموعة السادسة لنهائيات بطولة كاس العالم.

وتعتبر هذه المباراة اول لقاء دولي كامل بين المنتخبين وقد زادت اهميته بعد الخسارة غير المتوقعة للمنتخب الانكليزي صفر/١ امام البرتغال في مباراته الاولى والتعادل القوي للمغرب مع بولندا ثالث بطولة كاس العالم السابقة في اسبانيا ٨٢، ويتوقع ان يحافظ المدرب الانكليزي بوبي روبسون عل ثقته في التشكيلة التي خسرت امام البرتغال بينما سوف يعلن نظيره خوزيه فاريا التشكيل بناء على لياقة المهاجم مصطفى ميري المصاب بتورم في ساقه اليسرى.

وقال روبسون ان المباراة ضد المغرب لن تكون سهلة ايضا فالفريق المغربي جيد ومشاهدته ممتعة لانه يلعب كالبرازيل ويضم لاعبين اذكياء يحركون الكرة جيدا وبخاصة عزيز بودربالة (رقم ٨) والمباراة ليست مضمونة ابدا بالنسبة لنا. ومن ناحية ثانية قال فاريا البرازيلي الجنسية ان خسارة انكلترا امام البرتغال تعتبر نتيجة سيئة بالنسبة لنا لانها سوف تعطي الفريق الانكليزي مزيدا من التصميم لعدم تكرار الخسارة.

وقد تعرض خط الوسط الانكليزي للعديد من الانتقادات في المباراة ضد انكلترا وبدا الكابتن برايان روبسون، الذي تجاوز عدة اصابات للمشاركة، اقل من اللياقة المطلوبة للعب وافتقد الفريق قوته الدافعة.

والمدربان يريدان من خط الهجوم مزيدا من القوة على الاختراق واكثر من المباراة السابقة لكل منهما، فقد فشل كل من غاري لينكر ومارك هيتلي ورويسون في الاستفادة من جميع الفرص التي سنحت لهم، كما فعل الشيء نفسه بودربالة وميري كريمو.

وسبق ان تقابل المنتخب الانكليزي مع فرق عربية من قبل وفاز ١/صفر على الكويت في نهائيات ٨٢ وفاز ٤/صفر على مصر في القاهرة في يناير الماضي، ويدرك روبسون مدرب انكلترا ان المنتخب المغربي الذي خسر بالدور قبل النهائي لبطولة امم اوروبا امام مصر تمت معاملته باحترام اكبر لانه يضم نجوما يلعبون مع الاندية الاوروبية للمحترفين.



● مصطفى ميري ـ المغرب



● مارك هيتلي ـ انكلترا

الفريقان

يتوقع ان يمثل انكلترا: شيلتون (١)، غاري ستيفنز (٢)، كيني سانسوم (٣)، غلين هودل (٤)، تيري فينيك (١٤)، تيري بوتشر (٦)، برايان روبسون (٧)، راي ويلكنز (٨)، مارك هيتلي (٩)، غاري لينكر (١٠)، وكريس وادل (١١).

● ويمثل المغرب: بادو الزاكي (١)، خليفة العبد (٢)، عبدالمجيد لامريس (٣)، مصطفى البياز (٤)، نور الدين بويحياوي (٥)، عبدالمجيد ضلمي (٦)، مصطفى الحداوي (٧)، عزيز بودربالة (٨)، ميري كريمو (٩)، محمد التيمومي (١٠) ومصطفى ميري (١١).

بيونتيك: اقتصدنا جهدنا في الشوط الاول

قال سيب بيونتيك مدرب منتخب الدانمرك ان فريقي اسكتلندا والدانمرك كانا متحفظين في الشوط الاول ولكن فريقه كان الافضل في الشوط الثاني بفضل تمريراته القصيرة، وقد يكون الاسكتلنديون قد تعبوا في الشوط الثاني. واضاف: لم تكن نريد ان نرتكب الاخطاء ولهذا اقتصدنا في الطاقة خلال الشوط الاول وهذا ضروري امام فريق مثل منتخب اسكتلندا. واعترف بيونتيك وهو الماني الجنسية بان حارس المرمى هو نقطة الضعف في فريقه وقال ان راسموسين لاعب شاب ليست لديه خبرة دولية، وبشكل عام هو راض عن الفوز ويعلم ان فريقه قادر على اللعب بشكل افضل ولكنه سوف يكون سعيدا لو لعب دوما بهذا الشكل وحقق الفوز. واكد بيونتيك ان تجميع لاعبي منتخب الدانمرك سوف يظل مشكلة دوما ولكنه اصبح معتادا عليها بعد سبع سنوات من الاشراف على الفريق.

وقال اليكس فيرغسون مدرب اسكتلندا ان سوء الحظ سبب خسارة فريقه الذي اضاع العديد من الفرص، وهذا شيء قد يحدث في اية مباراة، واضاف ان منتخب الدانمرك فاز على الرغم من ضعف حارس مرماه الذي كان مهددا في كل هجمة اسكتلندية.

بن بارك: فوز البرتغال عقد مهمتنا

مونتيري ـ ي ب ـ قال عبدالله بن بارك مساعد مدرب المنتخب المغربي ان فوز البرتغال ١/صفر على انكلترا قد جعل امكانية فوز فريقه على الانكليز اليوم اكثر صعوبة، واضاف: ان هذا الفوز يعقد خطتنا للمباراة لان الانكليز سوف ينزلون لارض الملعب يريدون الفوز باي ثمن.

ويقول الكولونيل ادريس باموس رئيس الوفد المغربي وكابتن منتخب بلاده بالمكسيك قبل ١٦ عاما ان منتخب المغرب سوف يحاول الاحتفاظ بالكرة ويلعب مدافعا بطريقة دفاعية، وقال ان خط الهجوم لم يقم بواجبه جيدا في المباراة التي انتهت بالتعادل سلبيا مع بولندا.

غوتيبورغ يتصدر دوري السويد

السويد ـ ي.ب ـ في الاسبوع التاسع للدوري السويدي يحتل فريق غوتيبورغ المركز الاول برصيد ١٦ نقطة بعد فوزه ٣/صفر على كالمار، يليه مالمو برصيد ١٢ نقطة بعد تعادله السلبي مع ايلفسبيرغ ثم اورغريت وايك ولكل منهما ١٠ نقط.

بيرزوت.. انت تشبه رامبو

بوبيلا ـ ي ب ـ تسلم المدرب الايطالي انزو بيرزوت نسخة من اسطوانة جديدة اطلقها فريق موسيقي ايطالي يدعى «تريس» تقول انت تشبه رامبو يا بيرزوت. وقال بيرزوت انه لاينوي الاستماع الى الاسطوانة الا بعد انتهاء مباريات بطولة كاس العالم ويرى ان الشبه بينه وبين رامبو «نكتة كبرى».

طبيب المنتخب البرازيلي يوصي بعدم اشراك زيكو امام الجزائر

جوادالاخارا ـ المكسيك ـ رويتر ـ اضطر زيكو لاعب خط وسط البرازيل المهاجم الى الخروج من تدريب فريقه اثر اصابة ركبته اليسرى وقد يكون من المتعذر عليه الاشتراك في مباراة الجزائر اليوم (الجمعة).

وصرح طبيب الفريق نيلور لاسمار بان زيكو شكا من ألم خفيف في ركبته اليسرى بعد تدريب أمس الاول.

واضاف قوله انه إستيقظ دون الم وطلب الاشتراك في المران ولكنه قرر ترك التدريب بعد ٢٠ دقيقة.

ووصف لاسمار الاصابة بانها ليست خطيرة، وقال انه من المحتمل جدا ان يكون زيكو جاهزا لمباراة الجزائر في المجموعة الرابعة، واضاف قوله ولكنني لا اوصي بلعبه.

كارلوس مانويل: اتمنى ان امكث بمونتيري

تعليقا على اداء فريق البرتغال امام انكلترا يوم الثلاثاء الماضي قال كارلوس مانويل الرجل المعجزة «٢٨ سنة» لاعب نادي بنفيكا الموهوب لقد طبقنا خطتنا بمنتهى الدقة واحتفظنا بالكرة مع السرعة ولكن في هدوء.

وجرى اللعب على ما يرام. ويجب ان نتوقع مباراة مختلفة تماما امام بولندا يوم السبت المقبل ولكني لا اعرف لماذا سنغير الخطة.

ويتمنى كارلوس مانويل ان يتصدر فريقه المجموعة الاولى ليمكث في مونتيري غير انه يرى ان الاهم من ذلك هو الصعود الى الدور الثاني.

غاليغو يعود لقيادة الفرقة الاسبانية

لعب الاسباني غاليغو (كابتن منتخب اسبانيا) ظهيرا حرا خلال مباراة تدريبية في غوادالاخارا. ويرجع السبب في ذلك الى ان مركز الظهير الحر بالفريق أصبح شاغرا بعد اصابة اللاعب ماسيدا وتركه نرملائه وعودته الى بلاده لعلاج ركبته المصابة. ومن جهة أخرى تدرب اللاعب كالديري مع اللاعبين الاحتياطيين. وظهر انه تماثل للشفاء من الالام التي اصابته في الكبد. غير انه سيكون بمثابة مفاجأة ان نرى كالديري لاعب خط الوسط بنادي برشلونة، ضمن تشكيل الفريق الذي سيلعب ضد ايرلندا الشمالية غدا السبت باستاد ٣ مارس في غوادالاخارا.

في واحدة من أفضل وأقوى مباريات كأس العالم الدانمركيون "برازيليو أوروبا".. يهزمون اسكتلندا ١/صفر



● الدانمركي بيرتشين على الارض محاطا بثلاثة لاعبين اسكتلنديين

● الكيار يعض على لسانه وهو يشاهد كرته تدخل مرمى اسكتلندا

الدانمرك تحقق اول فوز على اسكتلندا منذ ١٥ عاما

نيزاهو الكويوتل – المكسيك – رويتر – فاز فريق الدانمرك على فريق اسكتلندا بهدف واحد مقابل لاشيء في اول مباراة للفريقين في اطار المجموعة (هـ) في نهائيات كاس العالم لكرة القدم وحقق لاعبوه بذلك وعدهم بان يكونوا «البرازيليين الاوروبيين».

ويبدو حتى في هذه المرحلة المبكرة انه من غير المحتمل ان تتاهل اسكتلندا في مباريات الدور الاول وتصعد للدور الثاني حيث لايزال امامها اختباران بالقدر نفسه من القسوة امام أوروغواي والمانيا الغربية اللتين تعادلتا بهدف لكل منهما.

اما بالنسبة الى الدانمرك فقد كان الهدف الذي احرزه الكيار في الدقيقة ١٢ من الشوط الثاني بمثابة مرحلة اخرى في تطور الفريق. وثبت ان المخاوف من عدم تحقيق نتيجة طيبة في اول مبارياتهم في النهائيات لم تكن دون اساس.

اسكتلندا الافضل بالشوط الاول

فقد كان فريق اسكتلندا في الواقع هو الفريق الافضل في الشوط الاول المثير وكان سيىء الحظ الى حد ما عندما خرج متعادلا في نهايته.

لكن فريق الدانمرك الذي درس بعناية مواطن الضعف في الفريق الخصم سجل هدف الفوز بكل بساطة في الدقيقة الثانية عشرة من الشوط الثاني.

وكانت سرعة الكيار الخاطفة وقوته البدنية مصدرا دائما للحرج لدفاع فريق اسكتلندا وابرز هدفه الرائع عرضا فنيا رائعا ايضا طوال المباراة.

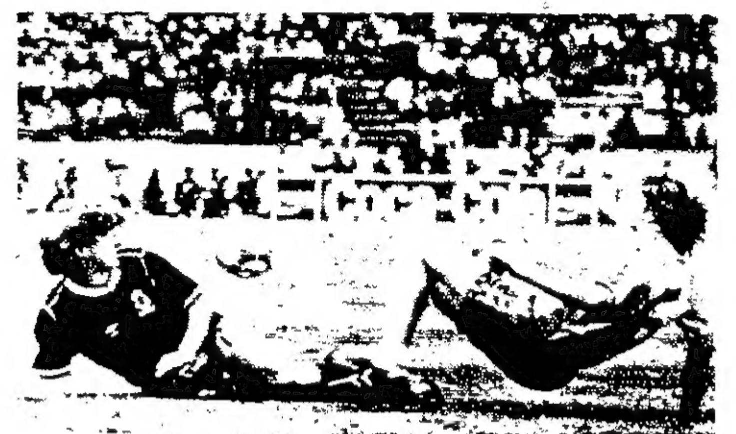
ولم يكن الهدف هو المرة الاولى في المباراة التي سمح فيها مدافعو اسكتلندا للمهاجم الكيار الذي يلعب لنادي فيرونا بوقت ومساحة يتحرك فيها. واستطاع الكيار ان يراوغ ويلي ميلر قبل ان يخطف قذيفة قوية بقدمه اليسرى في الزاوية البعيدة.

وفي واحدة من افضل مباريات البطولة حتى الان وجد حارسا المرميين نفسيهما عرضة لقذائف متكررة.

وقد اظهر لاعبو الدانمرك عزمهم على الفوز في الدقيقة الثانية عندما انطلق المهاجم مايكل لودروب الذي يلعب لنادي يوفنتوس داخل منطقة جزاء اسكتلندا ومرر الكرة الى الكيار الذي لعبها قوية فوق العارضة.

ولو ان اللمسات النهائية لالكيار كانت على نفس الدرجة من الدقة مثل ادائه في وسط الملعب لكان قد اصبح اول لاعب يحرز ثلاثة اهداف في النهائيات.

واضاع ريتشارد غوف وغريم سونس وتشارلي نيكولاس اهدافا محققة لفريق اسكتلندا بفشلهم في التسجيل وهم منفردون بالمرمى.



● ستراخان وليربي على الارض والكرة بينهما «رويتر»

الفوز الاول للدانمرك على اسكتلندا

وبانتهاء هذه المباراة الممتازة التي تعد بحق افضل المباريات على الاطلاق منذ بداية مسابقة كاس العالم الثالثة عشرة وحتى الان تصدر لاعبو الدانمرك فرق المجموعة الخامسة التي تصدت لفريقي المانيا الغربية واوروغواي اللذين تعادلا ١/١.

وقد شكل فريق الدانمرك منذ بداية المباراة خطرا على الفريق الاسكتلندي المنافس بفضل تشجيع منقطع النظير من جانب المشاهدين. وبذلك حققت الدانمرك اول فوز على اسكتلندا منذ ١٥ عاما.

هذا وقد اقيمت المباراة على ملعب بيزا في احدى ضواحي العاصمة المكسيكية وهو يرتفع عن سطح البحر بمقدار ٢٢٤٠ مترا. وكان جو المباراة صحوا والسماء ملبدة بالسحب وبلغت درجة الحرارة ١٨ درجة ونسبة الرطوبة ٦٦٪ وسرعة الرياح خمسة امتار في الثانية.

وبلغ عدد المشاهدين ٢٢ الفا وحكم المباراة الحكم المجري لايوس نيميت، وقد وجه الحكم انذارا للاعب الدانمرك بيرجرين في الدقيقة ٨٤.

تشكيل الفريقين

● فريق اسكتلندا: لحراسة المرمى ليتون. خط الظهر غون ومكليش وميلر ومالباس. خط الوسط ستراخان (حل محله بانون في الدقيقة ٧٥) وسونيس وايتكين. خط الهجوم نيكولاس وستروك (حل محله مكافتي في الدقيقة ٦٢).

● فريق الدانمرك: حارس المرمى راسموزين. خط الظهر بوش ومورتين اولسين ونيلسين وليربي. خط الوسط جيسبر اولسين (حل محله مولبي في الدقيقة ٨٠) وبيرجرين وارنيسين (حل محله سفرياك في الدقيقة ٧٥) وبرتسلين. خط الهجوم الكيار لارسين ولودروب.

مظاهرات في كوبنهاغن

عمت العاصمة الدانمركية فرحة غامرة حيث خرج مشجعو كرة القدم في عروض جابت انحاء المدينة بعد فوز الدانمرك على اسكتلندا في نهائيات كاس العالم المقامة حاليا في المكسيك.

وقال مسؤولون ان عشرة الاف شخص شاهدوا المباراة على شاشة تلفزيونية ضخمة في حدائق تيفولي الشهيرة ثم غصت بهم الشوارع بعد فوز فريقهم القومي.

وقالت الشرطة انه لم تحدث متاعب تذكر في هذه المظاهرات.

ترتيب فرق المجموعة الخامسة

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الدانمرك	١	١	–	–	١	–	٢
المانياغ	١	–	١	–	١	١	١
اوروغواي	١						١
اسكتلندا	١	–	–	١	–	١	–

منتخب المانيا الأفضل يتعادل مع ملوك العنف مدرب اوروغواي: النتيجة عادلة وألوفس خطف التعادل

كيريتارو – المكسيك – رويتر – احرز الالماني الغربي كلاوس الوفس هدفا قبل نهاية المباراة بخمس دقائق لتتعادل المانيا الغربية مع أوروغواي بهدف لكل منهما في مباراة عنيفة في اطار المجموعة (و) في نهائيات كاس العالم.

وكان انتونيو الزامندي قد سجل لاوروغواي بعد أربع دقائق من بداية المباراة من تمريرة مستهترة الى الوراء من الالماني توماس بيرتولد.

وكانت المانيا الغربية هي الفريق الذي هاجم بضراوة طوال المباراة واشركت في المباراة بيير لتبارسكي وكارل هاينز رومينيجه في الشوط الثاني.

غير أن محاولات المانيا الغربية للتعادل كانت تفشل بسبب تالق فرناندو الفيز الذي اشترك في مباراة اليوم بسبب اصابة رودولفو رودريجيز حارس المرمى الاساسي حتى سجل ألوفس هدف التعادل.

والى جانب المانيا الغربية وأوروغواي فان اسكتلندا والدانمرك تنتميان الى نفس المجموعة التي تعد من أصعب المجموعات الست في البطولة.

وبدأت أوروغواي العنف عندما طرح نيلسون جوتييرز المهاجم الالماني رودي فويلر بعد ٢٥ ثانية من بداية المباراة ولم يستطع الحكم التشكوسلوفاكي فويتتش كريستوف الى حد كبير وقف لاعبي اوروغواي لمحاولاتهم لاستخلاص الكرة بخشونة خلال المباراة.

وتم انذار فيكتور ديوجو وفاريو سارالبجوى من أوروغواي غير أن هذا لم يكن كافيا للحد من المعركة التي شارك فيها الالمان بقدر معقول في الشوط الثاني.

وكان هدف أوروغواي يشبه الى حد كبير ما حدث في مباراة اسبانيا والبرازيل غير أن الحكم اليوم احتسب الهدف ولم يلغه كما حدث للاسبان فقد ارتدت تسديدة الزامندي من العارضة غير أن كريستوف قرر ان الكرة عبرت خط المرمى واحتسبها هدفا رغم احتجاجات الالمان.

وهاجم الالمان بعصبية في آخر ٢٥ دقيقة من المباراة وارتطمت تسديدة لكلاوس أوجنتالر بنقطة التقاء العارضة بالقائم وسنحت لبيرتولد فرصتين للتهديف في محاولاته لتعويض غلطته التي تسببت في هدف أوروغواي.

وقبل صفارة النهاية بخمس دقائق مرر كارل هاينز فويرستر الكرة الى ألوفس على يسار منطقة الجزاء ليسددها في الزاوية البعيدة.

وقال مدرب أوروغواي عمر بوراس أن المباراة كانت قوية وأن هذا كان متوقعا من فريقين مثل المانيا الغربية وأوروغواي. وأضاف قوله ان «التعادل كان نتيجة عادلة».



● حارس اوروغواي يراقب الكرة وهي في طريقها لمرماه



● ماثيوس الالماني يحاول استخلاص الكرة من ميغيل انجيل لاعب اوروغواي مسجلة التعادل وخلفه الوفس



● الزامندي يقفز فوق شوماخر ليسجل هدف المباراة الاول لاوروغواي «رويتر»

ترتيب الفرق في المجموعة الثانية

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
المكسيك	١	١	–	–	٢	١	٢
باراغواي	١	١	–	–	١	–	٢
بلجيكا	١	–	–	١	١	٢	–
العراق	١	–	–	١	–	١	–

MEXICO86

كاس العالم سبب هبوطا بالتبرع بالدم

برلين – ا ب – اعلن الصليب الاحمر الالماني الغربي ان معدلات التبرع بالدم في المانيا الغربية قد هبطت هبوطا ملحوظا الى ما دون الاحتياجات اليومية للمستشفيات بسبب تفضيل الناس البقاء في منازلهم لمتابعة مباريات كاس العالم التي تقام في المكسيك.

وكانت معدلات التبرع قبل البطولة ما بين ٢٠٠ – ٢٥٠ لترا واصبحت ٩٠ – ١٣٠ لترا.

شوماخر يريد ضرب رقم بيكنباور

يرغب شوماخر حارس مرمى المانيا في تحقيق نتائج افضل مما حققه فرانز بيكنباور مدربه الحالي ويؤكد ان فرانز لعب ١٠٣ مباريات باسم المانيا وهو يريد ان يلعب ١٠٤ مباريات على الاقل. وقال: ولكنني اريد اولا بطولة العالم. ويذكر ان شوماخر يبلغ من العمر ٣٢ عاما ولعب ٦٩ مباراة دولية فقط.

فالدانو غير مهتم

اكد جورج فالدانو اللاعب الارجنتيني في ريال مدريد انه ليس حريصا كل الحرص على الحصول على لقب افضل هداف في الدورة حيث يؤكد انه رغم ما في هذا اللقب من جمال الا انه لم يجعل منه شغله الشاغل.

الشريف حكما للمجر وكندا

يدير الحكم الدولي العربي السوري جمال الشريف مباراة اليوم بين المجر وكندا.. وفي ما يلي نبذة مختصرة عنه:

● الاسم: جمال الشريف.
● الجنسية: سوري.
● من مواليد ١٩٥٤/١٢/٨.
● المهنة: موظف.
● بدأ الاشتراك في بطولات دولية عام ١٩٨٥.
● البطولات الرئيسية التي اشترك فيها: بطولة العالم للناشئين عام ١٩٨٥.

ملك النحافة...

حصل البولندي فالديمار ماتيسك على المركز الاول في مجال النحافة في كاس العالم حيث انخفض وزنه عقب مباراة فريقه مع المغرب ٤ كيلوغرامات عنه قبلها في حين فقد كل من زبيغنيو بونييك وفلوديميرز سمولارك ٥ر٢ كيلوغرام.

٣ عروض لبينغهام

يجري بيلي بينغهام مدرب الفريق الايرلندي اتصالات مع ثلاثة اندية (في اليونان واسرائيل والسعودية) للتدريب في الموسم التالي. ولم يؤكد المدرب هذه الشائعات او ينفيها.

لن يصمدوا!

سال الصحافيون اللاعب السابق روبرتو ريفيلينو عما يعتقده بصدد مباراة الجزائر وايرلندا الشمالية فاجاب قائلا مباشرة وبدون ان يبتسم: اي مباراة.. ان هؤلاء اللاعبين لن يصمدوا اطلاقا امام البرازيل او اسبانيا.

رحيل الصحافيين المجريين

طلب معظم الصحافيين المجريين العودة الى بلادهم عقب مباراة المجر والاتحاد السوفيتي وما اصابهم من خيبة امل.

مغني روك الاسكتلندي

يحضر رود ستيوارت مغني الروك الاسكتلندي مباريات فريقه في كاس العالم مثل التون جون الذي يحضر مباريات الفريق الانكليزي. ورغم هزيمة فريقه امام الدانمرك يواصل رود ستيوارت حضور المباريات مع المانيا الغربية واورغواي.

صور الرئيس

نهج المشجعون العراقيون الخمسون مسلكا مثاليا وقد اثاروا ضجة كبيرة ولوحوا باعلامهم وشجعوا فريقهم حتى النهاية ورفع اثنان منهم صورة كبيرة للرئيس صدام حسين.

شرطي واحد لثلاثة متفرجين

اتخذ المسؤولون اجراءات امن خاصة لمباراة باراغواي والعراق في تولوكا. وقد تمت تعبئة اكثر من اربعة الاف شخص من البوليس والجيش لحفظ النظام في المباراة التي حضرها ١٢ الف متفرج اي انه كان هناك شرطي لكل ثلاثة متفرجين.

أختفى السلام

لم يعزف السلام الوطني قبل مباراة المكسيك وبلجيكا في حين اخطا المنظمون يوم الاحد في السلام الوطني للبرازيل. ومع ان المباراة اقيمت بالمكسيك الا ان السلام اختفى.

حكم موريشيوس لا يحتسب هدفاً للمنتخب العراقي فيخسر بعد اصابته بالاحباط صفر/١ أمام باراغواي

● احمد راضي يغطي وجهه بعد ان الغى الحكم بيكون هدفا في الثانية الاخيرة من الشوط الاول. والحكم يرفع يديه

تولوكا – المكسيك – رويتر – خرج العراق مساء امس من مباراته مع باراغواي خالي الوفاض بسبب احتساب هدف لاحمد راضي سجله برأسه في الثواني الاخيرة من الشوط الاول.

وبسبب قرار الحكم سيدني بيكون وهو اول حكم من موريشيوس يدير مباراة في نهائيات كاس العالم خرج العراق مهزوما بهدف مقابل لا شيء احرزه خوليو روميرو في الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول.

وجاء هدف راضي من ضربة ركنية سددها برأسه في الوقت الذي اطلق فيه بيكون صفارة انتهاء الشوط الاول، وكان لقرار الحكم اثره على الفريق العراقي في الشوط الثاني.

واحاط اللاعبون العراقيون الغاضبون بيكون وهو في طريقه الى حجرة الملابس غير انه التزم بقراره بعدم احتساب الهدف لانتهاء الشوط الاول.

وكان العراقيون الذين صحبتهم الى هنا سمعة بانهم يلعبون كرة قدم قوية وفنية الفريق الاكثر مغامرة في الشوط الاول وكاد مهاجمهم حسين سعيد ان يسجل من عدة فرص.

هدف روميرو

وجاء هدف روميرو الذي يلعب لنادي فلومينيز البرازيلي عندما تسلم تمريرة من بونافنتورا فيريرا ليسددها من ١٢ مترا فوق حارس مرمى العراق رعد حمودي المتقدم.

وكان باستطاعة باراغواي ان يسجل هدفين آخرين في الشوط الثاني بينما بدا التاثر على العراق بسبب عدم احتساب هدف التعادل.

وفور استئناف اللعب في الشوط الثاني سدد المدافع سيزار زابالا في القائم من ضربة حرة من ٣٠ مترا ثم ارتطمت تسديدة اخرى من الجناح الفريدو مندوزا بالقائم نفسه قبل نهاية المباراة بدقيقتين على الرغم من ان فرصته بدت اسهل في التسجيل.

واقيمت المباراة في استاد تولوكا الذي لم يشغل المتفرجون سوى نصف سعته وتسابق المشجعون العراقيون والباراغويون في تشجيع الفريقين بالموسيقى والهتافات.

ويلتقي الان باراغواي مع المكسيك والذي هزم بلجيكا ١/٢ يوم غد السبت في استاد ازتيك.

● وصرح مدرب العراق ايفريستو دي ماسيدو في مؤتمر صحفي بانه كان ينبغي على الحكم احتساب الهدف في نهاية الشوط الاول.

واضاف قوله «كان يجب ان يطلق الصافرة قبل ركل الضربة الركنية اوان يحتسب الهدف حيث انه جاء مباشرة من الركلة. لقد قرر الحكم نتيجة المباراة واعتقد اننا نستحق ما هو افضل».

وقال دي ماسيدو انه لا يستطيع ان يقر بان الحكم كان على صواب من الناحية القانونية عندما سمح بركل الضربة الركنية ثم اطلق صفارته بعد ذلك مباشرة.

وقال كايتانوري مدرب باراغواي ان المباراة اكدت انه ليس هناك مرشح حقيقي للفوز بالمجموعة ب.



● علي حسين يقفز فوق اللاعب كاباناس «رويتر»

الشرطة تخشى أعمال عنف عقب مباراة المكسيك وباراغواي



● الشرطة المكسيكية توقف عددا من المشاغبين «رويتر»

مكسيكو – أ.ف.ب – تخشى سلطات البوليس المحلي غداة الفوضى والحوادث العنيفة التي وقعت في ليلة الثلاثاء الماضي في العاصمة المكسيكية حدوث اي شيء مساء يوم السبت المقبل في مكسيكو اثر المباراة بين المكسيك وباراغواي.

وقد نزل آلاف الشبان الى الشارع عقب فوز المكسيك على بلجيكا ١/٢ واصابوا المدينة بالشلل التام مما اضطرت معه قوات البوليس الى التدخل وذلك يعد اولى مباريات فريق المكسيك خاصة وان لقاء المكسيك مع باراغواي يجري يوم السبت وهو يوم يتميز عادة بالازدحام الشديد في المدينة.

ويزيد من خوف السلطات ان المظاهرات يختلط فيها المشجعون وجزء كبير من الشباب الذي يعاني البطالة والازمة الاقتصادية.

وعموما فقد كانت اعمال الفوضى يوم الثلاثاء اقل عنفا من المتوقع وان كان عشرات الاشخاص اصيبوا ويذكر ان البعض توفي ولكن لا يوجد تاكيد رسمي للنبأ، واتلفت بعض الاماكن وكان يمكن ان تزداد النتائج خطورة خاصة وان الشبان وجدوا في هذه المظاهرات فرصة للتعبير عن مشاكلهم.

وفي المكسيك يبلغ معدل البطالة ٨ بالمائة ولكن احزاب المعارضة تقول انه يزيد على العشرين بالمائة. وتصل الديون الخارجية الى ١٠٠ مليار دولار كما ان اسعار البترول الذي تعتمد عليه الدولة في اقتصادها في انهيار تام.

ويشهد سوء استقبال الرئيس المكسيكي خلال حفل الافتتاح بالاستياء الذي يعم البلاد.

كازاغراندي غاضبا: لا يعطونني وقتا لافرض نفسي

جوادالاخارا – المكسيك – ا.ف.ب – ابدى كازاغراندي الذي يلعب في خط الهجوم الى جانب كاريكا في فريق البرازيل استياء من الاشتراك ضمن تشكيل الاحتياطي في المباراة التجريبية التي جرت يوم الاربعاء الماضي مع الفريق الاساسي للبرازيل. وان كان الفريق الاحتياطي قد فاز ٤/٦. احرز الاهداف سيلاس وايديفالدو «٢» وفالدو وكازاغراندي «٢» مقابل هدفان احرزهما برانكو وهدف لمولر وهدف لكاريكا.

وقال كازاغراندي: لست راضيا وما زلت معترضا.. فعندما يؤدي فريقي اداء سيئا.. يستبعدونني انا. انهم يضاهونني بمولر ولكنهم لا يعطونني وقتا لافرض نفسي. ومع هذا فليس من السهل اللعب في خط الهجوم في منتخب البرازيل.

ولم يتم ابلاغ لاعب خط الوسط لفريق ساوبولو مع هذا بحرمانه من الاشتراك في الفريق الذي سيلعب مباراة الغد امام الجزائر. وقد وصف كازاغراندي فريق الجزائر بانه جيد ويتحكم في الكرة غير انه عنيف في استردادها.

وتعتبر اللياقة البدنية لكازاغراندي مرتفعة جدا وهذه نقطة تسجل لصالحه.

افريقيا لا تتعلم

يؤكد ماواد المدير الفني لفريق السنغال والذي يمثل بلاده في مؤتمر الاتحاد الدولي لكرة القدم ان افريقيا لا تشترك في كاس العالم لتتعلم، ويرى ان المغرب والجزائر لم تواتيهما الجرأة للقيام بمخاطر هجومية امام بولندا وايرلندا.

الناشئون بالمكسيك

يحضر فريق نيجيريا الذي فاز ببطولة العالم للناشئين بطولة كاس العالم مكافاة لهم من الاتحاد النيجيري. وقد شاهد الفريق مباراتي البرازيل مع اسبانيا والجزائر مع ايرلندا الشمالية.

كانيتي: فرق بالبطولة ليست افضل منا

مكسيكو سيتي – ي.ب – قال ادولفينو كانيتي لاعب خط وسط باراغواي انه واثق من فرص منتخبه في نهائيات كاس العالم، واضاف: لقد شاهدنا بعض الفرق ولا اعتقد انها لا تهزم، وهدفنا الوصول للدور الثاني ثم التفكير بعد ذلك بانجازات اكبر.

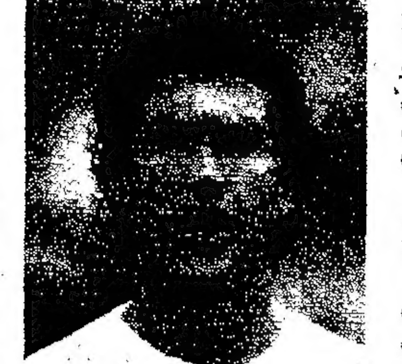
١٨ انذارا حتى الان بكأس العالم

مكسيكو – ا.ف.ب – قام الحكام بتوجيه ١٨ انذارا خلال المباريات الاثنتي عشرة التي جرت حتى الان في اطار مباريات كاس العالم لعام ١٩٨٦ في كرة القدم وفيما يلي هذه الانذارات:

كابريني وبيرجومي (ايطاليا)، جونج مو وشانج صن (كوريا الجنوبية)، سانشيز وموتوز (المكسيك)، فنيك وبوتشر (انكلترا)، ديوغو وسارالبجي (اورغواي)، ماركوف (بلغاريا)، خوليو البرتو (اسبانيا)، تيمومي (المغرب)، فان دير (بلجيكا)، خايمي باشيكو (البرتغال)، شتينا (باراغواي)، سمير شاكر (العراق)، بيرجرين (الدانمرك).

الرياضة ٣ صفحات ٢٥ و٢٦ و٢٧

مارادونا والتوبيلي يحددان بطل كأس العالم
روسي مستبعد وماراداونا مطلوب للسفاحين



● فالدانو

● مارادونا

بويبلا - المكسيك - رويتر - يلعب كل من ساحر الارجنتين دييغو مارادونا وهداف ايطاليا الرهيب ساندرو التوبيلي دورا حيويا هنا عندما التقى فريقاهما في مباراة قد تقدم افضل تلميح حتى الان الى الفريق الذي سيفوز بكاس العالم.

واستطاع اللاعبان ان يتركا بصماتهما على البطولة بعد ان لعبا مباراة واحدة لفريقيهما.

وكان لمارادونا دور في تسجيل اهداف الارجنتين الثلاثة في مرمى كوريا الجنوبية وسجل التوبيللي هدفا رائعا في مباراة فريقه مع بلغاريا التي انتهت بالتعادل.

وقد تعرض مارادونا مرارا لاخطاء شخصية ارتكبها الكوريون الذين يتسم اداؤهم بالخشونة ولكنه استطاع التحكم في اعصابه وقدم عرضا براقا في التسديد والمراوغة.

واعترف مدير ايطاليا انزو بيرزوت للصحافيين بانه كان من العسير الحد من خطورة مارادونا في مباراة امس التي اقيمت في اطار المجموعة الاولى.

وقال بيرزوت ان «النجوم من امثال مارادونا دائما خطيرون .. ان باستطاعته التحرك كثيرا في الملعب».

وعلى اية حال فان لدى بيرزوت خط دفاع له خبرة يضم ثلاثة لاعبين من الذين اشتركوا في نهائيات عام ١٩٨٢ التي فازت بها ايطاليا.

وكان المدافع انتونيو كابريني قد سجل واحدا من الهدفين اللذين فازت بهما ايطاليا على الارجنتين ٢/١ في اسبانيا كما اشترك في نهائيات عام ١٩٧٨ التي كانت خلالها ايطاليا هي الفريق الوحيد الذي هزم الارجنتين التي فازت بالكاس.

غير ان الايطاليين ليسوا من الطراز الذي يؤمن بكل ما هو تقليدي. بل ان بيرزوت يعتقد ان فوز ايطاليا على الارجنتين في البطولتين الماضيتين لا يعني شيئا بل ربما يعطي المزيد من الحماس للخصوم.

ومرة اخرى لم يشرك بيرزوت في مباراة امس باولو روسي الذي احرز ستة اهداف في نهائيات ١٩٨٢ وهو الامر الذي يدل على ان وجود روسي في الساحة الدولية قد يكون انتهى.

ولا يقول بيرزوت حول مسالة روسي سوى انه لا يزال على قائمة الاثنين والعشرين لاعبا. ولكن روسي لم يجلس امس حتى مع اللاعبين الاحتياطيين.

ولعب جوسيبي جالديريزي في الهجوم الى جانب التوبيللي وبرونو كونتي.

وتامل الارجنتين في اشراك دانيال باساريلا الذي كان كابتن الفريق عام ١٩٧٨ في اعقاب المرض الذي الم به اكثر من مرة في معدته وابعده عن مباراة فريقه الاولى ضد كوريا الجنوبية.

وشكل مهاجم ريال مدريد خورخي فالدانو مع مارادونا ثنائيا خطيرا. وكان فالدانو قد احرز هدفين في مباراة كوريا الجنوبية.

ومن المفترض ان تتمتع ايطاليا التي تحاول جاهدة ان تصبح اول فريق اوروبي يفوز بالكاس في اميركا الجنوبية بميزة صغيرة غير متاحة للارجنتين لانها تدربت في بويبلا منذ وصولها الى المكسيك.



● التوبيللي

● بيليه

مارادونا يواجه السفاحين

من جهة اخرى لا تزال صورة بيليه وهو يترك نهائيات كاس العالم لعام ١٩٦٦ باكيا ويعرج ملفوفا في بطانية بعد ان طرح ارضا بلا رحمة في مباراتين متعاقبتين ضد بلغاريا والبرتغال مؤثرة حتى بعد مضي ٢٠ عاما.

والان فان دييغو مارادونا الذي ينظر اليه بشكل عام كالوريث الشرعي لبليه يدرك ان كونه «ملك كرة القدم» يعني انه الهدف رقم واحد لهواة اللعب الخشن.

وحتى كوريا الجنوبية والتي ليست من بين الفرق التي يعد اداؤها كثير الشبه بكرة قدم الشوارع طرحت مارادونا ارضا عشر مرات اثناء مباراتها مع الارجنتين يوم الاثنين الماضي.

وقد انتقم مارادونا لنفسه بخلق الفرص الثلاث التي احرزت منها الارجنتين اهدافها ضد كوريا الجنوبية ولكن هناك خوفا حقيقيا من ان مارادونا قد لا يستطيع الاشتراك مع فريقه حتى نهاية البطولة بالنظر الى الاداء القوي الذي تتميز به ايطاليا وبلغاريا اللتان ستتقابلان مع فريقه في اطار المجموعة الاولى.

واعترف مدرب الارجنتين كارلوس بيلاردو بان معاملة الكوريين لمارادونا كانت مفاجاة بالنسبة له ولكنه قال «ان عدم شكوى مارادونا كان افضل شيء فعله».

يتحدث عن الحماية

وتعرض مارادونا لخشونة مماثلة عام ١٩٨٢ في اسبانيا خاصة على ايدي وقدمي اللاعب الايطالي كلوديو جنتيلي. ووصل احباطه الى اقصى درجة عندما طرد من مباراة فريقه ضد البرازيل بسبب ركلة عنيفة وجهها الى باتيستا لاعب البرازيل الاحتياطي.

وقد نضج الان مارادونا الذي يبلغ من العمر ٢٥ عاما ولكن تغلب على ادائه السذاجة عندما يتحدث عن الحماية التي يتوقعها من الحكام في المكسيك.

ويقول ان خطر اللعب الخشن ضده لا يؤرقه وانه متاكد من ان مستوى التحكيم سوف يكون افضل بكثير عن مثيله عام ١٩٨٢.

ويضيف مارادونا قوله ان اللاعبين الذين يركزون على اللعب فقط يتمتعون بحماية افضل في المكسيك مقارنة باوروبا وانه يتوقع من الحكام في اميركا اللاتينية ان يعاقبوا كل لاعب يلجا الى الخشونة «ولا استطيع القول ان هذا هو الحال في ايطاليا وبمقدار اقل في اسبانيا على سبيل المثال».

وتعرض مارادونا للعديد من الاصابات منذ هجرته الى اوروبا منذ اربعة اعوام حيث لعب لنادي برشلونة في اسبانيا ثم في ناديه الحالي الايطالي نابولي.

وخلال العام الماضي كان مارادونا يلعب وركبته مصابة بينما يستمر في تاجيل جراحة هو في حاجة شديدة لها حتى بعد نهاية كأس العالم.

اجل العملية الجراحية

وقد شخصت اصابة ركبته على انها تهتك في الاربطة وعلاجها الوحيد هو اجراء عملية تتطلب نقاهة بعدها لمدة خمسة اشهر وهو امر لم تجده الارجنتين او فريقه نابولي الذي انفق تسعة ملايين دولار لنقله الى ايطاليا بالامر المريح.

ومن المفارقة ان متاعب مارادونا الاخيرة مع الاصابة لم تكن نتيجة الاهتمام الخاص الذي يحصل عليه من مدافعي الخصوم.

وكان مارادونا قد تلقى ركلات شديدة في الركبة وهو يخرج من الملعب من زمرة من المشجعين بعد مباراة تاهيلية في كاس العالم اقيمت في فنزويلا في آيار (مايو) ١٩٨٥.

وقال مارادونا في الاسبوع الماضي «باستطاعتي العيش واللعب رغم اصابتي. ان الاصابة لا تقلقني بصورة زائدة عن الحد وانا في قمتي من حيث اللياقة البدنية والنواحي الفنية».

وكان الاسلوب الشائك لبعض المدافعين قد ادى في الماضي الى اعتزال عدد من اعظم لاعبي كرة القدم مبكرا مثل بيليه ويوهان كرويف الهولندي وميشيل بلاتيني الفرنسي الذي المح الى انه قد يعتزل اللعب دوليا بعد نهائيات المكسيك.

غير ان مارادونا لا يزال واثقا من انه سيظل يلعب عام ١٩٩٠ عندما تنظم ايطاليا نهائيات كأس العالم المقبلة.

وقال مارادونا «من الطبيعي انني لا اعرف ما يخبئه المستقبل. ولكنني رأيت الكثير من اللاعبين يعتزلون مبكرا ثم يعيشون على ذكرياتهم. ساظل في الملاعب حتى ابلغ من العمر مائة عام اذا كان هذا ممكنا».



● روسي مع بيرزوت

٤ غرز لرأس دوناغي ويلعب غدا امام اسبانيا

جوادالاخارا - المكسيك - رويتر - لا يزال رباح ماجر جناح الجزائر الذي اصيب في مباراة فريقه مع ايرلندا الشمالية في نهائيات كاس العالم في المستشفى تحت الملاحظة.

وقال مدير الفريق الجزائري رباح سعدان انه سيتعين عليه الانتظار ليقرر ما اذا كان ماجر سيكون لائقا للاشتراك في مباراة البرازيل اليوم الجمعة.

غير ان مصادر في الفريق الجزائري قالت انه من غير المرجح ان يلعب ماجر في مباراتي الفريق المتبقيتين في المجموعة الرابعة.

ومن المتوقع ان يشترك مال دوناغي الذي تسبب اصطدام رأسه برأس ماجر في ان يفقد اللاعب الجزائري الوعي حوالي ثلاث دقائق في مباراة فريقه امام اسبانيا يوم السبت على الرغم من اربع غرز اجريت لجرح في رأسه.

● مباريات اليوم ●

* في المجموعة الثالثة يلتقي منتخبا المجر وكندا الساعة التاسعة مساء (بتوقيت الكويت) في ايرابواتو.
* في المجموعة الرابعة يلتقي منتخبا البرازيل والجزائر الساعة التاسعة مساء (بتوقيت الكويت) في جوادالاخارا.
* في المجموعة السادسة يلتقي منتخبا المغرب وانكلترا الساعة الواحدة من صباح يوم غد (بتوقيت الكويت) في مونتيري.

ملاحظة: سينقل تلفزيون الكويت الليلة وعلى الهواء مباشرة مباراتي البرازيل مع الجزائر الساعة التاسعة، والمغرب مع انكلترا في الساعة الواحدة من صباح يوم غد الجمعة، كما سيبث تسجيلا للقاء المجر وكندا في تمام الساعة الحادية عشرة مساء.

البوليس المكسيكي يحذر الجمهور البرازيلي

جوادا لاخارا - المكسيك - رويتر - حذر بوليس جوادا لاخارا مشجعي فريق البرازيل المشترك في نهائيات كاس العالم من انهم سيلقون معاملة صارمة اذا ما تسببوا في اي اضطرابات مشابهة لتلك التي اعقبت فوز البرازيل بهدف مقابل لا شيء على اسبانيا.

وقال بابلو اليمان دياز رئيس قسم الامن العام ان البوليس سيكون متيقظا تماما في المناطق التي وقعت فيها الاضطرابات وسوف يتعامل بشدة مع المتسببين في الاضطرابات دون اعتبار لجنسياتهم.

الاتحاد العربي للشرطة يشارك بالدورة التدريبية للجودو في هولندا



● مطر العتيبي

صرح الرائد مطر العتيبي عضو اللجنة الاعلامية بالاتحاد العربي للشرطة بان الاتحاد سوف يشارك في الدورة التدريبية في الجودو والتي ستقام في هولندا خلال الفترة من ٥ الى ١١ اكتوبر المقبل.

وسوف يرشح الاتحاد ممثليه الى الدورة في ضوء ترشيحات الاتحادات العربية للشرطة، هذا وكان الاتحاد قد خاطب الاتحادات الدولية لالعاب كرة القدم والسلة والطائرة والسباحة والعاب القوى والملاكمة لاتاحة الفرصة لممثليه من مدربين واعطاء المشاركة في الدورات التدريبية والتحكيمية التي تقيمها الاتحادات.

نتائج دوري البيسبول الوطني والاميركي

نيويورك - ا.ب - في دوري البيسبول الوطني فاز بتصبيرغ ٣/١٢ على اتلانتا وسان فرانسيسكو ٢/٤ على مونتريال ونيويورك ٢/٤ على سان دييغو وفيلادلفيا ٧/٨ على لوس انجلوس وسينسيناتي ٢/صفر على شيكاغو وهيوستون على سنت لويس، ويتصدر نيويورك القسم الشرقي وهيوستون القسم الغربي.

وفي دوري البيسبول الاميركي فاز كانساس سيتي ٦/٨ على ميلواكي وديترويت ٥/٨ على اوكلاند ومنسوتا ٤/١٠ على تورنتو وسياتل ١/٥ على بولتيمور وبوسطون ٤/٦ على كيلفلاند وتكساس ٢/٥ على شيكاغو ونيويورك ١١/صفر على كاليفورنيا، ويتصدر بوسطون القسم الشرقي وتكساس القسم الغربي.

٣ نزالات ملاكمة في نيوجيرسي

ايست ردزفورد نيوجيرسي - ي.ب - في امسية ملاكمة ثلاثية احتفظ جيمي بول بلقب اتحاد الملاكمة العالمية في الفرق الخفيف بعد تغلبه بالاجماع بالنقط على ايريليس بيريز، وحصل بيرناندو بيناتغو من فنزويلا على لقب الاتحاد العالمي للملاكمة في وزن الديك بفوزه على البطل السابق غابي كانيزاليس، ونال بوستر درايتون بطولة اتحاد الملاكمة العالمية في وزن دون المتوسط بفوزه بالنقط على البطل السابق كارلوس سانتوس.

قرعة محدودة لمباريات الأندية الإفريقية

القاهرة - ا ف ب - علم صباح امس الاول ان سحب القرعة لدور الثمانية لاثنين من اندية الاتحاد الافريقي لكرة القدم سيجري في ١٢ يوليو/ تموز المقبل في مقر الاتحاد بالقاهرة.

ويرأس الاحتفال يدنيكاتشيو تسيما رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم في حضور ممثلي الاندية التي صعدت ولن يحضر الاحتفال المسؤولون عن فريق الجزائر وفريق الكاميرون وفريق جمهورية افريقيا الوسطى وفريق المغرب وفريق تونس الذين لن تعرف نتائجهم النهائية الا في ١٨ يوليو المقبل.

وقد تقرر ارجاء هذه المباريات بسبب اشتراك الجزائر والمغرب في المرحلة النهائية لبطولة كاس العالم.

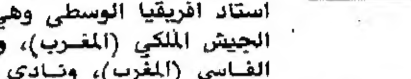
وفيما يلي قائمة اسماء الاندية التي صعدت:



● تسيما

* كأس الاندية ابطال الكؤوس: النادي الاهلي (مصر)، ونادي باور ديناموز (زامبيا)، ونادي سوجارا (الغابون)، ونادي حمام الانف (تونس)، ونادي فاودان (توغو)، ونادي كالامو (زائير)، بالاضافة الى الفائزين في مباريات نادي المولودية لناقلات البترول في وهران (الجزائر)، ونادي الاسماعيلي (مصر)، والاهلي طرابلس (ليبيا)، ونادي الدفاع الحسني الجديد (المغرب).

* كاس الاندية ابطال الدوري: نادي افريكان سبورت (ساحل العاج)، ونادي نكانا ريدز ديفيلز (زامبيا)، وانتر كلوب (بوروندي)، ونادي الزمالك (مصر)، ونادي هارتز اوف اوك (غانا)، بالاضافة الى مباريات استاد افريقيا الوسطى وهي نادي الجيش الملكي (المغرب)، والاتحاد الفاسي (المغرب)، ونادي كانون ياوندي (الكاميرون)، ونادي اليكترونيك (الجزائر)، ونادي الرجاء التونسي.



ماكنرو يعود إلى الملاعب في أغسطس المقبل

جيريكو - الولايات المتحدة - ا ف ب - يعود الاميركي جون ماكنرو الى ملاعب التنس في بطولة «هاملت تشالينج كاب» في جيريكو «لونج ايلاند في ضواحي نيويورك» وهي بطولة استعراضية تقام في الفترة من ١٩ الى ٢٤ اغسطس/ آب، اي في الاسبوع السابق على بطولة الولايات المتحدة الدولية وذلك بعد غياب عن الملاعب بدأ في يناير/ كانون الثاني الماضي.

واكد ماكنرو ان «جميع الظروف اجتمعت بشكل مثالي لكي اعود في هذه المسابقة». وقد اوضح قائلا «جيريكو قريبة من مسكني (يسكن ماكنرو في منطقة تبعد ثلاثين كم) ومعظم افضل لاعبي العالم يشتركون في «هاملت تشالينج كاب» والفترة التي تقام فيها تقدم لي فرصة استعداد مثالية لبطولة الولايات المتحدة الدولية».

كما ان لهذه البطولة الاستعراضية ميزة في انها تقام على ملاعب من نفس النوع الذي تقام عليه بطولة الولايات المتحدة المفتوحة واضاءة ملاعب جيريكو (حيث تقام مباريات عديدة في المساء) تطابق تماما الاضاءة في فلاشينغ ميدوز.

وسوف يدعى ستة عشر لاعبا للاشتراك في «هاملت تشالينج كاب» التي تبلغ قيمة جوائزها ١٥٠ الف دولار. ويامل المنظمون ان يشترك الى جانب ماكنرو التشيكي ايفان لندل الفائز بالبطولة عام ١٩٨٥ والفرنسي يانيك نواه والاكوادوري اندريز غوميز.





● ماكنرو

محافظ العاصمة يستقبل فريق الكرة الطائرة الفائز بكأس اتحاد الشرطة للموسم ٨٦/٨٥

استقبل محافظ العاصمة الشيخ جابر العبدالله الجابر الصباح بمكتبه صباح امس فريق محافظة العاصمة للكرة الطائرة الفائز بكاس اتحاد الشرطة الرياضي للموسم ٨٦/٨٥، وقد اثنى المحافظ على اعضاء الفريق وشكرهم على مجهوداتهم التي تكللت بالفوز بالكاس وتمنى لهم دوام التوفيق والازدهار.

كما استقبل اعضاء الفريق في وقت لاحق مديرا من محافظة العاصمة العقيد سلمان حسن عبدالرحيم، حيث القى فيهم كلمة بهذه المناسبة وتمنى لهم دوام التوفيق في السنوات المقبلة.





● محافظ العاصمة يتوسط الفريق الفائز بالبطولة

بودربالة خطف الأضواء من بونيك
عقده مع سيون حتى ١٩٩٠ ويتمنى الرحيل

مونتيري - المكسيك - ا ف ب - انتظر الجميع مشاهدة اداء بولندا.. ولكن شاهدنا المغرب، وانتظرنا زبيغنيو بونيك.. فشاهدنا عزيز بودربالة، واعتبر المهاجم المغربي افضل لاعب في مباراة بولندا والمغرب التي اقيمت يوم الاثنين في استاد يونيفرسيتاريو دي مونتيري وكانت مباراة الافتتاح بالنسبة للمجموعة السادسة وانتهت بالتعادل صفر/صفر.

واشترك بودربالة في جميع الهجمات واثار قلقا دائما في الجانب الايمن من الملعب بالنسبة للدفاع البولندي حين كاد عدة مرات يصوب الكرة في مرمى الفريق المنافس. واستطاع بودربالة في الدقيقة التاسعة من المباراة واثر لعبة حلوة مع كريمو ان يجبر مليناريك على التوقف عن التقدم. وتفوق اداء بودربالة في الوقت الذي لم تكن لياقته البدنية مرتفعة.

وقال بودربالة والبسمة تعلو وجهه في نهاية المباراة «اهم شيء بالنسبة لي هو هذه النتيجة التي تؤكد مستوى كرة القدم المغربية وليس ادائي. وانا متفائل بالنسبة لباقي المباريات. واضاف قائلا «لقد لعبنا المباراة وسط ظروف معنوية وبدنية والتزمنا تماما بتعليمات المدرب».

ويبلغ عزيز بودربالة من العمر ٢٦ عاما واشترك في ٢٧ مباراة للمنتخب القومي وينتمي الى «الفرقة الاجنبية» المغربية. ولكن اذا كان عبدالكريم ميري الشهير بكريمو وشقيقه مصطفى ميري قد اختارا اللعب في اندية فرنسية فقد فضل عزيز بودربالة سويسرا. وهو يلعب منذ عامين لصالح نادي سيون واشترك في مباراة فريق سيون ضد فريق سرفيت التي انتهت بفوز فريق سيون ٣/١ وحصوله على كاس سويسرا لكرة القدم وذلك قبل ان يسافر بودربالة الى مونتيري ليلحق بالمنتخب المغربي. وقد تعاقد بودربالة على اللعب لصالح ناديه حتى عام ١٩٩٠ ولكنه يرحب بان يلعب لصالح نادي اخر في دولة اخرى.

ويقول «احب بالطبع ان العب في بطولة اكثر شهرة رغم ان كرة القدم السويسرية حققت تقدما خلال السنوات الاخيرة. وقد تلقيت عروضا للعب لصالح اندية في فرنسا ولكنني لم اتخذ اي قرار حتى الان». ويعتمد بودربالة مثل كثيرين غيره على بطولة كاس العالم لكي يثبت مواهبه امام الجميع. وقد نجح بالفعل في ذلك.

ولكن بودربالة اصيب في ساقه اليسرى لسوء الحظ ويقول «استطيع ان اواصل اللعب دون مشكلة ولكنني ساضطر الى اجراء عملية جراحية لازالة الغضروف المفصلي في نهاية بطولة كاس العالم». وسياخذ بودربالة اجازة عدة ايام بعد انتهاء كاس العالم ثم سيعود الى ناديه في سويسرا او سيهاجر الى ناد اخر.



● عزيز بودرباله

● بونيك

حظ سيء لحارس مرمى هنغاريا

ليون - فرنسا (ا.ب) في اليوم التالي للخسارة الساحقة امام الاتحاد السوفيتي تدرب احتياطيو المنتخب الهنغاري لمدة ساعة بينما حصل بقية اللاعبين على راحة، وظل المدرب غيورغي ميزي معتكفا ورفض التحدث الى الصحافيين وكان قد اعترف في مؤتمر صحفي قصير عقب المباراة بان فريقه لعب بشكل سيء.

وفي مقابلة مع حارس المرمى الاحتياطي جوزيف جنوري قال ان الفريق اصيب بالشلل بعد تسجيل هدفين في مرماه خلال اول ٤ دقائق وبعدها لم يتمكن من اللعب وهذه هي المشكلة وتقول مصادر مقربة من المنتخب الهنغاري ان جنوري الذي لم يكن مرشحا ليلعب المباراة ضد السوفيت يوم الاثنين الماضي قد ينال فرصته ليلعب ضد كندا يوم الجمعة بدلا من الحارس الاول بيتر ديشتل (٢٦ سنة) الذي لم يدخل مرماه سوى ٥ اهداف في اخر ١٣ مباراة دولية لعبها المنتخب.

فيصل بن فهد والغافري يهنئان رئيس اللجنة الاولمبية

● فيصل بن فهد

تلقى الشيخ احمد حمود الجابر الصباح - رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية - برقية تهنئة من سمو الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز - رئيس اللجنة الاولمبية السعودية - يهنئه بها بمناسبة انتخابه رئيسا للجنة الاولمبية الكويتية ومتمنيا لمجلس الادارة كل النجاح والتوفيق وللحركة الرياضية بالكويت وقد رد عليه بالشكر والتقدير.

كما تلقى الشيخ احمد حمود الجابر الصباح - رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية - برقية مماثلة من السيد حماد حمد الغافري - رئيس اللجنة الاولمبية العمانية.

وبرقية اخرى من السيد غالب عباس النجار - الامين العام للاتحاد الرياضي العربي للشرطة.

وقد رد عليهم الشيخ احمد بالشكر والتقدير.

وبعث الشيخ احمد حمود الجابر الصباح - رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية - برقية تهنئة للنادي الكويتي للمعاقين يهنئهم فيها بمناسبة حصولهم على المركز الاول في سباق الماراثون العالمي متمنيا لهم المزيد من التوفيق والنجاح.

العربي يهنىء بعيد الفطر

بعث السيد احمد عبد الصمد رئيس النادي العربي الرياضي ببرقية تهنئة لرئيس القسم الرياضي والزملاء بمناسبة حلول عيد الفطر السعيد، كما بعث عباس عبدالله الاستاذ «ابو حمزة» ببرقية تهنئة مماثلة لرئيس القسم الرياضي.

وتسلم القسم الرياضي ايضا بطاقة معايدة رقيقة من اسرة نادي الكويت الرياضي بمناسبة حلول عيد الفطر السعيد - وكل عام والجميع بخير.

الفحيحيل يحرز بطولة العربي الرمضانية لليد

احرز نادي الفحيحيل الرياضي بطولة الدورة الرمضانية لكرة اليد التي نظمها النادي العربي الرياضي خلال شهر رمضان المبارك وجاء العربي (أ) بالمركز الثاني، والقادسية بالمركز الثالث وفي الختام قام جبر الجلاهمة عضو مجلس ادارة النادي العربي بتوزيع الجوائز على الفائزين، وقد حصل نادي الشباب على جائزة احسن فريق مهزوم.

الاحد المقبل يتقرر مصير زولا بود ضمن منتخب انكلترا

لندن - ي.ب - تجاهل مسؤولو منتخبات السباحة الانكليزية السباحة انيت كاولي من مواليد جنوب افريقيا، عند اختيارهم ٤١ سباحا ضمن منتخب انكلترا الذي سيشارك بدورة العاب الكومنولث التي ستقام في ادنبرغ.

ومن ناحية اخرى سوف تنتظر العداءة زولا بود حتى يوم الاحد المقبل لترى ما اذا كانت ضمن صفوف منتخب انكلترا لالعاب القوى المشارك بدورة العاب الكومنولث ام سيتم تجاهلها وعدم انضمامها لفريق القوى الانكليزي.

فيروس يمنع كاش من مشاركة استراليا ببطولة كأس ديفيز

لندن - ي.ب - نجم التنس الاسترالي بات كاش دخل احد مستشفيات لندن يوم الثلاثاء الماضي لاجراء بعض الفحوصات الطبية لمعدته التي تعاني من بعض الاضطرابات بسبب فيروس مجهول.

وسوف لن يتمكن كاش من مشاركة منتخب استراليا في مباريات الدور ربع النهائي امام انكلترا في ويمبلدون ببطولة كاس ديفيز في الشهر المقبل.



تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر الكويت - الشويخ - ص.ب: (٢١٨٠٠) شارع الصحافة - طريق المطار العنوان البرقي: قبس - تلكس: ٢٢٣٧٠

الهاتف: ٨١٢٨١٩/٢٢ /٤ خطوط - التحرير: ٨١٢٨٢٢ - الاشتراكات: ٨١٦٤٦٠ - الاعلان: ٨١٢٨١٨ و ٨٢٤٣١٠/١١ - المطابع التجارية: ٨١٨٧٩٨



٥ حزيـــــران

تسعة عشر عاما انقضت عليك يا «حزيران» العرب، انه حزيران ١٩٦٧ وفي اليوم الخامس منه جاء في الانباء ان الحرب قد اشتعل اوارها بين العرب واسرائيل .. كان يوما مشهودا، مغبرا ان لم تخنني الذاكرة، عشت منه تلك اللحظات مشدوها .. البيانات العسكرية تتوالى .. الاغاني الحماسية [الله اكبر فوق كيد المعتدي .. بلادي .. بلادي بلادي ... لك حبي وفؤادي..] وتمر اللحظات والساعات .. ونحن نسمع من الاذاعات العربية كل «خبر سار» عن سير المعارك .. ونسمع بان الجيوش العربية تحقق الانتصارات تلو الانتصارات .. وهكذا ويوما بعد يوم قادتنا الاذاعات العربية الى مشارف «تل ابيب» في فلسطين المحتلة واوهمت الكثيرين باننا قاب قوسين او ادنى من النصر الكلي النهائي المؤزر على عدونا الصهيوني المغتصب لارض عربية.

وبينما كنا نتحرك مع الاذاعات والبلاغات والبيانات باتجاه «تل ابيب» كانت الجيوش العربية تتحرك في الاتجاه المعاكس، ولكن الحرب لم تطل .. و«الخدعة» الاعلامية تكشفت للجميع وعرفنا اننا خسرنا الحرب .. وبدلا من تحرير فلسطين كانت النتيجة احتلال «كل فلسطين» واراض عربية اخرى.

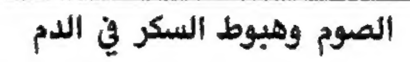
ورغم هزيمة [حزيران ٦٧] او ما سمي فيما بعد بالنكسة او «الوكسة» فان الارادة العربية العامة كانت قوية وكانت المعنويات الشعبية في مكان رفيع اذا ما قيست بمعنوياتنا في اواسط الثمانينات .. فحينها تقبلنا الهزيمة طبقا لمقولة «من لا يتقبل الهزيمة لا يستحق النصر» وقلنا [ان للباطل جولة] .. ولنا جولة .. بل جولات اخرى معه. ولكن المعنويات المرتفعة .. والارادة القوية التي كانت تتجه نحو ضرورة الانتقام من الاعداء ورد كيدهم والاستعداد للتضحية لدى الشعب العربي، كل ذلك بدأ يتهاوى تحت تاثير ذيول الهزيمة ..

ونتائجها الوخيمة وعميقة الاثر في تاريخنا الحديث حتى وصلنا الى ما نحن فيه اليوم من فرقة وتفرق بين الدول العربية وتحولنا الى «فرق» .. و«طوائف» ودويلات متناحرة .. وكنا سابقا كلما مر عام على الهزيمة نستذكر الدروس والعبر وتخرج علينا الصحف والمجلات بالعناوين الكبيرة عن «الذكرى المشؤومة» وتدغدغ الاذاعات عواطفنا وتجاملنا في ذكرى هزيمتنا بالتشديد على ضرورة الانتقام من الاعداء اما اليوم يا حزيران وبعد تسعة عشر عاما .. فانك تاتي وتذهب دون ان نفكر في العبر التي تركتها لنا .. وحتى «الصحف» لم تعد تذكرك يا حزيران فاصبحت غريبا بيننا حاشى لله .. فالعرب اليوم لا يعرفون حزيران الامس !! «فالحزيرانات» «اللاحقة» أنستنا حزيران ٦٧.

مطلق مساعد العجمي



■ ناجي العلي ■



الصوم وهبوط السكر في الدم

قد يحدث للمصاب بداء البول السكري ان ياخذ الحقنة من الانسولين او يتناول الاقراص المضادة لارتفاع سكر الدم بكمية اكثر مما يحتاج لتخفيض نسبة السكر او لا يتناول بالمقابل كميات الطعام الملائمة والمناسبة وبالتالي يعاني من اعراض انخفاض نسبة السكر في الدم حيث يشعر بالدوران او الصداع الخفيف او الوهن وانسياب للعرق الغزير وشعور بالغثيان او آلام البطن وقد تسوء الحالة اكثر الى درجة فقدان الوعي ومن ثم الغيبوبة العميقة.

يستطيع المصاب بداء البول السكري صيام شهر رمضان الكريم ولكن عليه استشارة طبيبه قبل ذلك حتى يمكن التحكم بالداء بالجرعة المناسبة سواء بالزرق تحت الجلد من الانسولين او عن طريق الفم من الاقراص وعند احساس المصاب باعراض نقص السكر والتي يعرفها المريض جيدا فلا بد له من تناول مواد سكرية مباشرة ولا بد في كل الاحوال ان يكون بحوزته بضعة قوالب من السكر حتى اذا ما داهمته الاعراض يكون مستعدا لها فيتناولها في الحال ثم يراجع طبيبه المعالج او اقرب طبيب.

سلحفاتان .. بأربعة رؤوس !



تحتفظ حديقة الحيوانات بسلحفاتين ولدت كل منهما برأسين وقد جاء بهما احد موظفي ادارة الحفاظ على البيئة في مدينة سانت لويس. ويبدو في الصورة ان الموظف الذي جاء بهما قد وضع كلا منهما على راحة احدى يديه. وسيحاول المسؤولون عن الحديقة اطعامهما بحيث توضع امامهما الحشرات والخضار، علهما تعيشان.

دريشة القبس

الظاهرة الخطيرة

عرضت القبس خلال حلقتين موضوع ادمان المخدرات ... واستعرضت آراء بعض المختصين والمهتمين بالسلوك الاجتماعي.

ويهمني هنا ان اسجل خوفي من انتشار هذه الظاهرة ... فهي موجودة وبدرجة مؤلمة ... ونامل ان لا نتعامل مع هذه الظاهرة الجديدة سريعة الانتشار كتعاملنا مع جميع الظواهر الاجتماعية والاقتصادية السابقة حينما كنا نتركها تكبر وتستفحل ثم نفاجأ في النهاية ان «الشق» صار وسيعاً ونشكل اللجان تبحث الظاهرة وننشد العلاج.

ان هذه الظاهرة موجودة ... وليس عيباً ان نعلن وجودها ... بل العيب كل العيب ان نتخوف من التصدي لها ... فالمسائل الاجتماعية والنفسية تزداد بين الشباب ومن لا يصدق فعليه مراجعة تلك الدراسات العديدة التي اشرنا اليها مسبقا حول الشباب وهمومهم ومشاكلهم والتي نشرها الجهاز الاستشاري الخاص لسمو الامير.

بوخالد

القبس

الجمعة ١٩٨٦/٦/٦م

Friday, 6/6/1986

No. 5055 - العدد ٥٠٥٥

طبع من عدد اليوم الجمعة

٨٦٨٤٢ نسخة

مؤسسة التحقق من الانتشار

A.B.C.